

Lista de lucrări:

Teza de doctorat: *Femeia în societatea medievală românească. Secolele XV-XVII*

Data susținerii: 06.10.2010

Conducător științific: Acad. Prof. Univ. dr. Ioan-Aurel Pop

Instituția: Universitatea "Babeș-Bolyai" din Cluj-Napoca

Calificativ: *Magna Cum Laude*

CĂRȚI PUBLICATE:

Fodor Georgeta, *Destine comune: viața femeilor între public și privat Țara Românească, Moldova și Transilvania. Secolele XV-XVII*, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2011, 354 pp, ISBN 978-973-109-310-9, Cod CNCIS 148. **Carte bazată pe teza de doctorat.**

VOLUME COORDONATE

Corina Teodor, **Georgeta Fodor**, Maria Tătar-Dan, Fabian Istvan, *Din Grădina Hesperidelor. In honorem Adrian Husar*, University Press, Târgu Mureș, 2018, pp. 203, ISBN 978-973-169-552-5, cod CNCIS 210.

CAPITOLE ÎN VOLUME COLECTIVE

1. **Fodor Georgeta**, Maria Tătar-Dan, *From the Great War to Great Romania: Gender and Nation in the Interwar Period*, în "Humanities in the Spotlight Studies of literary criticism and discourse analysis, philosophy of culture, history, linguistics and the teaching of specialized languages", (coordonatori Luminița Chiorean Cristina Nicolae Cristian Lakó), Lambert Academic Publishing, 2019, pp. 92-101, ISBN 978-620-0-48128-3.
2. **Fodor Georgeta**, Maria Tatar-Dan, *Our Sacrifice for the Country. War and Gender Identity in Transylvania*, în "War Hecatombe. International Effects on Public Health, Demography and Mentalities in the 20th Century" (coordonatori: Helena da Silva, Paulo Teodoro de Matos, Jose Miguel Sardica), Peter Lang, Bern, 2019, pp.77-98, ISBN 978-3-0343-3736-6.
3. **Fodor Georgeta**, *Reprezentări ale feminității și copilăriei în publicistica românească (sfârșitul secolului al XIX-lea – primele decenii ale sec. al XX-lea)*, în „Toniza. Imagini ale copilăriei”(redactor responsabil Soós Zoltán), Muzeul Județean Mureș, 2019, pp. 65-74, ISBN 978-973-0-30363-6.
4. **Fodor Georgeta**, Maria Tatar-Dan, *Cand prietenul devine dusman: romani si germani in timpul Marelui Razboi*, în "Din Gradina Hesperidelor. In honorem Adrian Husar", (coordonatori Corina Teodor, **Georgeta Fodor**, Maria Tatar-Dan, Fabian Istvan),

- University Press, Târgu Mureș, 2018, pp. 113-135, ISBN 978-973-169-552-5, cod CNCSIS 210.
5. **Fodor Georgeta**, *The national dimension of Fashion*, în "Fashion through History", vol. I, (coordonatori: Giovanna Motta, Antonello Biagini), Cambridge Scholars Publishing, 2017, ISBN -13 978-1-5275-0344-1, ISBN-10:1-5275-0344-5, pp. 156-167.
 6. **Fodor Georgeta**, *Romanian Women and the Construction of National Identity among Romanians in Transylvania (The Second Half of the XIXth Century and the Beginning of the XXth Century)*, în "Ethnic Minorities and Majorities – Migration and Integration", 2016, pp. 47-61, ISBN 978-963-318-606-0.
 7. **Fodor Georgeta**, *Evocări despre Profesorul Pompiliu Teodor* în "Pompiliu Teodor și lumea prin care a trecut", (coordonator Corina Teodor), Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2016, pp. 103-105, ISBN 978-606-543-682-4, Cod CNCS 155.
 8. **Fodor Georgeta**, *The Making of Modern Romanian Woman: Inspiring Feminine Role Models in the Romanian Transylvanian Press During the Second Half of the XIXth Century*, în "Debates on Globalization. Approaching National Identity Through Intercultural Dialogue", Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2015, pp. 194-202, ISBN 978-606-93692-5-8, 2015.
 9. **Fodor Georgeta**, *In Search for a Feminine Consciousness: Romanian Women about Their Gender's Identity as Reflected in the Journals Edited during the Second Half of the XIXth Century*, în volumul "Communication, Context, Interdisciplinarity Studies and Articles", (coordinator: Iulian Boldea), Volum. 3, pp. 155-164, 2014, ISSN 2069 – 3389.
 10. **Fodor Georgeta**, Dan Maria, *Între privat și public: prilejurile de socializare ale femeilor române din fostul Imperiu Austro-Ungar*, în Simpozion, XXII, 2014, pp. 92-105, ISBN 978-615-5369-09-4.
 11. **Fodor Georgeta**, *Réévaluation du statut de la femme dans le contexte d'affirmation de la nation roumaine en Transylvanie*, în "Il Risorgimento italiano e i movimenti nazionali in Europa. Dal modello italiano alla realtà dell'Europa centro-orientale", (coordonatori: Giordano Altarozzi, Cornel Sigmirean), Edizione Nuova Cultura, Roma, 2013, pp. 213-226, ISBN 9788868121464.
 12. **Fodor Georgeta**, *Despre moravuri și moralitate: presa românească transilvăneană și rolul său în difuzarea unui model comportamental „corect”*, în volumul Conferinței Valorile Lumii Rurale Perspective istorice și istoriografice, (Coordonatori Barbu Ștefănescu, Toader Nicoară), Cluj-Napoca, Ed. Accent, 2013, pp. 311-323, ISBN 978-606-561-086-6, COD CNCS 110.
 13. **Fodor Georgeta**, *Identitate și alteritate: consemnări transilvănene despre femeile din Țara Românească și Moldova în secolele XVI-XVII*, în In onore Vasile Dobrescu: societate și cultură în epoca modernă, (coordonatori Cornel Sigmirean, Corina Teodor), Ed. Astra Museum, Sibiu, 2013, pp. 165-176, ISBN 978-606-8520-62-9, Cod CNCS 309.
 14. **Fodor Georgeta**, *Gender Borders: Women's Intellectual Profile during the Second Half of the 19th Century Transylvania. European Patterns*, in "Itineraries beyond Borders

of Cultures, Identities and Disciplines”(coordonatori: Carmen Andras, Cornel Sigmirean, Corina Teodor), Editura Astra Museum, Sibiu, 2012, ISBN 978-973-8993-95-2, pp. 197-210.

15. **Fodor Georgeta**, *Following the Charity Lines: Echoes upon the Activity developed by the Women’s Reunions from Transylvania Reflected in the Romanian Transylvanian Press*, in “Culture, Elites and European Integration”, vol. 3 – History, (coordinator Simion Costea), Editions Prodifmultimedia, Paris, 2011, pp. 18-30, ISBN 978-3- 7497-0112-7. (Lucrare luată în calcul la ultima promovare, 2012)

ARTICOLE PUBLICATE IN EXTENSO

1. ARTICOLE ÎN REVISTE COTATE ISI CU FACTOR DE IMPACT

2. ARTICOLE ÎN REVISTE COTATE ISI FĂRĂ FACTOR DE IMPACT

1. **Fodor Georgeta**, *La stampa romena di Transilvania. Il suo ruolo nell'elaborazione dell'immagine della donna, della coppia e dei rapporti familiari*, în “Transylvanian Review/Revue de Transylvanie”, 2, 2013, ISSN 1221-1249, pp. 26-41.
2. https://apps.webofknowledge.com/Search.do?product=WOS&SID=F51fV7LJmwhNN A1iQT7&search_mode=GeneralSearch&prID=cdc941fe-62d3-4b90-9318-41c3324f998d
3. **Fodor Georgeta**, *Comunicarea părinți-copii. O perspectivă istorică/Communication between Parents and Children – a Historical Perspective*, în “Communication, Context, Interdisciplinarity”, Vol. 2, 2012, ISSN 2069 – 3389, pp. 1233-1240. ISI Proceedings
4. https://apps.webofknowledge.com/Search.do?product=WOS&SID=F51fV7LJmwhNN A1iQT7&search_mode=GeneralSearch&prID=cdc941fe-62d3-4b90-9318-41c3324f998d
5. **Fodor Georgeta**, *Femeia în izvoarele istorice ale secolelor XIV-XVII. Testamentele ca sursă documentară pentru istoria femeii*, în Proceedings of the European Integration: Between Tradition and Modernity, Vol 2, 2007, pp. 612-619, ISI Proceedings
6. https://apps.webofknowledge.com/Search.do?product=WOS&SID=F51fV7LJmwhNN A1iQT7&search_mode=GeneralSearch&prID=cdc941fe-62d3-4b90-9318-41c3324f998d (Lucrare luată în calcul la ultima promovare, 2012)

1. ARTICOLE ÎN REVISTE INDEXATE BDI

1. **Fodor Georgeta**, *Gen și națiune: rolul femeilor în procesul de construire a identității naționale la românii din Transilvania (a doua jumătate a secolului al XIX-lea și începutul secolului XX)*, în „Libraria. Anuar XVI-XVII. Studii Și Cercetări De Bibliologie”, pp. 388-405, Tîrgu Mureș, 2019, ISSN 1583 – 4468. Revista indexată EBSCO.

2. **Fodor Georgeta**, *Istoria femeilor – subiect al publicisticii românești din Transilvania*, in *Banatica*, Editura Mega, Cluj, 2017, pp. 501-516, ISSN 1222-0612, http://www.banatica.ro/index.php?option=com_content&view=article&id=125&Itemid=252
Indexari : Erih Plus, EBSCO
<https://dbh.nsd.uib.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=482984>, <https://www.ebscohost.com/titleLists/30h-coverage.pdf>
3. **Fodor Georgeta**, *“The Unwomanly Face of War”: The Great War Through the Eyes of Romanian Women* în “Studia Universitatis Petru Maior. Series Historia”, Tîrgu Mureș, 2017, pp. 23-30, ISSN 1582-8433,
Indexari: CEEOL, Ebsco, Erih Plus (până în 2018)
<https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=588>
4. **Fodor Georgeta**, *Woman as a Nation’s Symbol: The Romanian Case*, în “BRUKENTHALIA Romanian Cultural History Review. Supplement of Brukenthal. Acta Musei”, No. 4, 2014, pp.101-109.
Indexari: World cat
https://www.worldcat.org/title/brukenthalia-revista-romana-de-istorie-culturala-supliment-al-revistei-brukenthal-acta-musei-brukenthalia-romanian-cultural-history-review-supplement-of-brukenthal-acta-musei/oclc/896859805&referer=brief_results
5. **Fodor Georgeta**, *The Emergence of a New Educational Model during the Long Nineteenth Century. A Study Case: Children’s Education*, in “BRUKENTHALIA Romanian Cultural History Review. Supplement of Brukenthal. Acta Musei”, No. 3, 2013, pp. 73-82.
Indexari: World cat
https://www.worldcat.org/title/brukenthalia-revista-romana-de-istorie-culturala-supliment-al-revistei-brukenthal-acta-musei-brukenthalia-romanian-cultural-history-review-supplement-of-brukenthal-acta-musei/oclc/896859805&referer=brief_results
6. **Fodor Georgeta**, *Romanian Women in the New Economic Context of the Twentieth Century*, în “Annales Universitatis Apulensis. Series Historica”, 17/1, 2013, pp. 79-93, ISSN 1453-9306,
Indexari: CEEOL, Scopus, ERIH Plus, EBSCO.
<https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=748>
<https://dbh.nsd.uib.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=483192>
<https://www.ebscohost.com/titleLists/30h-subject.pdf>
7. **Fodor Georgeta**, *Astra’s Involvement in the Debate Concerning the Necessity of Educating the Romanian Women*, in “Studia Universitatis Petru Maior. Series Historia”, Tîrgu Mureș, 2012, pp. 23-30, ISSN: 1582-8433,
Indexari: CEEOL, Ebsco, Erih Plus (până în 2018)
<https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=588>

8. **Fodor Georgeta**, *Women as Topic of „Intellectual Debates” Case Study Amiculu Familiei*, în „Studia Universitatis Petru Maior. Historia”, 11, Tîrgu Mureş, 2011, pp. 89-99, ISSN: 1582-8433,
<https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=588>
9. **Fodor Georgeta**, *Pregătirea pentru moarte și arta de a muri: despre înmormântări și atitudinea în fața morții ale femeilor din Țara Românească, Moldova și Transilvania*, în „Libraria. Anuar IX. Studii și cercetări de bibilologie”, Tîrgu Mureş, 2010, pp. 286-306, ISSN 1583 – 4468, Revista indexată EBSCO. **(Lucrare luată în considerare pentru ultima promovare, 2012)**
10. **Fodor Georgeta**, *Provocările vieții cotidiene. Repere privind viața femeilor din Țara Românească, Moldova și Transilvania în secolele XV-XVII*, în „Studia Universitatis Petru Maior Series Historia”, 10, Tîrgu Mureş, 2010, ISSN 1582-8433, pp. 13-28. (Lucrare luată în considerare pentru ultima promovare, 2012)
Indexari: CEEOL, Ebsco, Erih Plus (până în 2018)
<https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=588>
11. **Fodor Georgeta**, *Perspective asupra feminității medievale românești. Ipostaze ale femeii în familia medievală românească*, în „Studia Universitatis Petru Maior Series Historia”, 9, Tîrgu Mureş, 2009, pp. 15-36, ISSN 1582-8433.
12. **Fodor Georgeta**, *Aspecte din istoria femeii și a familiei în evul mediu românesc. Femeia în cadrul familial*, în „Studia Universitatis Petru Maior Series Historia”, 8, Tîrgu Mureş, 2008, pp. 15-30, ISSN 1582-8433,
13. **Fodor Georgeta**, *Istoria femeilor din Țara Românească, Moldova și Transilvania în lumina izvoarelor narrative*, în „Studia Universitatis Petru Maior. Series Historia”, 7, Tîrgu Mureş, 2007, pp. 29-48, ISSN 1582-8433.
14. **Fodor Georgeta**, *Imaginea femeilor române în scrierile călătorilor străini*, în „Studia Universitatis Petru Maior. Historia”, 6, Tîrgu Mureş, 2006, pp. 43-54.
15. **Fodor Georgeta**, *Rolul politic al femeilor din societatea medievală românească. Profile istorice: Ruxandra Lăpuşeanu și Elisabeta Movilă*, în „Studia Universitatis Petru Maior. Historia”, 5, Tîrgu Mureş, 2005, pp. 57-68.
16. **Chirilă Georgeta**, *Evoluția tiparului românesc în Țările Române în secolul al XVI-lea*, în „Libraria. Anuar II. Studii și cercetări de bibliologie, Tîrgu Mureş, 2003, pp. 185-197.
17. **Chirilă Georgeta**, *Aspecte privind statutul juridic al femeii căsătorite din Țara Românească și Moldova reflectat în Pravilele domnești din secolul al XVII-lea*, în „Studia Universitatis Petru Maior. Historia”, 3, Tîrgu Mureş, 2003, pp. 63-84.

2. ARTICOLE PUBLICATE ÎN REZUMAT

1. Tătar-Dan Maria, **Fodor Georgeta**, „Medical and Health Humanities: a Multidisciplinary Approach for a Saner Society”, în cadrul „Zilele Universității de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie” din Tîrgu Mureş. 10-14 decembrie, 2018, p. 20, ISSN 2602-1609, ISSN-L 2602-1609.

3. ALTE LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE

Studii publicate în reviste științifice *peer reviews*

1. **Fodor Georgeta**, *Un destin reconstituit: principesa Ecaterina de Brandenburg*, în „Anuarul Institutului de Studii Italo-Român”, VII, Cluj-Napoca-Roma, Presa Universitară Clujeană, 2010, pp.171-184.

2. **Fodor Georgeta**, *Femeia ca agent formator benefic al națiunii*, în Revista de Lingvistică și Cultură Românească, Nr. 3, 2015.

Recenzii științifice publicate în reviste indexate BDI:

1. **Fodor Georgeta**, recenzie la Gisela Bock, *Femeia în istoria Europei. Din Evul Mediu până în zilele noastre*, Iași, Editura Polirom, 2002, în „Studia Universitatis Petru Maior. Historia”, 4, Tîrgu Mureș, 2004.
2. **Fodor Georgeta**, recenzie la Ghizela Cosma, *Femeile și politica în România. Evoluția dreptului de vot în perioada interbelică*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2002, în „Studia Universitatis Petru Maior. Historia”, 4, Tîrgu Mureș, 2004.
3. **Fodor Georgeta**, recenzie la Georgeta Fodor, recenzie la Ovidiu Cristea, *Acest Domn de la Miazănoapte. Ștefan cel Mare în documente inedite venețiene*, București, Editura Corint, 2004, în „Studia Universitatis Petru Maior. Historia”, 5, Tîrgu Mureș, 2005.
4. **Fodor Georgeta**, recenzie la Constantin Ungureanu, *Bucovina în perioada stăpânirii austriece 1774-1918. Aspecte etnodemografice și confesionale*, Civitas, 2003, în „Studia Universitatis Petru Maior. Historia”, 5, Tîrgu Mureș, 2005.
5. **Fodor Georgeta**, recenzie la Andrei Șaguna. *Corespondența*, vol. I/1, Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujeană, , 2005, Ediție, studiu introductiv și note de: Nicolae Bocșan, Ioan-Vasile Leb, Gabriel Gârdan, Pavel Vesa, Bogdan Ivanov, în „Studia Universitatis Petru Maior. Historia”, 5, Tîrgu Mureș, 2005.
6. **Fodor Georgeta**, recenzie la *Istoria Transilvaniei*, vol. II (De La 1541 până la 1711), Institutul cultural român. Centru de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2005. Ediție coordonată de: Ioan-Aurel Pop, Thomas Nagler, Magyari Andras, 448 p, în „Studia Universitatis Petru Maior. Historia”, 6, Tîrgu Mureș, 2006.
7. **Fodor Georgeta**, recenzie la Constanța Ghițulescu, *În șalvari și cu ișlic. Biserică, sexualitate, căsătorie și divorț în Țara Românească a secolului al XVIII-lea*, București, Editura Humanitas, 2004, în „Studia Universitatis Petru Maior. Historia”, 6, Tîrgu Mureș, 2006.
8. **Fodor Georgeta**, recenzie la Francis Fukuyama, *Construcția statelor. Ordinea mondială în secolul XXI*, Editura Antet XX Press, 2004, în „Studia Universitatis Petru Maior. Historia”, 6, Tîrgu Mureș, 2006.

9. **Fodor Georgeta**, recenzie la *Anuarul Institutului de Istorie „George Bariț”*. *Series Historica*, Cluj-Napoca, 2005, 646 p., în „*Studia Universitatis Petru Maior. Historia*”, 6, Tîrgu Mureș, 2006.
10. **Fodor Georgeta**, recenzie la *România-Vatican. Relații diplomatice, I, 1920-1950*, București, Editura Enciclopedică, 2003, în „*Studia Universitatis Petru Maior. Historia*”, 7, Tîrgu Mureș, 2007.
11. **Fodor Georgeta**, recenzie la *Europe and the World in European Historiography*, Editor Csaba Levai, Edizioni Plus, Pisa University Press, 2006, în „*Studia Universitatis Petru Maior. Historia*”, 7, Tîrgu Mureș, 2007.
12. **Fodor Georgeta**, recenzie la Dan Horia Mazilu, *Văduvele sau despre o istorie la feminin*, Iași, Editura Polirom, 2008, în „*Studia Universitatis Petru Maior. Historia*”, 9, Tîrgu Mureș, 2009.
13. **Fodor Georgeta**, recenzie la Lidia Gross, *Confreerile medievale din Transilvania (secolele XIV-XVII)*, Ediția a II-a, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, 2009, în „*Studia Universitatis Petru Maior. Historia*”, 10, Tîrgu Mureș, 2010.
14. **Fodor Georgeta**, recenzie la Gundor Kund Botond, *Istoricul Bod Péter (1712-1769)*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2008, în „*Studia Universitatis Petru Maior. Historia*”, 10, Tîrgu Mureș, 2010.
15. **Fodor Georgeta**, recenzie la Ruxandra Moașa Nazare, *Sub semnul lui Hermes și al lui Pallas. Educație și societate la negustorii ortodocși din Brașov și Sibiu la sfârșitul secolului al XVIII-lea și începutul secolului al XIX-lea*, București, Editura Academiei Române, 2010, în „*Studia Universitatis Petru Maior. Historia*”, 10, Tîrgu Mureș, 2010.
16. **Fodor Georgeta**, recenzie la Alexandru –Florin Platon, Laurențiu Rădvan, Bogdan-Petru Maleon, *O istorie a Europei de Apus în Evul Mediu. De la Imperiul Roman târziu până la marile descoperiri geografice*, Iași, Editura Polirom, 2010, în „*Studia Universitatis Petru Maior. Historia*”, 11, Tîrgu Mureș, 2011.
17. **Fodor Georgeta**, recenzie la Maria Berényi, *Tales of Houses Romanians in Buda and Pest*, Budapest, 2011, în „*Studia Universitatis Petru Maior. Historia*”, 11, Tîrgu Mureș, 2011.
18. **Fodor Georgeta**, recenzie la Keith Hitchins, *Ion I. C. Brătianu. Romania*, London Haus Publishing Ltd., 2011, în „*Studia Universitatis Petru Maior. Historia*”, 11, Tîrgu Mureș, 2011.
19. **Fodor Georgeta**, recenzie la *La place des femmes dans l'histoire. Une histoire mixte*, coord. G. Dermenjian, I. Jami, A. Rouquier, F. Thebaud, Paris, Belin, 2010, 416 pp. Prefață de Michele Perrot, în „*Studia Universitatis Petru Maior. Series Historia*”, 2017.

Data 10.01.2020

Fodor Georgeta