



TEMATICĂ ADMITERE PROGRAM MASTERAT

ISTORIE ȘI TURISM CULTURAL

Criterii de admitere:

Interviu menit să ateste capacitatea de însușire a metodologiei de cercetare și orientarea în literatura de specialitate.

1. Civilizațiile antice (greacă, romană) parte a patrimoniului cultural universal.
2. Evului Mediu și nașterea civilizației europene.
3. Renaștere, Reformă și începuturile epocii moderne.
4. Democrație și totalitarism în Europa secolului XX.

Bibliografie:

Niels Anestad, *Monumentele publice ale artei romane. Program iconografic si mesaj*, vol. I, II, București, Ed. Meridiane, 1989.

Mihail V.Alpatov, *Istoria artei. Vol. I. Arta lumii vechi și a Evului Mediu*, București, Ed. Meridiane, 1962.

J. Le Goff, *Evul Mediu și Nașterea Europei*, Iași, Ed. Polirom, 2005.

E. Garin (coord.), *Omul Renașterii*, Iași, Ed. Polirom, 2000.

A. Oțetea, *Renașterea și Reforma*, București, Ed. Științifică, 1968.

Eric J. Hobsbawm, *Secolul extremelor*, București, Ed. Lider, 1998.

