

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT – ANUL I 2020-2021

UNIVERSITATEA	Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie "George Emil Palade" din TÂRGU MUREȘ	PROGRAMUL DE STUDII DE MASTERAT	SCRIERE CREATOARE ȘI COMPOZIȚIE DIGITALĂ
FACULTATEA	FACULTATEA DE ȘTIINȚE ȘI LITERE "PETRU MAIOR"	TITLUL ABSOLVENTULUI	Specialist în scriere creatoare și compoziție digitală
DOMENIUL DE STUDII	Filologie	DURATA STUDIILOR	2 ani
NIVEL DE REGLEMENTARE	Nivelul 7 EFQ/CEC și CNC	CREDITE DE STUDIU TRANSFERABILE (ECTS)	120 (OBLIGATORII+OPȚIONALE) + 10 Susținere lucrare de disertație

Nr. crt.	Activități didactice Discipline	Cod/ Tip disciplină	Semestrul I (14 săptămâni)								Semestrul II (14 săptămâni)								Total an universitar				
			Modul I (7 săptămâni)				Modul II (7 săptămâni)				Modul III (7 săptămâni)				Modul IV (7 săptămâni)								
			Curs	LP/S	ECTS	Forma verif	Curs	LP	ECTS	Forma verif	Curs	LP	ECTS	Forma verif	Curs	LP	ECTS	Forma verif	Curs	LP	St.indiv	ECTS	
1.	Teoria textului	SCD101/DS	4	-	4	C													28	-	72	4	
2.	Scrierea textelor ficționale	SCD102/DA	2	2	4	E													14	14	72	4	
3.	Publicarea culturii – de la cuneiforme la Kindle	SCD103/DA	2	4	5	E													14	28	83	5	
4.	Digital Storytelling	SCD104/DA					2	2	4	E									14	14	72	4	
5.	Puterea povestirii creatoare	SCD105/DS					2	2	4	E									14	14	72	4	
6.	Marketing și relații publice pentru creatorii de text	SCD106/DS					2	2	4	E									14	14	72	4	
7.	Practică I	SCD107/DS					-	6	5	C									-	42	83	5	
8.	Poetici ale textului în modernismul și postmodernismul românesc	SCD108/DA									2	4	5	E					14	28	83	5	
9.	Semiotica textelor literare	SCD109/DA									2	2	4	C					14	14	72	4	
10.	Ideologii și curente în literatura occidentală modernă	SCD110/DA									2	2	4	E					14	14	72	4	
11.	Etică și integritate academică	SCD111/DS									2	-	3	E					14	-	61	3	
12.	Literatura română ca <i>world literature</i>	SCD112/DA													2	4	5	E	14	28	83	5	
13.	Practică II	SCD113/DS													-	6	5	C	-	42	83	5	
14.	Disciplină opțională**	SCD114/DA													2	2	4	E	14	14	72	4	
** Discipline opționale / o disciplină la alegere dintre:																							
	Disciplină opțională** - Pachet 1	SCD 114/DA																					
TOTAL GENERAL			13 OBL; 1 OPT.	8	6	13	2E,1C	6	12	17	3E;1C	8	8	16	3E;1C	4	12	14	2E;1C	182	266	1052	60
TOTAL ORE/CREDITE			13+3 ore/săpt ; 30 ECTS								13+3 ore/săpt ; 30 ECTS								448				

RECTOR,
Prof. univ. dr. Leonard Azamfirei

DIRECTOR IOSUM,
Prof. univ. dr. Tatiana Dănescu

DECAN,
Conf. univ. dr. Giordano Altarozzi

COORDONATOR PROGRAM,
Conf. univ. dr. Dumitru-Mircea Buda

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT – ANUL II 2021-2022

UNIVERSITATEA	Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie "George Emil Palade" din TÂRGU MUREȘ	PROGRAMUL DE STUDII DE MASTERAT	SCRIERE CREATOARE ȘI COMPOZIȚIE DIGITALĂ
FACULTATEA	FACULTATEA DE ȘTIINȚE ȘI LITERE "PETRU MAIOR"	TITLUL ABSOLVENTULUI	Specialist în scriere creatoare și compoziție digitală
DOMENIUL DE STUDII	Filologie	DURATA STUDIILOR	2 ani
NIVEL DE REGLEMENTARE	Nivelul 7 EFQ/CEC și CNC	CREDITE DE STUDIU TRANSFERABILE (ECTS)	120 (OBLIGATORII+OPȚIONALE) + 10 Susținere lucrare de disertație

Nr. crt.	Activități didactice Discipline	Cod/ Tip disciplină	Semestrul I(14 săptămâni)								Semestrul II(14 săptămâni)								Total an universitar			
			Modul I (7 săptămâni)				Modul II (7 săptămâni)				Modul III (7 săptămâni)				Modul IV (7 săptămâni)							
			Curs	LP/S	ECTS	Forma verif	Curs	LP	ECTS	Forma verif	Curs	LP	ECTS	Forma verif	Curs	LP	ECTS	Forma verif	Curs	LP	St.indiv	ECTS
1.	Strategii de lectură în critica textelor	SCD201/DS	2	4	5	E													14	28	83	5
2.	Influențe istorice în cultura literară modernă	SCD202/DA	2	2	5	C													14	14	97	5
3.	Traducerea literară ca scriere creatoare	SCD203/DA	2	4	5	E													14	28	83	5
4.	Antropologie culturală și literară	SCD204/DA	4	2	5	C													28	14	83	5
5.	Scrierea textelor non-ficționale	SCD205/DS					-	6	5	E									-	42	83	5
6.	Textul între compoziție și receptare	SCD206/DA					2	2	5	E									14	14	97	5
7.	Disciplină opțională 1**	SCD207/DS									2	2	5	E					12	12	101	5
8.	Practică III	SCD208/DS									-	6	4	E					-	36	64	4
9.	Compunerea scenariilor de film	SCD209/DS									2	4	4	C					12	24	64	4
10.	Disciplină opțională 2**	SCD210/DA									2	2	5	C					12	12	101	5
11.	Realizarea lucrării de disertație	SCD211/DS										1x30	-	-	-	1X30	4	C	-	60	40	4
12.	Istории factuale și alternative. Rescrierea creatoare	SCD212/DA													2	4	4	E	12	24	64	4
13.	Introducere în managementul cultural	SCD213/DA													2	4	4	E	12	24	64	4
** Discipline opționale / o disciplină la alegere dintre:																						
	Disciplină opțională 1** - Pachet 6	SCD207/DS																				
	Disciplină opțională 2** - Pachet 7	SCD210/DA																				
TOTAL GENERAL		11 OBL; 2OPT.	10	12	20	2E;2C	2	8	10	2E	6	14	18	2E;2C	4	8	12	2E;1C	144	332	1024	60
TOTAL ORE/CREDITE			16 ore/săpt ; 30 ECTS								13+3 ore/săpt ; 30 ECTS								476			

Raport ore teorie(curs) /activitate practică (LP, Seminar, Stagii, Practică): 326/598= 1 / 1,83 ;

OBL – disciplină obligatorie OPT – disciplină opțională; E – examen; C – colocviu ; S – seminar, L – laborator, P - proiect; ECTS - credite de studiu transferabile. Tip disciplină: DS - disciplină de sinteză, DA – disciplină de aprofundare.

RECTOR,
Prof. univ. dr. Leonard Azamfirei

DIRECTOR IOSUM,
Prof. univ. dr. Tatiana Dănescu

DECAN,
Conf. univ. dr. Giordano Altarozzi

COORDONATOR PROGRAM,
Conf. univ. dr. Dumitru-Mircea Buda