



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Preistorie				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Fábíán István				
2.3 Titularul activităților practice: Asist.Drd.Csiki Csaba-Ioan				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DF statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 4	3.2 din care curs: 2	3.3 activități practice: 2
3.4 Total ore din planul de învățământ: 28	3.5 din care curs: 14	3.6 activități practice: 14
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		32
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		30
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		30
- tutorial		2
- examinări		2
- alte activități		6
3.8 Total ore de studiu individual		102
3.9 Total ore pe semestru		130
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Arheologie
4.2 de competențe: Cursul de Preistorie generală oferă o viziune despre cea mai lungă și obscură perioară a devenirii omenirii. Preistoria spațiului românesc a fost conectată la evoluția generală a civilizațiilor nord-pontice, asiatice, balcanice, mediteraneene și central-europene, iar cursul oferă tocmai o prezentare a acestor conexiuni.

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Studentii pot avea la curs conspectele realizate/ hărți, materiale muzeale, document redactat pentru portofoliu/ disciplină.

5.2 a activităților practice:
Fișe bibliografice, referate, materiale audio-video

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP1. Definirea și exemplificarea conceptelor preistorie în contextul general central european, a elementelor și funcțiilor definitorii ai epocilor preistorice.

CP2 Explicarea și interpretarea realităților epocilor preistorice. Explicarea principalelor linii de evoluție a tipurilor umane și ale comunităților preistorice.

Analiza sub aspect istoric al evoluției comunităților umane în contextul general al evoluției umanității; utilizarea informației teoretice în aplicații practice.

6.2 transversale:

CT1 Utilizarea componentelor domeniului istoric în deplină concordanță cu etica profesională.

CT2 Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

—oferind Obiectivul cursului este de a oferi o imagine generală asupra evoluției structurilor și formelor de civilizație. În cadrul seminarului se vor dezbate probleme economice, social-demografice și culturale ale evoluției umane în lunga perioadă a Preistoriei.

7.2 Obiective specifice:

Analiză istoric-artistică - Capacitatea de analiză și interpretare a epocilor preistorice (aplicații pe artefacte); recunoașterea și interpretarea fenomenului evoluționist în cadrul comunităților umane.

Formarea de competențe specifice disciplinei, precum:

- competențe cognitive: cunoașterea și aplicarea particularităților istorice ale epocilor preistorice; detectarea și interpretarea datelor obținute prin analiza artefactelor; cunoașterea și aplicarea noțiunilor teoretice cu privire la preistoria comunităților umane;
- competențe tehnice sau profesionale - cunoașterea și aplicarea corectă a noțiunilor teoretice, conștientizarea aportului științific al artefactelor și rămășițelor umane în analiza fenomenelor istorice; folosirea corectă a dicționarilor de istorie și arheologie în interpretarea datelor; dezvoltarea realului potențial intelectual în manifestarea opțiunii pentru cercetare (cf activitățile prevăzute la seminar și colocviu);
- competențe volitiv-afective: manifestarea atitudinii pozitive pentru cercetarea și valorificarea istoriei; cultivarea emoției și a plăcerii în cercetarea istorică; stimularea interesului pentru istorie, valorificarea optimă și creativă a propriului potențial în activitățile practice.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Lumea hominizilor: Australopithecus.Homo habilis	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
2	Etapele evoluției către omul actual: Homo erectus. Homo sapiens arhaic, Homo sapiens sapiens. Omul de Neanderthal.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1

3	Apariția omului actual. Omul Cro-Magnon.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
4	Artă și spiritualitate paleolitică	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
5	Culturile paleolitice și mezolitice de pe teritoriul actual al României.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
6	„Revoluția neolitică”. Primii agricultori.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
7	Neoliticul și producția timpurie de hrană în Orientul Apropiat	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
8	Neoliticul european. Extinderea agriculturii. Civilizația megalitică. Spiritualitate și artă neolitică.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
9	Neoliticul și eneoliticul pe teritoriul României.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
10	Epoca bronzului	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
11	Epoca bronzului pe teritoriul României	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
12	Epoca fierului	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
13	America precolumbiană: între preistorie și atributele modernității: Olmecii. Mayașii. Toltecii	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
14	America precolumbiană: Aztecii. Incașii	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1

Bibliografie

R. Leakey, Originea omului, București, 1995.
P. Raicu, Originea vieții, genele și evoluția, București, 1991.
D. Morris, Maimuța goală, București, 1991.
*** Dicționar de istorie veche a României, București, 1976.
L. Roșu, Treptele antropogenezei, București, 1987.
Șt. Milcu, C-tin. Maximilian, Introducere în antropologie, București, 1967. A.Leroi-Gourhan, Gestul și cuvântul, București, 1983.
M. Eliade, Tratat de istoria religiilor, București, 1992.
M. Eliade, Sacrul și profanul, București, 1995.
K. Horedt, Istoria comunei primitive, București, 1970.
M. Gimbutas, Civilizație și cultură, București, 1989.
*** Istoria Românilor, vol. 1, Ed. Academiei, București, 2001.
G.Barker, Prehistoric framing in Europe, Cambridge, 1982
L.Kelley, War before civilisation, OUP, 1997
D.L. Williams, Inside the neolithic mind, Tames 2005
Venceslas Kruta, The Celts, New York, 1997. C. Chirica, Arta paleolitică în sud-estul Europei, Iași, 1997.
M. Cârciumaru, Mărturii ale artei rupestre preistorice în România, București, 1987.
M. Cârciumaru, M. Bitiri, Cele mai vechi picturi rupestre paleolitice din România, în Revista Muzeelor și Monumentelor. Monumente istorice și de artă, 1, 1980, p. 3-10.
Vl. Dumitrescu, Arta preistorică în România, București, 1974.

D. Berciu, Zorile istoriei în Carpați și la Dunăre, București, 1966.
D. Berciu, La izvoarele istoriei, București, 1967.
V. G. Childe, Făurirea civilizației, București, 1966.
M. Ciută, Începuturile neoliticului în spațiul intracarpatic, Alba Iulia, 2004.
E. Comșa, Neoliticul pe teritoriul României, București, 1987.
Vl. Dumitrescu, Al. Vulpe, Dacia înainte de Dromihete, București, 1988.
Fl. Gogâltan, Iluminatul în preistorie. O posibilă abordare, în Viață privată, mentalități colective și imaginar social în Transilvania, Oradea-Cluj, 1995-1996, p. 13-23.
Gh. Lazarovici, Z. Maxim, Gura Baciului. Monografie arheologică, Cluj-Napoca, 1995

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Antropogeneza. Adaptări bioculturale	Analiza, prezentare referate, discuții	-	-	2
2	Popularea continentelor. Primele forme de organizare socială	Analiza, prezentare referate, discuții	-	-	2
3	Societățile epipaleolitice ale Europei.	Analiza, prezentare referate, discuții	-	-	2
4	Societățile neolitice în Orient.	Analiza, prezentare referate, discuții	-	-	2
5	Societățile neolitice în Europa.	Analiza, prezentare referate, discuții	-	-	2
6	Evoluția tipului de habitat în Orient. Apariția credințelor religioase	Analiza, prezentare referate, discuții	-	-	2
7	Evoluția tipului de habitat în Europa. Apariția credințelor religioase.	Analiza, prezentare referate, discuții	-	-	2

Bibliografie

Bibliografie:

R. Leakey, Originea omului, București, 1995.
P. Raicu, Originea vieții, genele și evoluția, București, 1991.
D. Morris, Maimuța goală, București, 1991.
Șt. Milcu, C-tin. Maximilian, Introducere în antropologie, București, 1967. A.Leroi-Gourhan, Gestul și cuvântul, București, 1983.
M. Eliade, Tratat de istoria religiilor, București, 1992.
M. Eliade, Sacrul și profanul, București, 1995.
M. Gimbutas, Civilizație și cultură, București, 1989.
*** Istoria Românilor, vol. 1, Ed. Academiei, București, 2001.
G.Barker, Prehistoric framing in Europe, Cambridge, 1982
L.Kelley, War before civilisation, OUP, 1997
D.L. Williams, Inside the neolithic mind, Tames 2005
Venceslas Kruta, The Celts, New York, 19971. C. Chirica, Arta paleolitică în sud-estul Europei, Iași, 1997.
M. Cărciumaru, Mărturiile ale artei rupestre preistorice în România, București, 1987.
M. Cărciumaru, M. Bitiri, Cele mai vechi picturi rupestre paleolitice din România, în Revista Muzeelor și Monumentelor. Monumente istorice și de artă, 1, 1980, p. 3-10.
M. Ciută, Începuturile neoliticului în spațiul intracarpatic, Alba Iulia, 2004.
E. Comșa, Neoliticul pe teritoriul României, București, 1987.
Vl. Dumitrescu, Al. Vulpe, Dacia înainte de Dromihete, București, 1988.
Fl. Gogâltan, Iluminatul în preistorie. O posibilă abordare, în Viață privată, mentalități colective și imaginar social în Transilvania, Oradea-Cluj, 1995-1996, p. 13-23.
Gh. Lazarovici, Z. Maxim, Gura Baciului. Monografie arheologică, Cluj-Napoca, 1995.
Vasile Chirică, Viață și moarte în Paleoliticul superior, Epipaleoliticul și Mezoliticul Europei, Sritualitatea înmormântărilor, Ed. Cetatea de scaun, 2016.
Yuval Noah Harrari, Sapiens. Scurtă istorie a omenirii, Polirom, 2017

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

[1] <http://hiphi.ubbcluj.ro/studii/licenta/istorie/ir.html>
 [2] <http://www.uni-miskolc.hu/public/>
 [3] http://lettres-sh.univ-paris12.fr/1205517129254/0/fiche___document/&RH=DEPT_HIST

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Cunoștințe teoretice și aplicative/disciplină. Ancheta istorică - etape.	Verificare pe parcurs. Evaluare predictivă (capacitatea de redactare și de interpretare a datelor istorice).	50
- în timpul activității practice	Ancheta istorică - etape.	Verificare pe parcurs. Evaluare predictivă (capacitatea de redactare și de interpretare a datelor istorice). NB: 75% frecvență la seminarii	25
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Cunoștințe teoretice și aplicative/disciplină. Ancheta istorică - etape.	Colocviu	25
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Standarde minime de performanță pentru evaluarea competenței: Aplicarea principiilor, normelor și valorilor eticii profesionale a istoricului în cadrul unui proiect pe o temă de specialitate. Construirea unui proiect articulat și coerent, motivat din punct de vedere științific, în conformitate cu standardele istorice. • Stăpânirea interpretării datelor istorice.			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Fábrián István	Vineri 10-12

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Europa și Lumea în antichitate				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Fábíán István				
2.3 Titularul activităților practice: Asist.Drd. CSiki Csaba-Ioan				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DF statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 12	3.2 din care curs: 8	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 84	3.5 din care curs: 56	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		30
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		2
- examinări		0
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		72
3.9 Total ore pe semestru		156
3.10 Număr de credite		6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Arheologie.
4.2 de competențe: Introducere în istoria antică universală are ca obiective învățarea și cunoașterea evenimentelor și fenomenelor istorice din lumea antică. Cursul (structurat în 3 părți: I. Orientul antic. II. Grecia antică. III. Roma antică) comportă o accentuată latură formativă: modelează gândirea și personalitatea –oferind criterii axiologice –, disciplinează procesele intelectuale

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Studentii pot avea la curs conspectele realizate/ hărți, materiale muzeale, document redactat pentru portofoliu/

disciplină
5.2 a activităților practice: Fișe bibliografice, referate, materiale audio-video

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale: CP1. Definirea și exemplificarea conceptelor istoriei antice universale, a structurii și funcționării statelor și imperiilor antice. CP2 Explicarea și interpretarea realităților istorice ale lumii antice. Explicarea principalelor linii de evoluție a formelor de organizare politico – statale și sociale. Analiza sub aspect istoric al evenimentelor lumii antice; utilizarea informației teoretice în aplicații practice.
6.2 transversale: CT1 Utilizarea componentelor domeniului istoric în deplină concordanță cu etica profesională. CT2 Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.
6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general: Cursul are ca obiective învățarea și cunoașterea evenimentelor și fenomenelor istorice din lumea antică. Cursul (structurat în 3 părți: I. Orientul antic. II. Grecia antică. III. Roma antică) comportă o accentuată latură formativă: modelează gândirea și personalitatea –oferind criterii axiologice –, disciplinează procesele intelectuale. Seminarul urmărește dezvoltarea capacității de a analiza și de a sistematiza logic diverse evenimente și fenomene istorice.
7.2 Obiective specifice: Analiză istorică - Capacitatea de analiză și interpretare a fenomenelor istoriei antice (aplicații pe texte); folosirea și interpretarea corectă a hărților și artefactelor;; recunoașterea și interpretarea fenomenului de interculturalitate existent în istoria antică. Formarea de competențe specifice disciplinei, precum: - competențe cognitive: cunoașterea și aplicarea particularităților istorice ale epocii antice; detectarea și interpretarea datelor obținute prin analiza documentelor, hărților și artefactelor asupra fenomenelor istorice manifestate în lumea antică; cunoașterea și aplicarea noțiunilor teoretice cu privire la istoria antică; - competențe tehnice sau profesionale - cunoașterea și aplicarea corectă a noțiunilor teoretice, conștientizarea aportului științific al hărților și documentelor în analiza fenomenelor istorice; folosirea corectă a dicționarilor istorice în interpretarea datelor istorice; dezvoltarea realului potențial intelectual în manifestarea opțiunii pentru cercetare (cf activitățile prevăzute la seminar și colocviu); - competențe volitiv-afective: manifestarea atitudinii pozitive pentru cercetarea și valorificare istoriei; cultivarea emoției și a plăcerii în cercetarea istorică; stimularea interesului pentru istorie, valorificarea optimă și creativă a propriului potențial în activitățile practice.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe: Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci
8.2 Aptitudini: Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric.
8.3 Responsabilitate și autonomie: Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	ORIENTUL ANTIC: Izvoare. Bibliografie. Probleme de cronologie și interpretare	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2

2	PREISTORIA ORIENTALĂ: Zorii civilizației. Populațiile Orientului antic. Revoluția neolitică	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
3	EGIPTUL ANTIC: Cadrul geografic. Geneza civilizație egiptene. Structuri politico-instituționale: Regatul timpuriu; Imperiul Vechi, Imperiul Nou; Regatul târziu.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
4	MESOPOTAMIA: Cadrul geografic. Evoluția socio-culturală și dezvoltarea tehnologică între 3200-2000 a.Chr. Geneza orașelor-state. Imperiul akkadian. Imperiul sumerian al celei de a III-a dinastii din Ur. Sinteza sumero-akkadiană. Imperiul neobabilonian. Civilizația assyro-babiloniană.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
5	STRUCTURI POLITICE IMPERIALE IMPERIALE ÎN LUMEA ORIENTALĂ: Imperiul hittit, Imperiul mitannian, Imperiul assyrian. Echilibre de putere și sistem internațional în Orientul antic.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
6	LEVANTUL. LUMEA SYRO-PALESTINIANĂ: Orașele-state. Fenicia. Regatul ebraic. Iudaismul	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
7	PERSIA ANTICĂ: Cadrul geografic. Elamul. Imperiul med. Imperiul persan. Zoroastrismul.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
8	INDIA ANTICĂ: Cadrul geografic. India pre-ariană: civilizația Indusului. Indo-arieni: India vedică. Marile religii ale Indiei (brahmanismul, buddhismul, jainismul). Structuri politice: imperiile Maurya și Gupta. Invaziile hunilor heftaliți	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
9	CHINA ANTICĂ: Cadrul geografic. Regalitatea arhaică: dinastia Shang. China preimperială. Epoca regatelor combatante – geneza statului centralizat. China imperială: imperiul Qin; imperiul Han. Sisteme filosofice și religioase: taoismul și confucianismul	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
10	GRECIA ANTICĂ: Introducere. Cadrul geografic. Principalele surse ale istoriei Greciei antice: literare, epigrafice, papirologice, iconografice; datele arheologice. Periodizarea	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
11	LUMEA EGEEANĂ ȘI CIVILIZAȚIA MICENIANĂ: Creta minoică. Civilizația helladică. Lumea miceniană. Regaliaatea aheenă. Criza sistemului palatual creto-micenian. Colapsul societății miceniene. Grecia epocii întunecate.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
12	EPOCA HOMERICĂ: Începuturile redresării. Geneza orașului-stat. Influența orientală. Renașterea greacă. Evoluții regionale.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
13	GRECIA ARHAICĂ: Miracolul grec. Colonizarea greacă. Evoluția constituțională a orașelor-state: monarhia. Regimul aristocratic. Tirania timpurie Reforma hoplitică și efectele ei politice. Modele antagoniste: Sparta – Athena .	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
14	GRECIA CLASICĂ: Războaiele medice. Democrația atheniană (structuri, principii, ideologie). Imperiul maritim athenian. Războiul peleoponesiac și criza conștiinței grecești.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
15	CRIZA POLISULUI ÎN SEC. IV: Era hegemoniilor. Hegemonia Spartei. Condominiumul spartano-athenian. Hegemonia Thebei. Panelenismul și imperialismul macedonean	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația;	-	-	2

		analiză			
16	ALEXANDRU ȘI VOCAȚIA IMPERIULUI UNIVERSAL: Cucerirea colonială a Asiei și organizarea imperiului.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
17	REGATELE ELENISTICE: regatul lagid; regatul seleucid; regatul macedonean. Monarhia teocratică greco-orientală. Autocrația de tip oriental.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
18	ELENISMUL: Civilizația elenistică și limitele elenizării. Noua dinamică a lumii mediteraneene.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
19	PROTOISTORIA ITALIEI: Cadrul geografic. Vechile populații ale Italiei. Roma în epoca regală. Structuri socio-culturale și politice. Dreptul și religia.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
20	REPUBLICA ROMANĂ: Reforma constituțională. Epoca medio-republicană Cucerirea hegemoniei în Italia. Unificarea Italiei. Modelul orașului-stat	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
21	O REPUBLICA IMPERIALĂ: Cucerirea lumii mediteraneene. Războaiele punice. Războaiele din Orient. Imperialismul roman. Caracterul politicii romane. Sfârșitul consensului. Jocuri de putere.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
22	REVOLUȚIA ROMANĂ: Criza republicii aristocratice. Războaiele civile. Marius și Sulla. Pompeius Magnus și imperiul colonial. Monarhia lui Caesar.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
23	MODELUL IMPERIULUI: imperiul și organizarea puterii. Spațiul și politica. Guvernarea imperiului: elitele și procesul decizional. Centru și periferie. Strategii imperiale.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
24	IMPERIUL ROMAN TIMPURIU: Principatul augustan. Iulio-Claudianii. Flavianii. Antoninii. Severii și reorganizarea Imperiului. Împărații-soldăți și anarhia militară: criza organismului imperial. Societatea și cultura romană în epoca Principatului	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
25	ROMA COSMOPOLIS: Romanizarea Imperiului. Cetățenie și naționalitate. Dinamica inte-grării. Commonwealth-ul roman și cetățenia universală: Constitutio Antoniniana	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
26	IMPERIUL ROMAN TÂRZIU: Dominatul. Reformele lui Dioclețian. Constantin și imperiul creștin. Guvernare și instituții. Declinul Romei – primatul Bizanțului.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
27	CREȘTINAREA IMPERIULUI: Putere și persuasiune în Antichitatea târzie. Biserica și puterea imperială. Noua geografie socială. Geneza comunității creștine: populus christianus.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
28	ANTICHITATEA TÂRZIE: Societate și cultură în Imperiul Târziu. Epoca migrațiilor: Imperiul și popoarele sale germanice. Moștenirea politică și culturală a Romei imperiale.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
Bibliografie					
Bibliografie					

-***Cambridge Ancient History², Cambridge UP, I, 1970 sqq.
 -Lindsay Allen, The Persian Empire, University of Chicago Press, 2005.
 -M.-Cl. Amouretti, Fr. Ruzé, Le monde grecque antique, Paris, 1990.
 -Maria Eugenia Aubet, The Phoenicians and the West. Politics, Colonies and Trade, Cambridge UP, 1993.
 -H. Bengtson, Römische Geschichte. Republik und Kaiserzeit bis 284 n. Chr., München, 2001.
 -J. Bottéro, Initiation à l'Orient ancien, Paris, 1992.
 -T. Bryce, The Kingdom of Hittites², Oxford UP, 2006.
 -W. Burkert, The Orientalising Revolution, Cambridge Mass., 1992.
 -G. Camporeale, Die Etrusker. Geschichte und Kultur, 2003.
 -L. Canfora, M. Liverani, C. Zaccagnini, I trattati nel mondo antico. Forma, ideologia, funzione, L'Erma, Roma, 1990
 -R. Castleden, The Mycenaeans, Routledge, 2005.
 -K. Christ, Römische Geschichte⁵, Darmstadt, 1994.
 -G. Clemente, Guida alla storia romana, Mondadori, Milano, 1991.
 -A. Demandt, Geschichte der Spätantike. Das Römische Reich von Diocletian bis Justinian, 284-565 n.Chr., München, 1998.
 -C. Dognini, La concezione del mondo nelle civiltà antiche, 2003.
 -A.M. Eckstein, Mediterranean Anarchy, Interstate War, and the Rise of Rome, Berkeley, 2007.
 -J.K. Fairbank, D. Twitchett (ed.), The Cambridge History of China. I. The Ch'in and Han Empires 221 BC - AD 220, 1987.
 -H.I. Flower (ed.), The Cambridge Companion to the Roman Republic, Cambridge UP, 2004.
 -A. Giardina, Omul roman, Polirom, Iași, 2001.
 -M.H. Hansen, The Athenian Democracy, Oxford, 1991; idem, An Inventory of Archaic and Classical Poleis, 2004.
 -T. Hodos, Colonization and Local Populations in the Iron Age Mediterranean, Routledge, 2006.
 -A. Husar, Gesta deorum per Romanos I-II, 1994-2003.
 -idem, Relații internaționale în lumea antică, Cluj, 2006.
 -Janet Huskinson (ed.), Experiencing Rome: Culture, Identity and Power in the Roman Empire, London, 1999.
 -M. Kaplan, N. Richer (eds.), Le monde grec, Bréal, 1995.
 -B.J. Kemp, Ancient Egypt: Anatomy of a Civilization², Taylor & Francis, 2005.
 -Amelie Kuhrt, The Ancient Near East, c. 3000-330 BC, I-II, Routledge, London, 1996.
 -E. Lo Cascio, Il Princeps e il suo impero, L'Erma, Roma, 2000.
 -S. Lauffer, Griechenland Lexikon der historischen Stätten, Augsburg, 1999.
 -S.P. Mattern, Rome and the Enemy: Imperial Strategy in the Principate, Berkeley, 2002.
 -P. Matthiae, Primi imperi e principati del ferro, L'Erma, Roma, 2004.
 -Th. Mommsen, Istorica romană, I-V, Buc., 1987-1991.
 -I. Morris, B. Powell, The Greeks. History, Culture and Society, Prentice Hall, 2005.
 -R. Osborne, Greece in the Making, 1200-479 BC, Routledge, London, 1996.
 -M. Pallottino, Origini e storia primitiva di Roma, Rusconi, Roma, 1993.
 -A. Parpola, deciphering the Indus Script, Cambridge UP, 1994.
 -A. Powell, Athens and Sparta: Constructing Greek History, London, 1988.
 -idem, The Greek World, Routledge, London, 1995.
 -K.A. Raafaub, J. Ober, R. Wallace, Origins of Democracy in Ancient Greece, Berkeley, 2007.
 -A. Schiavone, The End of the Past. Ancient Rome and the Modern West, Harvard University Press, 2000.
 -I. Shaw (ed.), Oxford History of Ancient Egypt, Oxford UP, 2003.
 -G. Shipley, The Greek World after Alexander, 323-30 BC, Routledge, London, 1999.
 -B.C. Trigger, Understanding Early Civilizations. A Comparative Study, Cambridge UP, 2007.
 -J.-P. Vernant, Omul grec, Polirom, Iași, 2001..
 -N. Yoffee, Myths of the Archaic State. The Evolution of the Earliest Cities, States and Civilizations, Cambridge, 2004.
 -Mary Beard, SPQR, Editura Trei, 2017.
 -N. Di Cosmo-Michael Maas, Empires and Exchanges in Eurasian Late Antiquity. Rome, China, Iran and the Steppe c.250-750. Cambridge University Press, 2018.
 -Jonathan Eaton, Leading the Roman Army, Soldiers and Emperors, 31BC-235 AD 235, Pen and Sword Military 2020.
 -Yann Le Bohec, Războiul în lumea romană, Editura Mega, 2020

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar metodologic.	Discuții	-	-	2
2	Armata și societate în Orientului Antic, trăsături	Analiza, prezentare referate,	-	-	2

	definitorii; problemele securitare, modalități de rezolvare.	discuții			
3	Imperiile universale de tip oriental (Asiria, Babilon, Persia) și securitatea	Analiza, prezentare referate, discuții	-	-	2
4	Lumea greacă: polis, politai și polemos.	Analiza, prezentare referate, discuții	-	-	2
5	Reforme militare în lumea greco-elenistică: Filip II și Alexandru cel Mare	Analiza, prezentare referate, discuții	-	-	2
6	Sisteme militare și politice în lumea elenistică	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	2
7	Armata și societate în Roma regală.	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	2
8	Ascensiunea Romei și cucerirea Italiei. Expansiunea romană în Mediterana	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	2
9	Criza republicii. Epoca războaielor civile.	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	2
10	Regimul Principatului: securitatea internă și provocări externe.	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	2
11	Armata romană a Principatului: reforme, adaptări, statutul soldatului	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	2
12	Regimul Dominatului: noul echilibru militar- politic intern și extern	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	2
13	13. Roma și regatele succesore. Noul echilibru de forțe.	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	2
14	Istoria militară romană reflectată în filmografia contemporană	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	2

Bibliografie

XXX- A history of world in 100 weapons, Longman, London-NY, 2004

Sabin, Wees, Whitey. The Cambridge history of Greek and Roman warfare. CUP, 2008.

Anglim, Jestice, Rice, Fighting techniques of the ancient world, 3000B.C. - 500 A.D. Amber Book 2002.

A. Ferill, The origins of war. Westview Press, 1997.

Weapon. A visual history of arms and armor. Penguin books, 2006

Besieged. Siege warfare in the ancient world. Osprey. 2006

John Warry, Military art of the classical world. Salamander books 1980.

Stefan Crissantos, Warfare in the ancient world. Greenwood publishing group. 2008.

-Mary Beard, SPQR, Editura Trei, 2017.

-Jonathan Eaton, Leading the Roman Army, Soldiers and Emperors, 31BC-235 AD 235, Pen and Sword Military 2020.

-Yann Le Bohec, Războiul în lumea romană, Editura Mega, 2020.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

] <http://hiphi.ubbcluj.ro/studii/licenta/istorie/ir.html>

[2] <http://www.uni-miskolc.hu/public/>

[3] http://lettres-sh.univ-paris12.fr/1205517129254/0/fiche___document/&RH=DEPT_HIST.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Cunoștințe teoretice și aplicative/disciplină. Ancheta istorică - etape	Colocviu. Verificare pe parcurs. Evaluare predictivă (capacitatea de redactare și de interpretare a datelor istorice).	50
- în timpul	Ancheta istorică/ individual	Verificare pe parcurs. Evaluare predictivă (capacitatea de	25

activității practice		redactare și de interpretare a datelor istorice). NB: 75% frecvență la seminarii	
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Cunoștințe teoretice și aplicative/disciplină. Ancheta istorică - etape	Colocviu.Ancheta istorică	25
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Aplicarea principiilor, normelor și valorilor eticii profesionale a istoricului în cadrul unui proiect pe o temă de specialitate. Construirea unui proiect articulat și coerent, motivat din punct de vedere științific, în conformitate cu standardele istorice. • Stăpânirea interpretării datelor istorice.			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Fábrián István	Vineri 10-12

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Digital history				
2.2 Titularul activităților de curs: Conf dr Fodor Georgeta				
2.3 Titularul activităților practice: Csiki IOan				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 6	3.2 din care curs: 2	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 42	3.5 din care curs: 14	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		10
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		30
- tutorial		0
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		62
3.9 Total ore pe semestru		104
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: acces internet

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

Evaluarea fundamentată a valorii relative a diverselor lucrări de referință (bibliografii, enciclopedii, dicționare de specialitate etc.) și baze de date din domeniul studiilor istorice.

Interpretarea particularităților diverselor contexte în care trebuie să prezinte informațiile istorice cu ajutorul conceptelor de bază ale domeniului

Evaluarea eficacității actului de comunicare a cunoștințelor de specialitate în raport cu stadiul cunoașterii științifice și în raport cu capacitatea de asimilare a receptorilor.

6.2 transversale:

Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului. Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri diverse.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Seminarul urmărește familiarizarea studenților cu domeniul de Digital Humanities și Digital History, însușirea unor competențe digitale utile pentru studiul istoriei, încurajarea lecturii și realizarea fișei de disciplină pentru un viitor curs pe tema Digital Humanities împreună cu studenții.

7.2 Obiective specifice:

Utilizare instrumente digitale ex. EdWordable, Wordpress, Google Forms (chestionare/sondaje/documente comune) etc

Scriere recenzii de carte din domeniul de specializare

Crearea unui blog: UMFST Digital Humanities Lab împreună cu studenții de la Română-Engleză anul 1

Stabilire tematică și bibliografie viitor curs

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie principalele instrumente digitale utilizate în cunoașterea istorică

Studentul/absolventul descrie tipurile de discurs istoric și modalitățile de prezentare a informației istorice în contexte diverse (academic, educațional, public).

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul aplică instrumente digitale în cunoașterea istorică

Studentul/absolventul aplică argumente și interpretări istorice în mod clar, structurat și adaptat audienței.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferite instrumente digitale

Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor

istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere în Digital Humanities și digital history	prelegere, dezbatere	-	-	2
2	2. Surse digitale și baze de date istorice	prelegere, Învățarea asistată de tehnologie, studiul de caz	-	-	2
3	3. Text mining și analiza textuală	prelegere, Învățarea asistată de tehnologie, studiul de caz	-	-	2
4	4. Rețele și relații istorice Gephi / Palladio – construirea unei rețele pe baza unui set de date (ex. corespondența unor personalități istorice).	prelegere, Învățarea asistată de tehnologie, studiul de caz	-	-	2
5	5. GIS și cartografie digitală	prelegere, Învățarea asistată de tehnologie,	-	-	2

		studiul de caz			
6	6. Vizualizarea datelor și istoria publică digitală: Storytelling digital, cronologii interactive, vizualizarea datelor istorice. Exemple de muzee virtuale.	prelegere, Învățarea asistată de tehnologie, studiul de caz	-	-	2
7	7. Etică și critică digitală – bias algoritmic, reproducibilitate, accesibilitate. Discuție finală: ce poate și ce nu poate face Digital History.	prelegere, dezbatere, conversația euristică	-	-	2
Bibliografie https://digiHubb.centre.ubbcluj.ro/ro/home-romana/ https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/hith.12276 https://www.routledge.com/Defining-Digital-Humanities-A-Reader/Terras-Nyhan-Vanhoutte/p/book/9781409469636?srsltid=AfmBOorEYasfVRM7N2zMvjOdGY1swhgfzxnKvnJbE6KcL8qpYeobd_U https://www.digitaliada.ro/					

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv. Concepte, obiective, instrumente	Prelegere interactivă, dezbatere, exercițiu	-	-	4
2	E-research - cercetare și informare în mediul online	Explorare baze de date științifice, arhive digitale, biblioteci digitale.	-	-	4
3	Instrumente Digital Humanities/History	Folosire google forms/docs/foi de calcul, creare chestionare online	-	-	4
4	Digital History - aplicații lab	Creare blog tematic, pregătire recenzii	-	-	4
5	Digital History - aplicații lab	studiu de caz	-	-	4
6	Digital History - aplicații lab	studiu de caz	-	-	4
7	Digital History - aplicații lab	studiu de caz	-	-	4
Bibliografie Dan Cohen and Roy Rosenzweig, Digital History: A Guide to Gathering, Preserving, and Presenting the Past on the Web. http://chnm.gmu.edu/digitalhistory/ https://orbis.stanford.edu/ https://www.archives.gov/research/alic/tools/online-databases					

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Harvard University
University of North Carolina

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-	-	0
- în timpul activității practice	Calitatea documentării și redactării	Activități aplicative, contribuția la syllabus	50
Evaluare finală			
- examen teoretic final	-	-	0
- examen practic final	Calitate recenzie	Prezentare și redactare recenzie de carte	50
Standard minim de performanță: Elaborarea recenziei de carte, realizare sarcini			

12. Orar consultații studenți

Conf dr Fodor Georgeta	Luni 14-16

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Digital humanities				
2.2 Titularul activităților de curs: Conf dr Fodor Georgeta				
2.3 Titularul activităților practice: Csiki Ioan				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 6	3.2 din care curs: 2	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 42	3.5 din care curs: 14	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		10
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		24
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		24
- tutorial		2
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		62
3.9 Total ore pe semestru		104
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: acces internet, sală dotată cu calculatoare

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

Evaluarea fundamentată a valorii relative a diverselor lucrări de referință (bibliografii, enciclopedii, dicționare despecialitate etc.) și baze de date din domeniul studiilor umaniste.

Evaluarea eficacității actului de comunicare a cunoștințelor de specialitate în raport cu stadiul cunoașterii științifice și în raport cu capacitatea de asimilare a receptorilor.

Competențe digitale.

6.2 transversale:

Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, curespectarea principiilor eticii activității științifice.

Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri diverse.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Seminarul urmărește familiarizarea studenților cu domeniul de Digital Humanities și Digital History, însușirea unor competențe digitale utile pentru studiul științelor umaniste, încurajarea lecturii și realizarea fișei de disciplină pentru un viitor curs pe tema Digital Humanities împreună cu studenții.

7.2 Obiective specifice:

Utilizare instrumente digitale ex. EdWordable, Wordpress, Google Forms (chestionare/sondaje/foi de calcul) etc.

Scriere recenzii de carte din domeniul de specializare.

Crearea unui blog: UMFST Digital Humanities Lab împreună cu studenții de la Istorie anul 1.

Stabilire tematică și bibliografie viitor curs de Digital Humanities.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie modul în care istoria este comunicată și reprezentată în diverse medii (text, imagine, film, mass-media, internet).

Studentul/absolventul descrie principalele instrumente digitale utilizate în cunoașterea istorică

Studentul/absolventul descrie tipurile de discurs istoric și modalitățile de prezentare a informației istorice în contexte diverse (academic, educațional, public).

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul analizează și evidențiază formele de reprezentare a istoriei în societate

Studentul/absolventul aplică instrumente digitale în cunoașterea istorică

Studentul/absolventul aplică argumente și interpretări istorice în mod clar, structurat și adaptat audienței.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic modul în care fenomenele istorice sunt reprezentate

Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferite instrumente digitale

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	1. Introducere	prelegere, dezbateri	-	-	2
2	2. Surse digitale și baze de date	sudiu de caz, aplicații	-	-	2
3	3. Text mining și analiza textuală	sudiu de caz, aplicații	-	-	2
4	4. Rețele și relații Gephi / Palladio – construirea unei rețele pe baza unui set de date (ex. corespondența unor personalități).	sudiu de caz, aplicații	-	-	2
5	5. GIS și cartografie digitală	sudiu de caz, aplicații	-	-	2
6	6. Vizualizarea datelor și istoria publică digitală: Storytelling digital	sudiu de caz, aplicații	-	-	2
7	7. Etică și critică digitală – bias algoritmic, reproducibilitate, accesibilitate. Discuție finală: ce poate și ce nu poate face Digital Humanities.	prelegere, dezbateri, conversație euristică	-	-	2
Bibliografie					

<https://digiHubb.centre.ubbcluj.ro/ro/home-romana/>
<https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/hith.12276>
https://www.routledge.com/Defining-Digital-Humanities-A-Reader/Terras-Nyhan-Vanhoutte/p/book/9781409469636?srsltid=AfmBOorEYasfVRM7N2zMvjOdGY1swhgfzxnKvJbE6KcL8qpYeobd_U
<https://www.digialiada.ro/>

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv. Concepte, obiective, instrumente	Prelegere interactivă, dezbateri, exercițiu EdWordable	-	-	4
2	E-research - cercetare și informare în mediul online	Explorare baze de date științifice, arhive digitale, biblioteci digitale.	-	-	4
3	Instrumente de bază Digital Humanities	Explorare instrumente, exerciții	-	-	4
4	Activități Digital Humanities Lab	creare blog, pregătire recenzii	-	-	4
5	Activități Digital Humanities Lab	aplicații	-	-	4
6	Activități Digital Humanities Lab	Aplicații	-	-	4
7	Activități Digital Humanities Lab	Aplicații	-	-	4

Bibliografie

Anne Burdick et al., Digital Humanities (Cambridge, MA: MIT Press, 2012).
 David M. Berry, Anders Fagerjord, Digital Humanities, Cambridge, Polity Press, 2017.
 Jentery Sayers (ed), Making Things and Drawing Boundaries: Experiments in the Digital Humanities, Minneapolis, University of Minnesota Press, 2017.
 Martin Campbell-Kelly, William Aspray, Nathan Ensmenger, and Jeffrey R. Yost, Computer: A History of the Information Machine (Boulder, CO : Westview Press, 2013).
 Dan Cohen and Roy Rosenzweig, Digital History: A Guide to Gathering, Preserving, and Presenting the Past on the Web. <http://chnm.gmu.edu/digitalhistory/>
 James Gleick, The Information: A History, A Theory, A Flood (NY: Pantheon, 2011).
 Matthew Gold, Debates in the Digital Humanities (Minneapolis: University of Minnesota Press, 2013).
 Darrel Ince, The Computer: A Very Short Introduction (Oxford: University Press, 2011).
 Susan Schreibman, Ray Siemens, and John Unsworth (eds.), A Companion to Digital Humanities (Oxford: Blackwell, 2004).
 Ray Siemens and Susan Schreibman (eds.), A Companion to Digital Literary Studies (Oxford: Blackwell, 2008).

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

University of Chicago – MA in Digital Studies of Language, Culture, and History – <https://digitalstudies.uchicago.edu/>
 Loyola University Chicago – MA in Digital Humanities – <https://gpem.luc.edu/portal/program?name=digitalhumanitiesma>
 University of Illinois Chicago – Digital Humanities Initiative – <https://dhi.uic.edu/>
 King's College London – MA Digital Humanities – <https://www.kcl.ac.uk/study/postgraduate-taught/courses/digital-humanities-ma>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-	-	0
- în timpul activității practice	Calitatea documentării și redactării	Activități aplicative, contribuția la syllabus	50
Evaluare finală			
- examen teoretic final	-	-	0
- examen practic final	Calitate recenzie	Prezentare și redactare recenzie de carte	50
Standard minim de performanță: Elaborarea recenziei de carte, realizare sarcini			

12. Orar consultații studenți

Conf dr Fodor Georgeta	Luni 14-16

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria Bizanțului				
2.2 Titularul activităților de curs: Conf dr Fodor Georgeta				
2.3 Titularul activităților practice: Csiki Ioan				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DF statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 56	3.5 din care curs: 28	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		20
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		30
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		2
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		74
3.9 Total ore pe semestru		130
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Istorie antică universală, Europa și Lumea în Evul Mediu
4.2 de competențe: C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Acces internet.
5.2 a activităților practice: Sala trebuie să fie dotată cu videoproiector. Acces internet.

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric

C6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.

6.2 transversale:

CT1. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cunoașterea și înțelegerea principalelor etape din istoria Imperiului Bizantin în succesiunea lor cronologică.

Cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice istoriei bizantine;

Înțelegerea și interpretarea fenomenelor esențiale, care particularizează Imperiul Bizantin între creațiile politice contemporane lui.

7.2 Obiective specifice:

Cunoașterea istoriei Imperiului bizantin și a etapelor evoluției civilizației bizantine.

Dezvoltarea capacității de a analiza, de a sistematiza logic și de a interpreta diverse evenimente și fenomene istorice.

Aplicarea – în cazuri concrete – a metodei comparativ-istorice, fundamentală pentru formația unui istoric și esențială pentru înțelegerea specificului Imperiului Bizantin

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere în istoria Bizanțului	Prelegere intensificată, brainstorming, diagrama conceptuală, dezbateri	-	-	2
2	Evoluția studiilor de istorie bizantină. Repere istoriografice. Prelegere intensificată. - -	Prelegere intensificată, dezbateri	-	-	2
3	Marile etape ale istoriei bizantine. Periodizarea istoriei Imperiului Bizantin.	relegere, conversația euristică.	-	-	2
4	Teritoriul Imperiului. Repere geoistorice.	Prelegere, conversația euristică, dezbateri.	-	-	2
5	Organizarea politică și socială a Imperiului bizantin.	Prelegere, conversația euristică, dezbateri.	-	-	2
6	Statul bizantin. Ideologia imperială.	Prelegere, conversația euristică, dezbateri.	-	-	2
7	Bizanțul și Occidentul: identitate și alteritate	Prelegere, conversația euristică, dezbateri.	-	-	2
8	Cruciadele din perspectiva bizantină.	Prelegere intensificată, brainstorming, problematizare.	-	-	4
9	Religia în Bizanț. Creștinismul răsăritean. Biserica Ortodoxă	Prelegere intensificată, problematizare. -	-	-	2

10	Cultura în Imperiul bizantin.	Prelegere intensificată, studiu de caz	-	-	2
11	Literatura.	Prelegere intensificată, studiu de caz	-	-	2
12	Arta în Imperiul bizantin	Prelegere intensificată, studiu de caz	-	-	4
Bibliografie ***Cambridge Medieval History. IV. The Byzantine Empire, I-II, Cambridge, 1966-1967. P. Lemerle, Istoria Bizanțului, București, 1998. Ana Comnena, Alexiada, I, II, București, Ed. Minerva, 1977. Michel Kaplan, Bizanț, București, Ed. Nemira, 2010. A. A. Vasiliev, Istoria Imperiului Bizantin, Iași, Ed. Polirom, 2010. Helene Ahrweiler, Ideologia politică a Imperiului Bizantin, București, Ed. Corint, 2002 Guglielmo Cavallo (ed.), Omul bizantin, Iași, Ed. Polirom, 2000 T. Gregory, O istorie a Bizanțului, Iași, Ed. Polirom, 2019.					

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

N o	Tema	Metode de predare	Observa ții	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Prezentarea tematicii și organizarea activităților de seminar	Dezbateri	-	-	2
2	Bizanțul. Istorie și cronologie. Dezbateri pe marginea cronologiilor	Dezbateri, problematizare, studiu de caz.	-	-	2
3	Exercițiu de scriere academică: Identificați din analiza cronologiilor comparate care au fost principalele perioade de maximă/minimă întindere teritorială a Bizanțului. (formularea unui argument scris cca. 500 de cuvinte)	Dezbateri	-	-	2
4	Guvernarea statului bizantin	Dezbateri, problematizare, studiu de caz.	-	-	2
5	Exercițiu de scriere academică: argumentați cum a influențat teritoriul (clima, mediul geografic, extinderile/contractările teritoriale) economia Imperiului Bizantin. (formularea unui argument scris cca. 500 de cuvinte)	Dezbateri, problematizare	-	-	2
6	Profiluri umane din societatea bizantină: Saracul • Taranul • Soldatul • Dascălul • Femeia • Omul de afaceri • Episcopul • Functionarul • Imparatul • Sfintul.	Dezbateri, problematizare, studiu de caz.	-	-	4
7	Exercițiu de scriere academică: argumentați în ce măsură iconoclasmul a constituit un factor determinat în ruptura/accentuarea faliei dintre Roma și Constantinopol.	Dezbateri, problematizare, studiu de caz.	-	-	2
8	Arta și religie. Dezbateri privind impactul iconoclasmului asupra artei bizantine. / Un tur virtual prin Constantinopolul Bizantin	Dezbateri, problematizare, studiu de caz.	-	-	4
9	Cruciadele din perspectiva Imperiului Bizantin. Documentar	Dezbateri.	-	-	2
10	Educație și cultură	Dezbateri, problematizare, studiu de caz.	-	-	2
11	Bizanțul după căderea Constantinopolului.	Dezbateri, problematizare	-	-	2
12	Seminar sinteză. Concluzii și feedback privind activitățile desfășurate în cadrul orelor de seminar	Dezbateri	-	-	2

Bibliografie
Ana Comnena, Alexiada, I, II, București, Ed. Minerva, 1977.
T. Gregory, O istorie a Bizanțului, Iași, Ed. Polirom, 2019.
Eusebiu din Cezareea, Viața lui Constantin cel Mare online:
https://archive.org/stream/eusebiu_de_cezareea_viata_lui_constantin_cel_mare/eusebiu_de_cezareea_viata_lui_constantin_cel_mare_djvu.txt
Procopius din Cezareea, Istoria secretă, online: <https://vdocuments.mx/procopius-din-caesarea-istoria-secreta-text-grec-roman.html>

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

1] <http://hiphi.ubbcluj.ro/studii/licenta/istorie/ir.html>
<http://history.uaic.ro/wp-content/uploads/2023/10/3-Istoria-Bizantului.pdf>
https://hiphi.ubbcluj.ro/licenta/Public/File/Fisa-disc_Istorie_2019/Istoria_Bizantului_ro.pdf

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Participare activă la activitățile didactice; se vor evalua cu precadere calitatea întrebărilor și a intervențiilor,	evaluare continua	25
- în timpul activității practice	Participare activă la activitățile didactice; se vor evalua cu precadere calitatea întrebărilor și a intervențiilor. Îndeplinirea la timp a activităților scrise de tip eseu, întrebare structurată etc.	evaluare continua	25
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Expunerea coerentă a principalelor elemente de istorie politică, social-economică și culturală a Imperiului Bizantin.	test docimologic	25
- examen practic final	Expunerea coerentă a principalelor elemente de istorie politică, social-economică și culturală a Imperiului Bizantin.	test docimologic	25
Standard minim de performanță: Aplicarea principiilor, normelor și valorilor eticii profesionale Identificarea celor mai semnificative repere cronologice din istoria Imperiului Bizantin.			

12. Orar consultații studenți

Conf dr Fodor Georgeta	Luni 14-16

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Europa și Lumea în Evul Mediu				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Teodor Corina				
2.3 Titularul activităților practice: Asist.univ.drd. Csiki Csaba				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DF statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 12	3.2 din care curs: 8	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 84	3.5 din care curs: 56	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		25
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		25
- tutorial		0
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		72
3.9 Total ore pe semestru		156
3.10 Număr de credite		6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Nu e cazul.
4.2 de competențe: Definirea conceptelor istorice fundamentale.

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Sală cu videoproiector.
5.2 a activităților practice: Susținerea referatelor la termen ; lectura și prezentarea bibliografiei recomandate la seminarii.

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric:

C1.1. Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei, principalele lucrări de referință și baze de date referitoare la diferitele epoci, probleme, procese și fenomene istorice, precum și cu privire la organizarea și funcționarea principalelor instituții de informare și documentare publică.

C1.2. Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referință și în bazele de date pe teme istorice, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.

C1.3. Identificarea rapidă și utilizarea corectă a datelor din izvoarele istorice și a informațiilor istorice cu un grad redus și mediu de detaliere.

C1.4. Evaluarea fundamentată a valorii relative a diverselor lucrări de referință (bibliografii, enciclopedii, dicționare de specialitate etc.) și baze de date din domeniul studiilor istorice.

C1.5. Identificarea lacunelor existente în cunoașterea istorică, verificarea stadiului cunoașterii folosind principalele lucrări de referință existente și propunerea la un nivel general de căi de îmbogățire a cunoașterii în legătură cu probleme istorice cu un grad redus sau mediu de complexitate.

C2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor:

C2.1. Definirea și prezentarea corectă a principalelor concepte folosite în studiile istorice, a marilor etape și procese din istoria omenirii, a stadiului actual al istoriografiei și a metodelor fundamentale ale cercetării istorice.

C2.2. Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și faptelor caracteristice principalelor procese și fenomene istorice, precum și a abordărilor istoriografice legate de acestea. Încadrarea principalelor texte istorice și istoriografice în contextele elaborării lor (genuri și tipuri de texte; grupări și școli istoriografice).

C2.3. Aplicarea metodelor criticii interne și externe la studiul izvoarelor istorice editate (vestigii materiale, texte, marturii orale, etc.) în vederea (re)stabilirii cât mai precise a faptelor istorice.

C2.4. Analiza critică a izvoarelor istorice, prin combinarea conștientă a cunoștințelor provenite din afara izvoarelor și pe cele provenite din izvoare pentru (re)stabilirea unor fapte și procese istorice, contextualizarea judecăților de valoare existente cu privire la aceste fapte și procese istorice și corelarea la un nivel elementar a informațiilor disponibile despre trecutul istoric cu problemele prezente în analizele istoriografice referitoare la epoca respectivă.

C2.5. Identificarea limitelor existente în analiza informațiilor despre trecutul istoric, determinarea cauzelor acestor limite, și propunerea unor ipoteze alternative cu privire la faptele istorice.

C5. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologie, filozofia etc.):

C5.1. Utilizarea cunoștințelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe.

C5.2. Explicarea noțiunilor și metodelor unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe socio-umane.

C5.3. Aplicarea la cercetarea faptelor istorice a noțiunilor și metodelor unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe.

C5.4. Evaluarea utilității conceptelor și a metodelor specifice unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe pentru interpretarea unor fapte sau fenomene istorice.

C5.5. Identificarea eventualelor limite ale interpretării unor fapte sau fenomene istorice, efectuată cu ajutorul unor concepte și metode ale unei alte științe sociale sau umaniste.

C6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.

C6.1. Descrierea unei epoci/ eveniment istoric, utilizând cunoștințe de complexitate medie în domeniu.

C6.2. Identificarea principalelor izvoare istorice și abordări istoriografice specifice unei epoci istorice.

C6.3. Corelarea evenimentelor sau a principalelor aspecte ale unei perioade (epoci) sau probleme istorice și interpretarea lor.

C6.4. Analiza critică a izvoarelor istorice și a abordărilor istoriografice specifice unei perioade (epoci) sau probleme istorice.

C6.5. Identificarea limitelor existente în analiza informațiilor despre o anumită epocă (perioada) istorică, determinarea cauzelor acestor limite, propunerea de ipoteze alternative cu privire la faptele istorice specifice acelei epoci (perioade).

6.2 transversale:

-

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

-Însușirea cunoștințelor fundamentale despre această perioadă istorică și a felului în care teme de cercetare asupra evului mediu se regăsesc azi în istoriografie; familiarizarea studenților cu etapele esențiale din evoluția lumii medievale, cu principalele personalități și evenimente politice, ca un fundament pentru înțelegerea corectă a acestei moșteniri medievale.

7.2 Obiective specifice:

Cursul își propune familiarizarea studenților cu principalele linii evolutive ale evului mediu, în spațiul Europei occidentale și centro-orientale, dezvoltarea abilităților de a analiza diferite documente istorice, aplicarea corectă a metodologiei de analiză a izvoarelor istorice; studii istorice comparate și de caz; abilitatea de a prezenta oral esența propriilor lecturi, utilizând terminologia și tehnicile specifice discursului istoric; dezvoltarea tehnicilor de muncă individuală și însușirea metodologiei de elaborare a unor referate, lucrări de seminar; cultivarea interesului și pasiunii pentru documentarea și aprofundarea unor teme legate de istoria evului mediu european; încurajarea dorinței pentru munca de cercetare în echipă.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice ale evului mediu. Studentul poate face conexiuni între teorii și perspective istoriografice și poate compara fenomene istorice complexe.

8.2 Aptitudini:

Studentul poate aplica metode de cercetare specifice domeniului istoric și poate interpreta corect izvoarele istorice aferente epocii.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul gândește critic, elaborează idei și raționamente complexe pentru a le evalua validitatea și a le îmbunătăți.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere în istoria evului mediu. Istoria ideii de ev mediu. Periodizare. Izvoare	Prelegere interactivă	-	-	4
2	Marile invazii de la sfârșitul antichității și începutul evului mediu.	Prelegere interactivă, problematizarea	-	-	4
3	Regatele barbare în Europa occidentală și centrală	Prelegere interactivă, comparația	-	-	2
4	Civilizația materială și spirituală în regatele barbare	Prelegere interactivă	-	-	2
5	De la Merovingieni la Carolingieni. Afirmarea noii dinastii	Prelegere interactivă, conversația euristică	-	-	4
6	Politica externă a lui Carol cel Mare; Restaurarea imperială carolingiană	Prelegere interactivă, analiză de texte.	-	-	4
7	Sucesiunea lui Carol cel Mare. Tratatul de la Verdun (843).	Prelegere interactivă, analiză de texte.	-	-	2
8	Lumea arabă la începutul evului mediu. Mahomed și noua religie	Prelegere interactivă, problematizarea	-	-	2
9	Succesorii lui Mahomed; Arabii și Europa; De la Omeiyazi la Abbasizi	Prelegere interactivă	-	-	2
10	Noua hartă politică a Europei. Restaurația imperială ottoniană.	Prelegere interactivă, problematizarea	-	-	2
11	Seniori și vasali în evul mediu	Prelegere interactivă, analiză de texte.	-	-	2
12	Cruciadele. Un eveniment major în istoria europeană	Prelegere interactivă, analiză de texte.	-	-	4
13	Viața politică în Europa occidentală și în Europa centro-orientală în sec. X-XV: centralizarea statală în Franța, Anglia, Pens. Iberică, Cehia, Polonia, Ungaria.	Prelegere interactivă, comparația	-	-	4

14	Fărămițarea politică în statele italiene și germane	Prelegere interactivă	-	-	4
15	Cultura medievală: de la Renașterea carolingiană la sfârșitul secolului al XIII-lea.	Prelegere interactivă, analiză de texte.	-	-	4
16	Războiul de 100 de ani	Prelegere interactivă, problematizarea	-	-	2
17	Cauzele marilor descoperiri geografice; Descoperirile portugheze și Imperiul colonial portughez	Prelegere interactivă, conversația euristică	-	-	2
18	Descoperirile spaniole și Imperiul colonial spaniol; Urmările marilor descoperiri geografice	Prelegere interactivă	-	-	2
19	Umanismul și Renașterea: unitate și diversitate în Europa.	Prelegere interactivă, comparația.	-	-	4

Bibliografie

Sinteze:

- Jacques Le Goff, Civilizația Occidentului medieval, București, Ed. științifică, 1970.
- Jacques Le Goff, J.Claude Schmitt (coord.), Dicționar tematic al evului mediu occidental, Iași, Ed.Polirom, 2002.
- Jacques Le Goff, Evul mediu și nașterea Europei, Iași, Ed.Polirom, 2005.
- Alain Guerreau, Viitorul unui trecut incert, Chișinău, Ed.Cartier, 2003.
- Georges Minois, Istoria evului mediu, București, Ed. Nemira, 2021.
- Alexandru Florin Platon, Laurențiu Rădvan, Bogdan-Petru Maleon, O istorie a Europei de Apus în evul mediu, Iași, Ed.Polirom, 2010.
- 1.Istoria economică și socială
 - Laurence Bergreen, Marco Polo. De la Veneția la Shangdu, București, Ed. ART, 2022.
 - Marc Bloch, Societatea feudală, 2 vol. Cluj, Ed.Dacia, 1996-1998.
 - S. Belu, S.Goldenberg, Epoca marilor descoperiri geografice, București, 1971 sau ediția 2002.
 - Leonardo Benevolo, Orașul în istoria Europei, Iași, Ed. Polirom, 2003.
 - Georges Duby, Artă și societate, 2 vol., 1987 sau Vremea catedralelor, București, Ed. Meridiane, 1998.
 - Jean Favier, Aur și mirodennii, București, Ed. Artemis, 2001.
 - Jacques Le Goff, Negustori și bancheri în evul mediu, București, Ed. Meridiane, 1994.
 - Omul medieval (coord. Le Goff), Iași, Ed. Polirom, 1999.
 - Omul Renașterii (coord. E.Garin), Iași, Ed. Polirom, 2000.
 - Henri Pirenne, Orașele evului mediu, Cluj, Ed.Dacia, 2000.
 - Werner Rösener, Țăranii în istoria Europei, Iași, Ed. Polirom, 2003.
 - Eric R. Wolf, Europa și populațiile fără istorie, București, Ed. Arc, 2001, p. 22-123.
- 2.Istoria politică
 - Thierry Camous, Orienturi- Occidenturi. 25 de secole de războaie, Chișinău, Ed. Cartier, 2009, p.95-286.
 - Franco Cardini, Europa și islamul, Iași, Ed. Polirom, 2002.
 - Jean Carpentier, Francois Lebrun, Istoria Franței, Iași, Ed. Institutul European, 2001.
 - Francis Dvornik, Slavii în istoria și civilizația europeană, București, Ed. All, 2001.
 - Aurelia Felea, Europa est-centrală în secolele IX-XII, Cluj, Ed. Limes, 2007.
 - John Freely, Mehmed al II-lea, cuceritorul Constantinopolului, București, Ed. Corint, 2024.
 - Halil Inalcik, Imperiul otoman.Epoca clasică, București, Ed. Enciclopedică, 1996.
 - Paul Lendvai, Ungurii, București, Ed. Humanitas, 2001
 - Robert Mantran, Istoria imperiului otoman, București, Ed. BIC All, 2001.
 - Brian Jeffrey Maxson, Florența, istorie și strălucire, București, Ed. Baroque Books & Arts, 2024.
 - R.I. Moore, Prima revoluție europeană, Iași, Ed.Polirom, 2004.
 - Lucien Musset, Invaziile, 2 vol., București, Ed. Corint, 2002.
 - Janet L. Nelson, Rege și împărat. Viața lui Carol cel Mare, București, Ed. Litera, 2023.
 - Adrian Nicolescu, Istoria civilizației britanice, vol.I, Iași, Ed. Institutului European, 1999 sau ed. 2007.
 - Pal Engel, Regatul Sf. Ștefan. Istoria Ungariei medievale, Cluj, Ed. Mega, 2006.
 - Jeannine Quillet, Cheile puterii în evul mediu, București, Ed. Corint, 2003.
 - Keith Randell, Henric VIII și guvernarea Angliei, București, Ed. All, 2000.
 - Pierre Riché, Europa barbară, București, Ed. Corint, 2003.
 - Karl F. Werner, Jean Favier, Istoria Franței, 2 vol., București, Ed. Teora, 2000.
- 3.Istoria culturii și artei
 - Peter Burke, Renașterea, București, Ed. All, 2002.
 - Peter Burke, Renașterea europeană. Centre și periferii, Iași, Ed. Polirom, 2005.
 - Elie Faure, Istoria artei. Arta Renașterii, București, Ed. Meridiane,1998.

-Paul Faure, Renașterea, București, Ed. Corint, 2002.
 -Eugenio Garin, Umanismul italian, București, Ed. Univers, 1982.
 -Jacques Le Goff, Intellectuali în evul mediu, București, Ed. Meridiane, 1994.
 -Erwin Panofsky, Arhitectură gotică și gândire scolastică, București, Ed. Anastasia, 1999.
 -Erwin Panofsky, Renaștere și renașteri în arta occidentală, București, Ed. Meridiane, 1974.
 -Jacques Verger, Universitățile în evul mediu, Iași, Polirom, 2019.

4. Istoria vieții religioase
 -Thomas Asbridge, Cruciadele. Istoria războiului pentru eliberarea Pământului Sfânt, Iași, Ed. Polirom, 2011.
 -Dominique Barthelemy, Anul o mie și pacea lui Dumnezeu, București, Ed. Meridiane, 2002.
 -Peter Brown, Cultul sfinților, Timișoara, Ed. Amarcord, 1995.
 -Peter Brown, Întemeierea creștinismului occidental, Iași, Ed. Polirom, 2002.
 -Cruciadele, București, Ed. Artemis, s.a.
 -Jean Delumeau, Liniștiți și ocrotiți, vol. I-II, Iași, Ed. Polirom, 2004-2005.
 -Alain Demurger, Cavalerii lui Christos. Ordinele religios-militare în evul mediu, Chișinău, Ed. Cartier, 2003.
 -Georges Duby, Anul 1000, Iași, Ed. Polirom, 1996.
 -Jean Flori, Război sfânt, jihad, cruciadă, Chișinău, Ed. Cartier, 2003.
 -Johan Huizinga, Amurgul evului mediu, București, Ed. Pandora M, 2021.
 -Henri I. Marrou, Biserica în antichitatea târzie, București, Ed. Teora, 1999.
 -Cecille Morrisson, Cruciadele, București, 1998.
 -Yuri Stoianov, Tradiția ascunsă a Europei, Iași, Ed. Polirom, 1999.
 -André Vauchez, Spiritualitatea evului mediu occidental, București, 1994.

5. Istoria mentalităților
 -Ph. Aries, Georges Duby, Istoria vieții private, vol. III-V, București, Ed. Meridiane, 1995.
 -Marc Bloch, Regii taumaturgi, Iași, Ed. Polirom, 1997.
 -Jean Delumeau, Grădina desfătărilor, București, Ed. Humanitas, 1997.
 -Jean Delumeau, Frica în Occident. O cetate asediată, vol. I-II, București, Ed. Meridiane, 1986.
 -Georges Duby, Cavalerul, femeia și preotul, București, Ed. Meridiane, 1997.
 -Georges Duby, Doamnele din veacul al XII-lea, București, Ed. Meridiane, 2000.
 -Georges Duby, Evul mediu masculin, București, Ed. Meridiane, 1992.
 -Epidemii în istorie, coord. Daniela Zaharia, Târgoviște, Ed. Cetatea de Scaun, 2020.
 -Jacques Le Goff, Eroi și minuni ale evului mediu, Chișinău, Ed. Cartier, 2010.
 -Jacques Le Goff, Pentru un alt ev mediu, vol. I-II, București, Ed. Meridiane, 1986.
 -Jacques Le Goff, Nașterea purgatoriului, vol. I-II, București, Ed. Meridiane, 1995.
 -Aaron Gurjewitsch, Individul în evul mediu european, Iași, Ed. Polirom, 2004. (și ed. maghiară)
 -George Minois, Istoria infernurilor, București, Ed. Humanitas, 1998.
 -Robert Muchembled, O istorie a diavolului, Chișinău, Ed. Cartier, 2002.
 -Michel Pastoureau, O istorie simbolică a evului mediu occidental, Chișinău, Ed. Cartier, 2004.
 -Michel Pastoureau, Regele ucis de-un porc. O moarte infamă la originea emblemelor Franței, Chișinău, Ed. Cartier, 2022
 -Michel Pastoureau, Ursul. Istoria unui rege decăzut, Chișinău, Ed. Cartier, 2007.
 -Alexandru-Florin Platon, „Corpul politic” în cultura europeană. Din evul mediu până în epoca modernă, Iași, Polirom, 2017.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar organizatoric. Prezentarea bibliografiei și a metodologiei.	explicația, conversația	-	-	2
2	Impactul migrațiilor asupra Europei occidentale și centrale	dezbatere; studiu comparat	-	-	2
3	a. Fondatori culturali ai evului mediu: Sf. Augustin, Grigore cel Mare, Isidor de Sevilla; b. Regele barbar – profil istoric: Clovis	dezbatere; analiză de text	-	-	2
4	Interferențe Occident – Orient. a. Civilizația arabă: Mahomed și islamul. b. Știința arabă	dezbatere; analiză de text	-	-	2
5	Perspective istorice și istoriografice asupra feudalismului. a. Raporturile dintre seniori și vasali. Omagiul de vasalitate; b. Din atributele puterii regale. Studiu de caz: puterea taumaturgică a	dezbatere; analiză de text.	-	-	2

	regilor Franței și Angliei				
6	Structuri sociale în evul mediu: nobilimea, cavalerii, țăranii.	dezbatare; studiu comparat	-	-	2
7	Securitate și insecuritate în evul mediu a. Geneza, organizarea ordinilor militar-călugărești în Țara Sfântă și declinul lor; b. Un pericol pentru Asia și Europa: tătarii.	dezbatare; analiză de text	-	-	2
8	Apogeul civilizației medievale în Europa Occidentală. a. Orașele occidentale: organizare, conducere, tipuri b. Orașeni și negustori în evul mediu.	dezbatare; analiză de text	-	-	2
9	Reprezentări ale marginalilor în spațiul european.	dezbatare; analiză de text	-	-	2
10	Viața religioasă în secolele X-XIV. Ordinele cerșetore: franciscanii și dominicanii. Marile erezii occidentale: catarii și valdenzii	dezbatare; studii de caz.	-	-	2
11	Aspecte ale vieții private în evul mediu. Mod de viață, alimentație, igienă etc.	dezbatare; studiu comparat	-	-	2
12	Crizele evului mediu târziu; marea epidemie de ciumă	dezbatare; studiu comparat	-	-	2
13	Război și pace: Europa și civilizațiile amerindiene	dezbatare; studiu comparat	-	-	2
14	Civilizația medievală a Extremului Orient. Perspective comparative: India, China, Japonia	dezbatare; studiu comparat	-	-	2

Bibliografie

Nadia Anghelescu, Introducere în Islam, București, 1993.

Philippe Ariès, Georges Duby coord., Istoria vieții private. De la Europa feudală la Renaștere, vol. III-IV, București, Ed. Meridiane, 1995.

Dominique Barthélemy, Anul o mie și pacea lui Dumnezeu, Iași, Ed. Polirom, 2002.

Leonardo Benevolo, Orașul în istoria Europei, Iași, Ed. Polirom, 2003.

Klaus Bergdolt, Ciuma : Istoria morții negre, București, Ed. All, 2013.

Marc Bloch, Regii taumaturgi, Iași, Ed. Polirom, 1997.

Marc Bloch, Societatea feudală, Cluj-Napoca, Ed. Dacia, vol. I, 1996; vol. II, 1998.

Peter Boguck, Barbarii : Civilizații dispărute, București, Ed. Herald, 2019.

Maurice Bouvier-Ajam, Attila: biciul lui Dumnezeu, București, Ed. Orizonturi, 2008.

Gh. I. Brătianu, Marea Neagră. De la origini până la cucerirea otomană, Iași, Polirom, 1999.

Elisabeth A. R. Brown, The Tyranny of a Construct: Feudalism and the Historians of Medieval Europe, în Debating the Middle Ages, ed. de Lester L. Little, Barbara H. Rosenwein, Blackwell Publishing, 2004.

Peter Brown, Cultul sfinților. Apariția și rolul său în creștinismul latin, Timișoara, Ed. Amarcord, 1999.

Peter Brown, Întemeierea creștinismului occidental. Triumf și diversitate. 200-1000 d. Chr., Iași, Ed. Polirom, 2002.

Earle E. Cairns, Creștinismul de-a lungul secolelor. O istorie a Bisericii creștine, Ed. Cartea Creștină, Oradea, 1997.

The Cambridge Illustrated History of the Medieval Ages, I, 350-950, Edited by Robert Fosier, Translated by Janet Sondheimer, Cambridge University Press, Cambridge, 1989.

Franco Cardini, Europa și islamul. Istoria unei neînțelegeri, Iași, Ed. Polirom, 2003.

Anne Cheng, Istoria gândirii chineze, Iași, Ed. Polirom, 2001.

Civilizațiile precolumbiene, București, Ed. Humanitas, 1995.

Jonathan Clements, Scurtă istorie a samurailor, Iași, Polirom, 2016.

Henry Csadwick, Augustin, București, Ed. Humanitas, 2006.

Jean Delumeau, Frica în Occident (secolele XIV-XVIII) : O cetate asediată, București, Ed. ART, 2021.

Jean Delumeau, Religiiile lumii, București, Ed. Humanitas, 1996 (cap. Islamul).

Alain Demurger, Cavalerii lui Hristos, Chișinău, Ed. Cartier, 2003.

Georges Duby, Arta și societatea, vol. I-II, București, Ed. Meridiane, 1987.

Georges Duby, Doamnele din veacul al XII-lea, București, Ed. Meridiane, 2000.

Georges Duby, Evul Mediu masculin, București, Ed. Meridiane, 1992.

Jean Favier, Aur și mirodenii. Nașterea omului de afaceri în Evul Mediu, București, Ed. Artemis, 2001.

Aurelia Felea, Europa Est-Centrală în secolele IX-XII, Cluj, Ed. Limes, 2007.

C.P. Fitzgerald, Istoria culturală a Chinei, București, Ed. Humanitas, 1998.

Franco Gaeta, Pasquale Villani, Corso di storia per le scuole medie superiori, Milano, Principato Editore.

Jacques Le Goff, Civilizația Occidentului medieval, București, Ed. Științifică, 1970.

Jacques Le Goff, Evul Mediu și nașterea Europei, Iași, Ed. Polirom, 2005.

Jacques Le Goff (coord.), *Omul medieval*, Iași, Polirom, 1999

Jacques Le Goff, *Pentru un alt Ev Mediu*, vol. I, București, Ed. Meridiane, 1986.

Jacques Le Goff, *Sfântul Francisc de Assisi*, Iași, Ed. Polirom, 2000.

Emmanuel Le Roy Ladurie, *Montaillou, sat occitan de la 1294 până la 1324*, vol. I-II, București, Ed. Meridiane, 1992.

Jack Goody, *Feudalism: a transition to capitalism or the collapse of Europe and the domination of Asia?* în *The Theft of History*, Cambridge, Cambridge University Press, 2008, pp. 68-98.

Aaron J. Gurjewitsch, *Individul în Evul Mediu european*, Iași, Polirom, 2004.

Jacques Heers, *Précis d'histoire du Moyen Âge*, Paris, Presses Universitaires de France, 1992.

Kenneth G. Heshall, *O istorie a Japoniei de la Epoca de piatră la superputere*, București, Ed. Artemis, 2002.

Ivan Kamenarovic, *China clasică*, București, Ed. All, 2002

-Lord Kinross, *Istoria Imperiului Otoman*, București, Ed. Orizonturi, 2019.

Magia și vrăjitoria în Europa din Evul Mediu până astăzi, coord. Robert Muchembled, București, Ed. Humanitas, 1997.

Henri-Irénée Marrou, *Biserica în Antichitatea Târzie (303-604)*, București, Ed. Teora, Universitatis, 1999.

Henri-Irénée Marrou, *Sfântul Augustin și sfârșitul culturii antice*, București, Ed. Humanitas, 1997.

Georges Minois, *Istoria evului mediu*, București, Ed. Nemira, 2021.

Andre Miquel, *Islamul și civilizația sa*, vol. I, București, Ed. Meridiane, 1994.

Massimo Montanari, *Foamea și abundența. O istorie a alimentației în Europa*, Iași, Ed. Polirom, 2003.

Roland Mousnier, *Monarhia absolută în Europa din secolul V până în zilele noastre*, București, Ed. Corint, 2000.

J. V. Murra, *Civilizația inca*, București, 1987.

Lucien Musset, *Invaziile. Valurile germanice*, Vol. I, București, Ed. Corint, 2002.

David Nicholas, *The Evolution of the Medieval World*, Longman, 1992.

Omul medieval, coord. Jacques Le Goff, Iași, Polirom, 1999.

Michel Pastoureau, *O istorie simbolică a Evului Mediu*, Chișinău, Ed. Cartier, 2004, pp. 51-69 (Consacrarea leului: Cum bestiarul medieval s-a ales cu un rege), pp. 110-126 (O floare pentru un rege. Jaloane pentru o istorie medievală a florii de crin).

Regine Pernoud, *Templierii*, București, Ed. Meridiane, 1996.

Henri Pirenne, *Orașele în istoria Europei*, Cluj-Napoca, Ed. Dacia, 2000;

Alexandru-Florin Platon, Laurențiu Rădvan, Bogdan-Petru Maleon, *O istorie a Europei de Apus în Evul Mediu*, Iași, Polirom, 2010.

Tariq Ramadan, *Islamul. Principii, ritualuri, evoluție, provocări*, București, Ed. Niculescu, 2019.

Pierre Riché, *Europa barbară din 476 până în 774*, București, Ed. Corint, 2003.

Pierre Riché, *Educație și cultură în Occidentul barbar (secolele VI-VIII)*, București, Ed. Meridiane, 2001.

Pierre Riché, Philippe Le Maitre, *Invaziile barbare*, București, Ed. Corint, 2000.

Martin Puchner, *Lumea scrisă. Povești care au schimbat oamenii, istoria și civilizația*, Iași, Polirom, 2018.

Werner Rösener, *Țăranii în istoria Europei*, Iași, Polirom, 2003.

Jean Paul Roux, *Regele*, București, Ed. Meridiane, 1998, pp. 271-315, 317-357 (Regele creștin, Regele, Biserica și nobilimea).

E. Le Roy Ladurie, *Montaillou, sat occitan de la 1294 până la 1324*, București, Ed. Meridiane, 1994, vol. I-II.

Yves Roman, *Împărați și senatori : Istoria politică a Imperiului Roman. Secolele I-IV*, București, Ed. Saeculum, 2007.

Steven Runciman, *Istoria cruciadelor*, vol. III, București, Ed. Nemira, 2015.

Steven Runciman, *Maniheul medieval*, București, Ed. Nemira, 2016.

-Jean Francois Solon, *Istoria cuplurilor regale*, București, Ed. Nemira, 2018.

Dominique Sourdel, *Civilizația islamului clasic*, București, Ed. Meridiane, 1975.

Tzvetan Todorov, *Cucerirea Americii : Problema Celuilalt*, București, Institutul European, 1994.

Yuri Stoyanov, *Tradiția ascunsă a Europei. Istoria secretă a ereziei creștine în Evul Mediu*, Iași, Ed. Polirom, 1999.

Florin Vasiliu, *Japonia. Pagini de istorie, civilizație, cultură*, București, Ed. Corint, 2001.

André Vauchez, *Spiritualitatea Evului Mediu Occidental*, București, Editura Meridiane, 1994.

Viețile sfinților. Dicționar, (Sf. Francisc), București, Ed. Humanitas, 1996.

Pierre Vilar, *Istoria Spaniei*, București, Ed. Corint, 2006.

Piotr S. Wandycz, *Prețul libertății*, București, Ed. All, 1998.

Eric R. Wolf, *Europa și populațiile fără istorie*, București, Ed. Arc, 2001.

Theodore Zeldin, *O istorie intimă a omenirii*, București, Ed. Nemira, 2017.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

[1] [https://hiphi.ubbcluj.ro/Public/File/Fisa-](https://hiphi.ubbcluj.ro/Public/File/Fisa-disc_Istorie_2025/6.%20Introducere%20istorie%20medievala%20universalala.pdf)

[disc_Istorie_2025/6.%20Introducere%20istorie%20medievala%20universalala.pdf](https://hiphi.ubbcluj.ro/Public/File/Fisa-disc_Istorie_2025/6.%20Introducere%20istorie%20medievala%20universalala.pdf)

[2] <https://history.uaic.ro/wp-content/uploads/2022/04/Europa-medievala-aprilie22.pdf>

[3] http://scienzeumanistiche.uniroma1.it/index/indexfsu/studenti/index_stud_2.htm

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Nu e cazul.	Nu e cazul.	0
- în timpul activității practice	Referate din tematica și bibliografia anunțată.	-calitatea documentării și a redactării; -prezența la seminar.	30
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Test scris de cunoștințe.	-nivelul de cunoștințe, în cadrul examenului sumativ;	40
- examen practic final	Portofoliu cu 5 recenzii din bibliografia obligatorie a cursului, la alegere, câte o carte din cele 5 compartimente tematice.	-texte scrise, predate la finalul modulului, care să reflecte concluziile unor lecturi proprii;	30
Standard minim de performanță: Predarea la timp a portofoliului și activitate periodică la seminar.			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Teodor Corina	30 de minute, după ora de curs.

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Limba franceză (1)				
2.2 Titularul activităților de curs: -				
2.3 Titularul activităților practice: Asist Ababei Emilia				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DC statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 4	3.2 din care curs:	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 28	3.5 din care curs: 0	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		32
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		28
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		10
- tutorial		0
- examinări		2
- alte activități		4
3.8 Total ore de studiu individual		76
3.9 Total ore pe semestru		104
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: -sală dotată cu calculator, videoproiector, sistem de sonorizare, tablă

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP13. Vorbește mai multe limbi străine

Stăpânește limbi străine pentru a putea comunica într-una sau mai multe limbi străine.

6.2 transversale:

CT4. Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale

Dă dovada de competență interculturală și de respect față de valorile și normele culturale. Dă dovadă de toleranță și de apreciere față de diferitele valori și norme deținute de persoane și culturi diferite și dezvoltate în circumstanțe diferite sau în momente și locuri diferite.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Dezvoltarea competențelor de comunicare de bază în limba franceză (înțelegere orală și scrisă, exprimare orală și scrisă).

Formarea capacității de a utiliza limba franceză în situații de comunicare cotidiană și universitară.

Familiarizarea studenților cu aspecte esențiale ale civilizației și culturii franceze și francofone.

Cultivarea deschiderii interculturale și a sensibilității față de diversitatea lingvistică și culturală

7.2 Obiective specifice:

Dobândirea unui vocabular de bază.

Utilizarea structurilor gramaticale fundamentale ale limbii franceze.

Dezvoltarea capacității de a interacționa în conversații simple și de a înțelege mesaje orale și scrise de nivel A2.

Recunoașterea și utilizarea termenilor francezi frecvenți din domeniul istoriei și culturii generale

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul înțelege și se exprimă într-o limbă străină cu privire la teme cotidiene

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul analizează literatura de specialitate în limba străină studiată

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul gândește analitic în limba străină cu referire la situații din viața de zi cu zi

9.1 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introduction. Quelques notions de Phonétique. Se présenter, parler de soi et de sa famille. Articles définis, indéfinis, contractés ; les verbes être, avoir, aller; le numéral.	conversația euristică, explicația, exerciții, aplicații	-	-	4
2	Paris – capitale de la culture et lieu d’histoire. Décrire une ville, situer dans l’espace, parler de lieux célèbres. Prépositions de lieu ; verbes réguliers et irréguliers au présent (I) ; adjectifs qualificatifs.	conversația euristică, explicația, exerciții, aplicații	-	-	4
3	La vie quotidienne à travers les siècles. Parler du quotidien. Verbes irréguliers au présent (II) ; adverbess de fréquence; expression du temps.	conversația euristică, explicația, exerciții, aplicații	-	-	4
4	Portraits de Français célèbres (de Jeanne d’Arc à Simone Veil). Parler d’une personne célèbre, décrire le caractère et les actions. Adjectifs qualificatifs ; passé composé ; accords en genre et en nombre.	conversația euristică, explicația, exerciții, aplicații	-	-	4
5	La France et ses symboles : liberté, égalité, francophonie. Lexique des valeurs civiques ; structures de cause et de conséquence simples (parce que, donc).	conversația euristică, explicația, exerciții, aplicații	-	-	4
6	Le patrimoine français : châteaux, musées, histoire et traditions. Décrire un monument, exprimer ses goûts et préférences, parler d’art et de culture. Structures descriptives ; le comparatif.	conversația euristică, explicația, exerciții, aplicații	-	-	4
7	Voyager. Utiliser les expressions de déplacement, planifier un	conversația euristică,	-	-	4

voyage. Futur proche ; verbes de déplacement ; prépositions devant les noms de pays.	explicația, exerciții, aplicații			

Bibliografie

1. Charliac, Lucile, Phonétique progressive du français – Niveau Débutant (A1/A2), Paris, CLE International, 2014.
2. Dautel, Catherine. Gramatica limbii franceze ușoară și compactă, București, Editura Booklet, 2024.
2. Grégoire, Maïa, Grammaire progressive du français – Niveau Débutant, Paris, CLE International, 2016.
3. Miquel, Claire, Communication progressive du français – Niveau Débutant, Paris, CLE International, 2017.
4. Sirejols, Evelyne, Communication en dialogues – Niveau Débutant, Paris, CLE International, 2017.
5. Steele, Ross, Civilisation progressive du français avec 400 activités, Paris, Cle International, 2002.

Français Facile: www.francaisfacile.com
Le Point du FLE: www.lepointdufle.net
TV5Monde – Apprendre le français: www.apprendre.tv5monde.com
Bonjour de France: www.bonjourdefrance.com
Podcast Français Facile: www.podcastfrancaisfacile.com
TV5MONDE. Apprendre le français avec la culture et la civilisation. (site : tv5monde.com/apprendre)

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina contribuie la dezvoltarea competențelor lingvistice și interculturale solicitate de piața muncii și la formarea unui profil profesional compatibil cu cerințele programelor europene de mobilitate.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-	-	0
- în timpul activității practice	- realizarea sarcinilor de lucru - participarea activă la activități - dobândirea și utilizarea adecvată a vocabularului specific - corectitudinea și adecvarea în exprimare	contributii la seminar, prezentari, teme, etc.	30
Evaluare finală			
- examen teoretic final	-verificarea achizițiilor teoretico-practice	-prezentare proiect	20
- examen practic final	verificarea achizițiilor practice	test scris (final)	50
Standard minim de performanță: -cunoașterea și înțelegerea structurilor si notiunilor de baza specifice francezei esentiale (nivel A1-A2)			

12. Orar consultații studenți

Asist Ababei Emilia	30 de minute după fiecare activitate practică

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Limba engleză (1)				
2.2 Titularul activităților de curs: -				
2.3 Titularul activităților practice: Asist Rusu Anca				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DC statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 4	3.2 din care curs:	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 28	3.5 din care curs: 0	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		35
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		15
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		25
- tutorial		0
- examinări		1
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		76
3.9 Total ore pe semestru		104
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: limba engleza la nivel conversational

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: manual, calculator cu conexiune internet

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

Vorbește mai multe limbi străine.

Analizează surse înregistrate.

Comunică constatări științifice.

6.2 transversale:

Gândește critic.

Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Studentii își vor valorifica abilitățile de comunicare în limba engleză, atât în context general cât și în cel specializat.

7.2 Obiective specifice:

La finalul cursului, studenții vor putea produce mesaje scrise și orale în limba engleză în context general și specializat, vor recunoaște și folosi corect structuri gramaticale și de vocabular specifice, își vor dezvolta abilitățile lingvistice de bază.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul înțelege și se exprimă într-o limbă străină cu privire la teme cotidiene.

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul analizează literatura de specialitate în limba străină studiată.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul gândește analitic în limba străină cu referire la situații din viața de zi cu zi.

9.1 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	History: since the dawn of civilisation	dezbateri, conversație euristica	-	-	2
2	Celtic Britain	dezbateri, conversație euristica	-	-	2
3	Roman Britain	dezbateri, conversație euristica	-	-	2
4	The Germanic Invasions	dezbateri, conversație euristica	-	-	2
5	Norman Britain: William the Conqueror	dezbateri, conversație euristica	-	-	2
6	Leadership and negotiation	dezbateri, conversație euristica	-	-	2
7	World Issues	dezbateri, conversație euristica	-	-	4
8	War and peace	dezbateri, conversație euristica	-	-	4
9	International politics	dezbateri, conversație euristica	-	-	4
10	Social Problems	dezbateri, conversație euristica	-	-	4

Bibliografie

Burns, Anne, and Jack C. Richards. The Cambridge Guide to Learning English as a Second Language. Cambridge University Press, 2018.

English Vocabulary in Use: Advanced Book with Answers: Vocabulary Reference and Practice: 9781316631171: McCarthy, Michael, O'Dell, Felicity

Newton, Jonathan M., Dana R. Ferris, Christine C. M. Goh, William Grabe, Fredricka L. Stoller, and Larry Vandergrift. Teaching English to Second Language Learners in Academic Contexts: Reading, Writing, Listening, and Speaking. Routledge, 2018.

Surkamp, Carola, and Britta Viebrock. Teaching English as a Foreign Language: An Introduction. Springer, 2018.

Nastasia, Diana Iulia. Focus on Communication. Texts and Exercises for Students. București, 2001

Alexander, L.G., Longman Advanced Grammar. Reference and practice, Longman Group UK Limited, Essex, 1995

Bell, JAN; Gower, Roger, Upper Intermediate Matters, Longman, 1999

Graver, B.D., Advanced English Practice. Upper-Intermediate to Advanced, Oxford University Press, 1995

Hewings, Martin. Advanced Grammar in Use. CUP: 2005 (advanced)

Murphy, Raymond. English Grammar in Use. Cambridge University Press, 1995

Swan, Michael, Practical English Usage, Oxford University Press, Oxford, 1992

Thomson, A.J., Martinet, A.V., A Practical English Grammar, OUP, Oxford, 1960
 Vince, Michael. First Certificate Language Practice. Macmillan Heinemann: 1998
 Vince, Michael. Advanced Language Practice. Macmillan Heinemann: 1998
 Wellman, Guy. The Heinemann ELT English Wordbuilder. Macmillan Heinemann: 1992

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Prin nivelul de limbă dobândit la finalul cursului, studentul poate să înțeleagă ideile principale din texte complexe pe teme concrete și abstracte, inclusiv în discuții din specialitatea sa. Poate să comunice cu un anumit grad de spontaneitate și de fluentă cu un vorbitor nativ. Poate să acționeze și să execute sarcini profesionale, în mediul din specialitatea sa, pe baza comunicării lingvistice. Poate să utilizeze limba cu eficacitate în viața socială, profesională sau academică.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-	-	0
- în timpul activității practice	Evaluare activitati pe parcursul semestrului	Oral si scris	50
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Examen final	Scris	25
- examen practic final	Test final	Scris	25
Standard minim de performanță: Cunoașterea la nivel mediu a limbii studiate si a limbajului de specialitate specific domeniului de studiu. Intelegerea și utilizarea limbii straine la un nivel intermediar (B1) in cadrul unei intalniri/prezentari de specialitate, inclusiv a terminologiei specifice domeniului.			

12. Orar consultații studenți

Asist Rusu Anca	Miercuri: 11:00-12:00

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Introducere în istoriografie generală și românească				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Teodor Corina				
2.3 Titularul activităților practice: Asist.drd. Csiki Csaba				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DF statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 48	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		25
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		25
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		30
- tutorial		0
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		82
3.9 Total ore pe semestru		130
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Nu e cazul.
4.2 de competențe: Nu e cazul.

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Conexiune la internet și sală cu videoproiector.
5.2 a activităților practice: Susținerea referatelor la termen ; lectura și interpretarea bibliografiei recomandate pentru seminarii; respectarea termenului predării portofoliului

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric:

C1.1. Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei, principalele lucrări de referință și baze de date referitoare la diferitele epoci, probleme, procese și fenomene istorice, precum și cu privire la organizarea și funcționarea principalelor instituții de informare și documentare publică.

C1.2. Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referință și în bazele de date pe teme istorice, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.

C1.3. Identificarea rapidă și utilizarea corectă a datelor din izvoarele istorice și a informațiilor istorice cu un grad redus și mediu de detaliere.

C1.4. Evaluarea fundamentată a valorii relative a diverselor lucrări de referință (bibliografii, enciclopedii, dicționare de specialitate etc.) și baze de date din domeniul studiilor istorice.

C1.5. Identificarea lacunelor existente în cunoașterea istorică, verificarea stadiului cunoașterii folosind principalele lucrări de referință existente și propunerea la un nivel general de căi de îmbogățire a cunoașterii în legătură cu probleme istorice cu un grad redus sau mediu de complexitate.

C3. Prezentarea orală și scrisă, în limba programului

de studii și într-o limbă de circulație internațională, a cunoștințelor de specialitate:

C3.1. Identificarea și utilizarea principalelor modalități de comunicare orală, precum și cu privire la particularitățile prezentării științifice a cunoștințelor de specialitate.

C3.2. Interpretarea particularităților diverselor contexte în care trebuie să prezinte informațiile istorice cu ajutorul conceptelor de bază ale domeniului.

C3.3. Prezentarea orală și scrisă, cu un grad ridicat de claritate, în conformitate cu standardele academice, a unor probleme și contexte de specialitate cu un nivel redus și mediu de complexitate.

C3.4. Evaluarea eficacității actului de comunicare a cunoștințelor de specialitate în raport cu stadiul cunoașterii științifice și în raport cu capacitatea de asimilare a receptorilor.

C3.5. Adaptarea prezentărilor la solicitări cu grad redus de complexitate ale receptorilor sau la modificări ale contextului comunicării.

C6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie:

C6.1. Descrierea unei epoci/ eveniment istoric, utilizând cunoștințe de complexitate medie în domeniu.

C6.2. Identificarea principalelor izvoare istorice și abordări istoriografice specifice unei epoci istorice.

C6.3. Corelarea evenimentelor sau a principalelor aspecte ale unei perioade (epoci) sau probleme istorice și interpretarea lor.

C6.4. Analiza critică a izvoarelor istorice și a abordărilor istoriografice specifice unei perioade (epoci) sau probleme istorice.

C6.5. Identificarea limitelor existente în analiza informațiilor despre o anumită epocă (perioada) istorică, determinarea cauzelor acestor limite, propunerea de ipoteze alternative cu privire la faptele istorice specifice acelei epoci (perioade).

6.2 transversale:

CT3. Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cursul își propune familiarizarea studenților cu obiectul de studiu și metodologia proprie istoriei istoriografiei, în egală măsură disciplină universitară, ca și domeniu de cercetare științifică. El este structurat prin integrarea istoriografiei românești în cea universală.

7.2 Obiective specifice:

Cursul are în vedere cunoașterea principalelor curente istoriografice, precum și încadrarea corectă a istoricilor români și străini în aceste curente, ținând seama de conținutul operei lor, de specificul concepției și metodei istorice. De asemenea, urmărește formarea gândirii istorice, prin înțelegerea rolului textelor de autor, ca și a contextului politic și cultural de care fiecare istoric este implicit legat. Prin activitatea de la curs și seminar își propune stimularea creativității și exersarea comprehensiunii textelor istorice, prin studii distincte și comparate asupra unor fragmente din operele istorice ce aparțin unor diverse curente istoriografice; cultivarea interesului pentru realizarea unei lucrări de cercetare și documentare în forma unui portret de istoric, conform opțiunilor proprii ale studenților și respectând

recomandările bibliografice generale. De asemenea, are în vedere încurajarea studenților în a se atașa de cercetarea istoriografică și a rezona pozitiv față de cultivarea unui mediu științific bazat pe respectarea normelor de cercetare, pe rigoare și pe onestitate.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul poate descrie conexiunile dintre istorie și alte științe umaniste și sociale.

8.2 Aptitudini:

Studentul analizează și interpretează sursele istorice.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul este în măsură să evalueze și să analizeze informațiile și sursele acestora.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Obiectul, locul și însemnătatea istoriei istoriografiei. Relațiile cu alte discipline	prelegere interactivă	-	-	2
2	Istoriografia Orientului antic. Istoriografia preherodotiană; Herodot – „părintele istoriei”	prelegere interactivă	-	-	2
3	Istoriografia clasică greacă: Tucidide și Polybios	prelegere interactivă	-	-	2
4	Începuturile istoriografiei latine	prelegere interactivă, analiza de texte	-	-	2
5	Coordonatele istoriografiei clasice latine și principalii reprezentanți: Titus Livius și Tacitus	prelegere interactivă, analiza de texte	-	-	2
6	Istoriografia evului mediu. Genuri definitorii	prelegere interactivă, conversația euristică	-	-	2
7	Analistica medievală din Moldova. Primele însemnări istorice. Începuturile istoriografiei umaniste în Transilvania secolului al XVI-lea	prelegere interactivă	-	-	2
8	Istoriografia Renașterii: modelul italian	prelegere interactivă	-	-	2
9	Erudiție și istorie în secolul al XVI-lea și al XVII-lea.	prelegere interactivă	-	-	2
10	Scrisul istoric în sec.XVII în Moldova și Țara Românească: cronici și istorii umaniste	prelegere interactivă, analiză de texte	-	-	2
11	Istoriografia iluministă în Europa Occidentală și centrală	prelegere interactivă	-	-	2
12	Istoriografia romantică	prelegere interactivă, problematizarea	-	-	2

Bibliografie

-Sf. Augustin, Confesiuni, București, 1998.
 -E. H. Barnes, A History of Historical Writing, New York, 1963.
 -Geoffrey Barraclough, Tendances actuelles de l'histoire, Paris, 1980.
 -Lucian Boia, O privire teoretică asupra istoriei, București, 2022.
 -Guy Bourdè, Hervé Martin, Les ecoles historique, Paris, 1977.
 -Ernst Breisach, Historiography. Ancient, Medieval & Modern, Chicago and London, 1994.
 -Peter Burke, Renașterea europeană. Centre și periferii, Iași, 2005.
 -Peter Burke, Una rivoluzione storiografica, Roma Bari, 1999.
 -Jacob Burckhardt, Cultura Renașterii în Italia, vol. I-II, București, 2000.
 -Charles-Olivier Carbonell, Istoriografia, Brașov, 2006.
 -Charles-Olivier Carbonell, L'historiographie, Paris, 1983.
 -Eugen Cizek, Essai sur une théorie de l'histoire, București, 1998.
 -Eugen Cizek, Istoria literaturii latine, vol.I-II, București, 1994.
 -Eugen Cizek, Istoria în Roma antică. Teoria și poetica genului, București, 1998.
 -Paul Cornea, Originile romantismului românesc, București, 1972.
 -Erasmus din Rotterdam, Elogiul nebuniei sau despre lauda prostiei, București, 2000.
 -Moses I. Finley, Problemi e metodi di storia antica, Roma-Bari, 1998.
 -Eduard Fueter, Histoire de l'historiographie moderne, Paris, 1914.
 -Giuseppe Galasso, Nient'altro che storia. Saggi di teoria e metodologia della storia, Bologna, 2000.

-Pierre Grimal, Literatura latină, București, 1997.
 -Pierre Grimal, Tacit, București, 2000.
 -Bernard Guenée, Histoire et culture historique dans l'Occident medieval, Paris, 1980.
 -Bernard Guennée, Istorie și cultură istorică în Occidentul medieval, Iași, 2019.
 -Francois Hartog, The Mirror of Herodotus, 1988.
 -Herodot, Istorii, vol. I-IV, București, 1999.
 -Damian Hurezeanu, Istoriografie generală și românească, București, 2003.
 -Georges Lefebvre, La naissance de l'historiographie moderne, Paris, 1971.
 -Literatura Bizanțului, traducere și introducere de N. Șerban Tanașoca, București, 1971.
 -Titus Livius, Ab urbe condita, ediție bilingvă, vol. I-II, București, 2000.
 -Jean Mabillon, Brèves réflexions sur quelques Règles de l'histoire, Paris, 1990.
 -Niccolo Machiavelli, Arta războiului, București, 2022.
 -Niccolo Machiavelli, Istoriile florentine, București, 1968.
 -Niccolo Machiavelli, Principele, București, 2022.
 -Henri-Irénée Marrou, Patristică și umanism, București, 1996.
 -Henri-Irénée Marrou, Sfântul Augustin și sfârșitul culturii antice, București, 1997.
 -Henri-Irénée Marrou, Teologia istoriei, Iași, 1995.
 -Dan Horia Mazilu, Literatura română din epoca Renașterii, București, 1984.
 -Jules Michelet, Istoria Franței, București, 2007.
 -Greta Miron, O istorie a istoriografiei, Cluj-Napoca, 2019.
 -Arnaldo Momigliano, Problèmes d'historiographie ancienne et moderne, Paris, 1983.
 -Montesquieu, Scrisori persane, Chișinău, 1993.
 -Edgar Quinet, Opere alese, vol. I-II, București, 1983.
 -Petre P. Panaitescu, Cronicile slavo-române, București, 1959.
 -Francesco Petrarca, Despre ignoranță, Iași, 2016.
 -Polybios, Istorii, vol. I-II, București, 1966 și 1988.
 -Proză istorică latină, București, 1962.
 -Jean Jacques Rousseau, Despre contractul social sau principiile dreptului politic, București, 2007.
 -Alex. Mihai Stoenescu, Tratat de istoriografie generală. I. Introducere în studiul istoriei, București, 2013.
 -Tacitus, Opere, vol. I-II, București, 1958-1963.
 -Tacitus, Biografia lui Agricola, București, 2003.
 -Corina Teodor, Coridoare istoriografice. O incursiune în universul scrisului ecleziastic românesc din Transilvania anilor 1850-1920, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2003.
 -Pompiliu Teodor, Incursiuni în istoriografia română a sec. XX, Oradea, 1995.
 -Pompiliu Teodor, Interferențe iluministe europene, Cluj, 1984.
 -Pompiliu Teodor, Introducere în istoria istoriografiei din România, Cluj, 2002.
 -Pompiliu Teodor, Introducere în istoria istoriografiei universale, Tg. Mureș, 2004 și 2005.
 -Alexis de Tocqueville, Despre democrație în America, vol. I-II, București, 1992.
 -Voltaire, Corespondență, București, 1978.
 -Voltaire, Dicționar filozofic, Iași, 2002.
 -Voltaire, Opere alese, vol. I-III, București, 1957-1960.
 -Alexandru Zub, Biruit-au gândul. Note despre istorismul românesc, Iași, 2017.
 -Alexandru Zub, Istorie și istorici în România interbelică, Iași, 1989.
 -Alexandru Zub, În orizontul istoriei, Iași, 2017.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar organizatoric. Prezentarea bibliografiei și a metodologiei de lucru.	conversația, explicația	-	-	2
2	Eseuri pe tema „Cum scriem istoria?”	conversația, problematizarea	-	-	2
3	Rolul miturilor în gândirea istorică a antichității; Este Biblia un izvor istoric?	analiza, problematizarea	-	-	2
4	Din istoriografia latină: a.Cicero- istorie și oratorie b.Caesar –istorie și politică	dezbateri, analiză de texte.	-	-	2
5	Scrierea istoriei în evul mediu	analiza, dezbateri	-	-	2

6	Când femeile și bărbații scriau istorie la Bizanț: Ana Comnena, Mihai Psellos.	analiza, dezbateră	-	-	2
7	Grigore Ureche sau Simion Dascălul? Discuții pe marginea unei paternități istoriografice	analiza de texte, dezbateră	-	-	2
8	Istoriografia umanistă moldo-munteană: Miron Costin și Stolnicul Cantacuzino	dezbateră, analiza de texte	-	-	2
9	Dimitrie Cantemir între umanism și preiluminism	dezbateră, analiză de texte	-	-	2
10	Ideologia iluministă. Samuil Micu, Gheorghe Șincai, Petru Maior – formația intelectuală, opera, concepția istorică	dezbateră, analiză de texte	-	-	2
11	Modele ale romantismului istoriografic românesc: Kogălniceanu, Bălcescu	analiză de texte, dezbateră	-	-	2
12	Antecedentele spiritului critic românesc: Hasdeu, Odobescu.	analiză de texte, dezbateră	-	-	2

Bibliografie

-Hélène Ahrweiler, Ideologia politică a imperiului bizantin, București, 2002.
 -Nicolae Bălcescu, Românii sub Mihai Voievod Viteazul, București, 1996.
 -Nicolae Bălcescu, Scrieri alese, ed. de Paul Cornea, București, 1961.
 -Yan le Bohec, Caesar, București, Corint, 2001.
 -Lucian Boia, O privire teoretică asupra istoriei, București, 2022.
 -Gaston Boissier, Cicero și prietenii săi, București, 1977.
 -Gheorghe I. Brătianu, Basarabia, drepturi naționale și istorice, București, 1995.
 -Gheorghe I. Brătianu, File rupte din cartea războiului, București, 2006.
 -Gheorghe I. Brătianu, O enigmă și un miracol istoric: poporul român (orice ediție).
 -Jacob Burchhardt, Artă și istorie, București, Meridiane, 1987
 -Constantin Cantacuzino Stolnicul, Istoria Țării Românești, București, 1991.
 -Cicero, Arta oratoriei, București, 2007
 -Ștefan Ciobanu, Dimitrie Cantemir în Rusia, București, 2000 (sau ediția din 1925).
 -Eugen Cizek, Istoria literaturii latine, vol. 1, 1994
 -Eugen Cizek, Istoria Romei, București, 2002.
 -Ana Comnena, Alexiada, 2 vol., București, 1977.
 -Confluente istoriografice românești și europene, coord. Victor Spinei în colab. cu Gheorghe Buzatu, Vasile Chirica, Iași, 1988.
 -Miron Costin, Letopisețul Țării Moldovei. De neamul moldovenilor, prefață Elvira Sorohan, Iași, 1984.
 -Paul Cornea, Originile romantismului românesc, București, 1972.
 -Iulia Dragomirescu, Ideile și faptele lui Hasdeu, București, 2007.
 -Alain Ducellier, Bizantinii: istorie și cultură, București, 1997.
 -Georges Dumezil, Mit și epopee, vol. I-III, București, Ed. științifică, 1993.
 -Evangelii apocrife, Iași, Polirom, 1999 (studiul introductiv)
 -Robert Flaceliere, Istoria literară a Greciei antice, București, 1970.
 -Dumitru Ghișe, Pompiliu Teodor, Fragmentarium iluminist, Cluj-Napoca, 1972.
 -Bernard Guennée, Istorie și cultură istorică în Occidentul medieval, Iași, 2019.
 -Francois Hartog, The Mirror of Herodotus, 1988.
 -Randel Helms, Evangheliile între istorie și ficțiune, București, Ed. Scripta, 1997
 -Herodot, Istorii, vol. I-II, București, 1998-1999
 -Incursiuni în opera istorică a lui Gh. I. Brătianu. Studii și interpretări istorice, coord. P. Teodor, R. Mârza, Cluj, 1999.
 -Nicolae Iorga, Generalități cu privire la studiile istorice, Iași, 1999.
 -Werner Keller, Și totuși Biblia are dreptate. Arheologii confirmă adevărurile biblice, București, Ed. Litera, 2009.
 -Mihai Kogălniceanu, Opere. Ediție critică de A. Oțetea. Vol. I-II, București, 1946 și 1976.
 -Andre LaCocque, Cum să înțelegem Biblia, Iași, Ed. Polirom, 2002.
 -Ștefan Lemny, Cantemireștii, Iași, 2010 (cap. despre D. Cantemir).
 -Nicolae Manolescu, Introducere în opera lui Alexandru Odobescu, București, 1976.
 -Petru Maior, Istoria pentru începutul românilor în Dacia, 2 vol. ed. Florea Fugariu, București, 1970-1971.
 -Samuil Micu, Scurtă cunoștință a istoriei românilor, ed. de C. Câmpeanu, București, 1963.
 -Nicholas Nagy Talavera, Nicolae Iorga, o biografie, Iași, 1999.
 -Petre Otu, Gh. I. Brătianu, istorie și politică, București, 2003.
 -Andrei Oțetea, M. Kogălniceanu, istoric și om de stat, în Studii, 1966, nr. 5, p. 849-862
 -Andrei Oțetea, Nicolae Iorga istoric al românilor, în Studii. Revista de istorie, tom 18, nr. 6, 1965, p. 1215-1225.

-Petre P. Panaitescu, Dimitrie Cantemir, București, 1958.
 -P.P. Panaitescu, Influența polonă în opera și personalitatea cronicarilor Grigore Ureche și Miron Costin, București, 1925.
 -Ovidiu Pecican, B.P. Hasdeu istoric, Cluj, 2004.
 -Ovidiu Pecican, Lumea lui Simion Dascălul, Cluj, 1998.
 -Polybios, Istorii, București, 1966.
 -Adrian Pop, O fenomenologie a gândirii istorice românești, București, 1999.
 -Emil Pop, Dimitrie Cantemir și Academia din Berlin, în Studii. Revista de istorie, 22, nr. 5, 1969, p. 825-847.
 -Maria Protase, Petru Maior, București, 1973.
 -Proza istorică greacă, ed. D. M. Pippidi, București, 1970.
 -Mihai Psellos, Cronografia: un veac de istorie bizantină, Iași, 1998.
 -Valeriu Râpeanu, Nicolae Iorga, București, 1994.
 -Mario Ruffini, Biblioteca stolnicului Constantin Cantacuzino, București, 1973.
 -Pompiliu Teodor, Interferențe iluministe europene, Cluj Napoca, 1984, p. 49-71.
 -Pompiliu Teodor, Introducere în istoria istoriografiei din România, Cluj, 2002, p. 206-209.
 -Pompiliu Teodor, Istoricii români și probleme istorice, Oradea, 1993.
 -Pompiliu Teodor, Sub semnul Luminilor: Samuil Micu, Cluj-Napoca, 2000.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

[1] https://hiphi.ubbcluj.ro/Public/File/Fisa-disc_Istorie_2025/5.%20Istoriografie%20universala.pdf
 [2] <https://history.uaic.ro/wp-content/uploads/2023/10/2-Introducere-in-istoriografie.pdf>
 [3] http://scienzeumanistiche.uniroma1.it/index/indexfsu/studenti/index_stud_2.htm

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Nu e cazul.	-	0
- în timpul activității practice	Referate; participarea la dezbateri și la analizele de texte.	Calitatea prezentărilor și consistența comentariilor făcute.	30
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Test de verificarea cunoștințelor	Însușirea conceptelor, cunoașterea principalelor curente istoriografice, cunoașterea operei istoricilor studiați la curs.	50
- examen practic final	O lucrare la alegere, dintr-o tematică enunțată, despre opera, concepția și metoda istorică a unui istoric român	Portofoliul predat la finalul modulului.	20
Standard minim de performanță: Predarea la timp a portofoliului și activitate periodică la seminar.			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Teodor Corina	30 de minute, după ora de curs.

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Europa și Lumea în epoca modernă				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Altarozzi Giordano				
2.3 Titularul activităților practice: Asist. dr. Lazăr Aurel				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DF statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 12	3.2 din care curs: 8	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 72	3.5 din care curs: 48	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		40
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		10
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		30
- tutorial		2
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		84
3.9 Total ore pe semestru		156
3.10 Număr de credite		6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Europa și lumea în Evul Mediu
4.2 de competențe: C1.1. Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei, principalele lucrări de referință și baze de date referitoare la diferitele epoci, probleme, procese și fenomene istorice, precum și cu privire la organizarea și funcționarea principalelor instituții de informare și documentare publică. C1.2. Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referință și în bazele de date pe teme istorice, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului:

În sala de curs cu utilizarea tehnicii de calcul, videoproiector și ecran de proiecție
5.2 a activităților practice:
În sala de seminar cu utilizarea tehnicii de calcul, videoproiector și ecran de proiecție

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:
C.1.1. Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei, principalele lucrări de referință și baze de date referitoare la diferitele epoci, probleme, procese și fenomene istorice, precum și cu privire la organizarea și funcționarea principalelor instituții de informare și documentare publică.
C2.1. Definirea și prezentarea corectă a principalelor concepte folosite în studiile istorice, a marilor etape și procese din istoria omenirii, a stadiului actual al istoriografiei și a metodelor fundamentale ale cercetării istorice.
C5.1. Utilizarea cunoștințelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe.
6.2 transversale:
CT1. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.
6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:
Disciplina Europa și lumea în epoca modernă își propune să aprofundeze principalele procese și fenomene istorice desfășurate pe parcursul epocii moderne de la descoperirile geografice la primul război mondial.
7.2 Obiective specifice:
Obiectivul specific al disciplinei este cel de a produce deprinderile necesare pentru utilizarea corectă a conceptelor și a evenimentelor relevante din perioada studiată, în special dezvoltând capacitatea de a crea relații causale între acestea, într-o perspectivă de durată lungă a istoriei.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:
Studentul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice din epoca modernă
8.2 Aptitudini:
Studentul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric.
8.3 Responsabilitate și autonomie:
Studentul gândește autonom și analizează critic fenomenele istorice ale epocii moderne și din perspectiva diacronică

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Definiția conceptului de modernitate	Prelegere; dezbateri	-	-	2
2	Statul modern: premise și modele	Prelegere; dezbateri; studiu de caz	-	-	2
3	Statul modern: caracteristici și etape de dezvoltare	Prelegere; problematizare; dezbateri	-	-	2
4	Renașterea în Italia și Europa	Prelegere; dezbateri	-	-	2
5	Reforma protestantă	Prelegere; problematizare; dezbateri	-	-	2
6	Reforma catolică și Contrareforma	Prelegere; problematizare; dezbateri	-	-	2
7	Europa și Imperiul otoman în epoca lui Carol V și Soliman Magnificul	Prelegere; dezbateri	-	-	2
8	Europa și lumea în epoca lui Filip al II-lea	Prelegere; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
9	Anglia în epoca Elisabetei I	Prelegere; dezbateri	-	-	2
10	Criza din secolul al XVII-lea	Prelegere; problematizare; dezbateri	-	-	2
11	Războiul de Treizeci de Ani: origini și etape	Prelegere; exemplificare; dezbateri	-	-	2
12	Tratatele westphalice și consecințele lor	Prelegere; problematizare; dezbateri	-	-	2
13	Revoluția lui Cromwell și Revoluția Glorioasă	Prelegere; studiu de caz; dezbateri	-	-	2

	din Anglia				
14	Europa de Est în secolul al XVII-lea	Prelegere; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
15	Lumea extraeuropeană și colonialismul european (sec. XVII-XVIII)	Prelegere; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
16	Iluminismul european: definiție, caracteristici și modele specifice	Prelegere; problematizare; dezbateri	-	-	2
17	Europa și lumea în secolul al XVIII-lea	Prelegere; problematizare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
18	Revoluția industrială	Prelegere; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
19	Revoluția franceză	Prelegere; problematizare; dezbateri	-	-	2
20	Epoca lui Napoleon	Prelegere; problematizare; dezbateri	-	-	2
21	Congresul de la Viena și sistemul echilibrului	Prelegere; problematizare; dezbateri	-	-	2
22	Revoluțiile liberale și naționale (1820-1821, 1830-1831, 1848)	Prelegere; problematizare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
23	Europa națiunilor și imperialismul european	Prelegere; problematizare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
24	Europa și lumea în zorii Marelui Război	Prelegere; problematizare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2

Bibliografie

- 1) Altarozzi, Giordano, Introducere în Istoria modernă universală. Suport de curs, 2015;
- 2) Braudel, Fernand, Mediterana și lumea mediteraneană în epoca lui Filip al II-lea, vol. 5-6, Editura Meridiane, București 1986;
- 3) Bichicean, Gheorghe, Introducere în istoria modernă universală, Editura Universității Petru Maior, Târgu Mureș 2008.

Un volum la alegere din lista următoare:

- 1) Baechler, Jean, Capitalismul, Institutul European, Iași 2001;
- 2) Cardini, Franco, Europa și Islamul. Istoria unei neînțelegeri, Polirom, Iași 2002;
- 3) Furet, Francois, Reflecții asupra Revoluției franceze, Humanitas, București 2012;
- 4) Jelavich, Charles și Barbara, Formarea statelor naționale balcanice. 1804-1920, Editura Dacia, Cluj-Napoca 1999;
- 5) Kilsby, Jill, Spania: mărire și decadere, 1474-1643, All Educational, București 2002;
- 6) Riasanovsky, Nicholas A., O istorie a Rusiei, Institutul European, Iași 2001;
- 7) Tilly, Charles, Revoluțiile europene (1492-1992), Polirom, Iași 2002;
- 8) Scott, Hamish M., The Oxford Handbook of Early Modern European History, 1350-1750, Oxford University Press, Oxford 2015;
- 9) Altarozzi, Giordano, Lepanto e dintorni. Studi e ricerche di storia del Cinquecento, University Press, Târgu Mureș 2018.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv: prezentarea activităților de seminar, tematicile abordate, modul de evaluare	Prezentare; dezbateri	-	-	2
2	Europa de Est: o definiție conceptuală	Problematizare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
3	Între Viena, Moscova și Istanbul: Europa de Est la începutul secolului al XIX-lea	Problematizare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
4	Imperiile plurinaționale și ideea de națiune	Problematizare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
5	Mișcările naționale din Europa de Est în prima jumătate a secolului al XIX-lea	Problematizare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
6	Revoluțiile pașoptiste în Europa de Est	Problematizare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
7	Decaderea și reformele în Imperiul otoman: perioada	Problematizare; studiu de	-	-	2

	Tanzimat (1808-1876)	caz; dezbateri			
8	Criza Imperiului otoman și Chestiunea Orientală	Problematizare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
9	Politica externă a Rusiei în spațiul balcanic	Problematizare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
10	Europa de Est în a doua jumătate a secolului al XIX-lea	Problematizare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
11	De la Războaiele balcanice la Marele Război	Problematizare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
12	Verificare parțială (oral)	Verificare	-	-	2

Bibliografie

Bibliografie orientativă:

- 1) Altarozzi, Giordano, Sigmirean, Cornel (a cura di), Il Risorgimento italiano e i movimenti nazionali in Europa. Dal modello italiano alla realtà dell'Europa centro-orientale, Edizioni Nuova Cultura, Roma 2013;
- 2) Faroqi, Suraiya, The Ottoman Empire and the World Around It, I.B. Tauris, New York 2004;
- 3) Stiles, Andrina, Rusia, Polonia și Imperiul otoman, 1725-1800, All Educational, București 2001;
- 4) Mazower, Mark, Balcanii. De la sfârșitul Bizanțului până azi, Humanitas, București 2019;
- 5) Glenny, Misha, Balcanii. Naționalism, război și Marile Puteri, 1804-2012, Editura Trei, București 2020;
- 6) Jelavich, Barbara, Istoria Balcanilor, vol. 1, Secolele al XVIII-lea și al XIX-lea, Institutul European, Iași 2000;
- 7) Jelavich, Charles și Barbara, Formarea statelor naționale balcanice, 1804-1920, Editura Dacia, Cluj-Napoca 2006;
- 8) Wolff, Larry, Inventarea Europei de Est. Harta civilizației în epoca Luminilor, Humanitas, București 2000;
- 9) Hosbawm, Eric J., Națiuni și naționalism din 1780 până în prezent. Program, mit, realitate, Editura ARC, Chișinău 1997.

Pe parcursul seminarului, studenții vor fi îndrumați în identificarea surselor bibliografice suplimentare prin utilizarea bazelor de date științifice.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

<http://www.stmoderna.it/>

<https://www.history.ox.ac.uk/early-modern-history-1500-1700>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Participarea activă în timpul orelor	Calitatea întrebărilor adresate în timpul orelor de curs; Calitatea discursului istoric; contribuția la dezbateri prevăzute la încheierea fiecărei activități de curs; evaluare parțială orală.	50
- în timpul activității practice	Realizarea la termen a activităților atribuite; participarea activă la activitățile de seminar; capacitate de analiză și sinteză; calitatea discursului istoric.	Realizarea la termen a lecturilor atribuite și participarea activă a studentului la activitățile din sala de seminar; Evaluare parțială orală	30
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Examenul final, scris, sub formă de test grilă cu răspunsuri complement simplu (25% din întrebări) și complex (75% din întrebări).	Evaluarea se va realiza în funcție de numărul de răspunsuri corecte, în conformitate cu prevederile Regulamentelor și procedurilor Universității.	20

- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Pentru promovarea examenului, studentul va trebui să obțină media generală 5, rezultând din media ponderată a tuturor formelor de evaluare (evaluări pe parcurs la activități de curs și seminar; evaluare teoretică finală).			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Altarozzi Giordano	Vineri 12-14

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Educație fizică (2)				
2.2 Titularul activităților de curs: -				
2.3 Titularul activităților practice: Conf dr Szabó-Csifó Barna				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: A/R	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DC statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 2	3.2 din care curs:	3.3 activități practice: 2
3.4 Total ore din planul de învățământ: 12	3.5 din care curs: 0	3.6 activități practice: 12
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		
- tutorial		
- examinări		
- alte activități		
3.8 Total ore de studiu individual		0
3.9 Total ore pe semestru		12
3.10 Număr de credite		1

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: NU ESTE CAZUL
4.2 de competențe: NU ESTE CAZUL

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: Explicitate în Regulamentul didactic al studenților din UMFST cu extinderi și particularizări în Regulamentul didactic al studenților din cadrul disciplinei

- baza materială proprie UMFST sau online

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

- Valorificarea informațiilor, metodelor și mijloacelor specifice educației fizice și sportului în vederea optimizării stării de sănătate și a dezvoltării fizice armonioase.
- Formarea capacității de transmitere, selectare, exersare și predare a unor cunoștințe referitoare la întocmirea unor sisteme de acționare (grupe de exerciții) pentru dezvoltarea deprinderilor motrice de bază, utilitare și sportive.
- Formarea capacității de exersare și predare a unor deprinderi motrice de bază, utilitare și sportive. –
- Aplicarea sistemului de reguli specifice organizării și practicării activităților de educație fizică și sport și adoptarea unui comportament activităților de educație fizică și sport și adoptarea unui comportament adecvat în cadrul relațiilor interpersonale și de grup. –
- Valorificarea limbajului corporal pentru exprimarea și înțelegerea ideilor, a stărilor afective și a esteticului în general și în special a esteticului corporal.

6.2 transversale:

- Utilizarea mijloacelor electronice pentru selectarea informațiilor și documentarea privind elementelor definitorii ale dezvoltării fizice și activităților motrice.
- Lucru în echipă și organizarea unei activități sportive pe nivele de pregătire prin îndeplinirea rolului și atribuțiilor în cadrul echipei.
- Respectare normelor de etică și deontologie profesională. –
- Abilități de comunicare orală și motrică prin folosirea terminologiei specifice și a mișcărilor.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

- Dezvoltarea calităților motrice și extinderea fondului de deprinderi motrice de bază și sportive prin cuprinderea tuturor studenților în practicarea sistematică și organizată a exercițiilor fizice și a sporturilor preferate.

7.2 Obiective specifice:

- Îmbunătățirea continuă a stării de sănătate, a vigoriei fizice, psihice, precum și a dezvoltării corporale armonioase. –
- Dezvoltarea capacității motrice generale și îmbunătățirea condiției fizice.
- Formarea deprinderilor sportive necesare în practicarea unor ramuri de sport.
- Formarea capacității de practicare independent a exercițiilor fizice.
- Participarea la competițiile interstudențești locale și naționale

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

La finalul disciplinei, studentul va demonstra cunoașterea și înțelegerea:

- principiilor generale ale educației fizice și rolului acestora în menținerea sănătății și a echilibrului psihofizic;
- noțiunilor de bază privind dezvoltarea calităților motrice (forță, viteză, rezistență, îndemânare, mobilitate);
- regulilor fundamentale de organizare și desfășurare a activităților fizice individuale și de grup;
- efectelor exercițiului fizic asupra organismului și importanței mișcării în prevenirea sedentarismului;
- regulilor de igienă personală, nutriție și recuperare activă în contextul activităților fizice;

8.2 Aptitudini:

La finalul disciplinei, studentul va fi capabil să:

- execute corect exerciții fizice de bază, menite să dezvolte și să mențină o bună condiție fizică generală;
- participe activ la activități motrice și sportive recreative, individuale și colective;
- aplice principii de mișcare corectă, siguranță și eficiență în activitățile fizice cotidiene;
- adopte un stil de viață activ și echilibrat, integrând exercițiul fizic în rutina personală;
- colaboreze eficient în activități de echipă, respectând regulile și rolurile stabilite;
- utilizeze exercițiile fizice ca mijloc de relaxare, gestionare a stresului și creștere a capacității de concentrare.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

La finalul disciplinei, studentul va demonstra capacitatea de a:

- manifesta o atitudine responsabilă față de propria sănătate și dezvoltare fizică;
- acționa autonom în organizarea și desfășurarea activităților fizice personale;
- promova un comportament etic și cooperant în cadrul activităților de grup;
- încuraja, prin exemplu personal, practicarea exercițiului fizic în rândul colegilor și comunității;

9.1 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Lecție cu caracter organizatoric, cunoașterea colectivului, prezentarea cerințelor, repartizarea studenților pe grupe în funcție de opțiunile pe ramuri de sport	expunere, conversație	Nu este cazul	Nu este cazul	2
2	a) Atletism exersarea elementelor de bază din școala alergării, exersarea tehnicii diferitelor variante de pași alergători b) Baschet verificarea nivelului de însușire a elementelor de bază	- explicație, demonstrație, exersare	Nu este cazul	Nu este cazul	2
3	Handbal verificarea nivelului de însușire a elementelor de bază, Badminton	- explicație, demonstrație, exersare	Nu este cazul	Nu este cazul	2
4	a) Creșterea capacității funcționale, învățarea unor modele operaționale pentru dezvoltarea mobilității articulare la nivelul tuturor articulațiilor corpului b) Baschet perfecționarea marcajului și demarcajului în relația 1 la 1	- explicație, demonstrație, exersare	Nu este cazul	Nu este cazul	2
5	a) Fotbal-joc școală, b) Volei verificarea nivelului de însușire a elementelor de bază,, Badminton	- explicație, demonstrație, exersare	Nu este cazul	Nu este cazul	2
6	Testare 2 teste motrice ce vizează calitățile motrice, la alegere / realizarea unui referat cu o temă propusă de cadrul didactic	exersare/referat	Nu este cazul	Nu este cazul	2

Bibliografie

1.Badau Dana, Badau Adela, Grancea Marius – „Fitness. Postură și mișcare”, Ed. Universității „Transilvania” din Brașov, ISBN: 978-606-19-0964-3, 2018, nr. pag: 160,
2.Bădău Adela, Ungur Natalia Ramona, Bădău Dana – „Activitățile fizice acvatice indoor”, Ed. Universității „Transilvania” din Brașov ISBN: 978-973-169-465-8, 2016, nr. pag: 133.,
3.Hantiu I. Teoria educatiei fizice si sportului, note de curs, Univ. Oradea, 2012
4.Macovei S. Stretching, Ed AFIS, Bucuresti, 2012
5.Ungur N. R., Badau A., Tehnologii inovative in volei, Ed University Press, tirgu Mures, 2015.
6.Laura – Edit Ciulea - Fitness și gimnastică aerobă, Editura RISOPRINT, Cluj Napoca, 2020
7.Vincent “Ben” Bocchicchio , Charles Barkley - 15 Minutes to Fitness: Dr. Ben's Smart Plan for Diet and Total Healt, Kindle Edition, 2017

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Dezvoltarea capacității de transmitere a unei opțiuni pentru o viață sănătoasă și echilibrată, prin adoptarea unui regim de activitate care să îmbine armonios efortul fizic cu cel intelectual, solicitarea cu refacerea, timpul ocupat cu timpul liber
- Disponibilitate pentru practicarea independentă a exercițiilor fizice
- Interes constant pentru fenomenul sportiv
- Valorificarea teoriilor, metodologiilor și practicilor asimilate în rezolvarea unor situații teoretice practice educaționale prin abordări interdisciplinare
- Utilizarea unui limbaj de specialitate în comunicare cu medii profesionale diferite, cu specialiștii domeniului și din domeniile conexe
- Aplicarea teoriilor și practicilor asimilate în conceperea și elaborarea de proiecte educaționale și de cercetare specifice educație fizice și sportului și interdisciplinare

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-	-	0
- în timpul	- Probe de control	-Parcureșterea tuturor probelor de control.	50

activității practice	- Frecvența la lectii și realizarea unui referat pe semestru cu o temă propusă de cadrul didactic pentru studenții scutiți	-Întocmirea a unui referat pentru fiecare semestrul numai pentru studenții scutiți pentru un semestrul întreg sau pe tot anul universitar	
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Nu este cazul	Nu este cazul	0
- examen practic final	- Probe de control în condiții on-site - Frecvența la lectii și realizarea unui referat pe semestru cu o temă propusă de cadrul didactic pentru studenții scutiți	-Parcurgerea tuturor probelor de control. -Întocmirea a unui referat pentru studenții scutiți pentru un semestrul întreg sau pe tot anul universitar	50
Standard minim de performanță: 1.Evaluarea practică care constă în: 2 teste motrice. Teste motrice vizând nivelul de dezvoltare al calităților motrice, se alege dintre: săritura în lungime de pe loc, săritura pe verticală, forța musculaturii abdominale (abdomene), forța musculaturii spatelui (extensi) și alergare de viteză pe 30 m contra cronometru. – 2. Pentru elevi scutiți pentru întreg semestrul sau anul universitar, evaluarea va consta în realizarea a unui referat cu tema stabilită de cadrul didactic titular, din domeniul educației fizice și sportului (aceștia nu susțin probele de control).			

12. Orar consultații studenți

Conf dr Szabó-Csifó Barna	Luni - vineri între orele 8 - 10

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Introducere în arheologie				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Fábíán István				
2.3 Titularul activităților practice: Asist. Drd. Răzvan Ghișa				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 6	3.2 din care curs: 2	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 36	3.5 din care curs: 12	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		30
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		30
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		4
- tutorial		2
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		68
3.9 Total ore pe semestru		104
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Introducere în istoria veche universală, Introducere în istoria veche a românilor
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Studentii pot avea la curs conspectele realizate/ hărți, materiale muzeale, document redactat pentru portofoliu/ disciplină.
5.2 a activităților practice: Fișe bibliografice, referate, materiale audio-video

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP1. Definirea și exemplificarea conceptelor teoretice și practice ale arheologiei.

CP2 Explicarea și interpretarea realităților materiale și spirituale prezente în domeniul arheologiei.

CP3 Explicarea principalelor linii de evoluție a conceptelor tehnice specifice cercetării arheologice, prezentarea tehnicilor de săpătură, analiză și interpretare a datelor istorice și arheologice.

Analiza sub aspect istoric-arheologic a evoluției societății umane; utilizarea informației teoretice în aplicații practice.

6.2 transversale:

CT1 Utilizarea componentelor domeniului istoric și arheologic în deplină concordanță cu etica profesională.

CT2 Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Disciplina Introducere în arheologie are ca obiective cunoașterea și învățarea metodelor arheologiei și a relevanței acestei științe pentru studiul istoriei Umanității.

Seminarul urmărește dezvoltarea capacității de a analiza și de a sistematiza logic diverse evenimente și fenomene istorice în contextul lor arheologic.

7.2 Obiective specifice:

Analiză istorică - Capacitatea de analiză și interpretare a fenomenelor evoluției comunităților umane relevate prin descoperirile arheologice (aplicații pe artefacte); folosirea și interpretarea corectă a hărților, releveelor și artefactelor;; recunoașterea și interpretarea fenomenului de interculturalitate existent de-a lungul istoriei..

Formarea de competențe specifice disciplinei, precum:

- competențe cognitive: cunoașterea și aplicarea particularităților istorice ale epocilor istorice relevate prin descoperirile arheologice; detectarea și interpretarea datelor obținute prin analiza hărților, releveelor și artefactelor asupra fenomenelor istorice manifestate; cunoașterea și aplicarea noțiunilor teoretice cu privire la arheologie;
- competențe tehnice sau profesionale - cunoașterea și aplicarea corectă a noțiunilor teoretice, conștientizarea aportului științific al hărților, documentelor și artefactelor în analiza fenomenelor istorice; folosirea corectă a dicționarilor arheologice și istorice în interpretarea datelor; dezvoltarea realului potențial intelectual în manifestarea opțiunii pentru cercetare (cf activitățile prevăzute la seminar și colocviu);
- competențe volitiv-afective: manifestarea atitudinii pozitive pentru cercetarea și valorificarea istoriei; cultivarea emoției și a plăcerii în cercetarea istorică- arheologică; stimularea interesului pentru arheologie, valorificarea optimă și creativă a propriului potențial în activitățile practice.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Definiția și obiectul arheologiei. Arheologia și istoria.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
2	Istoricul arheologiei. Constituirea școlii arheologice din România	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
3	Cercetarea arheologică: Prospekțiunile terestre	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația;	-	-	1

		analiză			
4	Cercetarea arheologică: Aerofotografia. Arheologia subacvatică	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
5	Săpătura arheologică: Pregătirea săpăturii. Clasificarea săpăturilor arheologice	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
6	Săpătura arheologică : Metodele de săpătură. Desfășurarea săpăturii	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
7	Interpretarea rezultatelor săpăturii. Stabilirea cronologiei relative și absolute	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
8	Cronologia relativă. Metoda stratigrafică. Palinologia. Stabilirea cronologiei absolute	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
9	Managementul proiectului arheologic.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
10	Instrumente de management al resurselor cultural-arheologice: GIS.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
11	Repertoriul Arheologic Național și Lista Monumentelor Istorice	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1
12	Legislație arheologică internațională și românească. (I)	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	1

Bibliografie

Bibliografie

-***Le Grand Atlas de l'Archéologie, Enciclopædia Universalis, Paris, 1992.

-William Adams, Ernest Adams, Archaeological Typology and Practical Reality, Cambridge UP, 1991.

-William R. Biers, Art, Artefacts and Chronology in Classical Archaeology, London, 1992.

-Jean Bottéro, Initiation à l'Orient ancien, Paris, 1992.

-Malcom Cooper et alii (eds.), Managing Archaeology, London, 1995.

-Roger Cribb, Nomads in Archaeology, Cambridge UP, 1991.

-Garrett G. Fagan, Archaeological Fantasies: How Pseudoarchaeology Misrepresents the Past and Misleads the Public, 2005.

-Stuart J. Fiedel, Prehistory of the Americas², Cambridge UP, 1992.

-L. Frederic, Manuel pratique d'archéologie, Paris, 1967.

-Charles Gates, Ancient Cities. The Archaeology of Urban Life in Ancient Near East, Egypt, Greece and Rome, London, 2003.

-Rebecca Gowland, Christopher Knüsel, The Social Archaeology of Funerary Remains, Oxbow Books, 2005.

-Margherita Guarducci, La tomba din San Pietro, Milano, 1989.

-Ian Hodder, Reading the Past. Current Approaches to Interpretation in Archaeology², Cambridge UP, 1991.

-Ian Hodder, Theory and Practice in Archaeology, Routledge, London, 1995.

-David. C. Hopkins (ed.), Across the Anatolian Plateau. Readings in Archaeology of Ancient Turkey, Chicago, 2002.

-John Laughlin, Arheology and the Bible, London, 2002.

-Estelle Lazer, Resurrecting Pompeii, London, 2006.

-Robert D. Leonard, George T. Jones, Quantifying Diversity in Archaeology, Cambridge UP, 1989.

-Roger Matthews, The Archaeology of Mesopotamia, Routledge, London, 2003.

-Ian Morris (ed.), Classical Greece. Ancient Histories and Modern Archaeologies, Cambridge UP, 1994.

-Evžen Neustupný, Archaeological Method, Cambridge UP, 1993.

-Guy Rachet, Universul arheologiei, I-II, București, 1977.

-Klaus Randsborg, The 1st Millennium AD in Europe and the Mediterranean. An Archaeological Essay, Cambridge, 1991.

-Colin Renfrew (ed.), The Ancient Mind. Elements of Cognitive Archaeology, Cambridge UP, 1994.
 -Colin Renfrew, Paul Bahn, Archaeology. Theories, Methods and Practice, Thames & Hudson, London, 2004.
 -Eberhard W. Sauer, Archaeology and Ancient History, Routledge, London, 2004.
 -Nigel Spencer (ed.), Time, Tradition and Society in Greek Archaeology, London, 1995.
 -Bruce G. Trigger, A History of Archaeological Thought², Cambridge UP, 2006.
 -Zdenek Vasicek, Jaroslav Malina, Archaeology Yesterday and Today. The Development of Archaeology in the Sciences and Humanities, Cambridge UP, 1990.
 -Peter S. Wells, Beyond Celts, Germans and Scythians. Archaeology and Identity in Iron Age Europe,
 -John Pearce, Jake Weekes, Death as a Process, Oxbow Books, Oxford & Philadelphia, 2017.
 -David H Dye, Archaeology of conflict and war, Memphis, 2015.
 -Manuel Fernández-Götz, Nico Roymans (eds) Conflict Archaeology: Materialities of Collective Violence from Prehistory to Late Antiquity, Routledge, London and New York, 2018.
 -Stephen Miles, The Western Front Landscape, Tourism and Heritage, Pen and Sword, Archaeology, 2016.
 -Sergiu Musteață (coord.), Arheologia și politicile de protejare a patrimoniului cultural din România, Iași-Chișinău 2014.
 -Douglas C. Comer, Annemarie Willems, Feasible management of archaeological heritage sites open to tourism, Springer International Publishing, 2019.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Științe auxiliare ale arheologiei: epigrafia(I)	Analiza, prezentare referate, discuții	-	-	3
2	Științe auxiliare ale arheologiei: epigrafia(II)	Analiza, prezentare referate, discuții	-	-	3
3	Științe auxiliare ale arheologiei: epigrafia(III)	Analiza, prezentare referate, discuții	-	-	3
4	Științe auxiliare ale arheologiei: epigrafia(II)	Analiza, prezentare referate, discuții	-	-	3
5	Științe auxiliare ale arheologiei: numismatica(I)	Analiza, prezentare referate, discuții	-	-	4
6	Științe auxiliare ale arheologiei: numismatica(II)	Analiza, prezentare referate, discuții	-	-	4
7	Științe auxiliare ale arheologiei: numismatica(III)	Analiza, prezentare referate, discuții	-	-	4

Bibliografie

-***Le Grand Atlas de l'Archéologie, Enciclopædia Universalis, Paris, 1992.
 -William Adams, Ernest Adams, Archaeological Typology and Practical Reality, Cambridge UP, 1991.
 -William R. Biers, Art, Artefacts and Chronology in Classical Archaeology, London, 1992.
 -Jean Bottéro, Initiation à l'Orient ancien, Paris, 1992.
 -Malcom Cooper et alii (eds.), Managing Archaeology, London, 1995.
 -Roger Cribb, Nomads in Archaeology, Cambridge UP, 1991.
 -Garrett G. Fagan, Archaeological Fantasies: How Pseudoarchaeology Misrepresents the Past and Misleads the Public, 2005.
 -Stuart J. Fiedel, Prehistory of the Americas², Cambridge UP, 1992.
 -L. Frederic, Manuel pratique d'archéologie, Paris, 1967.
 -Charles Gates, Ancient Cities. The Archaeology of Urban Life in Ancient Near East, Egypt, Greece and Rome, London, 2003.
 -Rebecca Gowland, Christopher Knüsel, The Social Archaeology of Funerary Remains, Oxbow Books, 2005.
 -Margherita Guarducci, La tomba din San Pietro, Milano, 1989.
 -Ian Hodder, Reading the Past. Current Approaches to Interpretation in Archaeology², Cambridge UP, 1991.
 -Ian Hodder, Theory and Practice in Archaeology, Routledge, London, 1995.
 -David. C. Hopkins (ed.), Across the Anatolian Plateau. Readings in Archaeology of Ancient Turkey, Chicago, 2002.
 -John Laughlin, Arheology and the Bible, London, 2002.
 -Estelle Lazer, Resurrecting Pompeii, London, 2006.
 -Robert D. Leonard, George T. Jones, Quantifying Diversity in Archaeology, Cambridge UP, 1989.
 -Roger Matthews, The Archaeology of Mesopotamia, Routledge, London, 2003.
 -Ian Morris (ed.), Classical Greece. Ancient Histories and Modern Archaeologies, Cambridge UP, 1994.

-Evžen Neustupný, Archaeological Method, Cambridge UP, 1993.
 -Guy Rachet, Universul arheologiei, I-II, București, 1977.
 -Klaus Randsborg, The 1st Millennium AD in Europe and the Mediterranean. An Archaeological Essay, Cambridge, 1991.
 -Colin Renfrew (ed.), The Ancient Mind. Elements of Cognitive Archaeology, Cambridge UP, 1994.
 -Colin Renfrew, Paul Bahn, Archaeology. Theories, Methods and Practice, Thames & Hudson, London, 2004.
 -Eberhard W. Sauer, Archaeology and Ancient History, Routledge, London, 2004.
 -Nigel Spencer (ed.), Time, Tradition and Society in Greek Archaeology, London, 1995.
 -Bruce G. Trigger, A History of Archaeological Thought, Cambridge UP, 2006.
 -Zdenek Vasicek, Jaroslav Malina, Archaeology Yesterday and Today. The Development of Archaeology in the Sciences and Humanities, Cambridge UP, 1990.
 -Peter S. Wells, Beyond Celts, Germans and Scythians. Archaeology and Identity in Iron Age Europe, David H Dye, Archaeology of conflict and war, Memphis, 2015.
 Manuel Fernández-Götz, Nico Roymans (eds) Conflict Archaeology: Materialities of Collective Violence from Prehistory to Late Antiquity, Routledge, London and New York, 2018.
 Stephen Miles, The Western Front Landscape, Tourism and Heritage, Pen and Sword, Archaeology, 2016.
 -Sergiu Musteață (coord.), Arheologia și politicile de protejare a patrimoniului cultural din România, Iași-Chișinău 2014.
 -Douglas C. Comer, Annemarie Willems, Feasible management of archaeological heritage sites open to tourism, Springer International Publishing, 2019.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

<http://hiphi.ubbcluj.ro/studii/licenta/istorie/ir.html>

[2] <http://www.uni-miskolc.hu/public/>

[3] http://lettres-sh.univ-paris12.fr/1205517129254/0/fiche___document/&RH=DEPT_HIST

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Cunoștințe teoretice și aplicative/disciplină. Ancheta istorică - etape	Verificare pe parcurs. Evaluare predictivă (capacitatea de redactare și de interpretare a datelor istorice).	50
- în timpul activității practice	Ancheta istorică/ individual	Ancheta istorică	25
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Cunoștințe teoretice și aplicative/disciplină. Ancheta istorică - etape	Examen	25
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Aplicarea principiilor, normelor și valorilor eticii profesionale a istoricului în cadrul unui proiect pe o temă de specialitate. Construirea unui proiect de săpătură articulat și coerent, motivat din punct de vedere științific, în conformitate cu standardele legale în vigoare. • Stăpânirea interpretării datelor istorice și arheologice.			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Fábíán István	Vineri 10-12

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Științe auxiliare ale istoriei				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Boar Liviu				
2.3 Titularul activităților practice: Asist univ. drd. Csiki Csaba Ioan				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DF statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 4	3.2 din care curs: 2	3.3 activități practice: 2
3.4 Total ore din planul de învățământ: 24	3.5 din care curs: 12	3.6 activități practice: 12
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		15
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		15
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		2
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		54
3.9 Total ore pe semestru		78
3.10 Număr de credite		3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Nu este cazul
4.2 de competențe: Nu este cazul

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Acces internet
5.2 a activităților practice: Acces internet sala trebuie sa fie dotata cu calculatoare

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C4. Utilizare la un nivel de bază a metodelor specifice unei științe auxiliare a istoriei (paleografie chirilică/slavă/latină etc., epigrafie).

C5. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologie, filozofia etc.).

6.2 transversale:

CT1. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Utilizarea cunoștințelor de baza referitoare la științele auxiliare ale istoriei.

7.2 Obiective specifice:

Dobândirea competențelor și abilităților determinate pentru toate sectoarele cunoașterii istorice care presupune accesarea izvoarelor istorice.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

R4. Studentul/absolventul operează distincții cu privire la relațiile de cauzalitate dintre evenimente și fenomene istorice.

8.2 Aptitudini:

R4. Studentul/absolventul formulează argumente solide în identificarea relațiilor de cauză și efect între evenimente și fenomene istorice.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

R4. Studentul/absolventul gândește analitic, elaborează idei și raționamente complexe pentru a le evalua validitatea și a le îmbunătăți

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere în Științele Auxiliare ale Istoriei.	Prelegere intensificată	-	-	1
2	Științele auxiliare ale istoriei: definiții și clasificări	Prelegere intensificată.	-	-	2
3	Științele auxiliare majore și științele de graniță.	Prelegere intensificată.	-	-	2
4	Științele auxiliare minore specifice cercetării în cadrul arhivelor (I)	Prelegere intensificată.	-	-	2
5	Arhivistica aplicată. Vizita de studiu/tur virtual - analiza Fondurilor Arhivelor Naționale disponibile online.	Dezbateri, studiu de caz. -	-	-	2
6	Științele auxiliare minore specifice cercetării în cadrul muzeului. Vizita la Muzeul UMFST. Dezbateri, studiu de caz.	Dezbateri, studiu de caz. -	-	-	2
7	Directii noi in cercetrea istoriei: digital history	Dezbateri, studiu de caz. -	-	-	1

Bibliografie

Bibliografie selectivă:

BERCIU-DRĂGHICESCU, ADINA. Științele auxiliare ale istoriei, Ed. Univ. Bucuresti, 1994.

EDROIU, N. Introducere în științele auxiliare ale istoriei, Cluj-Napoca, Tipografia Univ. „Babes-Bolyai”, 1992.

IONASCU, I. Cronologia documentelor din Moldova si Tara Românească. In „Documente privind istoria României. Introducere, vol. I., București, 1951, p. 389-450.

PALL, FR. Cronologia documentelor din Transilvania (sec. X-XV). In „Documente privind istoria României. Introducere,

vol. I., București, 1951, p. 452-481.
 Filiala Arhivelor Statului Județul Harghita (Micromonografie) Editată de Direcția Generală a Arhivelor Statului, București, 1984, 62 p. cu rezumat în limba franceză.
 Introducere în științele auxiliare ale istoriei. Note de curs, Universitatea „Petru Maior”, Facultatea de Științe și Litere, Catedra de Istorie, Tîrgu - Mureș, pentru uzul studenților, 2004. Retipărit în 2005, 2006.
 Arhiviști ardeleni, Dicționar biobibliografic, Coordonator și coautor Dr. Liviu Boar, “Petru Maior” University Press, Tîrgu Mureș, 2014, 300 p.
 Arhiviști ardeleni, Dicționar biobibliografic, Coordonator și coautor Dr. Liviu Boar, Ediția a II-A completată și revizuită, University Press, Tîrgu Mureș, 2019, 383 p.
 Arhiviști ardeleni, Dicționar biobibliografic, Coordonator și coautor Dr. Liviu Boar, Ediția a III-A adăugită și revizuită, University Press, Tîrgu Mureș, 2024, 515p.
 Istoria în dialog – Arhive și cunoaștere, Coordonator și coautor, Dr. Liviu Boar, Editura STEFADINA, București, 2022, 191 p.
 Istoria în dialog – Arhive și cunoaștere, Ediția a II, Coordonator și coautor, Dr. Liviu Boar, Editura STEFADINA, București, 2024, 243 p.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	SEMINAR INTRODUCATIV: PREZENTAREA TEMATICII ȘI ORGANIZAREA ACTIVITĂȚII DE SEMINAR	Conversația euristica, dezbateri, problematizare.	-	-	2
2	METODE DE LUCRU SAU CUM SE FACE O CERCETARE ISTORICĂ. Teorie și aplicații	Conversația euristica, dezbateri, problematizare.	-	-	2
3	ETAPELE ȘI CONȚINUTUL CERCETĂRII. METODOLOGIA EXTRAGERII INFORMAȚIEI. IMPORTANȚA LECTURII SAU „CUM CITIM”. Teorie și aplicații	Conversația euristica, dezbateri, problematizare.	-	-	2
4	ETAPELE REDACTĂRII UNUI TEXT ȘTIINȚIFIC/SCHIȚA CERCETĂRII. Teorie și aplicații	Conversația euristica, dezbateri, problematizare.	-	-	2
5	ETAPELE REDACTĂRII UNUI TEXT ȘTIINȚIFIC/SCHIȚA CERCETĂRII REALIZAREA APARATULUI CRITIC. SISTEME DE CITARE. Teorie și aplicații	Conversația euristica, dezbateri, problematizare.	-	-	1
6	ETAPELE REDACTĂRII UNUI TEXT ȘTIINȚIFIC/SCHIȚA CERCETĂRII. Teorie și aplicații	Conversația euristica, dezbateri, problematizare.	-	-	1
7	REALIZAREA APARATULUI CRITIC. SISTEME DE CITARE. Teorie și aplicații	Conversația euristica, dezbateri, problematizare.	-	-	1
8	Directii și metode noi în cercetarea istorică. Digital History. Aplicații	Conversația euristica, dezbateri, problematizare.	-	-	1

Bibliografie

Duțu, Alexandru, Dimensiunea umană a istoriei, București, 1986.
 Bogdan Murgescu, A fi istoric în anul 2000, București, Editura All Educational, 2000.
 Djuvara, Neagu, Există istorie adevărată? Despre „relativitatea generală” a istoriei. Eseu de epistemologie, București, Humanitas, 2004
 Ovidiu Pecican, Ce istorie scriem ?, Editura Ideea Europeană, 2006.
http://history-cluj.ro/Istorie/Ro/startIstorie_Bibliografialistorica.htm
<https://www.bcucuj.ro/ro/anuarul-istoriografic-al-rom%C3%A2niei>
<https://www.cceol.com/>
<https://www.academia.edu/>
 D-Space BCU Cluj - <http://dspace.bcucuj.ro/>
 Digibuc - <http://www.digibuc.ro/>
<http://www.bjmures.ro/bd/biblioteci.htm>
<http://dspace.bcu-iasi.ro/>

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

http://hiphi.ubbcluj.ro/licenta/Fisa_disciplinei_Istorie.html

<http://socio-umane.ulbsibiu.ro/dep.istorie/Includes/Fise%20Discipline/Licenta%20Istorie/1.pdf>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Participare activă la activitățile didactice; se vor evalua cu precadere calitatea întrebărilor și a intervențiilor,	Evaluare continua	20
- în timpul activității practice	Se va evalua participarea studentului la activitățile de seminar, cantitatea și calitatea intervențiilor, conținutul și relevanța acestora cu privire la tematici abordate	Evaluare continua	20
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Utilizarea cunoștințelor de baza referitoare la științele auxiliare ale istoriei.	Test docimologic	30
- examen practic final	Calitatea documentării și redactării unei lucrări de seminar.	referat	30
Standard minim de performanță: Cunoastințe de baza privind științele auxiliare ale istoriei. Cunoasterea și aplicarea metodelor de cercetare istorică.			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Boar Liviu	30 minute după curs

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Europa și Lumea în secolul XX				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Costea Simion				
2.3 Titularul activităților practice: Asistent Dr Lazar Aurel				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DF statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 12	3.2 din care curs: 8	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 72	3.5 din care curs: 48	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		20
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		12
- examinări		10
- alte activități		2
3.8 Total ore de studiu individual		84
3.9 Total ore pe semestru		156
3.10 Număr de credite		6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Sa fie familiarizati cu istoria contemporana
4.2 de competențe: Cunoașterea unei limbi străine, abilități de navigare pe internet

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Sa alba acces la internet
5.2 a activităților practice: Sa alba acces la internet

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP2. Consultă surse de informare

Consultă sursele de informare relevante pentru a găsi o sursă de inspirație, pentru a se educa cu privire la anumite subiecte și pentru a obține informații de context.

CP3. Analizează surse înregistrate

Analizează sursele înregistrate, cum ar fi dosarele autorităților publice, ziarele, biografiile și scrisorile, pentru a descoperi și a interpreta trecutul.

CP4. Sintetizează informații

Citește, interpretează și rezumă în mod critic informații noi și complexe din diverse surse.

CP5. Aplică metode științifice

Aplică metode și tehnici științifice pentru investigarea fenomenelor, dobândind noi cunoștințe sau corectând și integrând cunoștințele anterioare.

CP7. Gândește în mod abstract

Demonstrează capacitatea de a utiliza concepte pentru a crea și înțelege generalizările și de a le corela sau conecta la alte elemente, evenimente sau experiențe.

CP8. Prezintă argumente în mod convingător

Prezintă argumente în cursul unei negocieri sau al unei dezbateri sau în scris, în mod convingător, pentru a obține sprijinul maxim pentru cauza pe care o reprezintă vorbitorul sau scriitorul.

CP13. Vorbește mai multe limbi străine

Stăpânește limbi străine pentru a putea comunica într-una sau mai multe limbi străine.

CP14. Gestionează dezvoltarea profesională personală

Își asumă responsabilitatea pentru învățarea pe tot parcursul vieții și dezvoltarea profesională continuă. Se implică în activități de învățare pentru a sprijini și actualiza competențele profesionale. Identifică domeniile prioritare pentru dezvoltarea profesională pe baza unei reflecții cu privire la propria practică și prin contactul cu omologii și cu părțile interesate.

Familiarizarea cu istoria socială, culturală, economică și politică a Europei în secolul 20.

Lucrul individual în baze de date ce țin de istoria Europei, Uniunii Europene, statelor națiuni

C2.4 Familiarizarea cu cercetarea istorică, a metodelor utilizate de istorici, lucrul cu documente de arhivă, stăpânirea tehnicii interviului oral.

Capacitatea de a susține o prezentare orală online după surse primare și secundare. Familiarizare cu texte în limbi străine în special în cazul literaturii secundare.

C1.2 Trecerea de la concept la narativă istorică și înțelegerea unor termeni specifici în lucrul cu discursul istoric al cercetătorilor

C2.3 Critica internă și externă asupra izvoarelor istorice. Reușită distanțării obiective față de faptul istoric pentru (re)stabilirea obiectivă a faptelor istorice

C1.4 Evaluarea critică a surselor secundare, a literaturii academice dar și a celei de popularizare și reușita separării acestor două tipuri de informație.

Promovarea unui sistem de valori culturale, morale și civice europene și democratice

Conștientizarea unor probleme ca rasismul și discriminarea ce țin de factori istorici bine determinați

6.2 transversale:

CT1. Gândește critic

Pronunță și apără hotărâri pe baza dovezilor interne și a criteriilor externe. Evaluează critic credibilitatea și fiabilitatea informațiilor înainte de a le utiliza sau de a le transmite altora. Dezvolta o gândire independentă și critică.

CT2. Aplică cunoștințe de filozofie, etică și religie

Descoperă și dezvoltă o perspectivă individuală cu privire la rolurile, semnificația și scopul cuiva, inclusiv cu privire la ceea ce înseamnă a trăi, a muri și a fi om.

CT4. Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale

Dă dovada de competență interculturală și de respect față de valorile și normele culturale. Dă dovadă de toleranță și de apreciere față de diferitele valori și norme deținute de persoane și culturi diferite și dezvoltate în circumstanțe diferite sau în momente și locuri diferite.

Folosirea acestor cunoștințe acumulate în viața de zi cu zi, în rezolvarea unor probleme concrete ale societății largi și comunității restrânse

Participarea la viața publică și conștientizarea identității de cetățean european capabil

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cursul este o introducere în istoria unor evenimente majore ale secolului trecut din Europa și urmărirea modului în care acestea sunt interconectate: primul și al doilea război mondial, revoluția rusa, instalarea comunismului, decolonizarea, formarea uniunii europene, căderea comunismului și extinderea uniunii europene. Mai mult cursul va discuta unele teme specifice istoriei Europei în secolul 20, confruntarea dintre liberalism, conservatorism, fascism și comunism, impactul pe care statul națiune și naționalismul îl are în Europa, și lungul declin al acesteia între puterile lumii.

7.2 Obiective specifice:

Formarea deprinderilor de analiză a evenimentelor istorice, a regimurilor politice și relațiilor internaționale în Europa secolul XX;

Formarea unui sistem de norme și valori necesar înțelegerii dinamicii relațiilor Europene și a impactului asupra comunității mondiale

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

1. Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice. Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în Istoria universală contemporană (a secolului XX): Europa și lumea.

2. Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice. Istoria universală contemporană (a secolului XX): Europa și lumea.

3. Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice de Istoria universală contemporană (a secolului XX): Europa și lumea,

4. Studentul/absolventul operează distincții cu privire la relațiile de cauzalitate dintre evenimente și fenomene istorice, de Istoria universală contemporană (a secolului XX): Europa și lumea.

8.2 Aptitudini:

1. Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric, de Istoria universală contemporană (a secolului XX): Europa și lumea.

2. Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice.

3. Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică. de Istoria universală contemporană (a secolului XX): Europa și lumea.

4. Studentul/absolventul formulează argumente solide în identificarea relațiilor de cauză și efect între evenimente și fenomene istorice. de Istoria universală contemporană (a secolului XX): Europa și lumea.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică, de Istoria universală contemporană (a secolului XX): Europa și lumea.

Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinei Istoria universală contemporană (a secolului XX): Europa și lumea.

Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate, de Istoria universală contemporană (a secolului XX): Europa și lumea.

Studentul/absolventul gândește analitic, elaborează idei și raționamente complexe pentru a le evalua validitatea și a le îmbunătăți.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare	Nr

				cu ICS	ore
1	Primul Război Mondial și redesenarea hărților europene 1	Prelegere interactivă, conversație euristică	acces online	na	2
2	Prabusirea celor 4 imperii și crearea noilor state națiune. Studiu de caz Ungaria după Trianon	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară, filme documentare online	acces online	na	2
3	TRATATELE DE PACE DE LA PARIS-VERSAILLES. LIGA NATIUNILOR. REVIZIONISM, CONCILIATORISM.	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză hărți, analiza documente primare	acces online	na	2
4	GERMANIA, ITALIA, UNGARIA = Curente politice care traversează secolul 20 (NAZISM, FASCISM, bolșevism)	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	2
5	GERMANIA, ITALIA, UNGARIA = Curente politice care traversează secolul 20 (NAZISM, FASCISM, bolșevism)	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	2
6	CHINA, JAPONIA	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară, film documentar	acces online	na	2
7	REGIMURILE DEMOCRATICE - Curente politice care traversează secolul 20 (liberalism, conservatorism, social-democrație, creștin-democrație, extremism)	conversație euristică, analiză documentară, vizita la Muzeul Comunității Evreiești	acces online	na	2
8	Revoluțiile ruse și caracteristicile estului Europei (1).	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	2
9	Personalități ale Revoluției bolșevice (Lenin, Trotsky, Alexandra Kollontai)	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	2
10	IDEOLOGIA COMUNISTA SI REGIMURILE COMUNISTE	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	2
11	Ce este străinul în istoria Europei: despre minorități naționale, etnice și religioase	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	2
12	SEMINAR Arta și cultura interbelică (seminar)	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	2
13	SUA = REGIMUL DEMOCRATIC SI POLITICA EXTERNA	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	2
14	UK SI FRANTA = REGIMUL DEMOCRATIC SI POLITICA EXTERNA	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	2
15	Al doilea război mondial (1)	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	2
16	Al doilea război mondial (2)	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	2
17	Holocaust	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	2
18	Denazificarea: Germania după al doilea război mondial	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	2
19	REGIMURILE COMUNISTE în Estul Europei între 1948 și 1989	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	2
20	REGIMURILE COMUNISTE în Estul Europei între 1948 și 1989 (Controlul în statul totalitar. Studiu de caz Securitatea)	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	1
21	Ultimele imperii și destrămarea lor. Decolonizarea - Marea Britanie	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	1
22	Ultimele imperii și destrămarea lor. Decolonizarea - Franța	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	1
23	REGIMURILE DEMOCRATICE	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	1
24	REGIMURILE DEMOCRATICE (2)Anii 1960 în Vestul Europei	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	1

25	Europa în anii 1980 de la statul social (welfare state) la privațiunile sfârșitului regimului comunist	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	1
26	1989, REVOLUTIILE (sfârșitul istoriei ?)	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	1
27	Razboaiele din Balcani DUPA 1989	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	1
28	Noua arhitectura europeana DUPA 1989	Prelegere interactivă, conversație euristică, analiză documentară	acces online	na	2

Bibliografie

Bibliografie minimala

1. Costea, Simion, Prelegeri de Istorie contemporana universala si istoria relatiilor internationale in sec XX, Targu-Mures, Editura Univ Petru Maior, 2008, si versiunea electronica, actualizata in 2025.
2. Duroselle, Istoria relațiilor internaționale, vol. 1 (1919-1947), Editura Științelor Sociale și Politice, București 2006;
3. Duroselle, Jean-Baptiste Istoria relațiilor internaționale, vol. 2 (1948- până în zilele noastre), Editura Științelor Sociale și Politice, București 2006.
4. Kissinger, Henry, Diplomația, Ed. All, București, 1998, Biblioteca Jud și Biblioteca Universității „Petru Maior”, cota III 14577-14578.
5. Milza, Pierre; Berstein, Serge, Istoria secolului XX, 3 volume, Ed. All, București, 2001. Bibl. Jud. și Bibl. Univ. P. Maior.

Bibliografie optionala

David Lowenthal, The Past is a Foreign Country, Cambridge, 2015
 Brendan Simms, Europa, Lupta pentru Supremație de la 1453 pana în prezent, Polirom, 2013
 Eric Wolf Europe and the People without History, Berkley, 2010
 Adrian Web, The Routledge companion to Central and Eastern Europe since 1919, Routledge, 2008
 T.C. Blanning, The Oxford History of Modern Europe, Oxford, 2000
 Geoff Eley, Forging democracy, the history of the left in Europe 1850-2000, Oxford, 2002
 Richard Pipes, Scurta Istorie a Revoluției Ruse, Humanitas 1998
 Valentina Glajar, Cold War Spies, Stories from Eastern Europe, Nebraska, 2019
 Stephane Courtois, Lenin, Inventatorul Totalitarismului, Polirom
 Keith Lowe, Frica și libertatea, Cum ne-a schimbat viețile al Doilea Război Mondial
 Ian Kershaw, Drumul spre iad. Europa, 1914-1949, Litera, 2018
 Ian Kershaw, Un continent fracturat. Europa, 1950-2017, Litera, 2019
 A.J.P. Taylor, Originile celui de-al doilea razboi Mondial, Polirom, 1999
 Keith Lowe, Prizonierii istoriei, ce ne spun monumentele celui de-al Doilea Razboi Mondial despre istoria noastra si despre noi insine, Polirom, 2021
 Daniel Mendelsohn, Cei disparuti, In cautarea a sase dintre cei sase milioane, Polirom, 2021
 Orlando Figes, Vorbind in soapta. Viata private in Rusia lui Stalin, Polirom, 2019
 Robert Service, Lenin. O Biografie, Polirom, 2020
 Cristina Vatulescu, Cultura si politie secreta in comunism, Polirom, 2017
 Norman Davis, Istoria Poloniei, Terenul de joaca al lui Dumnezeu, vol 2, Polirom, 2014
 E.H. Carr, Criza celor 20 de ani (1919-1939). O introducere in studiul relatiilor internationale, Polirom, 2011
 Tony Judt, Ganduri despre secolul 20, Litera (Kronika), 2021
 Tony Judt, Epoca Postbelica, O istorie a Europei de dupa 1945, Litera (Kronika), 2019
 Benn Steil, Planul Marshall, zorii razboiului rece, Litera (Kronika), 2021
 Mark Mazower, Umbre peste Europa, Democratie si totalitarism in secolul 20, Litera (Kronika), 2018
 Oliver Jens Schmitt, Balcanii in secolul 20, Humanitas, 2020
 Martin Kitchen, O istorie a Germaniei Moderne, Humanitas, 2021
 Timothy Snyder, Pamantul negru. Holocaustul ca istorie si avertisment, Humanitas, 2018
 Alain Besancon, Nenorocirea secolului, Despre communism, Nazism si unicitatea Soah-ului, Humanitas, 2015

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Istории alternative ale Europei	discutie euristica, studiu de document primar	acces online	na	1
2	Personalități Europene (Stalin)	prezentare orală, discuție euristica	acces online	na	1
3	Personalități europene (Hitler)	prezentare orală, discuție euristica	acces online	na	1
4	Personalități europene	prezentare orală, discuție euristica	acces online	na	1

	(Churchill)				
5	Personalități europene (Mitterand)	prezentare orală, discuție euristica	acces online	na	1
6	Rusia în RI	referate, conversația euristica, analiza filme documentare	na	na	2
7	America în RI	referate, conversația euristica, analiza filme documentare	acces online	na	1
8	Ucraina în RI	referate, conversația euristica, analiza filme documentare	na	na	1
9	Holocaustul în literatură. Primo Levi	prezentare orală, discuție euristica	acces online	na	1
10	Al doilea război mondial în filme	vizionare fragmente film, discuție euristica	acces online	na	1
11	Turcia în RI	conversația euristica	na	na	2
12	Istoria Germaniei	prezentare orală, discuție euristica	acces online	na	1
13	Viață de zi cu zi în comunism	prezentare orală, discuție euristica	acces online	na	1
14	Viață de zi cu zi în comunism (anii 1960)	prezentare orală, discuție euristica	acces online	na	1
15	Viață de zi cu zi în comunism (anii 1980)	prezentare orală, discuție euristica	acces online	na	1
16	Personalități europene Franco	prezentare orală, discuție euristica	acces online	na	1
17	Viață de zi cu zi în Vest (anii 1950)	prezentare orală, discuție euristica	acces online	na	1
18	Viață de zi cu zi în Vest (anii 1960)	prezentare orală, discuție euristica	acces online	na	1
19	Balcanii și balcanismul	vizionare fragmente video, audite, fragmente muzicale, discuție euristica	acces online	na	1
20	Personalități europene Lech Walesa	prezentare orală, discuție euristica	acces online	na	1
21	Personalități europene Papa Ioan Paul al Doilea	prezentare orală, discuție euristica	acces online	na	1
23	Personalități europene Angela Merkel	prezentare orală, discuție euristica	acces online	na	1

Bibliografie

Vladimir Tismaneanu, Diavolul în istorie, comunism și fascism și câteva lecții ale secolului 20, Humanitas, 2012
Bernstein, Milza, Istoria Europei, Institutul European, 1998
Boris Suvarine, Stalin, Humanitas, 1999
Vladimir Revoluțiile din 1989, Între trecut și viitor, Polirom, 1999
Ian Kershaw, Drumul spre iad, Europa 1914-1949, Litera, 2019
Ian Kershaw, Un continent fracturat, Europa 1950-2016, Litera, 2019
Stevan K. Pavlowitch, Istoria Balcanilor, 1804-1945, Polirom, 2002

COSTEA, Simion (2025 book Lux) (et alii: Koops, J., Costea, S., Pelosi, G., Rishko, V. Tenttler, M.), Parliaments in the EU enlargement process – Strengthening capacities of accession country parliaments under the evolving enlargement methodology, Bruxelles- Luxembourg, Publications Office of the European Union, 2025, ISBN 978-92-848-2465-6, Parliaments in the EU enlargement process :Strengthening capacities of accession country parliaments under the evolving enlargement methodology | Policy Commons

COSTEA, Simion (2025 book), Resilient Multicultural Societies in the Face of Hybrid Threats, coord.: Mihaela Daciana Natea, Veronica Zaharagiu, Lucian Săcălean, Simion Costea. – București, Eikon, 2025, 392 pag, ISBN 978-606-49-1352-4, <https://www.librairieikon.ro/publicistica-eseri/1884-resilient-multicultural-societies-in-the-face-of-hybrid-threats.html>

COSTEA, Simion (2024 book Paris) (Natea, Mihaela Daciana, Costea, Maria, Costea, Simion), EU Security and Multicultural Societies. Dealing with a Russian Empire Revival, Paris, L'Harmattan, 2023, ISBN 978-2-336-43445-2, 2336434458 200p

COSTEA, Simion (2023 CHAPTER), STRATCOM GUIDE Comunicarea politicilor UE si impactul lor asupra comunitatii. Analiza critica a unei dezinformari anti-europene care circula viral in Romania. Modelul Uniunii Europene versus modelul Uniunii Sovietice, in vol. Comunicare strategică -Ghid pentru combaterea dezinformării, coord.: Mihaela Daciana Natea, Lucian Săcălean, Raul Felix Hodoș, Veronica Zaharagiu . - Cluj-Napoca : Napoca Star, 2023 ISBN 978-606-062-763-0,

COSTEA, Simion; Costea, Maria (2021 book) Diplomatia Romaniei si geopolitica europeana / Romania's Diplomacy and the European Geopolitics, Iasi, European Institute, 2018, ISBN 978-606-24-0238-9, 82749700519, index CEEOL CEEOL - Journal Detail

COSTEA, Simion; Costea, Maria, (2015 ISI Journal article WOS:000364727800010), "Ukraine between EU and Eurasian Regional Project in 2013", p.113-131, in Transylvanian Review, Vol. XXIV, Supplement No. 1, 2015 (revista ISI cu factor de impact 0.182). Journal published by Center for Transylvanian Studies and the Romanian Academy, Quarterly ISSN: 1221-1249,

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Cursul va analiza problemele rasismului, discriminării, creșterii curenților extremiste pentru a forma cetățeni informați și activi, capabili să conștientizeze pericolul acestor factori asupra societății în prezent. Vom colabora în acest sens cu muzeul de istorie și muzeul comunității evreiești din Targu Mureș

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Cunoașterea noțiunilor și conceptelor elementare aferente problematicii studiate	Lucrare Scrisă	10
- în timpul activității practice	Comprehensiunea și asimilarea informațiilor abordate la curs și seminar Abilitatea științifică de documentare și elaborare	Prezentare Orală	20
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Cunoașterea noțiunilor și conceptelor elementare aferente problematicii studiate Abilitatea științifică de documentare și elaborare	Examen sumativ	50
- examen practic final	Abilitatea științifică de documentare și elaborare Comprehensiunea și asimilarea informațiilor abordate la curs și seminar	Analiza document și prezentare orală	20
Standard minim de performanță: Alcătuirea unei lucrări de seminar și prezentarea ei orală în timpul seminarului.			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Costea Simion	30 de minute după fiecare curs / activitate practică

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Practică de specialitate				
2.2 Titularul activităților de curs: -				
2.3 Titularul activităților practice: Asist dr Csiki Csaba				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 0	3.2 din care curs: 0	3.3 activități practice: 0
3.4 Total ore din planul de învățământ: 60	3.5 din care curs: 0	3.6 activități practice: 60
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		0
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		18
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		0
- tutorial		0
- examinări		0
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		18
3.9 Total ore pe semestru		78
3.10 Număr de credite		3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: Semnarea acordului cu instituțiile partenere

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare

Evaluarea și analiza critică a izvoarelor istorice

6.2 transversale:

Muncă în echipă, distribuirea sarcinilor, managementul timpului, planificare și organizare

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Dobândirea cunoștințelor metodologice necesare în biblioteconomie

7.2 Obiective specifice:

Elaborarea unui proiect de cercetare

Catalogarea și clasificarea cărților, evidența, conservarea și depozitarea documentelor

Organizarea unor evenimente cu publicul (serii de lectură)

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie tipurile de discurs istoric și modalitățile de prezentare a informației istorice în contexte diverse (academic, educațional, public).

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul aplică argumente și interpretări istorice în mod clar, structurat și adaptat audienței.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.

9.1 Conținutul orelor de practică, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Prezentarea obiectivelor și a planului de desfășurare a stagiului de practică. Instruirea privind relația dintre student și instituția gazdă, modul de completare a documentelor de practică.	Expunere, conversație euristică	-	-	2
2	Activitate practică la instituția gazdă.	vizită de lucru	-	-	56
3	Examinarea cunoștințelor rezultate din activitatea de practică.	-	-	-	2

Bibliografie

Gheorghe Buluță, Scurtă istorie a bibliotecilor din România, București, 2000.

Marcel Ciorcan, Organizarea colecțiilor de bibliotecă, Cluj, 2002

Săluc Horvat, Introducere în biblioteconomie, Grafoart, București, 1996

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Facultatea de Istorie, Universitatea din București

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-	-	0
- în timpul activității practice	Îndeplinirea sarcinilor la timp	Proiect de cercetare	70
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Colocviu	Prezentare rezultate și feedback	30
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță:			

parcursarea celor 60 de ore de practică de specialitate

12. Orar consultații studenți

Asist dr Csiki Csaba	Vineri 14-16

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Limba italiană (2)				
2.2 Titularul activităților de curs: -				
2.3 Titularul activităților practice: Prof dr Altarozzi Giordano				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DC statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 2	3.2 din care curs:	3.3 activități practice: 2
3.4 Total ore din planul de învățământ: 24	3.5 din care curs: 0	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		20
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		10
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		2
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		54
3.9 Total ore pe semestru		78
3.10 Număr de credite		3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Limba italiană (1)
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: -sală dotată cu calculator, videoproiector, sistem de sonorizare, tablă

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP13. Vorbește mai multe limbi străine

Stăpânește limbi străine pentru a putea comunica într-una sau mai multe limbi străine.

6.2 transversale:

CT4. Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale

Dă dovada de competență interculturală și de respect față de valorile și normele culturale. Dă dovadă de toleranță și de apreciere față de diferitele valori și norme deținute de persoane și culturi diferite și dezvoltate în circumstanțe diferite sau în momente și locuri diferite.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Dezvoltarea competențelor de comunicare de bază în limba italiană (înțelegere orală și scrisă, exprimare orală și scrisă).

Formarea capacității de a utiliza limba italiană în situații de comunicare cotidiană și universitară.

Familiarizarea studenților cu aspecte esențiale ale civilizației și culturii italiene.

Cultivarea deschiderii interculturale și a sensibilității față de diversitatea lingvistică și culturală

7.2 Obiective specifice:

Dobândirea unui vocabular de bază.

Utilizarea structurilor gramaticale fundamentale ale limbii italiene.

Dezvoltarea capacității de a interacționa în conversații simple și de a înțelege mesaje orale și scrise de nivel A2.

Recunoașterea și utilizarea termenilor italieni frecvenți din domeniul istoriei și culturii generale

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

RI14 Studentul/absolventul înțelege și se exprimă într-o limbă străină cu privire la teme cotidiene

8.2 Aptitudini:

RI14 Studentul/absolventul analizează literatura de specialitate în limba străină studiată

8.3 Responsabilitate și autonomie:

RI14 Studentul/absolventul gândește analitic în limba străină cu referire la situații din viața de zi cu zi

9.1 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv. Prezentarea disciplinei, tematicilor, evaluare.	Prezentare interactivă	-	-	2
2	Aspecte de fonetică a limbii italiene. Masculinul și femininul	conversația euristică, explicația, exerciții, aplicații	-	-	2
3	Articolele hotărâte și nehotărâte.	conversația euristică, explicația, exerciții, aplicații	-	-	2
4	Verbe auxiliare: essere și avere la prezentul indicativ	conversația euristică, explicația, exerciții, aplicații	-	-	2
5	Verbe regulate la prezentul indicativ	conversația euristică, explicația, exerciții, aplicații	-	-	2
6	Verbe neregulate la prezentul indicativ	conversația euristică, explicația, exerciții, aplicații	-	-	2
7	Adjectivele calificative. Acordul în gen și număr	conversația euristică, explicația, exerciții, aplicații	-	-	2
8	Prepozițiile și utilizarea lor	conversația euristică, explicația, exerciții, aplicații	-	-	2
9	Verbe de mișcare. Prepozițiile de timp și prepozițiile de spațiu	conversația euristică, explicația, exerciții, aplicații	-	-	2
10	Prezentarea personală. A vorbi despre noi și	conversația euristică, explicația,	-	-	2

	despre alți	exerciții, aplicații			
11	Roma, centrul latinității. Descrierea unui oraș, prezentarea unui loc celebru	conversația euristică, explicația, exerciții, aplicații	-	-	2
12	Evaluare finală	Test scrisă și evaluare orală	-	-	2
Bibliografie Colombo, Federica, Grammatica e pratica della lingua italiana per studenti stranieri, Forme, strutture e regole d'uso, ELI, Recanati, 2006					

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina contribuie la dezvoltarea competențelor lingvistice și interculturale solicitate de piața muncii și la formarea unui profil profesional compatibil cu cerințele programelor europene de mobilitate.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-	-	0
- în timpul activității practice	realizarea sarcinilor de lucru - participarea activă la activități - dobândirea și utilizarea adecvată a vocabularului specific - corectitudinea și adecvarea în exprimare	contributii la seminar, prezentari, teme, etc.	30
Evaluare finală			
- examen teoretic final	-verificarea achizițiilor teoretico-practice	-prezentare proiect	20
- examen practic final	verificarea achizițiilor practice	test scris (final)	50
Standard minim de performanță: -cunoasterea structurilor si notiunilor de baza specifice limbii italiene esentiale (nivel A1-A2)			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Altarozzi Giordano	Vineri 12-14

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Limba franceză (2)				
2.2 Titularul activităților de curs: -				
2.3 Titularul activităților practice: Asist Ababei Emilia				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DC statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 2	3.2 din care curs:	3.3 activități practice: 2
3.4 Total ore din planul de învățământ: 24	3.5 din care curs: 0	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		24
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		16
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		10
- tutorial		0
- examinări		2
- alte activități		2
3.8 Total ore de studiu individual		54
3.9 Total ore pe semestru		78
3.10 Număr de credite		3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: -sala dotata cu calculator, proiector, sistem de sonorizare, tablă

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP13. Vorbește mai multe limbi străine

Stăpânește limbi străine pentru a putea comunica într-una sau mai multe limbi străine.

6.2 transversale:

CT4. Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale

Dă dovada de competență interculturală și de respect față de valorile și normele culturale. Dă dovadă de toleranță și de apreciere față de diferitele valori și norme deținute de persoane și culturi diferite și dezvoltate în circumstanțe diferite sau în momente și locuri diferite.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Practicarea limbii străine la nivel începător/intermediar

7.2 Obiective specifice:

Dezvoltarea celor patru abilități de bază: citirea, înțelegerea mesajelor receptate pe cale auditivă, comunicarea verbală, comunicarea scrisă precum și familiarizarea cu vocabularul din domeniul de specialitate

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul înțelege și se exprimă într-o limbă străină cu privire la teme cotidiene

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul analizează literatura de specialitate în limba străină studiată

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul gândește analitic în limba străină cu referire la situații din viața de zi cu zi

9.1 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Retour sur le passé : la vie au Moyen Âge. Parler du passé, situer des événements, découvrir la société médiévale française. Imparfait / passé composé (I) ; connecteurs temporels.	conversația euristică, explicația, - exerciții, aplicații	-	-	2
2	Les rois et les révolutions. Comprendre de courts récits historiques ; exprimer des causes et des conséquences. Imparfait / passé composé (II). Structures de cause et conséquence (parce que, à cause de, donc).	conversația euristică, explicația, - exerciții, aplicații	-	-	4
3	La France et ses écrivains/historiens célèbres. Résumer un texte. Exprimer son opinion. Verbes d'opinion (penser, aimer, préférer) ; adjectifs pour exprimer l'opinion.	conversația euristică, explicația, - exerciții, aplicații	-	-	2
4	La vie urbaine et la modernité (XIXe–XXe siècles). Décrire une ville moderne, parler du changement social et culturel. Comparatif et superlatif ; expression du changement. Documents iconographiques (Paris haussmannien) ; comparaison avant/après.	conversația euristică, explicația, - exerciții, aplicații	-	-	2
5	L'art et les artistes français. Vocabulaire des émotions ; adjectifs de couleur et de forme ; verbes de perception.	conversația euristică, explicația, - exerciții, aplicații	-	-	2
6	La mémoire et le patrimoine. Parler de lieux historiques, exprimer la possession. Présentation d'un site UNESCO. Adjectifs possessifs ; pronoms relatifs simples.	conversația euristică, explicația, - exerciții, aplicații	-	-	2
7	L'Europe d'aujourd'hui et la francophonie. Parler de l'avenir, de la mobilité et des échanges culturels. Futur proche et futur simple ; expression du projet et de l'intention.	conversația euristică, explicația, - exerciții, aplicații	-	-	2
8	L'histoire et la mémoire collective. La Seconde Guerre mondiale. Exprimer son opinion sur un événement du passé. Révision des temps du passé (passé composé, imparfait) ; plus-que-parfait ; emploi du	conversația euristică, explicația, - exerciții, aplicații	-	-	4

	discours indirect au passé.				
9	Femmes et société : figures de liberté. Présenter des biographies (portraits de femmes qui ont marqué l'histoire française, défendre une opinion. Discours direct et indirect ; concordance des temps ; emploi du subjonctif dans l'expression de l'opinion.	conversația euristică, explicația, - exerciții, aplicații	-	-	2
10	Histoire et avenir : l'héritage culturel dans le monde francophone. Etude d'un cas francophone (Québec, Afrique, Maghreb). Conditionnel (présent et passé) ; ; structures hypothétiques (si + imparfait / conditionnel).	conversația euristică, explicația, - exerciții, aplicații	-	-	2
Bibliografie 1. Dautel, Cqtherine, Gramatica limbii franceze ușoară și compactă, București, Editura Booklet, 2024. 2. Grégoire, Maïa; Franco, Elisabeth, Grammaire progressive du français – Niveau intermédiaire (A2/B1), Paris, CLE International, 2019. 3. Hachette FLE. Lire en français facile – Collection A2. (ex. Le Bossu de Notre-Dame, Les Misérables, Le Comte de Monte-Cristo). 4. Miquel, Claire, Civilisation progressive du français – Niveau intermédiaire. Paris : CLE International, 2018. 5. Miquel, Claire; Goliot-Lété, Anne, Vocabulaire progressif du français – Niveau intermédiaire (A2/B1), Paris, CLE International, 2017. 6. Larousse. Petite histoire de France – Adaptée pour les apprenants du FLE. Paris : Larousse, 2020. Bonjour de France: www.bonjourdefrance.com France TV Éducation. L'histoire de France expliquée aux jeunes publics. https://education.francetv.fr Le Point du FLE: www.lepointdufle.net TV5Monde – Apprendre le français: www.apprendre.tv5monde.com Podcast Français Facile: www.podcastfrancaisfacile.com					

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina contribuie la dezvoltarea competențelor lingvistice și interculturale solicitate de piața muncii și la formarea unui profil profesional compatibil cu cerințele programelor europene de mobilitate.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-	-	0
- în timpul activității practice	- realizarea sarcinilor de lucru - participarea activă la activități - dobândirea și utilizarea adecvată a vocabularului specific - corectitudinea și adecvarea în exprimare	contributii la seminar, prezentari, teme etc.	30
Evaluare finală			
- examen teoretic final	-verificarea achizițiilor teoretico-practice	-prezentare proiect	30
- examen practic final	verificarea achizițiilor practice	test scris (final)	40
Standard minim de performanță: -cunoasterea și utilizarea structurilor si notiunilor specifice nivelului intermediar (A2+-B1) de limbă franceză			

12. Orar consultații studenți

Asist Ababei Emilia	30 de minute după fiecare activitate practică

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Limba engleză (2)				
2.2 Titularul activităților de curs: -				
2.3 Titularul activităților practice: Asist dr Szakács Szabolcs-Lehel				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DC statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 2	3.2 din care curs:	3.3 activități practice: 2
3.4 Total ore din planul de învățământ: 24	3.5 din care curs: 0	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		30
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		4
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		12
- tutorial		2
- examinări		4
- alte activități		2
3.8 Total ore de studiu individual		54
3.9 Total ore pe semestru		78
3.10 Număr de credite		3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: Minim nivel B1 conform Cadrului European Comun de Referință

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: Sală de curs/ laborator multimedia, sistem de amplificare audio, proiector

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

- Cunoașterea și utilizarea limbii engleze în contexte academice specifice domeniului istoriei, cu accent pe terminologia de specialitate, structura discursului științific și convențiile de redactare.
- Receptarea critică și interpretarea textelor istorice în limba engleză, inclusiv surse primare și secundare, articole științifice, recenzii, rapoarte de cercetare și lucrări de sinteză.
- Redactarea de lucrări academice originale în limba engleză (eseuri, recenzii, articole, prezentări), utilizând metodele consacrate de argumentare, citare și parafrazare, cu respectarea normelor de etică academică.
- Aplicarea limbii engleze în comunicarea profesională și academică, în cadrul dezbaterilor, conferințelor, prezentărilor orale și colaborărilor interdisciplinare, cu accent pe claritate, coerență și adecvare stilistică.
- Utilizarea limbii engleze pentru documentare și cercetare istorică, prin accesarea și evaluarea surselor internaționale (tipărite și electronice), cu discernământ critic și capacitate de integrare a informației în demersul istoriografic.

6.2 transversale:

- Realizarea sarcinilor individuale și de grup în limba engleză, cu respectarea normelor de etică academică și utilizarea adecvată a surselor de informare, concretizate în portofolii, prezentări și lucrări scrise.
- Participarea activă la proiecte interdisciplinare, cu accent pe colaborarea în echipă, asumarea rolurilor specifice și comunicarea eficientă în contexte academice și profesionale internaționale.
- Utilizarea eficientă a tehnologiilor informaționale și a resurselor digitale pentru documentare, redactare și prezentare în limba engleză, în vederea dezvoltării competențelor de cercetare și comunicare.
- Conștientizarea nevoii de formare continuă, prin dezvoltarea autonomă a competențelor lingvistice și interculturale, cu accent pe învățarea diferențiată și adaptarea la contexte diverse.
- Aplicarea strategiilor de învățare academică, precum lectura critică, luarea notițelor, organizarea informației și redactarea structurată, în vederea consolidării abilităților de procesare și prezentare a conținutului istoric în limba engleză.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Studentii vor dobândi competențe lingvistice și academice în limba engleză, cel puțin la nivelul B2, care să le permită să înțeleagă, să analizeze și să comunice eficient concepte, fenomene și surse istorice în contexte educaționale, interculturale și profesionale.

7.2 Obiective specifice:

- C1.1 Dezvoltarea capacității de receptare și analiză critică a textelor cu tematică istorică în limba engleză, cu accent pe identificarea ideilor principale, a vocabularului de specialitate și a structurilor argumentative.
- C1.2 Familiarizarea cu convențiile de redactare academică în limba engleză, aplicabile în domeniul istoriei: eseu, recenzie, articol științific, raport de cercetare.
- C2.1 Utilizarea limbii engleze pentru documentare și cercetare istorică, prin accesarea, selecția și evaluarea surselor internaționale (tipărite și electronice), cu respectarea normelor de citare și parafrazare.
- C2.2 Dezvoltarea abilităților de comunicare orală în limba engleză în contexte academice și profesionale, prin prezentări, dezbateri și proiecte pe teme istorice.
- C3.1 Aplicarea limbii engleze în interpretarea fenomenelor istorice și culturale, cu accent pe terminologia specifică, contextualizare și exprimarea nuanțată a ideilor.
- C4.1 Conștientizarea rolului limbii engleze ca instrument de comunicare interculturală și profesională în domeniul istoriei, în contexte internaționale de cercetare și colaborare.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

- Cunoașterea terminologiei de specialitate din domeniul istoriei în limba engleză, precum și a convențiilor de redactare academică.
- Înțelegerea structurilor argumentative și a stilului specific discursului istoric în limba engleză.
- Familiarizarea cu sursele academice internaționale relevante pentru studiul istoriei și cu normele de citare și parafrazare.

8.2 Aptitudini:

- Capacitatea de a recepta, analiza și sintetiza informații din texte academice cu tematică istorică redactate în limba engleză.
- Redactarea de lucrări academice (eseuri, recenzii, prezentări) în limba engleză, cu respectarea normelor stilistice și etice.

- Comunicarea orală eficientă în limba engleză pe teme istorice, în contexte educaționale și profesionale.
8.3 Responsabilitate și autonomie:
- Asumarea responsabilității pentru propria formare lingvistică și academică, prin utilizarea resurselor tipărite și digitale în limba engleză.
- Aplicarea cu discernământ a normelor de etică academică în redactarea și prezentarea produselor lingvistice.
- Implicarea activă în proiecte individuale și de grup care valorifică limba engleză ca instrument de cercetare și comunicare în domeniul istoriei.

9.1 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introduction	Lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, conversație euristică, dezbateri, exerciții, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizare	-	-	4
2	Discovering Dacia Grammar: English Verbal Tenses (I)	Lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, conversație euristică, dezbateri, exerciții, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizare	-	-	2
3	Origin of the Romanians Grammar: English Verbal Tenses (II)	Lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, conversație euristică, dezbateri, exerciții, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizare	-	-	2
4	Romania in the Middle Ages Grammar: English Verbal Tenses (III)	Lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, conversație euristică, dezbateri, exerciții, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizare	-	-	2
5	Early Modern Romania Grammar: Active Voice - Passive Voice	Lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, conversație euristică, dezbateri, exerciții, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizare	-	-	2
6	Evaluation	Lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, conversație euristică, dezbateri, exerciții, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizare	-	-	2
7	1848 and Formation of Modern Romania Grammar: Modal Verbs (I)	Lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, conversație euristică, dezbateri, exerciții, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizare	-	-	2
8	The Great Union of 1918 Modal Verbs (II)	Lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, conversație euristică, dezbateri, exerciții, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizare	-	-	2
9	The Communist Regime Conditionals (I)	Lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, conversație euristică, dezbateri, exerciții, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizare	-	-	2
10	The 1989 Revolution Conditionals (II)	Lucru în perechi/grup, învățarea prin cooperare, conversație euristică, dezbateri, exerciții, învățarea prin cercetare și descoperire, problematizare	-	-	2
11	Assessment	-	-	-	2

Bibliografie

Hitchins, Keith, A Concise History of Romania, Cambridge University Press, UK & New York, 2014
Deletant, Dennis, Romania Under Communism. Paradox and Degeneration, Routledge, London & New York, 2019
Alexander, L.G., Longman Advanced Grammar. Reference and practice, Longman Group UK Limited, Essex, 1995
Graver, B.D., Advanced English Practice. Upper-Intermediate to Advanced, Oxford University Press, 1995
Hewings, Martin. Advanced Grammar in Use. Cambridge University Press: 2005
Murphy, Raymond. English Grammar in Use. Cambridge University Press, 1995
Swan, Michael, Practical English Usage, Oxford University Press, Oxford, 1992
Vince, Michael. First Certificate Language Practice. Macmillan Heinemann: 1998
Vince, Michael. Advanced Language Practice. Macmillan Heinemann: 1998

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei reflectă nevoile actuale ale formării universitare în domeniul istoriei, în contextul internaționalizării cercetării și al mobilității academice. Utilizarea limbii engleze ca instrument de comunicare profesională și de cercetare este esențială pentru:

- accesul la literatura de specialitate internațională, în special în domeniile istoriei globale, istoriei ideilor, istoriei culturale și studiilor interdisciplinare;
- participarea la conferințe, proiecte și rețele academice internaționale, unde limba engleză este vehiculul principal de comunicare;
- elaborarea de lucrări academice și prezentări în limba engleză, conform standardelor publicațiilor științifice internaționale;
- integrarea în instituții culturale, educaționale și de cercetare, unde competențele lingvistice sunt valorizate în activități precum traducerea, curatoriatul, educația muzeală, turismul cultural și comunicarea publică a istoriei;
- adaptarea la cerințele pieței muncii, în care competențele de comunicare în limba engleză sunt esențiale pentru colaborarea interdisciplinară, redactarea de rapoarte, gestionarea proiectelor și diseminarea rezultatelor cercetării.

Disciplina contribuie la formarea unei culturi academice plurilingve, în acord cu politicile educaționale europene și cu așteptările angajatorilor din domeniul educației, cercetării, patrimoniului și comunicării culturale.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-	-	0
- în timpul activității practice	- Participare activă la seminare, cu intervenții relevante în limba engleză. - Realizarea corectă și la timp a sarcinilor individuale și de grup. - Aplicarea vocabularului de specialitate și a structurilor gramaticale în contexte istorice. - Respectarea normelor de redactare academică și a eticii universitare.	Exerciții aplicative, Participare activă la seminar, Evaluare colegială (peer review)	30
Evaluare finală			
- examen teoretic final	- Capacitatea de înțelegere și analiză a unui text academic cu tematică istorică în limba engleză. - Redactarea unui eseu argumentativ clar, coerent și bine structurat pe o temă istorică. - Utilizarea adecvată a limbii engleze scrise: corectitudine gramaticală, coerență stilistică, vocabular specific.	Test scris/ Eseu academic	40
- examen practic final	- Prezentarea orală a unui subiect istoric în limba engleză, cu fluentă, claritate și coerență. - Capacitatea de a susține o argumentație orală pe baza unui plan logic și bine structurat. - Utilizarea adecvată a vocabularului istoric și a expresiilor academice în limba engleză. - Interacțiunea cu publicul (colegi/profesor), răspunsuri la întrebări, gestionarea timpului de expunere.	Prezentare orală individuală sau în echipe	30
Standard minim de performanță: Studentii vor demonstra capacitatea de a:			
- recepta și analiza materiale academice cu tematică istorică în limba engleză; - redacta un text argumentativ clar, coerent și bine structurat pe o temă istorică;			

- | |
|--|
| - comunica oral în limba engleză pe teme istorice, cu fluentă și adecvare stilistică;
- utiliza surse academice în limba engleză cu respectarea normelor de citare. |
|--|

12. Orar consultații studenți

Asist dr Szakács Szabolcs-Lehel	O jumătate de oră după ora de curs, la solicitarea studenților.

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Scriere academică și cercetare istorică				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Teodor Corina				
2.3 Titularul activităților practice: Prof dr Teodor Corina				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DC statut: Fac

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 6	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 2
3.4 Total ore din planul de învățământ: 36	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 12
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		25
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		25
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		40
- tutorial		2
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		94
3.9 Total ore pe semestru		130
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Nu e cazul.
4.2 de competențe: Nu e cazul.

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Sală cu videoproiector
5.2 a activităților practice: Sală cu videoproiector

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP 3 Studentul analizează sursele înregistrate, cum ar fi ziarele, biografiile și scrisorile, pentru a descoperi și a interpreta trecutul;

CP 9 Studentul redactează și editează texte științifice, pe diferite teme;

CP 10 Studentul aplică principiile etice fundamentale în cercetarea științifică, evitând comportamente greșite, precum fabricarea de date și plagiatul.

6.2 transversale:

CT 1 Studentul gândește critic, evaluează credibilitatea și fiabilitatea informațiilor înainte de a le utiliza sau de a le transmite altora.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cursul își propune familiarizarea studenților cu principalele reguli în documentare și redactarea unui text de specialitate, pentru a preveni abaterile de la normele eticii științifice.

7.2 Obiective specifice:

Cursul are în vedere însușirea deprinderilor fundamentale ale studenților în vederea pregătirii unui conținut științific pentru lucrările ce li se vor cere pe parcursul anilor de studii, de la comentarii, eseuri la prezentări de cărți și recenzii critice.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul descrie conexiunile dintre istorie și alte științe umaniste și sociale.

8.2 Aptitudini:

Studentul analizează și evidențiază trăsături comune ale istoriei și altor științe umaniste și sociale.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul gândește critic și analizează sistematic documente istorice din diferite perspective.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere. Ce se înțelege prin scriere academică și o bună cercetare istorică?	Problematizarea, conversația	-	-	2
2	Tipuri de scriere academică	Expunerea, conversația	-	-	2
3	Abateri și greșeli de la normele eticii în scrierea academică și în cercetarea istorică	Studiul de caz, conversația	-	-	2
4	Tipuri de plagiat	Problematizarea, conversația	-	-	2
5	Etapile documentării în vederea realizării unei lucrări științifice	Explicația, conversația	-	-	2
6	Căutarea surselor în bibliografiile tradiționale	Exemplificarea, conversația, demonstrația	-	-	2
7	Căutarea resurselor bibliografice în bazele de date naționale și internaționale	Conversația, demonstrația	-	-	2
8	Fișele de lectură și rolul lor în structurarea materialului informativ	Explicația, demonstrația	-	-	2
9	Structura unui text științific: planul lucrării	Explicația, conversația	-	-	2
10	Rolul introducerii în redactarea unui text științific	Conversația, explicația	-	-	2
11	Rolul concluziilor în redactarea unui text științific	Conversația, explicația	-	-	2
12	Regulile de tehnoredactare și importanța respectării lor	explicația, conversația, demonstrația	-	-	2

Bibliografie

-Septimiu Chelcea, Metodologia elaborării unei lucrări științifice, București, Editura Comunicare.ro, 2003.

-Umberto Eco, Cum se face o teză de licență, Iași, Editura Polirom, 2006.

-Constantin Enăchescu, Tratat de teoria cercetării științifice, ed. II, Iași, Editura Polirom, 2007.
 -Gerald Graff, Cathy Birkenstein, Ei spun/eu spun. Manual pentru scrierea academică, Pitești, Editura Paralela 45, 2015.
 -Ilie Rad, Cum se scrie un text științific. Discipline umaniste, ediția a II-a revăzută și adăugită, Iași, Editura Polirom, 2008.
 -Paul Veyne, Cum se scrie istoria, București, Editura Meridiane, 1999.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere în activitatea de seminar. Prezentarea tematicii, a metodologiei de lucru și a bibliografiei	conversația, explicația	-	-	2
2	Ce înseamnă un eseu și care sunt cheile succesului în realizarea lui?	studii de caz, explicația, conversația	-	-	2
3	Ce înseamnă o prezentare reușită de carte?	studii de caz, explicația, conversația	-	-	2
4	Ce înseamnă o recenzie de carte într-o revistă științifică?	explicația, studii de caz.	-	-	2
5	Ce înseamnă o recenzie de carte într-o revistă de cultură?	explicația, studii de caz.	-	-	2
6	Prezentarea portofoliului personal, pe baza opțiunilor personale de lectură ale unei cărți de istorie	analiza, conversația, explicația	Fiecare student va elabora, pornind de la o carte citită, 3 materiale: o prezentare de carte, o recenzie pentru o revistă de cultură, o recenzie pentru o revistă științifică.	-	2

Bibliografie

Studentii pot alege orice carte din bibliografia unei discipline de istorie din anul I, iar apoi, pornind de la ea, trebuie să realizeze portofoliul care se va prezenta la ultima oră de seminar.

Pentru exemplificările de la temele 2-5 se vor folosi periodice de specialitate și reviste culturale accesibile online.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

https://hiphi.ubbcluj.ro/Public/File/Fisa-disc_Istorie_2025/42.Scriere%20Academica_Academic%20Writing%202024.pdf
<https://mastic.ulb.ac.be/wp-content/uploads/2021/11/redactionAcademique.pdf>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Participarea activă la activitățile practice de la curs.	Răspunsuri la întrebări	20
- în timpul activității practice	Prezentarea portofoliului.	Analiza cantitativă și calitativă a materialelor din portofoliu.	50
Evaluare finală			
- examen teoretic final	-	-	0
- examen practic final	Elaborarea unui eseu de istorie pe o temă dată.	Calitatea textului și a respectării cerințelor legate de structură și redactare.	30
Standard minim de performanță: Prezentarea în ultimul seminar a portofoliului cerut.			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Teodor Corina	30 de minute, după ora de curs.

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Civilizații antice pe teritoriul României				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Fábíán István				
2.3 Titularul activităților practice: Asist. Drd. Ghișa Răzvan				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DF statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 12	3.2 din care curs: 8	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 84	3.5 din care curs: 56	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		30
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		30
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		30
- tutorial		
- examinări		1
- alte activități		
3.8 Total ore de studiu individual		91
3.9 Total ore pe semestru		175
3.10 Număr de credite		7

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Arheologie. Europa si lumea in Antichitate.
4.2 de competențe: Civilizații antice pe teritoriul României are ca obiective învățarea și cunoașterea evenimentelor și fenomenelor istorice din perioada antică a teritoriului românesc. Cursul (structurat în 3 părți: I. Dacia preromană. II. Dacia romană III. Dacia postromană) comportă o accentuată latură formativă: modelează gândirea și personalitatea –oferind criterii axiologice –, disciplinează procesele intelectuale

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: • Studenții pot avea la curs conspectele realizate/ hărți, materiale muzeale, document redactat pentru portofoliu/

disciplină.
5.2 a activităților practice:
• Fișe bibliografice, referate, materiale audio-video

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:
CP1. Definirea și exemplificarea conceptelor istoriei antice românești, a structurii și funcționării statelor dacice și a provinciei romane Dacia.
CP2 Explicarea și interpretarea realităților istorice ale teritoriului românesc în antichitate. Explicarea principalelor linii de evoluție a formelor de organizare politico – statale și sociale.
Analiza sub aspect istoric al evenimentelor lumii antice; utilizarea informației teoretice în aplicații practice.
6.2 transversale:
CT1 Utilizarea componentelor domeniului istoric în deplină concordanță cu etica profesională.
CT2 Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.
6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:
Disciplină Civilizații antice pe teritoriul României are ca obiective învățarea și cunoașterea evenimentelor și fenomenelor istorice din antichitatea de pe teritoriul României actuale. Cursul comportă o accentuată latură formativă: modelează gândirea și personalitatea –oferind criterii axiologice –, disciplinează procesele intelectuale. Seminarul urmărește dezvoltarea capacității de a analiza și de a sistematiza logic diverse evenimente și fenomene istorice.
7.2 Obiective specifice:
Analiză istorică - Capacitatea de analiză și interpretare a fenomenelor istoriei antice a României (aplicații pe texte); folosirea și interpretarea corectă a hărților și artefactelor; recunoașterea și interpretarea fenomenului de interculturalitate existent în istoria antică românească.
Formarea de competențe specifice disciplinei, precum:
- competențe cognitive: cunoașterea și aplicarea particularităților istorice ale epocii antice; detectarea și interpretarea datelor obținute prin analiza documentelor, hărților și artefactelor asupra fenomenelor istorice manifestate în lumea antică; cunoașterea și aplicarea noțiunilor teoretice cu privire la istoria antică;
- competențe tehnice sau profesionale - cunoașterea și aplicarea corectă a noțiunilor teoretice, conștientizarea aportului științific al hărților și documentelor în analiza fenomenelor istorice; folosirea corectă al Atlasului Dicționar al Daciei Romane, a Fontes Historiae Daco-Romanae și a Inscriptiilor Daciei Romane; dezvoltarea realului potențial intelectual în manifestarea opțiunii pentru cercetare (cf activitățile prevăzute la seminar și colocviu);
- competențe volitiv-afective: manifestarea atitudinii pozitive pentru cercetarea și valorificarea istoriei; cultivarea emoției și a plăcerii în cercetarea istorică; stimularea interesului pentru istorie, valorificarea optimă și creativă a propriului potențial în activitățile practice.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:
Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe.
8.2 Aptitudini:
Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice.
8.3 Responsabilitate și autonomie:
Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	AREALUL GEOGRAFIC AL ROMÂNIEI.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
2	„Revoluția” neolitică	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2

3	Epoca bronzului. Procesul de indo-europenizare.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
4	Apariția tracilor și definirea daco-geților ca entitate istorică	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
5	Epoca fierului. Comunitățile hallstatiene.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
6	Comunitățile geto – dacice între sec. VII-V A.Chr.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
7	Dacia de la Burebista la Decebal. Conflictele cu romanii.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
8	Războaiele dacice.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
9	Constituirea provinciei romane Dacia. Organizarea provinciei în timpul lui Traianus.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
10	Reorganizarea provinciei în timpul lui Hadrianus.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
11	Războaiele marcomanice și Dacia. Reorganizarea provinciei în timpul lui Marcus Aurelius	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
12	Viața romană în Dacia. Organizarea administrativă.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
13	Așezările Daciei romane (vicii, pagii).	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
14	Armata Daciei romane.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
15	Sistemul defensiv și de comunicații al Daciei romane.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
16	Viața economică a Daciei romane.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
17	Provincia Dacia în timpul crizei militare din sec.III.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
18	Retragerea Aureliană.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
19	Migratori în teritoriile nord-dunărene.:goții și gepizii.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
20	CULTURA SÂNTANA DE MUREȘ - CERNEAHOV	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
21	Migratorii în teritoriile nord – dunărene: hunii, slavii și avarii.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
22	Dacia sudică și sud-vestică în sec. III-IV. Recucerirea constantiniană.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
23	Teritoriile nord-dunărene în izvoarele istorice romano-bizantine	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
24	Dacia sud-vestică de la Theodosius la Iustinian	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
25	Centura defensivă a dunării în sec. VI-VII.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
26	Relațiile bizantino-slave și teritoriul fostei Dacii.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	2
27	Distrugerea limesului dunărean la începutul sec.VII.	Prelegere; problematizare; conversația euristică; explicația; demonstrația; analiză	-	-	4

Bibliografie

R. Ardevan, Viața municipală în Dacia Romană, Timișoara, 1998.

M. Babeș, „Devictis Dacis”. La conquête trajane vue par l’achéologie, în A. Avram, M. Babeș (eds.), Civilisation greque

et cultures antique périphériques. Hommage à P. Alexandrescu, București, 2000, p. 323-338.
 Banatica. Muzeul Județean Caraș-Severin. Reșița 1, 1977 sqq
 British Archaeological Reports. International Series. Oxford.
 M. Bărbulescu, Interferențe spirituale în Dacia romană, Cluj, 1984.
 M. Bărbulescu, Din istoria militară a Daciei romane. Legiunea V Macedonica și castrul de la Potaissa, Cluj, 1987.
 M. Bărbulescu, Dacia Felix, în Istoria României, București, 1998, p. 50-92.
 A. Bejan, Dacia Felix. Istoria Daciei Romane, Timișoara, 1998.
 Doina Benea, Din istoria militară a Moesiei Superior și a Daciei. Legiunea VII Claudia și legiunea VIII Flavia, Cluj, 1983.
 Doina Benea, Dacia sud-vestică în secolele III-IV, Timișoara, 1996.
 Bonner Jahrbücher. Bonn 1, 1895 sqq
 N. Branga, Asociații de meseriași, bancheri și negustori în Dacia romană, Sibiu, 1995.
 Britannia. A Journal of Romano-British and Kindred Studies. London 1, 1970 sqq.
 V. Christescu, Istoria economică a Daciei romane, Pitești, 1929.
 V. Christescu, Istoria militară a Daciei romane, București, 1937.
 Corpus Inscriptionum Latinarum. Berlin I, 1863 sqq
 M. Bărbulescu (coord.), Civilizația romană în Dacia, Cluj-Napoca, 1997.
 Ch. Daremberg –Edm. Saglio, Dictionnaire des antiquités grecques et romaines. Paris I-V (1877-1919).
 Dacia Nouvelle Serie: Revue d'archéologie et d'histoire ancienne. București 1, 1957 sqq
 C. Daicoviciu, La Transylvanie dans l'Antiquité, Bucarest, 1945.
 E. de Ruggiero et alii, Dizionario epigrafico di antichità romana. Roma I, 1894 sqq.
 Dolgozatok az Erdélyi Nemzeti Múzeum érem- és régiségtárból. Cluj 1 (1910) – 10 (1919).
 Ephemeris Dacoromana. Annuario de la Scuola Romana di Roma. București-Roma 1 (1923) – 10 (1945).
 Ephemeris Napocensis. Institutul de Arheologie și Istoria Artei. Cluj-Napoca 1, 1991 sqq

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Viața spirituală în epoca pietrei (paleolitic, mezolitic, neolitic	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	2
2	Epoca bronzului: societate și metalurgie	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	2
3	Începuturile epocii fierului în România. Sciții și celții.	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	2
4	Religia dacică.	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	2
5	Izvoarele figurative ale războaielor daco-romane: Columna lui Traian și Monumentul de la Adamclisi	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	2
6	Urbanizarea Daciei. Instituții și arhitectura urbană	-	-	-	2
7	Armata în Dacia romană. Unități militare: legiuni, auxiliii, Arhitectura militară: castrele.	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	3
8	Religiile provinciei Dacia.	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	2
9	Arta provincială în Dacia.	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	2
10	Dacii din afara provinciei traianice.	-	-	-	2
11	Retragerea aureliană. Controverse istoriografice și istorice.	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	3
12	Creștinismul în spațiul nord-dunărean.	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	2
13	Epoca migrațiilor. Arheologie și istorie.	Analiza, prezentare referate, discuții, workshop studențesc	-	-	2

Bibliografie

R. Ardevan, Viața municipală în Dacia Romană, Timișoara, 1998.
 M. Babeș, „Devictis Dacis”. La conquête trajane vue par l'archéologie, în A. Avram, M. Babeș (eds.), Civilisation greque et cultures antique périphériques. Hommage à P. Alexandrescu, București, 2000, p. 323-338.
 Banatica. Muzeul Județean Caraș-Severin. Reșița 1, 1977 sqq

British Archaeological Reports. International Series. Oxford.

M. Bărbulescu, Interferențe spirituale în Dacia romană, Cluj, 1984.

M. Bărbulescu, Din istoria militară a Daciei romane. Legiunea V Macedonica și castrul de la Potaissa, Cluj, 1987.

M. Bărbulescu, Dacia Felix, în Istoria României, București, 1998, p. 50-92.

A. Bejan, Dacia Felix. Istoria Daciei Romane, Timișoara, 1998.

Doina Benea, Din istoria militară a Moesiei Superior și a Daciei. Legiunea VII Claudia și legiunea III Flavia, Cluj, 1983.

Doina Benea, Dacia sud-vestică în secolele III-IV, Timișoara, 1996.

Bonner Jahrbücher. Bonn 1, 1895 sqq

N. Branga, Asociații de meseriași, bancheri și negustori în Dacia romană, Sibiu, 1995.

Britannia. A Journal of Romano-British and Kindred Studies. London 1, 1970 sqq.

V. Christescu, Istoria economică a Daciei romane, Pitești, 1929.

V. Christescu, Istoria militară a Daciei romane, București, 1937.

Corpus Inscriptionum Latinarum. Berlin I, 1863 sqq

M. Bărbulescu (coord.), Civilizația romană în Dacia, Cluj-Napoca, 1997.

Ch. Daremberg –Edm. Saglio, Dictionnaire des antiquités grecques et romaines. Paris I-V (1877-1919).

Dacia Nouvelle Serie: Revue d'archéologie et d'histoire ancienne. București 1, 1957 sqq

C. Daicoviciu, La Transylvanie dans l'Antiquité, Bucarest, 1945.

E. de Ruggiero et alii, Dizionario epigrafico di antichità romana. Roma I, 1894 sqq.

Dolgozatok az Erdélyi Nemzeti Múzeum érem- és régiségtárból. Cluj 1 (1910) – 10 (1919).

Ephemeris Dacoromana. Annuario de la Scuola Romana di Roma. București-Roma 1 (1923) – 10 (1945).

Ephemeris Napocensis. Institutul de Arheologie și Istoria Artei. Cluj-Napoca 1, 1991 sqq

J. Fitz, Der Geldumlauf der römischen Provinzen im Donaugebiet Mitte des 3. Jahrhunderts, I-II, Budapest-Bonn, 1978.

Germania. Anzeiger der Römisch-Germanischen Kommission. Frankfurt / Main 1, 1917 sqq

C. Găzdac, The Monetary Circulation and the Abandonment of Dacia. A Comparative Study, în ActaMN 35/I, 1998, p. 229-234.

Itinera principum. Geschichte und Typologie der Kaiserreisen im Römischen Reich, Stuttgart, 1986.

K. Horedt, Siebenbürgen in spätrömischer Zeit, Bukarest, 1982.

A. Husar, Celți și germani în Dacia romană, Cluj-Napoca, 1999.

N. Gudea, Porolissum. I. Un complex daco-roman la marginea de nord a Imperiului Roman, Zalău, 1997.

N. Gudea, Porolissum. II. Vama romană, Cluj-Napoca, 1996.

N. Gudea, Der dakische Limes. Materialien zu seiner Geschichte, în JahrbRGZM (Sonderdruck) 44, 1997, p. 1-113.

I.I. Russu, Inscriptiones Daciae Romanae (Inscripțiile Daciei Romane), I, București, 1975 (diplomele militare și tablele cerate); II, 1977 (Oltenia, ed. Gr. Florescu, C.C. Petolescu); III/1, 1977 (Banatul, ed. I.I. Russu, M. Dușanić, N. Gudea, V. Wollman); III/2, 1980 (Sarmizegetusa, ed. I.I. Russu, I. Piso, V. Wollmann); III/3, 1984 (zona centrală a Daciei Superior, ed. I.I. Russu, O. Floca, V. Wollmann); III/4, 1988 (zona estică a Daciei Superior, ed. I.I. Russu); III/5, sub tipar (Apulum, ed. I. Piso); III/6, 1999 (Instrumentum Apulense, ed. C.L. Băluță).

C. C. Petolescu, Inscriptions de la Dacie romaine – Inscriptiones Daciae Romanae. Inscriptions externes concernant l'histoire de la Dacie (Ier – IIIe siècles). I-II, București, 1996–1999.

H. Dessau, Inscriptiones Latinae selectae, I-III, Berlin, 1892-1916.

In memoriam Constantini Daicoviciu. Cluj, 1974.

In memoriam Dumitru Tudor. Timișoara, 2001.

Istoria României. I. București, 1960 (sub redacția lui C. Daicoviciu, Em. Condurachi, I. Nestor, Gh. Ștefan).

Istoria Românilor. II. Daco-romani, romanici, alogeni. București, 2001 (coordonatori: D. Protase, Al. Suceveanu).

Jahreshefte des Österreichischen Archäologischen Instituts. Wien 1, 1898 sqq.

Journal of Roman Studies. London 1, 1911 sqq.

A. Kerényi, Die Personennamen von Dazien, Budapest, 1941.

D. Kienast, Römische Kaisertabelle. Grundzüge einer römischen Kaiserchronologie, Darmstadt, 1996.

Klio. Beiträge zur alten Geschichte. Leipzig –Berlin 1, 1901 sqq

Latomus. Revue d'Études latines. Bruxelles 1, 1937 sqq

M. Macrea, Viața în Dacia romană, București, 1969.

A. Mócsy, Pannonia and Upper Moesia. A History of the Middle Danube Provinces of the Roman Empire, London – Boston, 1974.

Omagiu lui Constantin Daicoviciu cu prilejul împlinirii a 60 de ani, București, 1960.

Studia archaeologica et historica Nicolae Gudea dicata. Omagiu profesorului Nicolae Gudea la 60 de ani, Zalău, 2001.

C.H. Opreanu, Dacia și Barbaricum, Timișoara, 1998.

Adela Paki, Populația din Dacia de nord în lumina izvoarelor epigrafice, Diss., Cluj-Napoca, 1998.

D. Alicu, H. Bögli (eds.), La politique éditiale dans les provinces de l'Empire romain (Actes du 1er Colloque roumano-suisse, Deva, 1991), Cluj-Napoca, 1993.

Regula Frei-Stolba, H. Herzig (eds.),

La politique éditiltaire dans les provinces de l'Empire romain (Actes du Ile Colloque roumano-suisse, Berne, 1993), Berna, 1995.

V.H. Baumann (ed.), La politique éditiltaire dans les provinces de l'Empire romaine (Actes du Ille Colloque roumano-suisse. La vie rurale dans les provinces romaines: vici et villae. Tulcea, 1995), Tulcea, 1998.

C.C. Petolescu, Administrația Daciei romane, în Rdl 39, 1986, 9, p. 880-905.

C.C. Petolescu, Unitățile auxiliare din Dacia romană (I), în SCIVA 46, 1995, 1, p. 35-49.

C.C. Petolescu, Unitățile auxiliare din Dacia romană (II), în SCIVA 46, 1995, 3-4, p. 237-275.

C.C. Petolescu, Unitățile auxiliare din Dacia romană (III), în SCIVA 47, 1996, 1, p. 21-38.

C.C. Petolescu, Dacia și Imperiul Roman. De la Burebista până la sfârșitul Antichității, București, 2000.

I. Piso, Die soziale und ethnische Zusammensetzung der Bevölkerung in Sarmizegetusa und in Apulum, în W.Eck (Hrsg.), Prosopographie und Sozialgeschichte. Studien zur Methodik und Erkenntnismöglichkeit der kaiserzeitlichen Prosopographie (Kolloquium Köln 1991), Köln-Wien-Weimar, 1993, p. 315-335.

I. Piso, Fasti Daciae. I. Die senatorischen Amtsträger, Bonn, 1993.

I. Piso, Les légions dans la province de Dacie, în Y. Le Bohec (éd), Les légions de Rome sous le Haut-Empire (Actes du Congrès de Lyon, septembre 1997), Lyon, 2000, p. 205-225.

D. Protase, Autohtonii în Dacia romană, I, București, 1980.

D. Protase, Autohtonii în Dacia. II. Dacia postromană până la slavi, Cluj, 2000.

Pauly-Wissowa-Kroll, Realencyclopädie der klassischen Altertumswissenschaft, Stuttgart I, 1893 sqq.

Margaret M. Roxan, Roman Military Diplomas 1954-1977, London, 1978.

Margaret M. Roxan, Roman Military Diplomas 1978-1984, London, 1985.

Margaret M. Roxan, Roman Military Diplomas 1985-1993, London, 1994.

I.I. Russu, Auxilia Provinciae Daciae, în SCIV 23, 1, 1972, p. 63-77.

I.I. Russu, Dacia și Pannonia Inferior în lumina diplomei militare din anul 123, București, 1973.

I.I. Russu, L'onomastique de la Dacie romaine, în L'onomastique latine (Colloques internationaux du CNRS no. 564), Paris, 1977, p. 353-363.

Sargetia. Buletinul Muzeului Județean Hunedoara. Deva 1, 1937 sqq.

Studii și cercetări de istorie veche (și arheologie). București 1, 1950 sqq.

Studii și cercetări de numismatică. București.

Studii Clasice. București 1, 1959 sqq.

A. Stein, Die Reichsbeamten von Dazien, Budapest, 1944.

K. Strobel, Untersuchungen zu den Dakerkriegen Trajans, Bonn, 1984.

K. Strobel, Die Jahre 117 bis 119 n. Chr., eine Krisenphase der römischen Herrschaft an der Mittleren und Unteren Donau, în H. Kalcyk, Brigitte Gullath, A. Graber (hrsg.), Studien zur Alten Geschichte. Festschrift S. Lauffer, III, Roma, 1986, p. 904-967.

Tabula Imperii Romani. L 34 (Aquincum-Sarmizegetusa-Sirmium), Budapest, 1968; L 35 (Romula – Durostorum – Tomis), București, 1969.

Tituli. Rivista di epigrafia antica. Roma.

Tyche. Beiträge zur Alten Geschichte, Papyrologie und Epigraphie. Wien.

D. Tudor, Orașe, târguri și sate în Dacia romană, București, 1968.

D. Tudor, Oltenia romană□, București, 1978.

V. Wollmann, Mineritul metalifer, extragerea sării și carierele de piatră din Dacia romană, /Der Erzbergbau, die Salzgewinnung und die Steinbrüche im römischen Dakien, Cluj-Napoca, 1996.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

[1] <http://hiphi.ubbcluj.ro/studii/licenta/istorie/ir.html>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-	-	0
- în timpul activității practice	Cunoștințe teoretice și aplicative/disciplină	Verificare pe parcurs. Evaluare predictivă (capacitatea de redactare și de interpretare a datelor istorice). NB: 75% frecvență la seminarii	50
Evaluare finală			

- examen teoretic final	Cunoștințe teoretice și aplicative/disciplină. Ancheta istorică - etape	Colocviu	25
- examen practic final	-	-	25
Standard minim de performanță: Aplicarea principiilor, normelor și valorilor eticii profesionale a istoricului în cadrul unui proiect pe o temă de specialitate. Construirea unui proiect articulat și coerent, motivat din punct de vedere științific, în conformitate cu standardele istorice. • Stăpânirea interpretării datelor istorice.			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Fábrián István	Vineri 10-12

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Introducere în muzeologie				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Marc Dorel				
2.3 Titularul activităților practice: Asist. univ. Csiki Csaba				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 4	3.2 din care curs: 2	3.3 activități practice: 2
3.4 Total ore din planul de învățământ: 28	3.5 din care curs: 14	3.6 activități practice: 14
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		24
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		24
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		23
- tutorial		0
- examinări		1
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		72
3.9 Total ore pe semestru		100
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Cursurile teoretice se vor desfășura în spațiile Facultății de Științe și Litere, dotate cu video-proiector și conexiune la internet
5.2 a activităților practice: Activitățile practice, cele exemplificatoare pe patrimoniu muzeal se vor desfășura la Muzeul Județean Mureș, în spații

de educație muzeală, expoziții, depozite și colecții vizitabile; seminariile vor cuprinde și vizite cu ghidaj de specialitate și explicații concrete pe colecții și expoziții în secțiile Muzeului Județean Mureș din Tg. Mureș (Istorie-Arheologie, Etnografie, Artă, Științele Naturii, Cetatea Medievală, Laboratorul de Restaurare-Conservare), fiind oferite astfel informații multidisciplinare suplimentare din partea specialiștilor, axate pe problematica patrimoniului cultural muzeal.

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP1. Efectuează cercetare istorică

Utilizează metode științifice pentru cercetarea istoriei și a culturii.

CP2. Consultă surse de informare

Consultă sursele de informare relevante pentru a găsi o sursă de inspirație, pentru a se educa cu privire la anumite subiecte și pentru a obține informații de context.

CP3. Analizează surse înregistrate

Analizează sursele înregistrate, cum ar fi dosarele autorităților publice, ziarele, biografiile și scrisorile, pentru a descoperi și a interpreta trecutul.

CP4. Sintetizează informații

Citește, interpretează și rezumă în mod critic informații noi și complexe din diverse surse.

CP5. Aplică metode științifice

Aplică metode și tehnici științifice pentru investigarea fenomenelor, dobândind noi cunoștințe sau corectând și integrând cunoștințele anterioare.

CP6. Desfășoară cercetare calitativă

Colectează informații relevante prin aplicarea metodelor sistematice, cum ar fi interviurile, grupurile de reflecție, analiza textului, observațiile și studiile de caz.

CP7. Gândește în mod abstract

Demonstrează capacitatea de a utiliza concepte pentru a crea și înțelege generalizările și de a le corela sau conecta la alte elemente, evenimente sau experiențe.

CP8. Prezintă argumente în mod convingător

Prezintă argumente în cursul unei negocieri sau al unei dezbateri sau în scris, în mod convingător, pentru a obține sprijinul maxim pentru cauza pe care o reprezintă vorbitorul sau scriitorul.

CP9. Redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică

Redactează și editează texte științifice, academice sau tehnice pe diferite teme.

CP10. Aplică principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare

Aplică principiile etice fundamentale și legislația în domeniul cercetării științifice, inclusiv în ceea ce privește aspectele legate de integritatea cercetării. Efectuează, revizuieste sau raportează cercetări, evitând comportamentele greșite, cum ar fi fabricarea, falsificarea și plagiatul.

CP11. Comunică constatări științifice

Împărtășește cu publicul larg constatările și entuziasmul recent în domeniul științei, sporește cunoștințele, aprecierea și înțelegerea științei de către public, promovează utilizarea rezultatelor științifice în formarea de opinii.

CP12. Interacționează profesional în mediile de cercetare și profesionale

Dă dovada de considerație față de ceilalți, precum și de colegialitate. Ascultă, oferă feedback și răspunde în mod perceptiv altora, ceea ce implică, de asemenea, supravegherea și conducerea personalului într-un cadru profesional

CP13. Vorbește mai multe limbi străine

Stăpânește limbi străine pentru a putea comunica într-una sau mai multe limbi străine.

CP14. Gestionează dezvoltarea profesională personală

Își asumă responsabilitatea pentru învățarea pe tot parcursul vieții și dezvoltarea profesională continuă. Se implică în activități de învățare pentru a sprijini și actualiza competențele profesionale. Identifică domeniile prioritare pentru dezvoltarea profesională pe baza unei reflecții cu privire la propria practică și prin contactul cu omologii și cu părțile interesate.

6.2 transversale:

CT1. Gândește critic

Pronunță și apără hotărâri pe baza dovezilor interne și a criteriilor externe. Evaluează critic credibilitatea și fiabilitatea informațiilor înainte de a le utiliza sau de a le transmite altora. Dezvolta o gândire independentă și critică.

CT2. Aplică cunoștințe de filozofie, etică și religie

Descoperă și dezvoltă o perspectivă individuală cu privire la rolurile, semnificația și scopul cuiva, inclusiv cu privire la ceea ce înseamnă a trăi, a muri și a fi om.

CT4. Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale

Dă dovada de competență interculturală și de respect față de valorile și normele culturale. Dă dovadă de toleranță și

de apreciere față de diferitele valori și norme deținute de persoane și culturi diferite și dezvoltate în circumstanțe diferite sau în momente și locuri diferite.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

-Îmbunătățirea calității procesului de predare-învățare și continua compatibilizare curriculară cu specializări similare din mediul universitar național și internațional;
-creșterea calității și relevanței cercetării științifice, precum și perfecționarea sistemului de evaluare a cercetării științifice;
-dezvoltarea parteneriatelor, îndeosebi cu instituții în care funcționează specialiști în domeniul istoriei, cu rețeaua învățământului preuniversitar, cu instituții de cultură, colaborarea didactică și științifică cu celelalte catedre de profil din țară dar și din străinătate.

7.2 Obiective specifice:

- Regăsirea informației despre trecutul istoric. – dezvoltarea gândirii critice, a creativității;
- Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor. - dezvoltarea gândirii critice, a creativității și gândirii computaționale;
- Prezentarea orală și scrisă a cunoștințelor de specialitate. – dezvoltarea abilităților de scriere și comunicare a științei;
- Utilizare la un nivel de bază a metodelor specifice unei științe auxiliare a istoriei (paleografie chirilică/slavă/latină etc., epigrafie;
- Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologie, filozofia etc.);
- Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie. – dezvoltarea gândirii critice, inteligenței emoționale, inteligenței culturale, creativității;
- Competențe digitale – dezvoltă creativitatea, deschiderea spre abordarea unor domenii în creștere precum sunt învățarea digitală, realitatea virtuală.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

1.Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci, reprezentate în expoziții tematice muzeale
2. Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu în cadrul expozițiilor tematice muzeale.

8.2 Aptitudini:

1.Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric, elaborează un plan tematic expozițional, complementarizând cu metodele de cercetare arheologică, etnografică, artistică a patrimoniului obiectual deținut de muzee.
2. Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică, reprezentate muzeal.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

1.Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică, argumentând prin patrimoniul muzeal, obiectual, procese și fenomene istorice, fapte de cultură și civilizație
2. Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate istorică, muzeologică și muzeotehnică, valorificând prin expunere și comunicări științifice în viziune proprie un context istoric, multicultural din arealul cercetat, documentat, patrimonializat..

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Cap. I INTRODUCERE Muzeologia- știință specială (sau auxiliară) a istoriei. Definiția muzeului. Teorii generale despre muzeu.	Prelegerea, conversația euristică	-	-	1

	Muzeul ca instituție de cultură, cercetare, educație, recreere. Raportul dintre istorie și patrimoniu.				
2	Istoria colecțiilor și muzeelor în lume. Premisele activității muzeale: colecționismul. Colecționarea de-a lungul timpului. Muzeul modern. Apariția muzeelor publice	Prelegerea, conversația euristică, expunere PowerPoint	-	-	1
3	Istoricul colecțiilor și muzeelor din România. Istoricul colecțiilor și muzeelor din județul Mureș	Prelegerea, conversația euristică, expunere PowerPoint; vizită cu lectorat la muzeu	-	-	1
4	Forme și structuri ale instituției muzeale. Profiluri de muzee. Clasificare. Specialiștii muzeului. Patrimoniul muzeal- tezaur de bunuri, tezaur de informații, cunoaștere. Raporturi specifice între colecționari și muzee.	Prelegerea, conversația euristică	-	-	1
5	Cap. II. FUNCȚIILE MUZEULUI Funcțiile generale și specifice ale muzeului. Corelațiile funcțiilor. Funcția de constituire și dezvoltare a patrimoniului muzeal: achiziția, donația, colectarea din teren.	Prelegerea, conversația euristică, expunere PowerPoint	-	-	1
6	Funcția de evidență științifică a patrimoniului muzeal	Prelegerea, conversația euristică, expunere PowerPoint; operare pe calculator în sistemul DOCPAT	-	-	1
7	Funcția de păstrare, restaurare și conservare a patrimoniului muzeal	Prelegerea, conversația euristică; explicații în Laboratorul de Restaurare și Conservare al Muzeului județean Mureș; expunere PowerPoint	-	-	1
8	Funcția de cercetare științifică a patrimoniului. Specificul cercetărilor în muzeu, corelate cu cele din teren, universități, institute de cercetări, arhive, biblioteci, în colecții publice și private Funcția de valorificarea a patrimoniului muzeal. Expoziția-formă specifică de valorificare a patrimoniului muzeal. Valorificarea patrimoniului prin publicații specifice; sesiuni de comunicări, conferințe.	Prelegerea, conversația euristică, expunere PowerPoint	-	-	1
9	Funcția cultural-educatională și recreativă a muzeului pentru public. Pedagogia muzeală. Activități culturale, științifice, educaționale meta- și para expoziționale în muzeu. Activitatea de popularizare, management și marketing în și prin muzeu.	Prelegerea, conversația euristică. Explicații în expozițiile și atelierelor tematice ale Muzeului Județean Mureș; expunere PowerPoint	-	-	1
10	Cap. III. INFORMATIZAREA, DIGITALIZAREA ÎN MUZEU. SISTEMUL DOCPAT Evidența informatizată în muzee a patrimoniului cultural mobil. Digitalizarea patrimoniului muzeal.	Prelegerea, conversația euristică; operarea pe calculator în sistemul DOCPAT	-	-	1
11	Fișa analitică de evidență (FAE). Domenii, categorii Fișa de restaurare și conservare	Prelegerea, conversația euristică; operarea pe calculator în sistemul DOCPAT	-	-	1
12	Generarea listelor și registrului de inventar; cataloage de colecții; rapoarte de restaurare Clasarea bunurilor culturale în categoria fond și tezaur. Raportul de expertiză. Repertorierea patrimoniului cultural mobil clasat în	Prelegerea, conversația euristică operarea pe calculator în sistemul DOCPAT	-	-	1

	categoriile fond și tezaur la Muzeul Județean Mureș.				
13	Cap. IV. Legislația muzeală. Organisme naționale și internaționale muzeale. Bune practici în muzeologia românească și internațională. Modele de succes. Studiu de caz: Muzeul Județean Mureș și patrimoniul său: istoric, arheologic, etnografic, artistic, al științelor naturii.	Prelegerea, conversația euristică; expunere PowerPoint; lectorate în expozițiile tematice muzeale; studiu de caz.	-	-	1
14	Expoziții de succes, reconstituiri, contextualizări muzeale. Noua muzeologie. Tendințe actuale în muzeologie. Concluzii privind rolul complementar al muzeologiei, al muzeelor și colecțiilor în educația științifică, teoretică și mai ales empirică (practică)- după patrimoniul cultural vizitat, intermediat și cercetat.	Prelegerea, conversația euristică; expunere PowerPoint; lectorate în expozițiile tematice muzeale.	-	-	1
Bibliografie - Florescu, Radu, Bazele muzeologiei, ediția a II-a, Centrul de Pregătire și Formare a Personalului din Instituțiile de Cultură, București, 1998 *** Bazele muzeologiei. Suport de curs, Institutul Național pentru Creștere și Formare Culturală, București, f.a. - Nicolescu, Corina, Muzeologie generală, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1979 - Aurel Moldoveanu, Conservarea preventivă a bunurilor culturale, Centrul de Pregătire și Formare a Personalului din Instituțiile de Cultură, București, 1998 Oprîș, Ioan, Istoria muzeelor din România, Editura Museion, București, 1994 - Godea, Ioan, Muzeotehnică, Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2007 - Oprîș, Ioan, Ocrotirea patrimoniului cultural. Tradiții, destin, valoare, Ed. Meridiane, București, 1986 - Oprîș, Ioan, Transmuseographia, Editura Oscar Print, București, 2000 - Oprîș, Ioan, Managementul activităților muzeale, Centrul pentru Formare, Educație Permanentă și Management în Domeniul Culturii, București, 2001 - Oprîș, Ioan, Colecționism, Muzeologie, Patrimonializare, Editura Oscar Print, București, 2013 - Venera Mihaela Cojocaru, Neculai Barabaș, Victor Mitocaru, Pedagogie muzeală, Centrul de Pregătire și Formare a Personalului din Instituțiile de Cultură București, 1998					

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Cap. I INTRODUCERE Muzeul- instituție a memoriei culturale. Patrimoniul muzeal- tezaur și resursă complementară de cunoaștere	Expunerea, conversația euristică, prezentare PowerPoint	-	-	1
2	Istoricul colecțiilor și muzeului în lume; colecționarea în preistorie, istoria antică, ev mediu, Renaștere, epoca modernă și contemporană- exemplificări Cum au apărut muzeele publice-exemplificări	Expunerea, conversația euristică, prezentare PowerPoint	-	-	1
3	Istoricul muzeelor din România - exemplificări Istoricul muzeelor mureșene-exemplificări	Expunerea, conversația euristică, prezentare PowerPoint	-	-	1
4	Forme și structuri ale instituției muzeale. Clasificări ale muzeelor după profilul patrimoniului deținut, după proprietate, după aria teritorială de acoperire- exemplificări Exemple de colecții și colecționari celebri	Expunerea, conversația euristică, prezentare PowerPoint	-	-	1
5	Cap. II Funcțiile generale și specifice ale	Expunerea, conversația euristică	-	-	1

	muzeului. Funcția și căile de constituire și dezvoltare a patrimoniului muzeal: achiziția, donația, colectarea din teren. Exemplificări				
6	Funcția de evidență științifică și administrativă. Registrul general de evidență și registrul de colecții. Fise FAE, fise de conservare/restaurare. Generalități. Exerciții de lecturare a conținuturilor unor fișe Sistemul informatizat de evidență DOCPAT. Generalități.	Expunerea, conversația euristică, activități practice pe calculator.	-	-	1
7	Funcția de păstrare, restaurare și conservare a patrimoniului muzeal	Expunerea, conversația euristică, activități practice. Vizită de documentare în depozitele vizitabile; vizită la laboratorul de restaurare/conservare. Exemplificări de analize, diagnoză și restaurări pe suport ceramic, metal, sticlă, lemn, lemn policrom, piatră, textile, hârtie ș.a.	-	-	1
8	Funcția de cercetare științifică a patrimoniului Metodologia cercetării muzeologice. Exemplificări privind întocmirea unui raport de cercetare științifică; jurnalul de teren; fișe arhivistice; fișe de cercetare pe colecții muzeale; fișe pentru patrimoniul imobil (situri) ș.a. Funcția de valorificarea a patrimoniului muzeal. Expunerea în muzeu. Planul și tematica unei expoziții. Raportul dintre planul tematic muzeologic, muzeotehnic. Etalarea muzeală, etichetarea, grafica muzeală și afișajul. Exerciții de realizare a unor tururi virtuale perin expoziții tematice muzeale. Comunicarea și promovarea expozițiilor permanente, de bază, temporare și itinerante.	Expunerea, conversația euristică, prezentare PowerPoint; activități practice de întocmire a unor proiecte de vizite virtuale în muzee	-	-	1
9	Funcția cultural-educativă și recreativă a muzeului pentru public. Pedagogia muzeală. Aspecte privind contribuția educației muzeale la dezvoltarea profilului psihologic (de vârstă și individual) al diferitelor categorii de vizitatori. Tipuri și structura lecțiilor (expunerilor) din muzeu, optimizarea lor. Particularități ale procesului de predare-învățare în/prin muzeu. Tipuri de ateliere practice educative în muzeu. Alte activități științifice, culturale, educaționale, editoriale, de popularizare; managementul și marketingul muzeal. Sesiunea de comunicări. Exemple de activități	Expunerea, conversația euristică, activități practice; simulări de ateliere practice cu copii; activități practice de consultare a anuarelor, cataloagelor, ghidurilor, afișelor, pliantelor	-	-	1

	cu publicul: Anuarul/revista muzeului. Afișul, catalogul, ghidul, pliantul. Site-ul /portalul muzeal; facebook etc.				
10	Cap. III. INFORMATIZAREA, DIGITALIZAREA ÎN MUZEU. SISTEMUL DOCPAT Digitalizarea patrimoniului muzeal. Evidența informatizată în muzee a patrimoniului cultural mobil. Familiarizarea cu sistemul /programul informatizat pentru patrimoniul cultural mobil DOCPAT	Expunerea, conversația euristică; operare pe calculator	-	-	1
11	Fișa analitică de evidență (FAE). Domenii, categorii. Exerciții de completare a FAE după domeniul de patrimoniu: istorie, arheologie, etnografie, artă, științele naturii, știință și tehnică, numismatica, medalistică, documente, carte veche etc. Exerciții de completare a fișelor de restaurare-conservare după obiectul de patrimoniu	Expunerea, conversația euristică, operare pe calculator; simulări de întocmire a fișelor în fața cu obiectul de patrimoniu, la calculator, în sistemul/programul DOCPAT	-	-	1
12	Editarea/ generarea listelor și registrului de inventar; cataloage de colecții; rapoarte de restaurare; exerciții. Clasarea bunurilor culturale în categoria fond și tezaur. Simularea întocmirii unui raport de expertiză. Exerciții de repertoriere a patrimoniului cultural mobil clasat în categoriile fond și tezaur la Muzeul Județean Mureș.	Expunerea, conversația euristică, exerciții practice pe calculator în sistemul/programul DOCPAT	-	-	1
13	Cap. IV. Legislația muzeală. Modele de succes în muzeologia românească și internațională Organisme internaționale și naționale muzeale: ICOM, ICOMOS, ICCROM. Legislație muzeală, de patrimoniu: Legea nr. 311/2003 a Muzeelor și a Colecțiilor Publice, republicată; Legea nr. 182/2000 privind Protejarea Patrimoniului Cultural Mobil; Legea nr. 422/2001 privind Protejarea Monumentelor Istorice; Normă din 20.08.2008 de Clasare a Bunurilor Culturale Mobile- lecturare și diseminare Exemple de bune practici în muzeologia românească și internațională. Modele de succes. Studii de caz: Muzeul Județean Mureș; Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei; Muzeul Național de Istorie a României; Muzeul Țăranului Român ș.a..	Vizite de documentare în muzeele mureșene la secțiile: Istorie-arheologie, Artă, Etnografie și Artă Populară, Științele Naturii; vizite virtuale la alte muzee din România și lume	-	-	1
14	Raportul dintre expoziții, reconstituiri, contextualizări muzeale. Posibilitățile de adaptare ale muzeelor românești la provocările contemporaneității.	Excursie documentară la muzee; tur virtual prin muzee de profil diferit din România și străinătate	-	-	1
Bibliografie - Colecția Revista Muzeelor - Colecția Revista Muzeelor și Monumentelor - ***Bazele muzeologiei. Suport de curs, Institutul Național pentru Creștere și Formare Culturală, București, f.a. - ***Fișa analitică de evidență pentru bunuri culturale mobile. Instrucțiuni de completare. Tezaur de termeni,					

Sistemul Informatic pentru Evidența Patrimoniului Cultural Național, Centrul de Informatică și Memorie Culturală, București, 1995

- ***Ghidul muzeelor și colecțiilor din România, CIMEC, București, 2006.

Site-uri utile: <http://cimec.ro/Biblioteca-Digitala/Biblioteca.html> (CIMEC-Portalul patrimoniului cultural din România)

- <http://clasate.cimec.ro/> <http://www.icom.org> (ICOM- Consiliul Internațional al Muzeelor)

- <http://www.icomos.org> (ICOMOS- Consiliul Internațional al Monumentelor și Siturilor)

- <http://www.iccrom.org> (ICCROM - Centrul Internațional pentru Studiul Conservării și Restaurării Bunurilor Culturale)

- <http://www.european-heritage.net/> (Rețeaua europeană de patrimoniu)

- Mape cu fișe analitice de evidență (FAE), fișe de restaurare-conservare, pe colecții muzeale - pentru exemplificări pe patrimoniul istoric, arheologic, numismatic, medalistic, etnografic, artistic, al științelor naturii ș.a. - materiale de uz intern muzeal

Studii și articole de muzeologie publicate de titularul cursului și seminarului Marc Dorel (în ordinea cronologică a apariției):

- Marc, Dorel, Civilizația lemnului în estul Transilvaniei. Interferențe. Plutăritul, prelucrarea și comerțul lemnului, Catalog de expoziție, Muzeul Carpaților Răsăriteni-Muzeul Oltului și Mureșului Superior, Miercurea Ciuc, editori Valeriu Căvruc și Marc Dorel, redactor responsabil și autor text Dorel Marc, Ed. Angustia, Sf. Gheorghe, 2007, 74 pag.

- Marc, Dorel, Valențe ale discursului muzeal în valorificarea patrimoniului cultural din spațiul multi-etnic. Preocupări teoretice actuale și de perspectivă, în Caietele ASER, Asociația de Științe Etnologice din România, nr. 4, 2008, Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, pp. 315-330.

- Marc, Dorel, Muzeul - instituție de teaurizare și obiectivare a memoriei identitare colective. Din etnomuzeologia zonei Topliței Mureșului Superior, în Sangidava, Centrul Cultural Toplița, Editura Ardealul, Tg. Mureș, 2009, pp. 274-284.

- Marc, Dorel, Relații culturale și sociale relevate prin obiectul etnografic din teren sau expoziția muzeală, în Caietele ASER, Interogații ale etnologiei actuale, Asociația de Științe Etnologice din România, nr. 5/2009, apărut în 2010 la Ed. Tracus Arte, București, pp. 168-180.

- Marc, Dorel, Educația interculturală din mediul multi-etnic în contextul globalizării-curențe, opinii. Strategii posibile în pedagogia școlară și muzeală, în Caietele ASER (Asociația de Științe Etnologice din România), nr. 6., Editura Muzeului Țării Crișurilor, 2010, pp. 135-148.

- Marc, Dorel, Valori identitare culturale din zona Topliței Mureșului Superior în colecțiile Muzeului „Asociațiunii” ASTRA din Sibiu, în Cibinium, 2009-2010, Ed. Astra-Museum, Sibiu, pp. 170-184

- Marc, Dorel, Identități culturale în fotografia etnografică și în analiza antropologică a imaginii. Teorie și practică în proiecte muzeale mureșene recente, în Caietele ASER, Asociația de Științe Etnologice din România, nr. 7, 2011, Editura Etnologică, București, pp. 58-70;

- Marc, Dorel, Le management de la représentation des identités culturelles. Dans les musées de l'environnement multi-ethnique (Managementul reprezentării identităților culturale în muzeele din mediul multi-etnic al județelor Mureș, Harghita și Covasa), în Marsia. Etnografie și Artă Populară, XXX, Tg. Mureș, Ed. Mega Cluj-Napoca, pp. 275-290

- Marc, Dorel, Museum communication and ethnological contextualization (Comunicare muzeală și contextualizare etnologică), în volumul colectiv Communication, Context, Interdisciplinarity, III, 2014, secțiunea Communication, Ed. Arhipeleag XXI Press, Tg. Mureș, pp. 259-269

- Marc, Dorel, Copilăria ca interfață ludică a culturii. O privire din perspectiva antropologiei, în catalogul expoziției Tonitza. Imagini ale copilăriei, Muzeul Județean Mureș, 2019, pp. 85-102

- ***Valori și achiziții muzeale, catalog, Muzeul Județean Mureș, coord. Zoltán Soós, Tipografia WEEBIMAGE, Tg. Mureș, 2020, colaborator, cap. Colecția de Etnografie și artă populară, Mobilier, pp. 243-259.

- Marc, Dorel (editor), Mureșeni în tranșeele Marelui Război. Album fotodocumentar, Editura Mega, Cluj-Napoca 2021.

Marc Dorel, Székelynek, örökség-mintázatok/ Székelys, patterns of heritage, Néprajzi Múzeum/Museum of Ethnography Budapest, 2025, coautor catalog expoziție

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Coroborarea conținuturilor teoretice ale disciplinei cu conținuturile aplicative pe patrimoniu cultural, conform așteptările posibilului angajator Muzeul Județean Mureș, centre culturale, având în vedere strategia instituției.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Cantitatea și calitatea de cunoștințe teoretice dobândite	Probe orale și scrise	40
- în timpul activității practice	Cantitatea și calitatea de cunoștințe practice dobândite, a abilităților privind activitatea muzeologică, muzeografică, muzeotehnică; manipularea calculatorului în sistemul/programul DOCPAT de întocmire a unor fișe analitice de evidență a patrimoniului muzeal; exerciții de editare a unor fișe de catalog de colecție și expoziție; capacitatea de elaborare a unui eseu argumentativ privind rolul muzeologiei ca știință auxiliară a istoriei în societatea contemporană	Probe orale, în scris și practice de calculator	40
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Cantitatea și calitatea de cunoștințe teoretice dobândite	Probă scrisă în examen sumativ, în sistem de întrebări tip grilă, pe platforma UNIX	10
- examen practic final	Cantitatea și calitatea de cunoștințe practice dobândite, a abilităților muzeologice, muzeografice și muzeotehnice	Probă scrisă, în examen sumativ, sistem de întrebări tip grilă, pe platforma UNIX	10
Standard minim de performanță: - demonstrarea competențelor în descoperirea și utilizarea resurselor bibliografice specifice domeniului muzeal și al turismului cultural; - demonstrarea competențelor în recunoașterea și descrierea patrimoniului muzeal obiectual mobil și al celui imobil, arhitectural, sit arheologic, așezări fortificate (cetăți); - demonstrarea competențelor în completarea fișelor analitice de evidență după domeniul patrimoniului (arheologie, istorie, etnografie, artă, numismatică, medalistică, artă decorativă, carte veche, document, știință și tehnică, științele naturii ș.a.) - demonstrarea competențelor în utilizarea sistemului informatic de evidență a patrimoniului DOC PAT / a resurselor online ale Institutului Național de Patrimoniu (fostul CIMEC) - demonstrarea competențelor în prezentarea unui ghidaj de expoziție sau al unui sit arheologic, monument de arhitectură, de artă, al unei zone protejate cultural sau al unei rezervații naturale.			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Marc Dorel	Miercuri, orele 18,00-18,30

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria educației fizice și sportului				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Altarozzi Giordano				
2.3 Titularul activităților practice: Prof. dr. Altarozzi Giordano				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 6	3.2 din care curs: 2	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 42	3.5 din care curs: 14	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		19
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		19
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		19
- tutorial		
- examinări		1
- alte activități		
3.8 Total ore de studiu individual		58
3.9 Total ore pe semestru		100
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Nu este cazul
4.2 de competențe: Nu este cazul

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: În sala de curs cu suportul PC/laptop și videoproiector/smartboard
5.2 a activităților practice: În sala de semnar, cu suportul PC/laptop și videoproiector/smartboard

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C5. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologie, filozofia etc.);

C6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.

6.2 transversale:

CT1. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului;
CT3. Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Crearea unui fond de cunoștințe generale pe care să se structureze cunoștințele specifice domeniului de studiu

7.2 Obiective specifice:

1.Cunoașterea evoluției practicării exercițiilor fizice din antichitate până în prezent.

2.Cunoașterea sistemelor de educație fizică din secolele al XVIII-lea și al XIX-lea

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

RI11 Studentul/absolventul descrie modul în care cunoașterea istorică poate fi aplicată în contexte sociale, educaționale și culturale diferite.

8.2 Aptitudini:

RI11 Studentul/absolventul analizează și explică rolul istoriei în configurarea valorilor, practicilor sociale și instituțiilor culturale.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

RI11 Studentul/absolventul aplică cunoștințele istorice în contexte sociale, educaționale și culturale diferite, formulând interpretări argumentate și manifestând respect față de diversitate și responsabilitate civică.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Omul preistoric și primele forme de activitate fizică organizată	Prelegere interactivă	-	-	2
2	Sportul în civilizația helenică: exemple și cazuri concrete	Prelegere interactivă	-	-	2
3	Sportul în lumea latină: exemple și cazuri concrete	Prelegere interactivă	-	-	2
4	Sportul în civilizația medievală și renașcentistă	Prelegere interactivă	-	-	2
5	Sportul în societățile extra-europene: Orientul Îndepărtat și America pre-columbiană	Prelegere interactivă	-	-	2
6	La originile sportului modern: ideea de națiune, transformările sociale și economice, sportul și educația fizică în secolul al XIX-lea	Prelegere interactivă	-	-	2
7	Sport, educație fizică și societate de masă în sec. XX	Prelegere interactivă	-	-	2

Bibliografie

Bibliografie obligatorie:

Țurcanu F., Țurcanu D.S., Istoria educației fizice și a kinetoterapiei, Note de curs, Litografiat UMF, 2011.

Bibliografie facultativă:

1. Alexe, N. – Istoria exercițiilor fizice – Ediția a-II-a, Editura Fundației „România de Măine”, București, 2006;

2. Cotoman, R. – Kinetoterapie, Metodica desfășurării activităților practice – Note de curs, Editura „Fundației România de Măine”, București, 2005;
3. Niculescu, G. – Gimnastica în Kinetoterapie – Note de curs, Editura Fundației „România de Măine”, București, 2006;
4. R. Scott Kretchmar; Mark Dyreson; Matthew P Llewellyn; John Gleaves, History and Philosophy of Sport and Physical Activity, Human Kinetics, Champaign 2017.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar organizatoric	Prezentare, organizare, dezbateri	-	-	2
2	Omul preistoric și primele forme de activitate fizică organizată	Prezentare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
3	Rolul activităților fizice în societățile preistorice	Prezentare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
4	Sportul în civilizația helenică: exemple și cazuri concrete	Prezentare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
5	Rolurile sportului în civilizația helenică	Prezentare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
6	Sportul în lumea latină: exemple și cazuri concrete	Prezentare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
7	Rolurile sportului în lumea latină	Prezentare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
8	Sportul în civilizația medievală	Prezentare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
9	Rolul sportului în societatea medievală	Prezentare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
10	Sportul în societățile extra-europene: Orientul Îndepărtat și America pre-columbiană	Prezentare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
11	Sportul în civilizația renașcentistă	Prezentare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
12	La originile sportului modern: ideea de națiune, transformările sociale și economice, sportul și educația fizică în secolul al XIX-lea	Prezentare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
13	Sport și societate de masă în sec. XX	Prezentare; studiu de caz; dezbateri	-	-	2
14	Colocviu final	Colocviu oral	-	-	2

Bibliografie

Bibliografie

Bibliografie obligatorie:

Țurcanu F., Țurcanu D.S., Istoria educației fizice și a kinetoterapiei, Note de curs, Litografiat UMF, 2011.

Bibliografie facultativă:

1. Alexe, N. – Istoria exercițiilor fizice – Ediția a-II-a, Editura Fundației „România de Măine”, București, 2006;
2. Cotoman, R. – Kinetoterapie, Metodica desfășurării activităților practice – Note de curs, Editura „Fundației România de Măine”, București, 2005;
3. Niculescu, G. – Gimnastica în Kinetoterapie – Note de curs, Editura Fundației „România de Măine”, București, 2006;
4. R. Scott Kretchmar; Mark Dyreson; Matthew P Llewellyn; John Gleaves, History and Philosophy of Sport and Physical Activity, Human Kinetics, Champaign 2017.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Cursul își propune să dezvolte competențe cu privire la corelarea dintre activitățile fizice/sportive și rolurile lor sociale.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Nivelul cantitativ și calitativ al participării active la curs (întrebări, comentarii, intervenții etc.)	Evaluare formativă	10
- în timpul activității practice	Calitatea prezentării și nivel de participare	Evaluare formativă	40
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Răspunsurile la subiectele verificate vor fi evaluate în funcție de acuratețea lor, atât din punctul de vedere al conținutului, cât și al limbajului utilizat	Verificare orală la sfârșitul activităților didactice	50
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Rezolvarea parțială a subiectelor examenului oral, evaluate cu minim nota 5.			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Altarozzi Giordano	Vineri 12-14

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria medicinei				
2.2 Titularul activităților de curs: Conf dr Fodor Georgeta				
2.3 Titularul activităților practice: Conf. dr. Georgeta Fodor				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 6	3.2 din care curs: 2	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 42	3.5 din care curs: 14	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		19
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		19
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		19
- tutorial		
- examinări		1
- alte activități		
3.8 Total ore de studiu individual		58
3.9 Total ore pe semestru		100
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: nu este cazul
4.2 de competențe: reg[sirea informatiei despre trecutul istoric

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: acces internet
5.2 a activităților practice: acces internet, videoproiector

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C1 Regăsirea informației despre trecutul istoric.

C2 Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor

C5 Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologia, filozofia etc.).

6.2 transversale:

CT1 Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.

CT2 Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri diverse.

CT3 Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Familiarizarea cu principalele etape în evoluția medicinei

7.2 Obiective specifice:

Cunoașterea celor mai semnificative contribuții din domeniul medicinei cu impact asupra umanității

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie modul în care cunoașterea istorică poate fi aplicată în contexte sociale, educaționale și culturale diferite

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul analizează și explică rolul istoriei în configurarea valorilor, practicilor sociale și instituțiilor culturale

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul aplică cunoștințele istorice în contexte sociale, educaționale și culturale diferite, formulând interpretări argumentate și manifestând respect față de diversitate și responsabilitate civică.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Medicina arhaică, istoria medicinei din antichitate	Prelegere, dezbateri	-	-	2
2	Medicina în perioada medievală, medicina bizantină și arabă;	Prelegere, dezbateri	-	-	2
3	Renașterea: dezvoltarea anatomiei;	Prelegere, dezbateri	-	-	2
4	4. Medicina în perioada Luminilor, sec. XVII-XVIII; apariția metodelor experimentale;	Prelegere, dezbateri	-	-	2
5	Secolul XIX - apariția și dezvoltarea metodelor anatomo-clinice;	Prelegere, dezbateri	-	-	2
6	Secolul XX - dezvoltarea tehnologiei și diversificarea ramurilor medicale;	Prelegere, dezbateri	-	-	2
7	Medicina românească în plan istoric, contextual internațional. Mari personalități ale medicinei românești	Prelegere, dezbateri	-	-	2

Bibliografie

Buda, O - O istorie a medicinei românești. Discursuri inaugurale medicale în vremea lui Carol I, Ed. Tritonic, 2009

2. Iftimovici, R - Istoria universală a medicinei și farmaciei, Ed. Academiei, 2008

3. Ursoniu, S - Istoria medicinei universale, Ed. Universității de Vest, 2000

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv. Prezentarea tematicii și organizarea activităților de seminar.	Expunere	-	-	2
2	Medicina în Antichitate și Evul Mediu. Studii de caz	Problematizare, dezbateri	-	-	2
3	Medicina în Imperiul Bizantin. tratatul lui Paul de Aegina.	Problematizare, dezbateri, studiu de caz	-	-	2
4	Renasterea și noua concepție asupra omului și științei	Problematizare, dezbateri,	-	-	2
5	Reprezentarea omului în arta Renasterii: arta sau anatomie?	Studii de caz	-	-	2
6	Medicina în Renaștere (XIV-XVII). Condiții istorico-culturale. Dezvoltarea științelor medicale. Anatomistii. Marile epidemii	Dezbateri, problematizare	-	-	4
7	Medicina în epoca Iluminismului (XVIII).	Dezbateri, problematizare	-	-	2
8	Descoperirile fundamentale în lumea microorganismelor. Dezvoltarea Microbiologiei	Dezbateri, problematizare, studiu de caz	-	-	2
9	Progresele importante în diagnosticul și tratamentul bolilor. Introducerea narcozei și anesteziei. Introducerea stetoscopului. Descoperirea razelor X și a radiului;	Dezbateri, problematizare	-	-	2
10	Imunologie. Cronologia istorică a vaccinării contra infecțiilor cauzate de bacterii și virusuri. Gripa spaniolă din anii 1918-1919	Dezbateri, problematizare, studiu de caz	-	-	4
11	Prezentarea eseurilor structurate	Dezbateri	-	-	2
12	Prezentarea eseurilor structurate	Dezbateri	-	-	2
Bibliografie 1. DOUGLAS JAMES GUTHRIE, PHILIP RHODES, et al., 2017, "History of medicine", Encyclopedia Britannica. https://www.britannica.com/science/history-of-medicine 2. Bynum William, 2008, The History of Medicine: A Very Short Introduction, 1 edition, Oxford ; New York, Oxford University Press, 184 p. 3. Jackson Mark, 2013, The Oxford Handbook of the History of Medicine, Reprint edition, Oxford, United Kingdom, Oxford University Press, 696 p. 4. Porter Roy (ed.), 2001, The Cambridge Illustrated History of Medicine, Cambridge ; New York, Cambridge University Press, 400 p					

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

<https://umfcd.ro/wp-content/uploads/2018/FISE%20FINALE%20PE%20DISCIPLINE/ANUL%20II/ISTORIA%20MEDICINEI/ISTORIA-MEDICINEI.pdf>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Nivelul cantitativ și calitativ al participării active la curs (întrebări, comentarii, intervenții etc.)	Evaluare formativă	10
- în timpul activității practice	Calitatea prezentării și nivel de participare	Evaluare formativă	40
Evaluare finală			
- examen	Răspunsurile la subiectele verificate vor fi evaluate în funcție de	Verificare orală la	50

teoretic final	acuratețea lor, atât din punctul de vedere al conținutului, cât și al limbajului utilizat	sfârșitul activităților didactice	
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Rezolvarea parțială a subiectelor examenului oral, evaluate cu minim nota 5.			

12. Orar consultații studenți

Conf dr Fodor Georgeta	Luni 14-16

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istorie și cinema				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Novak Csaba-Zoltan				
2.3 Titularul activităților practice: asist. univ. dr. Aurel Lazar				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 6	3.2 din care curs: 2	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 42	3.5 din care curs: 14	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		19
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		19
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		19
- tutorial		
- examinări		1
- alte activități		
3.8 Total ore de studiu individual		58
3.9 Total ore pe semestru		100
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Europa și lumea în epoca contemporană
4.2 de competențe: Definirea și exemplificarea conceptelor istoriografice specifice epocilor istorice

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: În sala de curs dotată cu tehnică de calcul, videoproiector și ecran de proiecție sau smartboard
5.2 a activităților practice: În sala de seminar dotată cu tehnică de calcul, videoproiector și ecran de proiecție sau smartboard

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C1

- a. Regăsirea informației despre trecutul istoric și cultural prin utilizarea informației preponderent culturale
- b. Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referințe și în bazele de date pe teme istorice, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.
- c. Identificarea rapidă și utilizarea corectă a datelor din izvoarele istorice și a informațiilor istorice cu un grad redus și mediu de detaliere.
- d. Evaluarea fundamentată a valorii relative a diverselor lucrări de referințe (filme documentare și artistice, bibliografii, enciclopedii, dicționare de specialitate etc.) și baze de date din domeniul studiilor istorice.
- e. Identificarea lacunelor existente în cunoașterea istorică, verificarea stadiului cunoașterii folosind principalele lucrări de referințe existente și propunerea la un nivel general de căi de îmbogățire a cunoașterii în legătură cu probleme istorice cu un grad redus sau mediu de complexitate

C2

Stabilirea faptelor istorice evaluate din perspectiva filmului pe baza informațiilor din izvoare culturale și din afara izvoarelor.

- a. Definirea și prezentarea corectă a principalelor concepte folosite în studiile istorice, a marilor etape și procese din istoria omenirii, a stadiului actual al istoriografiei și a metodelor fundamentale ale cercetării istorice culturale.
- b. Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și faptelor caracteristice principalelor procese și fenomene istorice, precum și a abordărilor istoriografice legate de acestea. Încadrarea principalelor texte istorice și istoriografice în contextele elaborării lor (genuri și tipuri de texte; grupări și școli)
- C1
- a. Regăsirea informației despre trecutul istoric și cultural prin utilizarea informației preponderent culturale
- b. Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referințe și în bazele de date pe teme istorice, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.
- c. Identificarea rapidă și utilizarea corectă a datelor din izvoarele istorice și a informațiilor istorice cu un grad redus și mediu de detaliere.
- d. Evaluarea fundamentată a valorii relative a diverselor lucrări de referințe (bibliografii, enciclopedii, dicționare de specialitate etc.) și baze de date din domeniul studiilor istorice.
- e. Identificarea lacunelor existente în cunoașterea istorică, verificarea stadiului cunoașterii folosind principalele lucrări de referințe existente și propunerea la un nivel general de căi de îmbogățire a cunoașterii în legătură cu probleme istorice cu un grad redus sau mediu de complexitate
- d. Analiza critică a izvoarelor istorice, prin combinarea conștientă a cunoștințelor provenite din afara izvoarelor și pe cele provenite din izvoare pentru (re)stabilirea unor fapte și procese istorice, contextualizarea judecăților de valoare existente cu privire la aceste fapte și procese istorice și corelarea la un nivel elementar a informațiilor disponibile despre trecutul istoric cu problemele prezente în analizele istoriografice referitoare la epoca respectivă.
- e. Identificarea limitelor existente în analiza informațiilor despre trecutul istoric, determinarea cauzelor acestor limite, și propunerea unor ipoteze alternative cu privire la faptele istorice.

C5

Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia istoria artei, economia, psihologie, filozofia etc.).

- a. Utilizarea cunoștințelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe.
 - b. Explicarea noțiunilor și metodelor unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe socio-umane (vezi istoria culturală și istoria filmului)
 - c. Aplicarea la cercetarea faptelor istorice a noțiunilor și metodelor unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe.
 - d. Evaluarea utilității conceptelor și a metodelor specifice unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe pentru interpretarea unor fapte sau fenomene istorice
 - e. Identificarea eventualelor limite ale interpretării unor fapte sau fenomene istorice, efectuată cu ajutorul unor concepte și metode ale unei alte științe sociale sau umaniste în analizele istoriografice referitoare la epoca respectivă.
 - e. Identificarea limitelor existente în analiza informațiilor despre trecutul istoric, determinarea cauzelor acestor limite, și propunerea unor ipoteze alternative cu privire la faptele istorice.
- dicționare de specialitate etc.) și baze de date din domeniul studiilor istorice.

6.2 transversale:

Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cursul „Istorie și cinema” își propune să investigheze raportul dintre istoria scrisă și istoria povestită prin imagini. Prin alegerea unei teme monografice – Primul Război Mondial – se dorește a identifica potențialul “narativ” specific marelui ecran. În acest sens, cursul se articulează în două părți strâns integrate: prima, în care vor fi oferite elementele istorice și istoriografice necesare pentru o mai bună cunoaștere și înțelegere a aspectului istoric; cea de-a doua, în care vor fi analizate, cu utilizarea imaginilor, aspectele specifice ale reprezentării evenimentului istoric analizat în funcție de epocă și de contextul politic, social și cultural. Obiectivul final este cel de a le oferi cursanților instrumentele de analiză și de interpretare a tematicilor propuse, precum și de a realiza o analiză comparativă între diferitele instrumente de producere și comunicare a istoriei.

7.2 Obiective specifice:

- Înțelegerea și interpretarea perioadei istorice propuse.
- Capacitatea de interpretare a informațiilor dobândite în raport cu procesele istorice și istoriografice.
- Capacitatea de argumentar și divulgare a informațiilor dobândite în raport cu procesele istorice și istoriografice.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

R10.Studentul/absolventul descrie modul în care istoria este comunicată și reprezentată în diverse medii (text, imagine, film, mass-media, internet).

8.2 Aptitudini:

R10/ Studentul/absolventul analizează și evidențiază formele de reprezentare a istoriei în societate

8.3 Responsabilitate și autonomie:

R10.Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic modul în care fenomenele istorice sunt reprezentate

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Curs introductiv. Obiectivele cursului, bibliografia, modalități de evaluare. Relația dintre cinematografie și istorie.	Prezentare; Prelegere interactivă	-	-	2
2	Primul Război mondial prin filme. Perioada războiului: filmul documentar și filmul artistic	Prelegere interactivă	-	-	2
3	Primul Război mondial prin filme. Perioada interbelică: între tendințe pacifiste și beliciste	Prelegere interactivă	-	-	2
4	Primul Război mondial prin filme. Perioada Războiului Rece în cinematografia occidentală	Prelegere interactivă	-	-	2
5	Primul Război mondial prin filme. Perioada Războiului Rece în cinematografia socialistă	Prelegere interactivă	-	-	2
6	Primul Război mondial prin filme. Perioada post-ideologică	Prelegere interactivă	-	-	2
7	Colocviu final	Evaluare orală	-	-	2

Bibliografie

Bibliografie obligatorie

- 1) Wheeler Winston Dixon, Gwendolyn Audrey Foster, A Short History of Film, Rutgers University Press, 2018 (capp. 3-9);
- 2) Michael Paris, The First World War and Popular Cinema: 1914 to the Present, Edinburgh University Press, Edinburgh 1999.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Istorie vizuală. Tehnici cinematografice	Discuții și dezbateri	-	-	4
2	Disneyficarea, mitizare trecutului istoric	Vizionare film și dezbateri	-	-	4
3	Filmul ca propagandă politică	Vizionare film și dezbateri	-	-	4
4	Ficțiunea istorică: o contradicție în termeni?	Vizionare film și dezbateri	-	-	4
5	De la filmul documentar la docudramă (I)	Vizionare film și dezbateri	-	-	4

6	De la filmul documentar la docudramă (II)	Vizionare film și dezbatere	-	-	4
7	Sinteză și recapitulare	Dezbateri	-	-	4

Bibliografie

Bibliografie

Daniel J. Walkowitz, „Visual History: The Craft of the Historian-Filmmaker”, The Public Historian, Vol. 7, Nr. 1 (1985)

Louis Giannetti, Understanding Movies, Prentice Hall, 2001, cap. 1-3

Marc Ferro, Cinema and History, Wayne State University Press, 1988

Siegfried Kracauer, From Caligari to Hitler: A Psychological History of the German Film, Princeton University Press, 2004

Hayden White, „The Fictions of Factual Representation” in Preziosi, D., & Farago, C. (Eds.) Grasping the World: The Idea of the Museum, Routledge, 2004

James Young, Writing and Rewriting the Holocaust Narrative and the Consequences of Interpretation, Indiana University Press, 1990

Bibliografie obligatorie:

- Louis Giannetti, Understanding Movies, Prentice Hall, 2001
- Marc Ferro, Cinema and History, Wayne State University Press, 1988

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

[1] <https://www.europeanfilmgateway.eu/content/about-european-film-gateway>
[2] <https://canvas.harvard.edu/courses/4218/assignments/syllabus>
[3] <https://greatwarfilms.net/>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Nivelul cantitativ și calitativ al participării active la curs (întrebări, comentarii, intervenții etc.)	Evaluare formativă	10
- în timpul activității practice	Calitatea prezentării și nivel de participare	Evaluare formativă	40
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Răspunsurile la subiectele verificate vor fi evaluate în funcție de acuratețea lor, atât din punctul de vedere al conținutului, cât și al limbajului utilizat	Verificare orală la sfârșitul activităților didactice	50
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Rezolvarea parțială a subiectelor examenului oral, evaluate cu minim nota 5.			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Novak Csaba-Zoltan	joi 12-14

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Medicină, boli și calamități în trecutul românesc				
2.2 Titularul activităților de curs: Conf dr Tătar-Dan Maria				
2.3 Titularul activităților practice: Conf dr Tătar-Dan Maria				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Fac

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 4	3.2 din care curs: 2	3.3 activități practice: 2
3.4 Total ore din planul de învățământ: 28	3.5 din care curs: 14	3.6 activități practice: 14
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		15
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		15
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		15
- tutorial		0
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		47
3.9 Total ore pe semestru		75
3.10 Număr de credite		3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Sala să fie dotată cu videoproiector
5.2 a activităților practice: Sala să fie dotată cu videoproiector

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP12. Interacționează profesional în mediile de cercetare și profesionale

6.2 transversale:

CT3. Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cursul își propune să ofere o perspectivă istorică și culturală asupra modului în care medicina, bolile și calamitățile au influențat evoluția societății românești, structurile sale instituționale și reprezentările despre corp, sănătate și suferință.

7.2 Obiective specifice:

Analiza principalelor forme de reacție ale societății românești la epidemii, boli și calamități.

Analiza discursurilor despre sănătate, igienă și boală, ca expresii ale modernizării.

Înțelegerea modului în care fenomenele medicale, epidemiile și catastrofele naturale au influențat structurile sociale și culturale românești.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

R11. Studentul/absolventul descrie modul în care cunoașterea istorică poate fi aplicată în contexte sociale, educaționale și culturale diferite

8.2 Aptitudini:

R11. Studentul/absolventul analizează și explică rolul istoriei în configurarea valorilor, practicilor sociale și instituțiilor culturale

8.3 Responsabilitate și autonomie:

R11. Studentul/absolventul aplică cunoștințele istorice în contexte sociale, educaționale și culturale diferite, formulând interpretări argumentate și manifestând respect față de diversitate și responsabilitate civică.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Curs introductiv: Istoria medicinei românești între tradiție și modernitate	Expunere	-	-	2
2	Corpul și boala în imaginarul românesc tradițional	Prelegere aplicată	-	-	2
3	Epidemii și răspunsuri sociale: de la ciumă la holeră	Prelegere aplicată	-	-	2
4	Instituționalizarea medicinei moderne în Principatele Române (secolele XIX–XX)	Prelegere aplicată	-	-	4
5	Boala și sărăcia: dimensiuni sociale și morale	Prelegere aplicată	-	-	2
6	Medicina ca instrument de disciplinare socială.	Prelegere aplicată	-	-	2

Bibliografie

Constantin Bărbulescu, România medicilor. Medici, țărani și igienă rurală în România de la 1860 la 1910, Iași, Polirom, 2015.

Toader Nicoară, Sentimentul de insecuritate în societatea românească, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2011.

Oana Habor, Incursiuni pe tărâmul medical, Oradea, 2020.

Valeriu Bologa, Din istoria medicinei universale și românești, București, Editura Medicală, 1963.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv, prezentarea tematicii, forme de	Expunere	-	-	2

	evaluare				
2	Epidemiile de ciumă și holeră în Țările Române	Dezbateri	-	-	2
3	„Sentimentul de insecuritate” în fața bolii și morții	Dezbateri	-	-	2
4	Reprezentări ale bolii și morții	Dezbateri	-	-	3
5	Medicina și presa românească în secolul XIX	Dezbateri	-	-	3
6	Prezentarea proiectelor de seminar	Dezbateri	-	-	2

Bibliografie

Constantin Bărbulescu, România medicilor. Medici, țărani și igienă rurală în România de la 1860 la 1910, Iași, Polirom, 2015.

Toader Nicoară, Sentimentul de insecuritate în societatea românească, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2011.

Oana Habor, Incursiuni pe tărâmul medical, Oradea, 2020.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

[https://umfcd.ro/wp-](https://umfcd.ro/wp-content/uploads/2025/FISE_DISCIPLINE/FACULTATEA_DE_MEDICINA/RO/ANUL_II/Istoria%20Medicinei.pdf)

[content/uploads/2025/FISE_DISCIPLINE/FACULTATEA_DE_MEDICINA/RO/ANUL_II/Istoria%20Medicinei.pdf](https://umfcd.ro/wp-content/uploads/2025/FISE_DISCIPLINE/FACULTATEA_DE_MEDICINA/RO/ANUL_II/Istoria%20Medicinei.pdf)

[https://www.umfiasi.ro/ro/academic/facultati/medicina-general/DOCUMENTS/2024-](https://www.umfiasi.ro/ro/academic/facultati/medicina-general/DOCUMENTS/2024-2025/Fise%20discipline/Medicina%20Ro/AN%20I/ISTORIA_MED_AN1_RO_2024.pdf)

[2025/Fise%20discipline/Medicina%20Ro/AN%20I/ISTORIA_MED_AN1_RO_2024.pdf](https://www.umfiasi.ro/ro/academic/facultati/medicina-general/DOCUMENTS/2024-2025/Fise%20discipline/Medicina%20Ro/AN%20I/ISTORIA_MED_AN1_RO_2024.pdf)

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-	-	0
- în timpul activității practice	Participarea activă la dezbaterile de seminar: teme de seminar, eseuri, discuții. Calitatea documentării și a redactării.	Evaluare pe parcurs	50
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Însușirea cunoștințelor specifice disciplinei și capacitatea de prezentare	Evaluare finală	50
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Realizarea unui punctaj minim de 50 de puncte, echivalent cu nota 5.			

12. Orar consultații studenți

Conf dr Tătar-Dan Maria	30 min după curs

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Paleografie și epigrafie (româno-chirilică)				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Marc Dorel				
2.3 Titularul activităților practice: Drd. Guțu Andrei				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 6	3.2 din care curs: 2	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 42	3.5 din care curs: 14	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		19
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		19
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		19
- tutorial		0
- examinări		1
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		58
3.9 Total ore pe semestru		100
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Condiții pentru prelegeri cu videoproiector, în spațiile Facultății de Științe și Litere
5.2 a activităților practice: Condiții create pentru analiză, exerciții de transcriere și interpretare după patrimoniul Muzeului Județean Mureș, care păstrează inscripții în chirilică, în spațiile de expunere și depozite ale Muzeului Județean Mureș

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP1. Efectuează cercetare istorică

Utilizează metode științifice pentru cercetarea istoriei și a culturii.

CP2. Consultă surse de informare

Consultă sursele de informare relevante pentru a găsi o sursă de inspirație, pentru a se educa cu privire la anumite subiecte și pentru a obține informații de context.

CP3. Analizează surse înregistrate

Analizează sursele înregistrate, cum ar fi dosarele autorităților publice, ziarele, biografiile și scrisorile, pentru a descoperi și a interpreta trecutul.

CP4. Sintetizează informații

Citește, interpretează și rezumă în mod critic informații noi și complexe din diverse surse.

CP5. Aplică metode științifice

Aplică metode și tehnici științifice pentru investigarea fenomenelor, dobândind noi cunoștințe sau corectând și integrând cunoștințele anterioare.

CP6. Desfășoară cercetare calitativă

Colectează informații relevante prin aplicarea metodelor sistematice, cum ar fi interviurile, grupurile de reflecție, analiza textului, observațiile și studiile de caz.

CP7. Gândește în mod abstract

Demonstrează capacitatea de a utiliza concepte pentru a crea și înțelege generalizările și de a le corela sau conecta la alte elemente, evenimente sau experiențe.

CP8. Prezintă argumente în mod convingător

Prezintă argumente în cursul unei negocieri sau al unei dezbateri sau în scris, în mod convingător, pentru a obține sprijinul maxim pentru cauza pe care o reprezintă vorbitorul sau scriitorul.

CP9. Redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică

Redactează și editează texte științifice, academice sau tehnice pe diferite teme.

CP10. Aplică principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare

Aplică principiile etice fundamentale și legislația în domeniul cercetării științifice, inclusiv în ceea ce privește aspectele legate de integritatea cercetării. Efectuează, revizuieste sau raportează cercetări, evitând comportamentele greșite, cum ar fi fabricarea, falsificarea și plagiatul.

CP11. Comunică constatări științifice

Împărtășește cu publicul larg constatările și entuziasmul recent în domeniul științei, sporește cunoștințele, aprecierea și înțelegerea științei de către public, promovează utilizarea rezultatelor științifice în formarea de opinii.

CP12. Interacționează profesional în mediile de cercetare și profesionale

Dă dovada de considerație față de ceilalți, precum și de colegialitate. Ascultă, oferă feedback și răspunde în mod perceptiv altora, ceea ce implică, de asemenea, supravegherea și conducerea personalului într-un cadru profesional

CP13. Vorbește mai multe limbi străine

Stăpânește limbi străine pentru a putea comunica într-una sau mai multe limbi străine.

CP14. Gestionează dezvoltarea profesională personală

Își asumă responsabilitatea pentru învățarea pe tot parcursul vieții și dezvoltarea profesională continuă. Se implică în activități de învățare pentru a sprijini și actualiza competențele profesionale. Identifică domeniile prioritare pentru dezvoltarea profesională pe baza unei reflecții cu privire la propria practică și prin contactul cu omologii și cu părțile interesate.

6.2 transversale:

CT1. Gândește critic

Pronunță și apără hotărâri pe baza dovezilor interne și a criteriilor externe. Evaluează critic credibilitatea și fiabilitatea informațiilor înainte de a le utiliza sau de a le transmite altora. Dezvolta o gândire independentă și critică.

CT2. Aplică cunoștințe de filozofie, etică și religie

Descoperă și dezvoltă o perspectivă individuală cu privire la rolurile, semnificația și scopul cuiva, inclusiv cu privire la ceea ce înseamnă a trăi, a muri și a fi om.

CT4. Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale

Dă dovada de competență interculturală și de respect față de valorile și normele culturale. Dă dovadă de toleranță și de apreciere față de diferitele valori și norme deținute de persoane și culturi diferite și dezvoltate în circumstanțe diferite sau în momente și locuri diferite.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

-Îmbunătățirea calității procesului de predare-învățare și continua compatibilizare curriculară cu specializări similare din mediul universitar național și internațional;
- creșterea calității și relevanței cercetării științifice, precum și perfecționarea sistemului de evaluare a cercetării științifice;
- dezvoltarea parteneriatelor, îndeosebi cu instituții în care funcționează specialiști în domeniul istoriei, cu rețeaua învățământului preuniversitar, cu instituții de cultură, colaborarea didactică și științifică cu celelalte catedre de profil din țară dar și din străinătate.

7.2 Obiective specifice:

Inițierea studenților în descifrarea și transcrierea documentelor redactate în limba română cu ajutorul alfabetului chirilic; practicarea unor exerciții, îmbunătățirea cunoștințelor de specialitate, a tehnicilor de lectură și transcriere a documentelor; înțelegerea practicării acestui tip de scriere și cunoașterea problemelor ridicate de transcrierea și editarea textelor româno-chirilice în arealul transilvan.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

1.Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci, folosind surse, izvoare paleografice și epigrafice
2.Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu, folosind științe auxiliare ale istoriei.

8.2 Aptitudini:

1. Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric, utilizând metode ale transcrierii documentelor din româna cu alfabet chirilic.
2. Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analiza evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică, diferențiind aspecte ale culturii scrise laice și confesionale.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

1. Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică, integrează și elaborează studii după transliterarea din română cu alfabet chirilic în română cu alfabet latin.
2. Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate, abordând critic analiza textelor din documente, izvoare redactate în româno-chirilică.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Paleografia și epigrafia româno-chirilică în cadrul științelor auxiliare (speciale) ale istoriei	Prelegere	-	-	1
2	Introducere în paleografia și epigrafia româno-chirilică	Prelegere, conversație euristică	-	-	1
3	Practica scrierii româno-chirilice	Prelegere, conversație euristică, prezentare slide power point	-	-	1
4	Reformarea scrierii româno-chirilice	Prelegere, conversație euristică, prezentare slide power point	-	-	1
5	Înlocuirea alfabetului chirilic cu cel latin	Prelegere, conversație euristică, prezentare slide power point	-	-	1
6	Înlocuirea alfabetului chirilic cu cel latin	Prelegere, conversație euristică, prezentare slide power point	-	-	1
7	Transcrierea și editarea textelor româno-chirilice	Prelegere, conversație euristică; prezentare slide power point;exemplificare	-	-	1
8	Transcrierea și editarea textelor româno-chirilice	Prelegere, conversație euristică; prezentare slide power point;exemplificare	-	-	1
9	Transcrierea textelor româno-chirilice din cartea veche românească	Prelegere, conversație euristică; prezentare slide power point;exemplificare	-	-	1

	bisericească				
10	Transcrierea textelor româno-chirilice din cartea veche românească bisericească	Prelegere, conversație euristică; prezentare slide power point;exemplificare	-	-	1
11	Transcrierea textelor româno-chirilice din iconografie, pisanii, fresce/picturi bisericești, inscripții funerare din arealul transilvan/ mureșean, de pe alte obiecte	Prelegere, conversație euristică; prezentare slide power point;exemplificare	-	-	1
12	Transcrierea textelor româno-chirilice din iconografie, pisanii, fresce/picturi bisericești, inscripții funerare din arealul transilvan/ mureșean, de pe alte obiecte	Prelegere, conversație euristică; prezentare slide power point;exemplificare; explicații după obiecte muzeale inscripționate în chirilică; observații pe fresce de biserici cu inscripții	-	-	1
13	Includerea patrimoniului mureșean purtător de scrieri chirilice în patrimoniul național	Prelegere, conversație euristică; prezentare slide power point	-	-	1
14	Importanța paleografiei și epigrafiei în cercetarea izvoarelor istoriei, a patrimoniului cultural; locul și rolul acestora în cultura scrisă laică și confesională. Concluzii.	Prelegere, conversație euristică;	-	-	1

Bibliografie

- Vârtosu, Emil, Paleografia româno-chirilică, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1968
- Bianu, Ion, Cartoian Nicolae; Album de paleografie românească (scrierea chirilică), Tip. Cartea Românească, București, 1940
- Boroianu, C., Texte vechi românești. Album de paleografie româno-chirilică, Universitatea București, 1971
- Documente privind Istoria României, Introducere, vol. I. , Editura Academiei RPR, 1956
- Edroiu, Nicolae, Paleografia româno-chirilică, Universitatea Babes-Bolyai, Catedra de istorie, Cluj-Napoca, 1975
- Edroiu, Nicolae, Paleografia româno-chirilică, Universitatea Babes-Bolyai, Cluj-Napoca, 2001
- Edroiu, Nicolae, Scrierea chirilică românească, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2013

Site-uri electronice utile/bibliotecă digitală:

- Bibliografia de referință a cărții vechi (manuscrisă și tipărită), CIMEC, 1999, pe portalul Institutului Național de Patrimoniu, www.cimec.ro
- Carte veche românească pe <http://www.bjmures.ro/bd/index.php>; <http://www.bjmures.ro/cv/index.php>
- <http://www.european-heritage.net/> (Rețeaua europeană de patrimoniu)

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere în paleografie și epigrafie. Alfabetul chirilic.	Prelegere, exemplificare, conversație euristică	-	-	1
2	Învățarea și scrierea slovelor chirilice	Exerciții practice de scriere	-	-	4
3	Descifrarea și transcrierea unor texte româno-chirilice de tipar și de manuscris. Carte veche în arealul transilvan/mureșean	Problematizarea, exemplificarea, dezbateră; exerciții practice de lectură, scriere/transcriere (transliterare) pe document de tipar și document manuscris	-	-	2
4	Texte chirilice ecleziastice. Pisanii din biserici și mănăstiri ale arealului transilvan/mureșean (sec. XVIII-XIX); fresce, icoane pe lemn și sticlă cu texte chirilice; alte obiecte purtătoare de scris chirilic	Problematizarea, exemplificarea, dezbateră; exerciții practice de lectură, scriere/transcriere (transliterare)	-	-	1
5	Școala Ardeleană, rolul său în paleografie și istoriografie; tranziția spre alfabetul latin; reprezentanți	Problematizarea, exemplificarea, dezbateră; exerciții practice de lectură, scriere/transcriere (transliterare)	-	-	1

	mureșeni ai Școlii Ardelene. Cărți și documente				
6	Școala Ardeleană, rolul său în paleografie și istoriografie; mureșeni ai Școlii Ardelene. Cărți și documente	Problematizarea, exemplificarea, dezbateră; exerciții practice de lectură, scriere/transcriere (transliterare)	-	-	1
7	Petru Maior, Istoria pentru începutul românilor în Dachia (fragmente); studiu de caz. Periodice românești în chirilică	Problematizarea, exemplificarea, dezbateră; exerciții practice de lectură, scriere/transcriere (transliterare)	-	-	1
8	Petru Maior, Istoria pentru începutul românilor în Dachia (fragmente); studiu de caz. Periodice românești în chirilică	Problematizarea, exemplificarea, dezbateră; exerciții practice de lectură, scriere/transcriere (transliterare)	-	-	1
9	Carte vechi românească în colecțiile Muzeului Județean Mureș, ale Bibliotecii Județene Mureș, și Bibliotecii Teleky Tg. Mureș; documente ale Arhivelor Naționale Mureș- în româno-chirilică	Problematizarea, exemplificare practică prin vizită documentară la muzeu și biblioteci	-	-	1
10	Carte vechi românească în colecțiile Muzeului Județean Mureș, ale Bibliotecii Județene Mureș, și Bibliotecii Teleky Tg. Mureș; documente ale Arhivelor Naționale Mureș- în româno-chirilică	Problematizarea, exemplificare practică prin vizită documentară la muzeu și biblioteci	-	-	1
11	Iconografie cu înscrisuri româno-chirilice în colecția Muzeului Județean Mureș	Problematizarea, exemplificare practică prin vizită documentară la muzeu	-	-	4
12	Monumente funerare cu înscrisuri româno-chirilice. Alte mărturii ale scrierii româno-chirilice în arhitectura ecleziastică din arealul transilvan/mureșean. Alte obiective culturale deținătoare de izvoare româno-chirilice	Problematizarea, exemplificare prin vizită documentară la muzeu și în teren	-	-	4
13	Lecturarea unor documente de stare civilă redactate cu scris de mână în chirilică. Cartea de botezați. Cartea de cununați. Alte documente emise de parohii.	Lecturarea textelor manuscrise în chirilică	-	-	2
14	Lecturarea unor texte în chirilică redactate în timpul revoluției de la 1848-49 în scaunul Mureș și împrejurimi. Texte recapitulative: teologice, diplomatice, administrative; periodice; legende de pe obiecte de cult (icoane); înscrisuri funerare în chirilică; manuale școlare ș.a.	Lecturarea unor texte în chirilică; exersarea scrisului și cititului în chirilică	-	-	4

Bibliografie

- Bianu, Ion, Cartoian Nicolae, Album de paleografie românească (scrierea chirilică), Tip. Cartea Românească, București, 1940
- Boroianu C., Texte vechi românești. Album de paleografie româno-chirilică, Universitatea București, 1971
- Documente privind Istoria României, Introducere, vol. I. , Editura Academiei RPR, 1956
- Edroiu, Nicolae, Paleografia româno-chirilică, Universitatea Babes-Bolyai, Catedra de istorie, Cluj-Napoca, 1975;
- Edroiu, Nicolae, Paleografia româno-chirilică, Universitatea Babes-Bolyai, Cluj-Napoca, 2001; Idem, Scrierea chirilică românească, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2013
- Sdredie, Oxana, Bogdan Florin, Cartea românească veche și modernă din colecțiile Muzeului Județean Mureș, ediție comună a Muzeului Județean Mureș și Editurii ALTIP, 2016
- Mihiu, Elena, Bogdan, Florin, 500 de ani de tipar românesc (1508-2008). Catalog de expoziție, Muzeul Etnografic Reghin, Protopopiatul ortodox Reghin, Asociația Moșteniri Mureșene, Editura Techno Media, Sibiu, 2008.
- Mihiu, Elena, Tipărituri rămnice în județul Mureș, în "Buridava", 4, Studii și materiale, Muzeul Județean Vâlcea, 1982, pp. 115- 188.
- Mihiu, Elena, Circulația tipăriturilor târgoviștene în județul Mureș – mesager al unității naționale, în "Marisia", Muzeul Județean Mureș, 1983-1984, pp. 73-78
- Colecția anuarului Muzeului Județean Mureș "Marisia"

Site-uri electronice utile/bibliotecă digitală:

- Bibliografia de referință a cărții vechi (manuscrisă și tipărită), CIMEC, 1999, pe portalul Institutului Național de Patrimoniu, www.cimec.ro
- Carte veche românească pe <http://www.bjmures.ro/bd/index.php>; <http://www.bjmures.ro/cv/index.php>
- <http://www.european-heritage.net/> (Rețeaua europeană de patrimoniu)

Din lucrări sau materiale didactice elaborate și publicate de titularul cursului:

- Marc, Dorel, Din etnologia juridică. Legea XXXIV din 1812 privind rânduiala pădurilor în Transilvania. Transcriere din chirilică, în Acta Carpatica, V, 2018, Academia Română, Centrul European de Studii Covasna-Harghita, Editura Eurocarpatica, Sf. Gheorghe, pp. 543-564
- Marc, Dorel, Din cronică Revoluției de la 1848-1849 în scaunul Mureș și împrejurimi. Transcrieri din chirilică (1), în Acta Carpatica, Sf. Gheorghe, nr. VII, 2020, pp. 67-90
- Marc, Dorel, Din cronică Revoluției de la 1848-1849 în scaunul Mureș și împrejurimi. Transcrieri din chirilică (2). Al. Papiu Ilarian și atitudinea canceliștilor români, în Acta Carpatica, nr. VIII, Sf. Gheorghe, Ed. Eurocarpatica, 2021-2022, pp. 99-108
- Marc, Dorel, Din cronică Revoluției de la 1848-1849 în scaunul Mureș și împrejurimi (3). Atitudinea unor preoți români și consecințe ale jurământului depus la Adunarea de la Blaj. Transcrieri din chirilică, în Acta Carpatica, nr. IX, Sf. Gheorghe, Ed. Eurocarpatica, 2023, pp. 74-82.
- Dorel Marc, Din cronică Revoluției de la 1848-1849 în scaunul Mureș și împrejurimi (4). Reghinul în flăcările evenimentelor. Transcrieri din chirilică, în "Acta Carpatica", nr. X, Sf. Gheorghe, Ed. Eurocarpatica, 2024, pp. 87-96
- Dorel Marc, Din odiseea tipăririi "Hronicii Românilor" de Gheorghe Șincai. Transcriere din chirilică după periodice de la mijl. sec. XIX, în "Acta Carpatica", nr. X, Sf. Gheorghe, Ed. Eurocarpatica, 2024, pp. 68-86.
- Dorel Marc, Gheorghe Șincai în cultura scrisă laică transilvăneană. Din lucrarea "Povățuire către economia de câmp..." (1). Transcriere din chirilică, în "Acta Carpatica", nr. X, Sf. Gheorghe, Ed. Eurocarpatica, 2025, pp. 47-55.

Alte lucrări sau materiale folosite ca suport didactic la seminar:

- Culegere de texte ale corifeilor Școlii Ardelene: Samuil Micu, Gh. Șincai, Petru Maior. Transcriere din chirilică. Materiale pentru uzul studenților
- Culegere de texte din Gazeta de Transilvania și alte periodice. Transcriere din chirilică. Materiale pentru uzul studenților
- Culegere de texte referitoare la revoluția de la 1848-1849- din arhive mureșene. Transcriere din chirilică. Materiale pentru uzul studenților
- Culegere de texte diferite din arhive naționale și bisericești. Transcriere din chirilică. Materiale pentru uzul studenților
- Culegere de texte în chirilică de pe icoanele colecțiilor Muzeului Județean Mureș, Secția Etnografie și Artă Populară. Materiale pentru uzul studenților

Alte surse documentare:

- Arhiva științifică documentară a Muzeului Județean Mureș
- Fișe analitice de evidență a patrimoniului obiectelor de cult, cu inscripții chirilice
- Colecția de icoane pe sticlă și lemn, alte obiecte de cult, purtătoare de inscripții chirilice-din colecțiile Muzeului Județean Mureș, Secția Etnografie și Artă Populară
- Colecția iconografică a bisericii din Căcuci, Mureș, strămutată în Muzeul Județean Mureș; inscripții chirilice pe lemn și pânză
- Colecția de carte veche românească din Biblioteca Muzeului Județean Mureș.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Coroborarea conținuturilor teoretice furnizate de disciplinele teoretice universitare cu așteptările posibilului angajator, Muzeul județean Mureș, deținător de patrimoniu cu inscripții chirilice, pentru descifrarea și valorificarea acestui patrimoniu

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Cunoștințe teoretice de disciplină	Probe orale și scrise	40
- în timpul activității practice	Lectura, transcrierea și interpretarea textelor româno-chirilice	Probă orală de citire a documentelor româno-chirilice Susținerea lucrărilor practice de transcriere	40
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Cunoștințe teoretice de disciplină	Probă scrisă	10
- examen practic final	Transcrierea textelor din româno-chirilică	Probă scrisă	10
Standard minim de performanță: - demonstrarea competențelor în descoperirea și utilizarea resurselor bibliografice redactate în limba română cu alfabet chirilic			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Marc Dorel	Miercuri, orele 18,00-18,30

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria civilizației medievale în spațiul românesc				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Teodor Corina				
2.3 Titularul activităților practice: Drd. Vasile Iuga				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DF statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 12	3.2 din care curs: 8	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 84	3.5 din care curs: 56	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		22
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		22
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		21
- tutorial		
- examinări		1
- alte activități		
3.8 Total ore de studiu individual		66
3.9 Total ore pe semestru		150
3.10 Număr de credite		6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Nu e cazul.
4.2 de competențe: Nu e cazul.

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Conexiune la internet, sală cu videoproiector
5.2 a activităților practice: Sală cu videoproiector, conexiune la internet.

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric:

C1.1. Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei, principalele lucrări de referință și baze de date referitoare la diferitele epoci, probleme, procese și fenomene istorice, precum și cu privire la organizarea și funcționarea principalelor instituții de informare și documentare publică.

C1.2. Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referință și în bazele de date pe teme istorice, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.

C1.3. Identificarea rapidă și utilizarea corectă a datelor din izvoarele istorice și a informațiilor istorice cu un grad redus și mediu de detaliere.

C1.4. Evaluarea fundamentată a valorii relative a diverselor lucrări de referință (bibliografii, enciclopedii, dicționare de specialitate etc.) și baze de date din domeniul studiilor istorice.

C1.5. Identificarea lacunelor existente în cunoașterea istorică, verificarea stadiului cunoașterii folosind principalele lucrări de referință existente și propunerea la un nivel general de căi de îmbogățire a cunoașterii în legătură cu probleme istorice cu un grad redus sau mediu de complexitate.

C2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor:

C2.1. Definirea și prezentarea corectă a principalelor concepte folosite în studiile istorice, a marilor etape și procese din istoria omenirii, a stadiului actual al istoriografiei și a metodelor fundamentale ale cercetării istorice.

C2.2. Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și faptelor caracteristice principalelor procese și fenomene istorice, precum și a abordărilor istoriografice legate de acestea. Încadrarea principalelor texte istorice și istoriografice în contextele elaborării lor (genuri și tipuri de texte; grupări și școli istoriografice).

C2.3. Aplicarea metodelor criticii interne și externe la studiul izvoarelor istorice, în vederea (re)stabilirii cât mai precise a faptelor istorice.

C2.4. Analiza critică a izvoarelor istorice, prin combinarea conștientă a cunoștințelor provenite din afara izvoarelor cu cele provenite din izvoare pentru (re)stabilirea unor fapte și procese istorice, contextualizarea judecăților de valoare existente cu privire la aceste fapte și procese istorice.

C2.5. Identificarea limitelor existente în analiza informațiilor despre trecutul istoric, determinarea cauzelor acestor limite.

C5. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologie, filozofia etc.):

C5.1. Utilizarea cunoștințelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe.

C5.2. Explicarea noțiunilor și metodelor unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe socio-umane.

C5.3. Aplicarea la cercetarea faptelor istorice a noțiunilor și metodelor unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe.

C5.4. Evaluarea utilității conceptelor și a metodelor specifice unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe pentru interpretarea unor fapte sau fenomene istorice.

C5.5. Identificarea eventualelor limite ale interpretării unor fapte sau fenomene istorice, efectuată cu ajutorul unor concepte și metode ale unei alte științe sociale sau umaniste.

C6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.

C6.1. Descrierea unei epoci/ eveniment istoric, utilizând cunoștințe de complexitate medie în domeniu.

C6.2. Identificarea principalelor izvoare istorice și abordări istoriografice specifice unei epoci istorice.

C6.3. Corelarea evenimentelor sau a principalelor aspecte ale unei perioade (epoci) sau probleme istorice și interpretarea lor.

C6.4. Analiza critică a izvoarelor istorice și a abordărilor istoriografice specifice unei perioade (epoci) sau probleme istorice.

C6.5. Identificarea limitelor existente în analiza informațiilor despre o anumită epocă (perioada) istorică, determinarea cauzelor acestor limite, propunerea de ipoteze alternative cu privire la faptele istorice specifice acelei epoci (perioade).

6.2 transversale:

-

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:
Însușirea cunoștințelor fundamentale despre această perioadă istorică și despre felul în care teme de cercetare asupra evului mediu se reflectă azi în istoriografie.
7.2 Obiective specifice:
Cursul are ca și obiective familiarizarea studenților cu principalele linii evolutive ale evului mediu românesc, adiacent ale perioadei premoderne, cunoașterea principalelor procese istorice și evenimente în dinamica lor internă și externă, din secolele IX-XVIII. Cursul are în vedere familiarizarea studenților cu aspecte majore din viața economică, politică, socială, culturală și religioasă, într-o perspectivă comparată a realităților din Transilvania, Moldova și Țara Românească. Are în atenție însușirea metodologiei pentru a putea rezuma, oral și în scris, diferite tipuri de documente din evul mediu românesc (diplome, tratate, acte de proprietate). De asemenea, își propune dezvoltarea abilității studenților de a utiliza instrumente de căutare și găsim a informațiilor de specialitate, cum ar fi bibliografii, dicționare, lexicoane, inventare de arhivă, referințe electronice etc. Totodată, are în vedere cultivarea interesului și pasiunii pentru documentarea și cercetarea unor teme din evul mediu românesc, prin muncă individuală și spirit de echipă.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:
Studentul poate descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice legate de perioada aceasta din istoria noastră. Studentul poate stabili conexiuni între diferite teorii istoriografice și poate compara fenomene istorice complexe.
8.2 Aptitudini:
Studentul poate face conexiuni între diverse fenomene istorice și poate aplica metodele de cercetare specifice istoriei.
8.3 Responsabilitate și autonomie:
Studentul gândește critic, elaborează idei și face raționamente complexe.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere. Periodizare. Cronologie. Izvoare	prelegere interactivă	-	-	2
2	Istoricii români și istoria medievală	prelegere interactivă	-	-	2
3	Romanitatea răsăriteană în contextul ultimelor migrații	prelegere interactivă	-	-	2
4	Realități etnice și politice la sud de Dunăre: Țaratul româno-bulgar.	prelegere interactivă	-	-	2
5	Întemeierea Țării Românești. Istoriografia subiectului; descălecatul între tradiție și realitatea documentară. Etapele genezei statale la sud de Carpați	prelegere interactivă, analiza documentelor	-	-	2
6	Întemeierea Moldovei. Istoriografia subiectului; descălecatul între tradiție și realitatea documentară. Etapele genezei statale la est de Carpați	prelegere interactivă, analiza documentelor	-	-	2
7	Formarea și organizarea voievodatului Transilvaniei.	prelegere interactivă, problematizarea	-	-	2
8	Instituții în evul mediu românesc în secolele XIV-XVI.	prelegere interactivă	-	-	2
9	Cruciada târzie și implicarea țărilor române. Contextul internațional. Rezistența împotriva otomanilor în timpul lui Mircea cel Bătrân.	prelegere interactivă, problematizarea	-	-	2
10	Moldova în timpul lui Alexandru cel Bun	prelegere interactivă	-	-	2
11	Transilvania și cruciada antiotomană în timpul lui Iancu de Hunedoara	prelegere interactivă, problematizarea	-	-	2
12	Cruciada târzie în timpul lui Vlad Țepeș	prelegere interactivă, problematizarea	-	-	2
13	Moldova în timpul lui Ștefan cel Mare: aspecte ale politicii interne	prelegere interactivă, analiză de documente	-	-	2
14	Cruciada târzie în timpul lui Ștefan cel Mare	prelegere interactivă, problematizarea	-	-	2
15	Economie și societate în țările române până la sfârșitul secolului al XVI-lea	prelegere interactivă	-	-	2

16	Aspecte culturale în țările române până în secolul al XVI-lea	prelegere interactivă	-	-	2
17	Relațiile dintre domnie și stări în secolul al XVI-lea	prelegere interactivă	-	-	2
18	Țara Românească și Moldova în secolul al XVI-lea, între Imperiul otoman și puterile creștine	prelegere interactivă	-	-	2
19	Transilvania între otomani și imperiali, în secolul al XVI-lea	prelegere interactivă	-	-	2
20	Pro Respublica Christiana: epoca lui Mihai Viteazul	prelegere interactivă	-	-	2
21	Transilvania în prima jumătate a secolului al XVII-lea	prelegere interactivă	-	-	2
22	Țara Românească și Moldova în prima jumătate a secolului al XVII-lea	prelegere interactivă, comparația	-	-	2
23	Țara Românească la sfârșitul secolului al XVII-lea și începutul secolului al XVIII-lea	prelegere interactivă, problematizarea	-	-	2
24	Un domnitor cărturar: Dimitrie Cantemir	prelegere interactivă, analiza de texte	-	-	2
25	Instaurarea regimului Habsburgic în Transilvania	prelegere interactivă, analiza documentelor.	-	-	2
26	Unirea ecleziastică a românilor ardeleni cu biserica Romei	prelegere interactivă, problematizarea	-	-	2
27	Reformismul austriac. Politica Mariei Tereza și a lui Iosif II	prelegere interactivă, analiza documentelor	-	-	2
28	Regimul fanariot în Țara Românească și Moldova	prelegerea interactivă	-	-	2

Bibliografie

1. Geneza statelor românești

-Adolf Armbruster, Romanitatea românilor. Istoria unei idei, București, 1993 (sau ediția din 1972).
 -Gheorghe I Brătianu, Tradiția istorică despre întemeierea statelor românești, București, 1980.
 -Stelian Brezeanu, Romanitatea orientală în Evul mediu, București, 1999.
 -Neagu Djuvara, Thocomerius-Negru Vodă: un voievod de origine cumăna la începuturile Țării Românești, București, 2007.
 -Paul Lendvai, Ungurii: timp de un mileniu învingători în înfrângeri, București, 2013, p. 7-188.
 -Alexandru Madgearu, Românii în opera notarului anonim, Cluj, 2001.
 -Dimitrie Onciul, Scrieri istorice, vol. I-II, București, 1968.
 -Șerban Papacostea, Geneza statului în evul mediu românesc, Cluj, 1988.
 -Șerban Papacostea, Românii în secolul al XIII-lea, București, 1993.
 -Șerban Papacostea, Evul mediu românesc. Realități politice și curente spirituale, București, 2001.
 -Ioan Aurel Pop, Românii. Eseuri dinspre unire, Cluj-Napoca, 2019.
 -Ioan Aurel Pop, Românii și maghiarii în sec. IX-XIV. Geneza statului medieval în Transilvania, Cluj, 1996.
 -Tudor Sălăgean, Transilvania în a doua jumătate a secolului al XIII-lea. Afirmarea regimului congregațional, Cluj-Napoca, 2003.
 -Tudor Sălăgean, Țara lui Gelou. Contribuții la istoria Transilvaniei de nord în secolele IX-XI, Cluj-Napoca, 2006.
 -Victor Spinei, Marile migrații din estul și sud-estul Europei în secolele IX-XIII, Iași, 1999.

2. Economie. Societate. Instituții

-Ștefan Andreescu, Perspective medievale, București, 2002.
 -Gheorghe Bichicean, Adunări de stări în țările române. Congregațiile generale în Trnasilvania voievodală, Sibiu, 1998.
 -Ligia Boldea, Nobilimea românească din Banat în sec. XIV-XVI, Reșița, 2002.
 -Gheorghe I. Brătianu, Marea Neagră. De la origini până la cucerirea otomană, București, 2 vol., 1988 (sau ediția din 1999).
 -Gheorghe I. Brătianu, Adunările de stări din Europa și din țările române în Evul mediu, București, 1996.
 -Gheorghe I. Brătianu, Chestiunea Mării Negre, București, 2022.
 -Gheorghe I. Brătianu, Sfatul domnesc și adunarea stărilor în Principatele Române, București, 1995.
 -Marian Coman, Putere și teritoriu. Țara Românească medievală (secolele XIV-XVI), Iași, 2013.
 -Ion Donat, Domeniul domnesc în Țara Românească în secolele XIV-XVI, București, 1996.
 -Ioan Drăgan, Nobilimea românească din Transilvania între 1440-1514, București, 2000.
 -Toader Nicoară, Curtea și societatea de curte în Țările Române. Secolele XVI-XVII, Cluj-Napoca, 2021.
 -Nobilimea românească din Transilvania, coord. Marius Diaconescu, Satu Mare, 1997.

- Petre P. Panaitescu, Interpretări românești, București, 1996.
- Ovidiu Pecican, Lumea lui Simion Dascălul, Cluj, 1998.
- Andrei Pippidi, Contribuții la studiul legilor războiului în evul mediu, București, 1974.
- Andrei Pippidi, Tradiția politică bizantină în țările române în secolele XVI-XVIII, București, 2001 (sau ediția 1983).
- Ioan Aurel Pop, Din mâinile valahilor schismatici: Românii și puterea în regatul Ungariei medievale (sec. XIII-XIV), București, 2011.
- Ioan Aurel Pop, Națiunea română medievală: solidarități etnice românești în sec. XIII-XVI, București, 1998.
- Ioan Pop Curșeu, Ștefana Pop Curșeu, Iconografia vrăjitoriei în arta religioasă românească. Eseu de antropologie vizuală, Cluj-Napoca, 2020.
- Nicolae Stoicescu, Sfatul domnesc și marii dregători din Țara Românească și Moldova, București, 1968.
- Maria Magdalena Szekely, Ștefan S. Gorovei, Maria Asanina Paleologhina. O prințesă bizantină pe tronul Moldovei, Suceava, 2006.
- Ștefan Ștefănescu, Bănia în Țara Românească, București, 1965.
- Emil Țiriac, Titulatura domnilor și asocierea la domnie în Țara Românească și Moldova până în secolul al XVI-lea, București, 1960.

3. Domnitori din evul mediu românesc

- Petre P. Panaitescu, Mircea cel Bătrân, București, 1944 (sau ediția din 2000)
- Mihai Dan, Un stegar al luptei antiotomane. Iancu de Hunedoara, București, 1974.
- Ioan Aurel Pop, Hunedoreștii. O familie europeană, Cluj-Napoca, 2021.
- Emil Stoian, Vlad Țepeș. Mit și realitate istorică, București, 1989.
- Nicolae Stoicescu, Vlad Țepeș, București, 1976.
- Ștefan Andreescu, Vlad Țepeș (Dracula). Între legendă și adevăr istoric, București, 1976. (și ed. 1998)
- Matei Cazacu, Dracula, București, 2008.
- Șerban Papacostea, Ștefan cel Mare, domn al Moldovei, București, 1990, reed. 2003.
- Eugen Denize, Ștefan cel Mare. Dimensiunea internațională a domniei, Suceava, 2004.
- Ștefan Gorovei, Maria Magdalena Szekely, Princeps Omni Laude Maior. O istorie a lui Ștefan cel Mare, Suceava, 2005.
- Portret în istorie: Ștefan cel Mare și Sfânt, Suceava, 2003.
- Nicolae Stoicescu, Radu de la Afumați, București, 1983.
- Petru Rareș, vol. coord. de Leon Șimanschi, București, 1978.
- Petre P. Panaitescu, Mihai Viteazul, București, 2002.
- Andrei Pippidi, Mihai Viteazul în arta epocii sale, Cluj-Napoca, 1987.
- Ștefan Andreescu, Restitutio Daciae, vol. III, București, 1997.
- Nicolae Stoicescu, Matei Basarab, București, 1988.
- Constantin Șerban, Vasile Lupu, domn al Moldovei, București, 1991.
- Constantin Brâncoveanu (vol. colectiv, coord. de Paul Cernovodeanu și Florin Constantiniu), București, 1989.
- Paul Cernovodeanu, În vâltoarea primejdiilor. Politica externă și diplomația promovate de Constantin Brâncoveanu, București, 1997.
- Ștefan Lemny, Cantemireștii. Aventura europeană a unei familii princiere din secolul al XVIII-lea, Iași, 2010.

4. Raporturile româno-otomane în secolele XIV-XVII. Alte aspecte din relațiile internaționale ale țărilor române

- Veniamin Ciobanu, Românii în politica est-central europeană, Iași, 1997.
- Matei Ciurică, Tehnică și strategie militară în epoca cruciadelor târzii, Cluj, 2017.
- Eugen Denize, Italia și italienii în cultura română până la începutul sec. XIX, București, 2002.
- Eugen Denize, Relațiile româno-spaniole până la începutul secolului al XIX-lea, Târgoviște, 2006.
- Constantin Feneșan, Cristina Feneșan, Transilvania între Habsburgi și Poarta otomană la mijlocul secolului al XVI-lea. Documente din arhiva Cancelariei de Stat de la Viena, Timișoara, 2013.
- Cristina Feneșan, Constituirea Principatului autonom al Transilvaniei, București, 1997.
- Tahsin Gemil, Românii și otomanii în secolele XIV-XVI, București, 1991 (sau ed. Constanța, 2008).
- Tahsin Gemil, Țările române în contextul politic internațional (1621-1672), București, 1979.
- Ion Matei, Reprezentanții diplomatici (capuchehăi) ai Țării Românești la Poarta Otomană, București, 2008.
- Mihai Maxim, Țările române și Înalta Poartă, București, 1993.
- Bogdan Murgescu, Țările române între Imperiul otoman și Europa creștină, Iași, 2012.
- Șerban Papacostea, Tratatul Țării Românești și Moldovei cu Imperiul otoman în sec. XIV-XVI, în vol. Stat. Societate.

Națiune, Cluj, 1982.

-Gizella Nemeth Papo, Adriano Papo, Ludovico Gritti. Un prinț venețian în Transilvania în serviciul lui Soliman Magnificul, Oradea, 2022.

-Michal Wasiucionek, Înalta Poartă și țările române. Rivalități și alianțe în secolul al XVII-lea, București, 2024.

5. Secolul Luminilor în țările române

-Mathias Bernath, Habsburgii și începuturile formării națiunii române, Cluj, 1994.

-Remus Câmpeanu, Intelectualitatea română din Transilvania în veacul al XVIII-lea, Cluj, 1999.

-Florin Constantiniu, Constantin Mavrocordat, reformatorul, București, 2015.

-Neagu Djuvara, Între Orient și Occident. Țările române la începutul epocii moderne, București, 1995.

-Tudor Dinu, Dimitrie Cantemir și Nicolae Mavrocordat: rivalități politice și literare la începutul secolului XVIII, București, 2011.

-Tudor Dinu, Oamenii epocii fanariote, București, 2018.

- Alex Drace-Francis, Geneza culturii române moderne, Iași, 2016.

-Ștefan Lemny, Cantemireștii, Iași, 2010 (sau ed. ulterioare).

-Ștefan Lemny, Sensibilitate și istorie în secolul al XVIII-lea românesc, București, 1990.

-Șerban Papacostea, Oltenia sub stăpânire austriacă, București, 1998.

-David Prodan, Problema iobăgiei în Transilvania. 1700-1848, București, 1989.

-David Prodan, Răscoala lui Horea, vol. I-II, București, 1984.

-David Prodan, Supplex Libellus Valachorum, București, 1984. (sau edițiile ulterioare).

-Pompiliu Teodor, Interferențe iluministe europene, Cluj, 1984.

-Pompiliu Teodor, Sub semnul luminilor. Samuil Micu, Cluj, 2000.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar organizatoric. Prezentarea bibliografiei și a metodologiei de lucru.	conversația, explicația	-	-	2
2	Începuturile evului mediu românesc. Știri din izvoare despre romanitatea orientală	conversația, analiză de texte	-	-	2
3	Rolul tradiției istorice în întemeierea Țării Românești și a Moldovei	conversația, comparația, problematizarea	-	-	2
4	Din istoria Transilvaniei. Organizarea „țărilor” de margine: Maramureș, Hațeg, Făgăraș.	explicația, comparația, problematizarea	-	-	2
5	Instituții centrale în Țara Românească și Moldova (sec. XIV-XVI)	conversația euristică, expunerea	-	-	2
6	Proprietatea și instituțiile aferente în evul mediu românesc	conversația euristică, comparația	-	-	2
7	Structuri sociale în evul mediu: lumea cnezilor ardeleni și bănațeni	problematizarea, comparația	-	-	2
8	Marginali în țările române: evrei și țigani	problematizarea, conversația euristică	-	-	2
9	Din culisele războaielor medievale: prizonierii de război și garanții la Poartă	problematizarea, expunerea	-	-	2
10	2 domnitori din Țara Românească, din secolul al XVI-lea, mai puțin cunoscuți, la alegere.	munca în echipă	-	-	2
11	2 domnitori din Moldova mai puțin cunoscuți, din secolul al XVI-lea, la alegere.	munca în echipă	-	-	2
12	Ctitori și ctitorii în Moldova și Țara Românească	comparația, problematizarea, conversația	-	-	2
13	Aspecte ale vieții private din Moldova și Țara Românească în secolele XVII-XVIII	problematizarea, comparația	-	-	2
14	Aspecte ale vieții private din Transilvania în secolele XVII-XVIII	analiza de texte, expunerea, conversația	-	-	2

Bibliografie

- Viorel Achim, Țiganii în istoria României, București, 1998.
- Al. Alexianu, Mode și veșminte din trecut, vol. I-II, București, 1987.
- Avram Andea, Banatul cnezial până la stăpânirea Habsburgilor, Reșița, 1996.
- Ștefan Andreescu, Restitutio Daciae, vol. II și III, București, 1989 și 1997.
- Adolf Armbruster, Romanitatea românilor, București, 1993 și ed. 2012.
- Violeta Barbu, De bono coniugali. O istorie a familiei din Țara Românească în secolul al XVII-lea, București, 2003.
- Mathias Bernath, Habsburgii și începuturile formării națiunii române, Cluj, 1994.
- Mihai Berza, Haraciul Moldovei și Țării Românești în secolele XV – XIX, în Studii și materiale de istorie medie, II, 1957, p. 7-45.
- Ligia Boldea, Nobilimea românească din Banat în sec. XIV-XVI, Reșița, 2002
- Gheorghe I. Brătianu, Adunările de stări în Europa și în țările române în evul mediu, București, 1996.
- Gheorghe I. Brătianu, Sfatul domnesc și adunarea stărilor în Principatele Române, București, 1995.
- Gheorghe I. Brătianu, Tradiția istorică despre întemeierea statelor românești, București, 1980.
- Moshe Carmilly Weinberger, Istoria evreilor din Transilvania (1623-1944), București, 1994
- Florin Constantiniu, Constantin Mavrocordat, București, 1985.
- Cronicile slavo-române din sec. XV-XVI, ed. de I. Bogdan, ed. revizuită de P.P. Panaitescu, București, 1959.
- Tudir Dinu, Băi, hammamuri, desfătări, București, 2024.
- Tudor Dinu, Dimitrie Cantemir și Nicolae Mavrocordat: Rivalități politice și literare la începutul secolului XVIII, București, 2011.
- Tudor Dinu, Oamenii epocii fanariote, București, 2018.
- Ion Donat, Domeniul domnesc în Țara Românească în secolele XIV-XVI, București, 1996.
- Alex Drace-Francis, Geneza culturii române moderne, Iași, 2016.
- Ioan Drăgan, Nobilimea românească din Transilvania, București, 2000.
- Călin Felezeu, Statutul Principatului Transilvaniei în raporturile cu Poarta otomană, Cluj, 1996.
- Tahsin Gemil, Românii și otomanii în secolele XIV – XVI, București, 1991.
- Ladislau Gyemant, Evreii din Transilvania. Destin istoric, Cluj-Napoca, 2004.
- Ștefan Gorovei, Petru Rareș, București, 1982.
- Halil Inalcik, Imperiul Otoman : Epoca clasică : 1300-1600, București, 1996.
- Instituții feudale în țările române. Dicționar, București, 1988.
- Istoria Transilvaniei, vol. I (până la 1541), coord. I. A Pop, Th. Năgler, Cluj-Napoca, Institutul Cultural Român. Centrul de Studii Transilvane, 2003.
- Jakó Zsigmond, Philobiblon transilvan, București, 1977.
- Paul Johnson, O istorie a evreilor, București, 2015.
- Ștefan Lemny, Cantemireștii, Iași, 2010.
- Paul Lendvai, Ungurii. Timp de un mileniu învingători în înfrângeri, București, 2001.
- Antal Lukacs, Țara Făgărașului în evul mediu, București, 1999.
- Ion Matei, Reprezentanții diplomați (capuchehăi) ai Țării Românești la Poarta Otomană, București, 2008.
- Mihai Maxim, Țările române și Înalta Poartă, București, 1994.
- George Murnu, Studii privitoare la trecutul românilor de peste Dunăre, București, 1984.
- Bogdan Murgescu, Istoria României în texte, Ed. Corint, București, 2001.
- Bogdan Murgescu, Țările Române între Imperiul Otoman și Europa Creștină, 2010.
- Thomas Năgler, Așezarea sașilor în Transilvania, București, 1992.
- Victor Neumann, Istoria evreilor din România, Timișoara, 1996
- Nobilimea românească din Transilvania, coord. Marius Diaconescu, Satu Mare, 1997.
- Andrei Oișteanu, Moravuri și năravuri. Eseu de istoria mentalităților, Iași, 2021.
- Pal Engel, Regatul Sfântului Ștefan. Istoria Ungariei medievale : 895-1526, Cluj-Napoca, 2006.
- Petre P. Panaitescu, Contribuții la istoria culturii românești, București, 1971.
- Petre P. Panaitescu, Interpretări românești, București, 1994.
- Petre P. Panaitescu, Începuturile și biruința scrisului în limba română, București, 1965.
- Șerban Papacostea, Evul mediu românesc, București, 2001.
- Șerban Papacostea, Geneza statului în evul mediu românesc, Cluj, 1988 (și reed. 1999).
- Șerban Papacostea, Tratatul Țării Românești și Moldovei cu Imperiul otoman în sec. XIV-XVI, în vol. Stat. Societate. Națiune, Cluj, 1982.
- Ștefan Pascu, Voievodatul Transilvaniei, vol. I, Cluj Napoca, 1970.
- Petru Rareș, redactor coordonator L. Șimanschi, București, 1978.
- Teodor Pavel, Călătoria împăratului Iosif II în Transilvania, vol. I-II, Cluj-Napoca, 2006
- Andrei Pippidi, Contribuții la studiul legilor războiului în evul mediu, București, 1974.
- Andrei Pippidi, Mihai Viteazul în arta epocii sale, Cluj-Napoca, 1987.
- Andrei Pippidi, Tradiția politică bizantină în țările române în secolele XVI – XVIII, București, 1983 (și reed. 2001).

-Ioan Aurel Pop, Instituții medievale românești, Cluj Napoca, 1991.
 -Ioan Aurel Pop, Românii și maghiarii în secolele IX – XIV, Cluj, 1996.
 -Radu Popa, La începuturile evului mediu românesc: Țara Hațegului, 2008.
 -Radu Popa, Țara Maramureșului în veacul al XIV-lea, 1997.
 -Radu Popa, Mircea Zdroba, Șantierul arheologic Cuhea. Un centru voievodal din veacul XIV, Baia Mare, 1966
 -David Prodan, Supplex Libellus Valachorum, București, 1984 (și reedit. ulterioare)
 -Laurențiu Rădvan, Orașele din Țara Românească până la sfârșitul secolului al XVI-lea, Iași, 2007.
 -Constantin Rezachevici, Cronologia critică a domnilor din Țara Românească și Moldova. Secolele XIV-XVI, vol. 1, București, 2001.
 -Adrian Andrei Rusu, Ctitori și biserici din Țara Hațegului până la 1700; Satu Mare, 1997.
 -Sașii și concetățenii lor ardeleni, Studia in honorem dr. Thomas Năgler, Alba Iulia, 2009
 -Victor Spinei, Moldova în secolele XI-XIV, București, 1983.
 -Nicolae Stoicescu, Descălecat sau întemeiere? O veche preocupare a istoriografiei românești. Legendă și adevăr istoric, în vol. Constituirea statelor feudale, București, 1980, p. 154-164.
 -Nicolae Stoicescu, Sfatul domnesc și dregătorii din Țara Românească și Moldova în secolele XIV – XVI, București, 1968.
 -Pompiliu Teodor, Iluminismul politic românesc, în Idem, Interferențe iluministe europene, Cluj, 1984, p. 201-234.
 -Emil Vărtosu, Titlatura domnilor și asocierea la domnie în Țara Românească și Moldova (până la sfârșitul secolului al XVI-lea), București, 1960.
 -Constanța Vintilă, Giulia Calvi, Maria Pakucs-Willcocks, Nicoleta Roman, Michal Wasiciunek, Lux, modă și alte bagatele politicești în Europa de sud-est în secolele XVI-XIX, București, 2021.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

[1] https://hiphi.ubbcluj.ro/Public/File/Fisa-disc_Istorie_2025/7.%20Istorie%20medie%20a%20Romaniei.pdf
 [2] <https://history.uaic.ro/wp-content/uploads/2023/10/2-Stat-societate-mentality%20C4%83%C8%9Bi.pdf>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Nu e cazul.	-	0
- în timpul activității practice	Referate	calitatea documentării și a redactării referatelor; prezența la orele de seminar; participarea la dezbateri.	30
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Test de verificarea cunoștințelor	nivelul de cunoștințe însușit și parcurgerea bibliografiei obligatorii	40
- examen practic final	un portofoliu cu 5 recenzii din bibliografia obligatorie.	capacitate analitică, calitatea redactării	30
Standard minim de performanță: Predarea la timp a portofoliului de lecturi din bibliografia obligatorie.			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Teodor Corina	30 de minute, după ora de curs.

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Arhivistică				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Moldovan Peter				
2.3 Titularul activităților practice: Lect. dr. Moldovan Peter				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 6	3.2 din care curs: 2	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 42	3.5 din care curs: 14	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		28
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		27
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		27
- tutorial		
- examinări		1
- alte activități		
3.8 Total ore de studiu individual		83
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -cu videoproiector, în spațiile Facultății de Științe și Litere
5.2 a activităților practice: -

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

Însușirea și stăpânirea noțiunilor fundamentale ale științei arhivisticii: terminologie și definiții. Dobândirea cunoștințelor privind operațiunile arhivistice de bază.

Abilități de utilizare a instrumentelor de lucru arhivistice.

Cunoașterea științifică a folosirii documentelor și a tehnicilor de păstrare și conservare a documentelor

6.2 transversale:

Însușirea metodelor de preservare și accesibilizare a documentelor din patrimoniul arhivistic național prin evaluare și prelucrare.

Însușirea tehnicii de elaborarea instrumentelor de lucru specifice.

Tehnici de cercetare a documentelor istorice și de introducere a documentelor în circuitul științific. Tipuri de arhive.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cunoașterea terminologiei specifice, a metodologiei de lucru, a istoricului arhivelor, a evoluției legislației arhivistice.

Cunoașterea activităților și instrumentelor de evidență specifice registraturii sau secretariatului, a arhivei definitive (istorice)

Cunoașterea prevederilor Legii Arhivelor Naționale (1996), ale Instrucțiunilor privind activitatea arhivistică la creatorii și deținătorii de documente, ale Normelor tehnice privind activitatea în cadrul Arhivelor Naționale, ale altor acte normative.

7.2 Obiective specifice:

Cunoașterea modalităților de folosire și conservare a materialelor arhivistice.

Cunoașterea și explicarea impactului noilor tehnologii asupra arhivisticii.

Activități specifice în arhivele creatorilor și deținătorilor de documente;

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie instrumentele și procedurile specifice studiului izvoarelor istorice

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul aplică tehnici practice de clasificare, transcriere și interpretare a surselor istorice.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de izvoare istorice

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Arhiva și arhivistica . Terminologie și definiții. Clasificarea Arhivelor și tipuri de arhive.	Prelegere, conversație euristică	-	-	2
2	Legislația și organizarea Arhivelor. Evoluția arhivelor românești. Învățământul arhivistic.	Prelegere, conversație euristică	-	-	2
3	De la registratură la arhivă: Constituirea dosarelor, evidența dosarelor, Nomenclatorul Arhivistic, Inventarul arhivistic, Depunerea documentelor la Arhivele Naționale	Prelegere, conversație euristică	-	-	2
4	Operațiunile arhivistice fundamentale: fondarea, ordonarea, inventarierea, evaluarea arhivistică sau selecționarea.	Prelegere, conversație euristică	-	-	2
5	Evidența documentelor din Fondul Arhivistic Național. Instrumente auxiliare.	Prelegere, conversație euristică	-	-	2
6	Folosirea documentelor de arhivă: cercetarea științifică prin sala de studiu, elaborarea instrumentelor științifice de lucru; spre arhiva digitală; eliberarea de copii și certificate.	Prelegere, conversație euristică	-	-	2

7	Păstrare și conservare: depozitul de arhivă istorică, depozite intermediare.	Prelegere, conversație euristică	-	-	2

Bibliografie
Bâzgan, Melentina, Noțiuni fundamentale de arhivistică, Pitești, 2016.
Ciucă, Dumitru Mircea, Științele auxiliare ale istoriei, București, 2012.
Mera, Laurențiu, Îndreptar arhivistic, ed. a II-a revăzută și esențială, Cluj-Napoca, 2002.
Moldovan, Peter, Evaluarea arhivistică – dezbaterile din vest și evoluția românească, în Acta Bacoviensia, tom VIII, Bacău, 2013, p. 571-580.
Moldovan, Peter, Ideea de Arhivă intermediară în statele occidentale și apariția depozitelor intermediare de arhivă la noi, în Acta Bacoviensia, tom XIII, Bacău, 2018, p. 429-440.
Sacerdoțeanu, Aurelian, Arhivistica, București, 1970.
*** Arhivele Statului. 125 de ani de activitate 1831-1956, București, 1957.
*** Legea Arhivelor Naționale nr. 16/1996, republicată
*** Instrucțiunile privind activitatea arhivistică la creatorii și deținătorii de documente, București (1996).
*** Norme tehnice privind desfășurarea activităților în Arhivele Naționale, București (1996).

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Personalitățile culturii românești, conducători ai Arhivelor Statului	Referate și dezbateri	-	-	4
2	Tipologia arhivelor	Referate și dezbateri	-	-	4
3	Întocmirea Nomenclatorului Arhivistic	Lucrări practice și dezbateri	-	-	4
4	Așezarea documentelor în depozitul de arhivă	Vizită documentară la un depozit de arhivă	-	-	4
5	Întocmirea Inventarului Arhivistic	Lucrări practice și dezbateri	-	-	4
6	Practica operațiunilor arhivistice: ordonare, inventariere	Lucrări practice și dezbateri	-	-	4
7	Practica folosirii documentului de arhivă	Lucrări practice și dezbateri	-	-	4

Bibliografie
*** Arhivele Statului, 125 de ani de activitate 1831-1956, București, 1957.
*** Figuri de arhiviști, București, 1971.
*** Îndrumător în Arhivele Statului. Județul Mureș, vol. I, București, 1984.
Moldovan, Peter, Privire retrospectivă asupra Arhivelor orașenești Sibiu, Bistrița și Brașov, în Revista Arhivelor, 1 (2009), p. 86-99.
*** Norme Tehnice privind desfășurarea activităților în Arhivele Naționale, București, 1996,

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

-

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Acumularea de cunoștințe teoretice	Verificare pe parcurs	40
- în timpul activității practice	Realizarea activităților de seminar	Prestare activități practice, realizare arhive, redactare portofoliu, referat	40
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Colocviu	Verificare cunoștințe acumulate	20
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță:			

prezență integrală la seminarii

12. Orar consultații studenți

Lect dr Moldovan Peter	Vineri, orele 16,00 - 18,00

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Biblioteconomie				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Teodor Corina				
2.3 Titularul activităților practice: Asist.univ.dr. Aurel Lazăr				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 6	3.2 din care curs: 2	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 42	3.5 din care curs: 14	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		28
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		27
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		27
- tutorial		
- examinări		1
- alte activități		
3.8 Total ore de studiu individual		83
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: -

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

- C1- Identificarea și utilizarea limbajului, metodologiilor și cunoștințelor de specialitate din domeniul biblioteconomiei
- C-2 Utilizarea noilor tehnologii de informare și comunicare (NTIC)

6.2 transversale:

- CT-1 Rezolvarea în mod realist - cu argumentare atât teoretică, cât și practică - a unor situații profesionale uzuale, în vederea soluționării eficiente și deontologice a acestora
- CT-2 Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipa multidisciplinară, cu îndeplinirea anumitor sarcini pe paliere ierarhice
- CT-3 Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipa multidisciplinară, cu îndeplinirea anumitor sarcini pe paliere ierarhice

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

- Introducerea studenților în domeniul biblioteconomiei prin definirea termenilor, conceptelor specifice, a metodologiilor proprii domeniului de activitate.
- Familiarizarea studenților cu activitățile specifice meseriei (bibliotecar, bibliograf, documentarist, profesor documentarist etc.)

7.2 Obiective specifice:

- Definirea principalelor concepte specifice domeniului, utilizarea lor și a terminologiei de specialitate în situații multiple
- Identificarea și înțelegerea teoriilor cu privire la gestiunea informațiilor, comunicarea mediatică, sistemele media, dinamica acestora și la efectele comunicării mediatice
- Descrierea principiilor, metodelor și tehnicilor privind selecția, achiziția, evidența, prelucrarea, organizarea, conservarea și comunicarea colecțiilor de documente, indiferent de suport
- Descrierea și aplicarea standardelor, teoriilor, tehnicilor și practicilor de analiză documentară și de reprezentare a informației (catalogare, clasificare și indexare)
- Definirea conceptelor, teoriilor și tehnicilor generale ale managementului și marketingului serviciilor de informare și documentare

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul descrie conexiunile dintre istorie și alte științe umaniste și sociale.

8.2 Aptitudini:

Studentul analizează și evidențiază trăsăturile comune ale istoriei și altor științe umaniste și sociale.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din perspectiva corespunzătoare disciplinelor studiate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere în biblioteconomie. Noțiuni fundamentale. Istoricul preocupărilor	Prelegere	-	-	2
2	Procesul de achiziții într-o bibliotecă	Prelegere	-	-	2
3	Colecțiile bibliotecilor	Prelegere	-	-	2
4	Evidența colecțiilor într-o bibliotecă	Prelegere	-	-	2
5	Clasificarea și cotearea publicațiilor	Prelegere	-	-	2
6	De la catalogul tradițional la catalogul electronic	Prelegere	-	-	2
7	Rolurile bibliotecii în lumea contemporană	Prelegere	-	-	2

Bibliografie

- Catinca Agache, Biblioteconomie, valori tradiționale și moderne, Iași, Editura Vasiliana 98, 2007.
- Doina Banciu, Informatizarea bibliotecilor publice. Concepte și practici, București, s. ed., 1999.

- Biblioteca, centru de integrare socială, Brăila, Editura Proilavia, 2021.

-Biblioteca publică, o resursă pentru comunitate, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2000.

-Gheorghe Buluță, Animația culturală în biblioteca publică, București, s.ed., 1998.

-Gheorghe Buluță, Sultana Craia, Victor Petrescu, Biblioteca azi: informare și comunicare, Târgoviște, Editura Bibliotheca, 2004.

- Marcel Ciorcan, Organizarea colecțiilor de bibliotecă: așezare, cotare, verificare, reconsiderare, conservare, Cluj, 2002.

-Marcel Ciorcan, Bazele biblioteconomiei: relații publice, comunicare, imagine, conduită, Craiova, Editura MJM, 2005.

-Robert Coravu, Ghid de resurse internet pentru biblioteci și bibliotecari, București, 2002.

-Olimpia Curta, Metode tradiționale și moderne de regăsire a informației în biblioteci, Cluj-Napoca, Prea Universitară Clujeană, 2003.

-Liviu Ioan Dediu, Managementul serviciilor pentru utilizatori în bibliotecile contemporane, București, Editura ANBPR, 2012.

-Corneliu Dima-Drăganu, Bibliologie generală, fascicula I, București, 1976.

-Corneliu Dima-Drăgan, Introducere în biblioteconomie. I. Organizarea cărții, Bacău, 1973.

-Documente audiovizuale și multimedia în biblioteci. Ghid IFLA, București, Asociația Bibliotecarilor din România, 2008.

-Pierre Yves Duchemin, Arta informatizării unei biblioteci. Ghid practic, Timișoara, Editura Amarcord, 1998.

-Doina Florea, Bibliologie generală. Sinteze, Iași, Editura Junimea, 2004.

-Nastasia Fodorean, ALEPH: ghid de utilizare a modului de catalogare, Cluj-Napoca, 2000.

-Mihaela Grancea, Din civilizația cărții, Sibiu, Editura Alma Mater, 2002.

-Săluc Horvat, Introducere în biblioteconomie, București, Editura Grafoart, 1996.

-Bogdan Hrib, Editor de unul singur. Management în industria cărții: idee, manuscris, autor, editură, carte, bibliotecă, librărie, cititor, București, Editura Tritonic, 2018.

-Lidia Kulikovski, Accesul persoanelor dezavantajate la potențialul bibliotecilor. Manual pentru bibliotecari, Chișinău, Editura Epigraf, 2006.

-***Manual de biblioteconomie pentru bibliotecile mici, București, ABBPR, 1992.

-Liliana Moldovan, Introducere în managementul serviciilor de bibliotecă, Cluj-Napoca, Editura Dacia XXI, 2011.

-Cornelia Olteanu, Depozitul legal, București, Centrul de pregătire și formare a personalului din instituțiile de cultură, 2000.

-Florea Oprea, Manual de restaurare a cărții vechi și a documentelor grafice, București, Muzeul Național al Literaturii Române, 2013.

- Valentin Orga, Introducere în biblioteconomie, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, 2004.

-Denis Pallier, Bibliotecile, București, Editura Grafoart, 2007.

-Victor Petrescu, Biblioteconomie. Miscellanea, Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun, 2006.

-Silvia Popa, Istoria scrisului, cărții, presei, bibliotecilor, Brașov, 1997.

-Nicolae Rauș, Bibliologie generală, ed. III, București, 2006.

-Mircea Regneală, Studii de biblioteconomie, Constanța, Editura Ex Ponto, 2001.

-Brigitte Richter, Ghid de biblioteconomie, București, Editura Grafoart, 1995.

-Anca Sîrghie, Biblioteci de specialitate, Sibiu, Editura Alma Mater, 2002.

-Tratat de biblioteconomie, coord. Mircea Regneală, vol. 1-2, București, Editura ABR, 2014-2016.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Vizită documentară la Biblioteca UMFST. Istoricul și organizarea bibliotecii. Familiarizarea cu procesul de scanare al documentelor	Conversație euristică și brainstorming	-	-	6
2	Vizită documentară la Biblioteca Facultății de Științe și Litere. Bibliotecar pentru o zi	Preluarea de către fiecare student a responsabilității muncii de bibliotecar, sub supravegherea bibliotecarilor din secție	-	-	4
3	Vizită documentară la Biblioteca Județeană Mureș. Serviciul de prelucrarea colecțiilor	Observația, problematizarea, conversația	-	-	2
4	Vizită documentară la Biblioteca Județeană Mureș. Secția Sala de	Observația, conversația, problematizarea	-	-	2

	lectură				
5	Vizită documentară la Biblioteca Județeană Mureș. Secția Biblioteca Copiilor	Observația, conversația, problematizarea	participarea la activitățile cu copiii, organizate în bibliotecă.	-	2
6	Vizită documentară la Biblioteca Județeană Mureș. Secția American Corner	Observația, conversația, problematizarea	participarea la activitățile organizate cu cititorii.	-	2
7	Vizită documentară la Biblioteca Județeană Mureș. Secția de Artă	Observația, conversația, problematizarea	Participarea la activitățile organizate de această secție cu liceenii.	-	2
8	Vizită documentară la Biblioteca Județeană Mureș. Secția Colecții Speciale	Observația, conversația, problematizarea	Familiarizarea cu patrimoniul de carte veche al bibliotecii.	-	2
9	Vizită documentară la Biblioteca Teleki. Expoziția mare și expoziția periodică	Observația, conversația, problematizarea	Familiarizarea cu fondul Teleki, fondul Bolyai și fondul mixt al acestei biblioteci	-	2
10	Vizită documentară la Biblioteca Teleki. Laboratorul de restaurare de carte	Observația, conversația, problematizarea	Familiarizarea cu ceea ce înseamnă întreaga muncă a restauratorului de carte.	-	2
11	Vizită documentară la Biblioteca Institutului de cercetări „Gheorghe Șincai” al Academiei Române	Observația, conversația, problematizarea	Înțelegerea specificului unei biblioteci legate de un institut de cercetare.	-	2

Bibliografie

Prin aceste activități practice se încearcă familiarizarea studenților cu activitățile diverse ce se desfășoară în bibliotecile din Târgu Mureș. Se poate încerca implicarea directă a studenților în aceste activități, sub formula ghidajelor la Biblioteca Teleki, al asumării unor responsabilități mai mici în activitățile cu cititorii organizate de Biblioteca Județeană Mureș sau în ceea ce privește scanarea documentelor pentru biblioteca digitală, în cadrul Bibliotecii UMFST.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

-<https://bjmures.ro/>
-<https://www.bcuculuj.ro/>
-<https://biblioteca.umfst.ro/>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	nu este cazul	-	0
- în timpul activității practice	rezolvarea la timp a sarcinilor trasate, în diferite biblioteci și secții de bibliotecă.	evaluare continuă	25
Evaluare finală			
- examen teoretic final	respectarea normelor de redactare a unui eseu și de folosire a bibliografiei aferente	eseu pe o temă legată de meseria de bibliotecar la începutul mileniului III.	75
- examen practic final	nu este cazul	-	0
Standard minim de performanță: însușirea noțiunilor de bază abordate în cadrul cursului și seminarului			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Teodor Corina	30 de minute, după ora de curs.

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria comunicării				
2.2 Titularul activităților de curs: Conf dr Fodor Georgeta				
2.3 Titularul activităților practice: Asistent				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 6	3.2 din care curs: 2	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 42	3.5 din care curs: 14	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		28
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		27
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		27
- tutorial		
- examinări		1
- alte activități		
3.8 Total ore de studiu individual		83
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Nu este cazul
4.2 de competențe: Regăsirea informației despre trecutul istoric

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: acces internet
5.2 a activităților practice: acces internet, videoproiector

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

Regăsirea informației despre trecutul istoric

C.1.4. Evaluarea fundamentată a valorii relative a diverselor lucrări de referință (bibliografii, enciclopedii, dicționare de specialitate etc.) și baze de date din domeniul studiilor istorice.

C2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor.

6.2 transversale:

CT1. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cursul se concentrează asupra modului în care au evoluat mijlocele de comunicare de-a lungul istoriei.

7.2 Obiective specifice:

Să integreze evoluția mijloacelor de comunicare în context istoric.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie modul în care istoria este comunicată și reprezentată în diverse medii (text, imagine, film, mass-media, internet).

Studentul/absolventul descrie tipurile de discurs istoric și modalitățile de prezentare a informației istorice în contexte diverse (academic, educațional, public).

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul analizează și evidențiază formele de reprezentare a istoriei în societate

Studentul/absolventul aplică argumente și interpretări istorice în mod clar, structurat și adaptat audienței.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic modul în care fenomenele istorice sunt reprezentate

Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor

istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Istoria comunicării: Contribuții geografice, contribuții intelectuale	Prelegere	-	-	2
2	Comunicarea vizuală - primele forme de comunicare umană	Prelegere, dezbateri	-	-	2
3	Revoluția tiparului și contextul ei	Prelegere, dezbateri	-	-	2
4	Apariția presei	Prelegere, dezbateri	-	-	2
5	Mijloacele de comunicare în Europa modernă	Prelegere, dezbateri	-	-	2
6	Mijloace de divertisment sau de formare și informare: cinematograful și televiziunea	Prelegere, dezbateri	-	-	2
7	Comunicare și media emergente. O altă revoluție?	Dezbateri	-	-	2

Bibliografie

Asa Briggs, Peter Burke, Mass-media. O istorie socială. De la Gutenberg la Internet, Polirom, Iași 2005;

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Prezentarea tematicii și organizarea activităților de	Dezbateri	-	-	2

	seminar.				
2	Comunicarea prin imagine. Studii de caz	Studiu de caz, dezbatere, problematizare	-	-	4
3	Putere și propaganda prin intermediul imaginilor. Antichitatea și Evul Mediu.	dezbatere, problematizare	-	-	4
4	Revoluția tiparului. Documentar	Dezbateri	-	-	2
5	Tiparul și propaganda religioasă.	Studiu de caz, problematizare	-	-	2
6	Apariția cenzurii. Indexul cărților interzise	Studiu de caz, problematizare	-	-	2
7	Apariția presei de mare tiraj.	Studiu de caz, problematizare	-	-	2
8	Istoria presei din spațiul românesc	Studiu de caz, problematizare	-	-	2
9	Presa și Marele Război. Studiu de caz	Studiu de caz, problematizare	-	-	2
10	Presa și perioada interbelică.	Studiu de caz, problematizare	-	-	2
11	Cinema, televiziune, radio. Divertisment sau informare. Studii de caz	Studiu de caz, problematizare	-	-	4
Bibliografie Asa Briggs, Peter Burke, Mass-media. O istorie socială. De la Gutenberg la Internet, Polirom, Iași 2005; Paul Dobrescu, Alina Bărgăoanu, Nicoleta Corbu, Istoria comunicării, Editura Comunicare.ro, 2007; Giovanni Sartori, Homo videns. Imbecilizarea prin televiziune și post-gândirea, Humanitas, București 2008;					

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

<http://snsa.ro/paul-dobrescu-alina-bargaoanu-nicoleta-corbu-istoria-comunicarii/>
<https://comm.osu.edu/courses/comm-1101>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	nu este cazul	-	0
- în timpul activității practice	rezolvarea la timp a sarcinilor trasate, intervenții active în cadrul seminarului	evaluare continuă	25
Evaluare finală			
- examen teoretic final	respectarea normelor de redactare a unui eseu structurat	eseu structurat	75
- examen practic final	nu este cazul	-	0
Standard minim de performanță: însușirea noțiunilor de bază abordate în cadrul cursului și seminarului			

12. Orar consultații studenți

Conf dr Fodor Georgeta	Luni 14-16

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Etică și integritate academică				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Georgescu Maria-Ana				
2.3 Titularul activităților practice: Prof dr Georgescu Maria-Ana				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 6	3.2 din care curs: 2	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 42	3.5 din care curs: 14	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		28
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		27
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		27
- tutorial		
- examinări		1
- alte activități		
3.8 Total ore de studiu individual		83
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Sală dotată cu videoproiector, calculator cu sonorizare, acces la internet, tablă
5.2 a activităților practice: Sală dotată cu videoproiector, calculator cu sonorizare, acces la internet, tablă

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

Studentul/absolventul

CP7. Gândește în mod abstract

CP8. Prezintă argumente în mod convingător

CP10. Aplică principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare

6.2 transversale:

Studentul/absolventul

CT1. Gândește critic

CT2. Aplică cunoștințe de filozofie, etică și religie

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cunoașterea principiilor eticii și integrității în contextul unei activități academice, de cercetare. Angajament față de cele mai înalte standarde de comportament etic și evitarea problemelor de fraudă academică și a neregulilor.

7.2 Obiective specifice:

Formarea deprinderilor de utilizare a metodelor și tehnicilor de evaluare a fenomenului integrității în mediul universitar; Familiarizarea studenților cu metodologia și instrumentarul de lucru al sistemului și instrumentelor de asigurare a eticii și integrității academice.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie principiile eticii și integrității academice.

Studentul/absolventul descrie metodele de autoevaluare și formare continuă în domeniul istoriei și științelor conexe.

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul aplică principii etice în domeniul cercetării științifice.

Studentul/absolventul aplică strategii de învățare autonomă pentru a-și actualiza cunoștințele și a se adapta cerințelor profesionale.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul își asumă responsabilitatea în conduita academică.

Studentul/absolventul gândește analitic, elaborează idei și raționamente față de propria formare continuă.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Noțiuni de etică și morală	Prelegerea participativă, prezentarea PPT	-	-	2
2	Normele morale și alte tipuri de norme	Explicația, dezbateră, prezentarea PPT	-	-	2
3	Valorile morale. Teorii despre valori și tipologia valorilor. Specificul valorilor morale	Prelegerea participativă, prezentarea PPT	-	-	2
4	Integritatea și etica academică	Explicația, dezbateră, prezentarea PPT	-	-	2
5	Cercetarea științifică – definire, principii și standarde	Explicația, problematizarea, prezentare PPT	-	-	2
6	Reglementări privind etica cercetării științifice. Instituții și documente reglatoare. Bunele practici	Prelegerea participativă, prezentarea PPT	-	-	2
7	Responsabilitățile autorilor de lucrări științifice. Plagiatul, autoplagiul, drepturile de autor, conflictul de interese, co-autoratul	Explicația, prezentarea PPT, studii de caz	-	-	2

Bibliografie

Bibliografie obligatorie:

• CODUL DE ETICĂ ȘI DEONTOLOGIE UNIVERSITARĂ al UMFST „G. E. PALADE” TG. MUREȘ (2024) Cod regulament:

UMFST-REG-02, Disponibil: https://umfst.ro/fileadmin/documente_oficiale/regulamente/UMFST-REG-02.pdf Accesat: 22.09.2024.

- Gibea, Toni et al. (2018) Etică și integritate academică. Instrumente suplimentare. Disponibil: https://eticasiintegritate.unibuc.ro/wp-content/uploads/2018/12/Etica-si-integritate-academica_instrumente-suplimentare.pdf Accesat: 19.11.2024.
- Socaciu, Emanuel et al. (2018), Etică și integritate academică - Etică și Deontologie Academică. Ed Universității București. Disponibil: <https://eticasiintegritate.unibuc.ro/wp-content/uploads/2018/11/Etica-si-integritate-academica.pdf>, Accesat: 19.11.2024.

Bibliografie recomandată:

- Academic Integrity and Ethics, Disponibil: <https://gradschool.unc.edu/academics/resources/ethics.html>, Accesat: 19.11.2024.
- Florea, Bujorel (2018) Reflecții despre plagiat, Ed. Hamangiu, București.
- Georgescu, Maria-Ana (2011) Etica între teorie și acțiune, Editura UPM, Tg.Mures, pp.8-48.
- Rusu, Alina Simona (2021) Etică și integritate academică. Abordări interdisciplinare. Manual didactic, Ed. Presa Universitară clujeană.
- Stan, Raluca (2011) Etica în cercetare. Buna conduită în activitatea de cercetare-dezvoltare. Disponibil: <http://www.tsocm.pub.ro/BursePostDoctoraleID54785/suportcurs/Activitatea%20A.3.4/Curs%201%20-%2027.01.2011.pdf>, Accesat: 19.09.2019.
- *** Ghid practic privind etica în cercetarea științifică, Disponibil: <http://date-cdi.ro/sites/default/files//uploads/1.%20ghid%20privind%20etica%20în%20cercetarea%20științifică%20.pdf>, Accesat: 19.11.2024.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Aspecte introductive – norme și valori	Dezbateri, subiecte redacționale	-	-	4
2	Responsabilități și drepturi în mediul academic	Discuția dirijată	-	-	4
3	Standarde de integritate în domeniul activității didactice și de cercetare în învățământul superior	Dezbateri, subiecte redacționale	-	-	4
4	Conceptul de lucrare științifică și tipologia lucrărilor științifice	Exemplificarea, discuția dirijată	-	-	4
5	Codurile etice: erori și sancțiuni. Codul de etică și deontologie profesională a personalului de cercetare-dezvoltare	Analiza documentelor, subiecte redacționale	-	-	4
6	Codul de etică și deontologie universitară a Universității de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie „G. E. Palade” Tg.Mureș	Discuția dirijată	-	-	4
7	Plagiatul și formele acestuia. Identificarea plagiatului în lucrări având caracter științific	Dezbateri, studii de caz	-	-	4

Bibliografie

Bibliografie obligatorie

- Sercan, E. (2017) Deontologie academică: ghid practic, Ed. Universității din București.
- *** Ghid practic privind etica în cercetarea științifică, Disponibil: <http://date-cdi.ro/sites/default/files//uploads/1.%20ghid%20privind%20etica%20în%20cercetarea%20științifică%20.pdf>, Accesat: 20.09.2019.

Bibliografie recomandată

- Dumitrache, I. și Iovu, H. -coordonatori (2009) Manual de autorat științific. [pdf] Disponibil on line la: <http://www.ubm.ro/sites/al/images/docs/ManualAutoriat.pdf>
- Georgescu, Maria-Ana (2011) Etica între teorie și acțiune, Editura UPM, Tg.Mures, pp.8-48.
- Șarpe, D., Popescu D., Neagu A., Ciucur, V. (2011) Standarde de integritate în învățământul universitar, ediție online, UEFISCDI, București, Disponibil: <http://uefiscdi.gov.ro>

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se studiază în alte centre universitare din țară și din străinătate, precum și cu cerințele activităților profesionale derulate în cadrul organizațiilor angajatoare. Totodată, aceasta prezintă standarde de etică și integritate a căror respectare este o condiție imperativă în activitatea academică actuală și corespunde nevoii de a se asigura o conduită etică în realizarea cercetării și a lucrărilor științifice.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Definirea conceptelor de bază ale eticii; evidențierea importanței respectării principiilor eticii academice.	Evaluare formativă, orală – discuția dirijată, aprecierea activismului și participarea la dialog.	10
- în timpul activității practice	Abilitatea științifică de documentare și elaborare de materiale, gradul de actualitate, noutate și originalitate a temei. Criterii ce vizează aspectele atitudinale: conștiinciozitatea, interesul pentru studiu, activismul.	Evaluare continuă: - Aprecierea modului de întocmire a unui referat/eseu și a conținutului, - Aprecierea modalităților de citare, de redare a bibliografiei, etc.	50
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Evaluare scrisă Răspuns corect la întrebări	Grilă – Teste conceptuale cu întrebări închise	40
- examen practic final	nu este cazul	-	0
Standard minim de performanță: Înșușirea noțiunilor de bază abordate în cadrul cursului și seminarului. Se consideră promovat studentul care obține cumulativ (la evaluarea pe parcurs + evaluarea finală / sumativă) cel puțin nota 5 (cinci).			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Georgescu Maria-Ana	După curs, 30 de min

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Doctrine și partide politice în epoca modernă				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Novak Csaba-Zoltan				
2.3 Titularul activităților practice: asist. dr. Aurel Lazar				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DF statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 48	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		15
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		15
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		15
- tutorial		6
- examinări		1
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		52
3.9 Total ore pe semestru		100
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: -

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

-

6.2 transversale:

CT1. Identificarea fenomenelor politice

CT2 Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Competențe generale și specifice: Cursul își propune să reliefeze principalele doctrine care au animat viața politică și culturală a societăților moderne și contemporane, generând marile familii politice. Vor fi ilustrate atât aspectele care țin de istoria generală a Europei dar și a modului cum marile doctrine s-au particularizat pe cultura politică a României moderne.

7.2 Obiective specifice:

Formarea de competențe specifice disciplinei, precum:

- competențe cognitive:

- competențe tehnice sau profesionale:

- competențe volitiv-afective:

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

R3.Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.

8.2 Aptitudini:

R3.Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analiza evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

R3.Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Posteritatea doctrinei: de la Machiavelli la scolastica politică	Prelegere interactivă	-	-	2
2	Suveranitatea statului: Jean Bodin și nașterea absolutismului	Prelegere interactivă	-	-	2
3	Nașterea liberalismului	Prelegere interactivă	-	-	2
4	Liberalismul secolului al XIX-lea	Prelegere interactivă	-	-	2
5	Liberalismul bunăstării generale	Prelegere interactivă	-	-	2
6	Liberalismul neoclasic	Prelegere interactivă	-	-	2
7	Conservatorismul	Prelegere interactivă	-	-	2
8	Naționalismul	Prelegere interactivă	-	-	2
9	Social-democrația	Prelegere interactivă	-	-	2
10	Instituția marxismului. Apariția comunismului și a partidelor	Prelegere	-	-	2

	comuniste	interactiva			
11	Fascismul	Prelegere interactiva	-	-	2
12	Creștin-democrația	Prelegere interactiva	-	-	2
Bibliografie Arend Lijphart, Modele ale democrației. Forme de guvernare și funcționare în treizeci și șase de țări, București, Polirom, 2006 A.James Gregor, Marxism și Fascism în secolul XX, București, Ed. Univers, 2002 Pierre Brechon, Partidele politice, Cluj-Napoca, Ed. Eikon, 2004 Jean-Michel de Waele, Partide politice și democrație în Europa centrală și de Est, București, Ed. Humanitas, 2003 Daniel Barbu, Republica absentă, București, Ed. Nemira, 1999 Anne-Marie Thiesse, Crearea identităților naționale în Europa, Secolele XVIII-XX, București, Ed. Polirom, 2000 Jean dominique Durand, Europa democrației creștine. Secolul XX, Iași, Institutul European, 2004 Laurențiu Vlad, Conservatorismul românesc, concepte, idei, programe, București, Nemira, 2006 Pierre Manent, Istoria intelectuală a liberalismului București, Ed. Humanitas, 1992 Guy Hermet, Istoria națiunilor și a naționalismului în Europa, Iași, Institutul european, 1997 Sergiu Tămaș, Dicționar politic. Instituțiile democrației și cultură civică, București, Ed. Academiei Române, 1993 Alina Mungiu-Pippidi, Doctrină politică, Iași, Polirom, 1998					

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Ideologii și partide politice	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
2	Partidele politice-definiția weberiană	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
3	Liberalismul în Europa Centrală	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
4	Soluția liberală în cazul românilor	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
5	Conservatorismul și dilemele sale: formele fără fond	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
6	Crearea identităților naționale și naționalismele secolului al XX-lea	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
7	Comunismul și partidele comuniste în perioada interbelică	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
8	Regimurile totalitare și partidul unic	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
9	De la „partidele muncitorești” la „partidele de stânga”	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
10	Consolidare democratică, partide și clivaje în Europa Centrală și de Est	Dezbateri, conversația euristică	1	-	2
11	Efectele constrângerii externe asupra poziționării partidelor politice din Europa de Est	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
12	Extindere și consolidare democratică	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2

Bibliografie
Arend Lijphart, Modele ale democrației. Forme de guvernare și funcționare în treizeci și șase de țări, București, Polirom, 2006
A.James Gregor, Marxism și Fascism în secolul XX, București, Ed. Univers, 2002
Pierre Brechon, Partidele politice, Cluj-Napoca, Ed. Eikon, 2004
Jean-Michel de Waele, Partide politice și democrație în Europa centrală și de Est, București, Ed. Humanitas, 2003
Daniel Barbu, Republica absentă, București, Ed. Nemira, 1999
Anne-Marie Thiesse, Crearea identităților naționale în Europa, Secolele XVIII-XX, București, Ed. Polirom, 2000
Jean dominique Durand, Europa democrației creștine. Secolul XX, Iași, Institutul European, 2004

Laurențiu Vlad, Conservatorismul românesc, concepte, idei, programe, București, Nemira, 2006
 Pierre Manent, Istoria intelectuală a liberalismului București, Ed. Humanitas, 1992
 Guy Hermet, Istoria națiunilor și a naționalismului în Europa, Iași, Institutul european, 1997
 Sergiu Tămaș, Dicționar politic. Instituțiile democrației și cultură civică, București, Ed. Academiei Române, 1993
 Alina Mungiu-Pippidi, Doctrine politice, Iași, Polirom, 1998
 Vladimir Tismăneanu, Diavolul în istorie. Comunism, fascism și câteva lecții ale secolului XX, București, Humanitas, 2013
 Thierry Wolton, O istorie mondială a comunismului. Încercare de investigație istorică, vol.I, Cu pumnul de fier. Călăii, București, Humanitas, 2020.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

-

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Parcurgerea materialelor, participarea la dezbateri, note de lectură	evaluare pe parcurs	30
- în timpul activității practice	Redactarea și prezentarea unui referat. Participarea la dezbateri	evaluare pe parcurs și notarea referatului	50
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Examen sumativ univ	-	20
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Minim nota 5 la evaluările pe parcurs și la examenul sumativ			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Novak Csaba-Zoltan	joi 12-14

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria românilor în epoca modernă				
2.2 Titularul activităților de curs: Conf dr Tătar-Dan Maria				
2.3 Titularul activităților practice: Asist. univ. dr. Aurel Lazăr				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DF statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 12	3.2 din care curs: 8	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 72	3.5 din care curs: 48	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		26
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		26
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		25
- tutorial		
- examinări		1
- alte activități		
3.8 Total ore de studiu individual		78
3.9 Total ore pe semestru		150
3.10 Număr de credite		6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Istoria civilizației medievale în spațiul românesc
4.2 de competențe: C1.1. Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei, principalele lucrări de referință și baze de date referitoare la diferitele epoci, probleme, procese și fenomene istorice, precum și cu privire la organizarea și funcționarea principalelor instituții de informare și documentare publică. C1.2. Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referință și în bazele de date pe teme istorice, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului:

Sală de curs dotată cu videoproiector
5.2 a activităților practice:
Sală de seminar dotată cu videoproiector

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:
C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric
C2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afară izvoarelor
C5. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, economia, psihologie, filozofia etc.)
C6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.
6.2 transversale:
C1. Asumarea la termen, în manieră responsabilă și riguroasă, a tuturor exigențelor profesionale reclamate de această disciplină, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, a normelor de citare și respingerea plagiatului.
C2. Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și muncă eficientă în echipă, cu asumarea exigențelor specifice fiecărui proiect.
C3. Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.
6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:
Cursul general de Istoria românilor în epoca modernă își propune să ofere informații și să contureze idei și concepte referitoare la principalele evenimente și fenomene ale vieții social-politice românești, dimensionarea structurilor esențiale ale instituțiilor statului din faza existenței sale sub forma autonomiei provinciale spre unitate și independență deplină în spațiul majoritar etnic românesc.
7.2 Obiective specifice:
- Cunoașterea de către studenți a principalelor abordări teoretice privind istoria modernă a românilor.
- Însușirea tehnicilor de analiză critică și a metodelor comparative ale unor documente istorice.
- Analizarea și evaluarea obiectivă a principalelor structuri instituționale, politice, culturale, mentale românești de-a lungul epocii moderne, respectiv a ritmurilor de modernizare a spațiului românesc.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:
R1.Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente, procese și transformări din istoria românilor în epoca modernă (secolele XVIII–XIX – început de secol XX), în context intern și internațional.
8.2 Aptitudini:
R1.Studentul/absolventul realizează conexiuni între fenomene istorice complexe (formarea conștiinței naționale, reformele politice și sociale, modernizarea instituțională, revoluțiile de la 1821 și 1848, Unirea Principatelor, Independența, formarea statului național), aplicând metode specifice cercetării istorice (critica surselor, analiză documentară, comparativă și contextuală).
8.3 Responsabilitate și autonomie:
R1.Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomenele istorice moderne ale spațiului românesc, raportându-le la epocă, la evoluțiile diacronice și la contextul european

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Modernitatea românească: introducere, problematice, bibliografie.	Expunere, problematizare.	-	-	2
2	Stat și societate în regimul fanariot.	Prelegere, problematizare.	-	-	4
3	Românii din Transilvania în secolul al XVIII-lea.	Expunere, problematizare.	-	-	2
4	Revoluția de la 1821 și restaurarea domniilor pămâtenice.	Prelegere,	-	-	2

		problematizare.			
5	Ocupația militară rusă și introducerea Regulamentelor Organice.	Prelegere, problematizare.	-	-	2
6	Epoca domniilor regulamentare. Țara Românească.	Prelegere, problematizare.	-	-	2
7	Epoca domniilor regulamentare. Moldova.	Prelegere Problematizare	-	-	2
8	Românii din afara Principatelor în prima jumătate a secolului al XIX-lea.	Prelegere Problematizare	-	-	2
9	Românii și anul revoluțiilor: 1848. Țara Românească și Moldova.	Prelegere Problematizare	-	-	2
10	Românii și anul revoluțiilor: 1848. Transilvania și Bucovina.	Prelegere Problematizare	-	-	2
11	Românii și diplomația europeană între 1849-1859. Înfăptuirea Unirii Principatelor.	Prelegere Problematizare	-	-	2
12	Principatele Unite ale Moldovei și Țării Românești în anii domniei lui Alexandru Ioan Cuza (1859-1866).	Prelegere Problematizare	-	-	2
13	Românii și principele străin.	Prelegere Problematizare	-	-	2
14	De la independență la Regat.	Prelegere Problematizare	-	-	2
15	Viață politică și partide politice (1878-1914).	Prelegere Problematizare	-	-	4
16	Economie și societate între anii 1866 și 1914.	Prelegere Problematizare	-	-	2
17	Societate și cultură între anii 1866 și 1914.	Prelegere Problematizare	-	-	2
18	Românii din afara României: Transilvania (1849-1914).	Prelegere Problematizare	-	-	2
19	Românii din afara României: Bucovina și Basarabia (1849-1914).	Prelegere Problematizare	-	-	2
20	Politica externă a României de la obținerea independenței la Primul Război Mondial.	Prelegere Problematizare	-	-	2
21	Românii în timpul Primului Război Mondial.	Prelegere Problematizare	-	-	4

Bibliografie

Bulei, Ion, Românii în secolele XIX-XX. Europeanizarea, Editura Litera Internațional, București, 2011.
Dinu, Tudor, Oamenii epocii fanariote. Chipuri din bisericile Țării Românești și Moldovei, Editura Humanitas, 2018.
Hitchins, Keith, Românii 1774-1866, Editura Humanitas, București, 2013.
Lemny, Ștefan, Sensibilitate și istorie în secolul XVIII românesc, Editura, Polirom, Iași, 2017.
Mitu, Sorin, Nicolae Bocșan, Toader Nicoară, Vasile Vesa, Manual multifuncțional de istorie modernă a României, Cluj, Editura Presa Universitară Clujeană, Asociația Istoricilor din Transilvania și Banat, 1998.
Oncescu, Iulian, Damean, Sorin Liviu, De la Tudor Vladimirescu la Marea Unire. O istorie a românilor. 1821-1918, Editura Cetatea de Scaun, 2015.
Pop, Ioan-Aurel, Ioan Bolovan (coord.), Istoria României. Compendiu, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2008.
Torrey, Glenn E., România în primul Război Mondial, Meteor Press, 2014.
Vintilă-Ghițulescu, Constanța, Evgheniți, Ciocoi, moji: despre obrazele primei modernități românești - 1750-1860, Ed. Humanitas, 2015.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv: aspecte metodologice. Izvoarele istoriei moderne a românilor. Concepte, periodizare, probleme. Tehnica cercetării în	Expunere, conversația	-	-	2

	domeniul istoriei moderne. Noțiuni generale de etică, morală și integritate academică. Aparatul critic.	euristică			
2	Secolul al XVIII-lea și intrarea în modernitate. Dezbateri asupra transformărilor din Țările Române în secolul al XVIII-lea	Dezbateri Conversația euristică	-	-	2
3	Anul 1821 și restaurarea domniilor pământene. Analiză de documente	Dezbateri Conversația euristică	-	-	2
4	Epoca domniilor regulamentare. Studiu de caz: Separarea puterilor și modernizarea statului în Regulamentele Organice	Dezbateri Conversația euristică	-	-	2
5	Românii și anul revoluțiilor: 1848. Dezbateri și analiză comparativă a programelor revoluționare	Dezbateri Conversația euristică	-	-	2
6	Epoca Micii Uniri.	Dezbateri Conversația euristică	-	-	2
7	De la Principatele Unite la Regatul României.	Dezbateri Conversația euristică	-	-	2
8	Doctrine și strategii politice între 1867-1918.	Dezbateri Conversația euristică	-	-	2
9	Aspecte de viață cotidiană în societatea românească în epoca modernă. Analiză de imagini, presă și surse narative	Dezbateri Conversația euristică	-	-	2
10	Românii din afara granițelor statului român în a doua jumătate a secolului al XIX-lea și la începutul secolului al XX-lea.	Dezbateri Conversația euristică	-	-	2
11	Diplomația românească la sf. sec. al XIX-lea și începutul sec. XX.	Dezbateri Conversația euristică	-	-	2
12	Românii în Marele Război. Analiză de documente și mărturii	Dezbateri Conversația euristică	-	-	2

Bibliografie

Berindei, Dan, Epoca Unirii, București, 2000.

Berindei, Dan, Politică externă și diplomați la începuturile României moderne, Mica Valahie, București, 2011.

Bulei, Ion, Alin Ciupală (coord.), Ipostaze ale modernizării în Vechiul Regat, Editura Universității, București, 1998.

Ciupală, Alin, Istoria modernă a românilor. Organizarea statului și a sistemului instituțional, Tritonic, București, 2009.

Dinu, Tudor, Revoluția greacă de la 1821 pe teritoriul Moldovei și Țării Românești, Humanitas, 2022.

Djuvara, Neagu, Între Orient și Occident, Editura Humanitas, 2002.

Drace-Francis, Alex, Geneza culturii române moderne: Instituțiile scrisului și dezvoltarea identității naționale, 1700-1900, Iași, 2016.

Iacob, Dan Dumitru, Elitele din Principatele Române în prima jumătate a secolului al XIX-lea. Sociabilitate și divertisment, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, 2015.

Oncescu, Iulian, Texte și documente privind istoria modernă a românilor 1774-1918, Ed. Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2011.

Pop, Ioan-Aurel, Thomas Nagler, Magyari Andras (coord.), Istoria Transilvaniei, vol. III, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2008.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile abordate acoperă teme fundamentale ale disciplinei ce asigură familiarizarea studenților cu problematica specifică istoriei moderne a românilor.

[1] http://hiphi.ubbcluj.ro/licenta/Public/File/syllabus/istorie_2013/Moderna_Romaniei.pdf

[2] http://www.istorie.ugal.ro/ISTORIE/SPECIALIZARI/FISE/DOC/FISA_IMODR.doc

[3] http://www.litere.uvt.ro/3_ist/lic/programe_analitice/2/01_int.pdf

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Participare activă la activități, capacitatea de prezentare în formă orală și scrisă	Evaluare pe parcurs	40
- în timpul activității practice	Participarea activă la dezbaterile de seminar: teme de seminar, eseuri, discuții. Calitatea documentării și a redactării.	Evaluare orală: Se va evalua participarea activă a studentului la activitatea de seminar și modul de elaborare și prezentare a lucrărilor de seminar.	30
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Înșușirea cunoștințelor specifice disciplinei	Examen scris Unix	30
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Realizarea unui punctaj minim de 50 de puncte, echivalent cu nota 5.			

12. Orar consultații studenți

Conf dr Tătar-Dan Maria	30 min după curs

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Limba izvoarelor istorice - Latina				
2.2 Titularul activităților de curs: -				
2.3 Titularul activităților practice: Prof dr Butiurcă Doina				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 4	3.2 din care curs:	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 24	3.5 din care curs: 0	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		10
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		10
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		24
- tutorial		2
- examinări		3
- alte activități		2
3.8 Total ore de studiu individual		51
3.9 Total ore pe semestru		75
3.10 Număr de credite		3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum:
4.2 de competențe:

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: • dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin supus spre cercetare

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

•CP1. Efectuează cercetare istorică folosind autori latini, scrieri istorice, inscripții din perioada tarzie a Imperiului Roman, în limba latină.

Utilizează metode științifice pentru cercetarea istoriei și a culturii, pornind de la sursele originare, clasice, autentice și credibile;

CP2. Consultă surse de informare

Consultă sursele de informare relevante în operele istorici latini pentru a găsi o sursă de inspirație, pentru a se educa cu privire la anumite subiecte și pentru a obține informații de context.

CP3. Redactează lucrări științifice, academice și documentație din domeniul istoriei Antichității, a perioadei medievale și moderne, unde folosește documentele vremii scrise o în limba latină;

Redactează și editează texte științifice, academice sau tehnice pe diferite teme, utilizând citate în limba latină, pe care trebuie să le poată înțelege

CP4. Cunoaște conceptele de limbă sintetică, limbă analitică, de morfologie și sintaxă, echivalenți în limbile latină- limbile romanice (selectiv/ unde evoluția științelor o impune); formarea unor competențe de cercetare interdisciplinară a științelor din domeniul istoriei, în general, a limbilor clasice, în special.

Vorbește mai multe limbi străine

Stăpânește pe lângă limbi străine și limba latină pentru a putea comunica informații despre istoricii latini și scrierile acestora.

6.2 transversale:

CP1. Gândește critic

Pronunță și apără hotărâri pe baza dovezilor oferite de documentele latine ale epocii analizate.. Evaluează critic credibilitatea și fiabilitatea informațiilor istorice, prin prisma cunoștințelor de limbă latină, înainte de a le utiliza sau de a le transmite altora. Dezvoltă o gândire independentă și critică.

CT2. Aplică cunoștințe de filozofie, etică și religie

Descoperă și dezvoltă o perspectivă individuală cu privire la rolurile, semnificația și scopul cuiva, inclusiv cu privire la ceea ce înseamnă a trăi, a muri și a fi om.

CT3. Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale

Dă dovada de competență interculturală și de respect față de valorile și normele culturale. Dă dovadă de toleranță și de apreciere față de diferitele valori și norme deținute de persoane și culturi diferite și dezvoltate în circumstanțe diferite sau în momente și locuri diferite.

CT4. Utilizarea izvoarelor istorice, a componentelor de traducere în deplină concordanță cu etica profesională. Limba latină concură la formarea competențelor de formulare logică a ideilor.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

• Formarea competențelor de traducere a textului latin.

7.2 Obiective specifice:

• Formarea competențelor de cercetare a izvoarelor scrise

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie instrumentele și procedurile specifice studiului izvoarelor istorice

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul aplică tehnici practice de clasificare, transcriere și interpretare a surselor istorice.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de izvoare istorice

9.1 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Elemente de fonetică și fonologie; analiza suprasegmentală Mitul întemeierii Romei(eseu)	Aplicativ, analiza, comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-	1

		latină în limba română		român(on-linea, varianta print); textul latin	
2	Sistemul fonetico-fonologic al limbii latine vs. limbii române. De la Republică la Imperiu ă galii și samiții;războiul împotriva Greciei; războaiele punice;Vespasian, Antonini, agonia Imperiului(eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
3	Flexiunea nominală (substantivul, adjectivul); Viața si obiceiurile: religia romană(eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
4	Grupul nominal (acordul) Viața și obiceiurile: individul în societate. (eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
5	Funcții sintactice la nivelul GN: SB, NP. Viața și obiceiurile: familia și riturile sale(eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
6	Flexiunea pronominală Viața și legile: dreptul roman(eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
7	Funcții sintactice la nivelul grupului pronominal Viața și legile: Instituțiile (eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
8	Flexiunea verbală (modul, timpul, diateza etc). Viața și legile: Administrația imperială.	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
9	Verbele copulative: sum, esse, fui. Cuceritorii: Armata romană (eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
10	Verbul: tipologie (copulativ, predicativ etc). Grupul verbal. Cuceritorii: soldatul sub arme (eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1

11	Funcții sintactice la nivelul GV. - PV, PN. Cuceritorii: reorganizarea militară în timpul Imperiului (eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
12	Numeralul (flexiune, taxonomie, acord).Funcții sintactice la nivelul GN. Viața și artele:limba latină, vehicul al civilizației (eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
13	Sistemul de numărare - relația cu istoria Europei de sud-est/ a Europei Occidentale. Viața și artele:teatrul și retorica. Rolul retoricii în dinamica istoriei romane.(eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
14	Numerele și datele istoriei- corelații, explicitare. Viața și artele: Arhitectura romană (eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
15	Fraza în limba latină. Viața și artele: Sculptura si pictura (eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
16	Elemente de relație în limba latină (conjunția). Roma și pământul: societatea rurală (eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
17	Construcții infinitivale, gerunziale, ablativ absolut. Roma și pământul: exploatarea pământului(eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
18	Fonetică și fonologie(1 oră).Aplicații pe textul latin; Roma și pământul:de la gospodăria rustică la vila elegantă (eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
19	Lexicul neologic (cu aplicație pe substantiv)si terminologia din domeniul istoriei Roma și pământul: parcuri și proprietăți (eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
20	Lexicul neologic și terminologia din domeniul istoriei(cu aplicație pe substantiv, adjectiv)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-	1

	Roma,regina orașelor: forul roman (eseu)	latină în limba română		român(on-linea, varianta print); textul latin	
21	Lexicul neologic și terminologia din domeniul istoriei(cu aplicație pe pronume) Roma, regina orașelor: termele și apeductele (eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
22	Formarea cuvintelor în limba latină(comparativ pe textul latinei clasice si pe limba inscripțiilor) Locuința romană: casele și imobilele	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
23	Prefixe, sufixe și sensul acestora, în limbajul istoriei Învățământul la romani: școala, elevul, dăcălul, cicluri de educație, discipline de studiu (eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1
24	Prefixoide/sufixoide și sensul acestora Viața publică: distracțiile stadioanelor-cursele de cai (eseu)	Aplicativ, analiza , comparația. tehnici de traducere a părții de vorbire studiate, din limba latină în limba română	limbă latină, cultură și civilizație	cablu, proiector, laptop; dicționar latin-român(on-linea, varianta print); textul latin	1

Bibliografie

Bibliografie

- [1] Bujor, Chiriac, Gramatica limbii latine, ed.II, Buc. 1971.
[2] Butiurca Doina, Limba latină (curs litografiat),Tg. Mures, 2009.
[3] Felecan, Oliviu// Felecan, Nicolae, Limba latină, Cluj-Napoca, Editura Mega 2008.
[4] Flaiser, Mariana, Curs de limba latină, Iași, Casa Editorială Demiurg, 2007.
[5] Fotea M., Mic dicționar... , Iași, Universitas XXI, 2002.
[6] Granobs, Roland; Jürgen Reinsbach, Limba latină, Gramatică, București, All Educational, 1999.
[7] Grimal,Pierre, Civilizația romană I-II, traducere și note de Eugen Cizek, București, Minerva, 1973.
[8] Istoria literaturii latine, coord.N.I.Barbu, București, EDP.
[9] Gh. Duțu, Dicționar latin –român, 2003, Buc.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Limba latină formează competențe profesionale suplimentare, dezvoltă orizontul de cunoaștere al profesorului de istorie.

Limba latină pune bazele dezvoltării tinerilor a cercetărilor din domeniul paleografie.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-	-	0
- în timpul activității practice	capacitatea de a traduce texte latine cu grad mic de dificultate	test scris	50
Evaluare finală			
- examen teoretic final	cunoasterea conceptelor referitoare la traducere, limba latina, cultura si civilizatie latină	scris	0

- examen practic final	Evaluarea performanțelor de traducere și interpretare a textului/ inscripției latine. Corelarea cu factorul cultural și de civilizație	Colocviu scris	50
Standard minim de performanță: competențe de traducere si stapanirea conceptelor fundamentale			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Butiurcă Doina	vineri, 10-14

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria României în secolul XX				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Ciula Cristian				
2.3 Titularul activităților practice: Asist.dr. Lazăr Aurel				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DF statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 12	3.2 din care curs: 8	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 72	3.5 din care curs: 48	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		26
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		26
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		25
- tutorial		
- examinări		1
- alte activități		
3.8 Total ore de studiu individual		78
3.9 Total ore pe semestru		150
3.10 Număr de credite		6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: nu este cazul
4.2 de competențe: nu este cazul

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Sala trebuie să fie dotată cu videoproiector (tablă inteligentă)
5.2 a activităților practice: Termenul predării lucrării de seminar este stabilit de titular de comun acord cu studenții-masteranzi. Nu se acceptă cererile de amânare, decât dacă există motive întemeiate

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP1. Cunoașterea notiunilor și conceptelor fundamentale din sfera istoriei contemporane a românilor

CP2. Utilizarea conceptelor și metodelor de bază a cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste

6.2 transversale:

CT1. Implicarea în activități de cercetare, cum ar fi documentarea, elaborarea unor sinteze bibliografice, eventual a unor referate și articole de specialitate;

CT2. Participarea la proiecte având caracter științific și să demonstreze capacitatea de a identifica oportunități pentru propria formare profesională în viitor.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Analizarea întregii istorii a României din perioada care a urmat anului 1918, din perspective demografice, economice, cotidiene, politice și culturale. Cunoașterea principalelor momente care au marcat istoria românilor secolului în secolul XX, a personalităților sale istorice și a contextului internațional în care s-a desfășurat istoria românilor.

7.2 Obiective specifice:

- însusirea de către studenții a notiunilor elementare privitoare la istoria contemporană a românilor

- Insusirea tehnicilor de analiză critică și a metodelor comparative ale unor documente istorice și ale unor surse etnografice

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul va putea să identifice principalele evenimente care au avut loc în România secolului XX. O să cunoască principalele trăsături ale sistemului politic românesc din secolul XX, precum și personalitățile sale marcante. Studentul o să poată face distincția clară între democrația din perioada interbelică, regimurile autoritate din 1938-1944, regimul comunist și democrația instaurată după 1989. O să poată ilustra care au fost schimbările petrecute în viața socială, economică și culturală, atât în perioada 1918-1989 cât și după anul 1989. O să evidențieze aspectele definitorii ale regimului comunist din România.

8.2 Aptitudini:

Utilizează argumentat principii specifice prin care arată înțelegerea conceptelor, noțiunilor și teoriilor care stau la baza problematicei extremei drepte și stângi din România în secolul XX. Interpretează adecvat relații de cauzalitate care influențează principalele evenimente din perioada 1918-1989 și după 1989. Formulează puncte de vedere bine argumentate, prin care o să arate capacitatea de a utiliza adecvat informațiile și înțelegerea principalelor noțiuni de bază din această perioadă precum: fascism, comunism, stalinism, revoluție națională, revoluție socială, democrație, corporatism, dictatură, totalitarism.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Selectează surse bibliografice potrivite, le analizează corect, astfel încât să demonstreze care sunt punctele tari și slabe ale sistemelor politice care au guvernat viața politică a României în secolul XX. Să poată să valideze în baza surselor bibliografice potrivite, procesele și fenomenele esențiale ale perioadei dezbătute la curs, astfel putând argumenta propriile idei, dând dovadă de o bună gândire critică. Să respecte principiile de etică academică, citând corect sursele folosite și respingerea plagiatului. Să conștientizeze valoare contribuției sale, prin participări active la dezbateri argumentate print-un discurs logic și bine structurat, dând dovadă de gândire critică.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	România după Marea Unire: aspecte demografice, politice și economice	Prelegere, Expunere	-	-	2
2	România după Marea Unire: aspecte confesionale, sociale și culturale	Prelegere, Expunere	-	-	2
3	Marile dezbateri privind evoluția societății românești	Prelegere, Expunere	-	-	2
4	Spectrul politic românesc după Marea Unire: partide și doctrine.	Prelegere, Expunere	-	-	2

5	Experimentul politic al democrației românești 1919-1930 (Marea guvernare liberală).	Prelegere, Expunere	-	-	2
6	România în anii Marii Crize economice (1929-1933).	Prelegere, Expunere	-	-	2
7	Guvernarea liberală din anii 1933-1938	Prelegere, Expunere	-	-	2
8	Regimul autoritar al regelui Carol al II-lea	Prelegere, Expunere	-	-	2
9	Extrema dreaptă	Prelegere, Expunere	-	-	2
10	Stânga comunistă în perioada interbelică	Prelegere, Expunere	-	-	2
11	Paradoxul românesc: o mare cultură.	Prelegere, Expunere	-	-	2
12	România în sistemul de relații internaționale (1919-1933).	Prelegere, Expunere	-	-	2
13	România în sistemul de relații internaționale (1933-1940).	Prelegere, Expunere	-	-	2
14	Sfârșitul războiului și trecerea României în sfera de hegemonie sovietică.	Prelegere, Expunere	-	-	2
15	Regimul comunist între anii 1947-1955.	Prelegere, Expunere	-	-	2
16	Teroarea comunistă în timpul regimului Dej	Prelegere, Expunere	-	-	2
17	O monarhie comunistă: România sub Ceușescu.1965-1971	Prelegere, Expunere	-	-	2
18	România comunistă în sistemul relațiilor internaționale(1964-1989)	Prelegere, Expunere	-	-	4
19	Cultura între anii 1971-1989	Prelegere, Expunere	-	-	2
20	Declinul regimului comunist	Prelegere, Expunere	-	-	2
21	Revoluția din 1989	Prelegere, Expunere	-	-	2
22	Renașterea democrației și a vocației europene (România între anii 1990-1996).	Prelegere, Expunere	-	-	2
23	Colocviu oral parțial	Evaluare orală parțială	-	-	2

Bibliografie

Bibliografie

- [1]. Scurtu Ioan, Istoria contemporană a României (1918-2005), Editura Fundației România de Măine, București, 2005
[2] Bărbulescu Mihai, Deletant Dennis, Hitchins Keith, Papacostea Șerban, Teodor Pompiliu, Istoria României, București, 1998.

Un volum la alegere din următoarele:

- [3] Boia Lucian, Istorie și mit în conștiința românească, ed. a II-a, București, 2000.
[4] Constantiniu Florin, O istorie sinceră a poporului român, București, 1997.
[5] Cretzianu Alexandru, Ocazia pierdută, Institutul European, 1998.
[6] Durandin Catherine, Discurs politic și modernizare, secolele XIX-XX, Cluj-Napoca, 2001.
[7] Durandin Catherine, Istoria Românilor, Iași, 1998.
[8] Focșăneanu Eleodor, Două săptămâni dramatice din istoria României (17-30 Decembrie 1947), București, 2000.
[9] Georgescu Vlad, Istoria Românilor de la origini până în zilele noastre, București, 1992.
[10] Giurescu G. Dinu, România în al doilea război mondial, București, 1999.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Românii la Conferința de pace de la Paris. Marea dezbatere	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
2	Partide și programe politice.	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
3	Între formă și fond : practica democrației politice interbelice.	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
4	Ascensiunea dreptei. Cultura românească în perioada interbelică	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
5	Relațiile internaționale. Participarea României la politica de apărare a statusquo-ului	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
6	Conflagrația mondială. Războiul din Răsărit și dramele sale	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
7	Problema evreiască. Studiu de caz	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
8	Yalta și crucificarea României	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
9	Regimul comunist și decapitarea elitelor românești.	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
10	Gulagul românesc (deceniul IX).	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
11	România în sistemul relațiilor internaționale	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
12	România postdecembristă în fața marilor dileme politice	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2

Bibliografie

1. Boia Lucian, Strania istorie a comunismului românesc (și nefericitele ei consecințe), București, 2016.
2. Bucur Maria, Eroii și victime. România și memoria celor două războaie mondiale, Iași, 2019.
3. Gabanyi Anneli Ute, Muraru Alexandru, Muraru Andrei, Șandru Daniel (coord.), Revoluția din 1989. Învinși și învingători, Iași, 2020
4. Hilgruber Andras, Hitler, Regele Carol și Mareșalul Antonescu. Relațiile germano-române 1938-1940, București, 1994.
5. Hitchins Keith, România 1866-1947, București, 1997.
6. Livezeanu Irina, Cultură și naționalism în România Mare 1918-1940, București, 1998.
7. O istorie a românilor, coordonatori Stephen Ficher-Galați, Dinu C. Giurescu, Ioan-Aurel Pop, Cluj-Napoca, 1998.
8. Ornea Zigu, Tradiționalism și modernitate în deceniul al treilea, București, 1980.
9. Scurtu Ioan, Buzatu Gheorghe, Istoria Românilor în secolul XX, București, 1999.
10. Scurtu Ioan, Istoria României în anii 1918-1940, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1995.
11. Soulet Jean-François, Istoria comparată a statelor comuniste din 1945 până în zilele noastre, Iași, 1998.
12. Știrban Marcel, Bucur Marius, Cosma Ghizela, Ivan Adrian, Sălăgean Marcela, Țărău Virgiliu, Istoria contemporană a României.
13. Tismăneanu Vladimir (coordonator), Revoluțiile din 1989, Iași, 1999.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Programele de studiu naționale

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Participare activă, note de lectură, participarea la dezbateri. Evaluare la colocviu	Evaluare pe parcurs. Colocviu oral	30

- în timpul activității practice	- nivelul de cunoștințe -calitatea documentării și a redactării. - Prezentarea unui referat	Activitati aplicative (referate, eseuri)	50
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Examen tip test grila	Examen scris	20
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Aplicarea principiilor, normelor și valorilor eticii profesionale ale istoricilor Stăpânirea interpretării fenomenelor istorice Minim nota 5 la evaluările de la: curs, seminar si examen sumativ			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Ciula Cristian	Joi 8-10

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Relațiile internaționale în secolul XX				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Altarozzi Giordano				
2.3 Titularul activităților practice: Asist. dr. Lazăr Aurel				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DF statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 48	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		50
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		10
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		14
- tutorial		1
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		77
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Europa și lumea în secolul XX
4.2 de competențe: C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric C2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor. C5. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologie, filozofia etc.).

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului:

În sala de curs cu suportul PC/laptop și a videoproiectorului
5.2 a activităților practice:
În sala de seminar cu suportul PC/laptop și a videoproiectorului

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:
C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric;
C5. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologie, filozofia etc.);
C6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.
6.2 transversale:
CT2. Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri diverse;
6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:
Înșușirea conceptelor și tendințelor istoriografice privind evoluția sistemului internațional în cursul secolului al XX-lea
7.2 Obiective specifice:
Definirea și înțelegerea exactă a diferitelor momente privind evoluția sistemului internațional de-a lungul secolului al XX-lea, cu trecerea de la sistemul multipolar interbelic la cel bipolar al perioadei de după cel de-al doilea război mondial. În special, cursul va analiza contextul Războiului Rece.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:
RI6 Studentul/absolventul descrie dinamica proceselor istorice în diferite contexte regionale
RI8 Studentul/absolventul descrie conexiunile dintre istorie și alte științe umaniste și sociale
8.2 Aptitudini:
RI6 Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.
RI8 Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale istoriei și altor științe umaniste și sociale
8.3 Responsabilitate și autonomie:
RI6 Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.
RI8 Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Curs introductiv. Istoria diplomatică, Istoria tratatelor, Istoria relațiilor internaționale.	Prelegere interactivă	-	-	2
2	Reconstrucția sistemului european și iluziile stabilității	Prelegere interactivă	-	-	2
3	Criza din 1929 și prima criză a sistemului de la Versailles	Prelegere interactivă	-	-	2
4	De la criza la prăbușirea sistemului de la Versailles	Prelegere interactivă	-	-	2
5	De la Conferința de la Munchen la Război mondial	Prelegere interactivă	-	-	2
6	Prima parte a celui de-al doilea război mondial (1939-1941)	Prelegere interactivă	-	-	2
7	Războiul global	Prelegere interactivă	-	-	2

8	Victoria aliaților și pregătirea sistemului postbelic	Prelegere interactivă	-	-	2
9	Doctrina Truman, Planul Marshall, CAER-ul. Una sau mai multe politici pentru reconstrucție?	Prelegere interactivă	-	-	2
10	Formarea blocurilor contrapuse și evoluția relațiilor dintre blocuri	Prelegere interactivă	-	-	2
11	Sistemul internațional după anul 1956 și procesul de decolonizare	Prelegere interactivă	-	-	2
12	„Marea distensiune” și limitele sale. Relațiile internaționale din anii 1970 la Revoluțiile din 1989	Prelegere interactivă	-	-	2

Bibliografie

1. Jean-Baptiste Duroselle, Istoria relațiilor internaționale, vol. 1 (1919-1947), Editura Științelor Sociale și Politice, București 2006;
2. Jean-Baptiste Duroselle, Istoria relațiilor internaționale, vol. 2 (1948- până în zilele noastre), Editura Științelor Sociale și Politice, București 2006.

Un volum la alegere dintre următoarele:

1. Erik Ringmar, History of International Relations. A Non-European Perspective, Open Book Publishers, s.l., 2019;
2. Kathleen Brush, A Brief History of International Relations. The World Made Easy, Peter Lang, New York 2019;
3. John W. Young, John Kent, International Relations since 1945. A Global History, Oxford University Press, Oxford 2020.
4. Tony Judt, Epoca postbelică. O istorie a Europei de după 1945, Litera, București 2019.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar organizatoric	Prezentare; dezbateri	-	-	2
2	Reconstrucția sistemului european și iluziile stabilității	Conversație euristică	-	-	2
3	Criza din 1929 și prima criza a sistemului de la Versailles	Conversație euristică	-	-	2
4	De la Conferința de la Munchen la Război mondial	Conversație euristică	-	-	2
5	Prima parte a celui de-al doilea război mondial (1939-1941)	Conversație euristică	-	-	2
6	Victoria aliaților și pregătirea sistemului postbelic	Conversație euristică	-	-	2
7	Războiul Coreei și constituirea zonelor de influență la nivel global	Conversație euristică	-	-	2
8	Războaiele de independență și procesul de decolonizare	Conversație euristică	-	-	2
9	Războiul din Vietnam: prima înfrângere americană	-	Conversație euristică	-	2
10	Războiul din Cipru: un conflict intern al NATO	Conversație euristică	-	-	2
11	Războiul din Afganistan: ultima înfrângere sovietică	Conversație euristică	-	-	2
12	Colocviu	Colocviu oral	-	-	2

Bibliografie

1. Jean-Baptiste Duroselle, Istoria relațiilor internaționale, vol. 1 (1919-1947), Editura Științelor Sociale și Politice, București 2006;
2. Jean-Baptiste Duroselle, Istoria relațiilor internaționale, vol. 2 (1948- până în zilele noastre), Editura Științelor Sociale și Politice, București 2006;
3. Maurice Vaisse, Relațiile internaționale după 1945, Editura Universității din Oradea, Oradea 2010;

4. Maurice Vaisse, Dicționar de relații internaționale: secolul XX, Polirom, Iași 2008;
5. Alain Decaux, C'était le XX-e siècle, vol. 4 (De Staline à Kennedy), Perrin, Paris 1999;
6. Ennio Di Nolfo, Storia delle relazioni internazionali 1918-1992, Laterza, Roma-Bari 1994;
7. John Lewis Gaddis, The Cold War. A New History, Penguin Books, London 2005;
8. Edward H. Judge, John W. Langdon, The Cold War. A history through documents, Prentice Hall, Upper Saddle River 1999;
9. Henry Kissinger, Diplomația, BIC ALL, București 2003;
10. Erik Ringmar, History of International Relations. A Non-European Perspective, Open Book Publishers, s.l. 2019;
11. Kathleen Brush, A Brief History of International Relations. The World Made Easy, Peter Lang, New York 2019;
12. John W. Young, John Kent, International Relations since 1945. A Global History, Oxford University Press, Oxford 2020.

În activitatea de seminar, studenții vor fi îndrumați în procesul de identificare a surselor bibliografice suplimentare, utilizând bazele de date electronice

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

[1] <https://ispri.ro/departamentele-institutului/departamentul-relatii-internationale/>

[2] <https://www.iai.it/it/iai/lavorare-allo-iai>

[3] <https://www.storiainternazionale.org/>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	În procesul de evaluare, se va ține cont de gradul de participare a studentului, de relevanța întrebărilor adresate, de acuratețea limbajului de specialitate utilizat; de asemenea, se va considera nivelul de implicare la sesiunea de dezbateri de la finalul fiecărei activități de curs	Participare activă la activitățile didactice pe parcursul cursului	10
- în timpul activității practice	Studenții sunt așteptați să citească materialele puse la dispoziție de titularul de seminar, pregătindu-se astfel pentru participarea activă la seminari.	Participare activă la activitățile didactice pe parcursul seminarului	40
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Pentru evaluarea finală, studenții vor pregăti și prezenta un scurt eseu despre una din tematicile abordate în timpul orelor de curs. Tematica eseului va fi concordată cu titularul de disciplină la începutul activităților didactice	În evaluarea finală se va ține cont de acuratețea conținutului și a formei de redactare a eseului, de calitatea prezentării orale și de bibliografia utilizată	50
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Pentru admiterea la colocviul final, studentul trebuie să obțină minim nota 5 la evaluările pe parcurs			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Altarozzi Giordano	Vineri 12-14

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Practică de specialitate				
2.2 Titularul activităților de curs: -				
2.3 Titularul activităților practice: Asist dr Csiki Csaba				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 0	3.2 din care curs: 0	3.3 activități practice: 0
3.4 Total ore din planul de învățământ: 60	3.5 din care curs: 0	3.6 activități practice: 60
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		7
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		7
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		0
- tutorial		0
- examinări		1
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		15
3.9 Total ore pe semestru		75
3.10 Număr de credite		3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: Semnarea acordului cu instituțiile partenere

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare

Evaluarea și analiza critică a izvoarelor istorice

6.2 transversale:

Muncă în echipă, distribuirea sarcinilor, managementul timpului, planificare și organizare

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Dobândirea cunoștințelor metodologice necesare în biblioteconomie

7.2 Obiective specifice:

Elaborarea unui proiect de cercetare

Catalogarea și clasificarea cărților, evidența, conservarea și depozitarea documentelor

Organizarea unor evenimente cu publicul (serii de lectură)

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie tipurile de discurs istoric și modalitățile de prezentare a informației istorice în contexte diverse (academic, educațional, public).

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul aplică argumente și interpretări istorice în mod clar, structurat și adaptat audienței.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.

9.1 Conținutul orelor de practică, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Prezentarea obiectivelor și a planului de desfășurare a stagiului de practică. Instruirea privind relația dintre student și instituția gazdă, modul de completare a documentelor de practică.	Expunere, conversație euristică	-	-	2
2	Activitate practică la instituția gazdă.	vizită de lucru	-	-	56
3	Examinarea cunoștințelor rezultate din activitatea de practică.	-	-	-	2

Bibliografie

Gheorghe Buluță, Scurtă istorie a bibliotecilor din România, București, 2000.

Marcel Ciorcan, Organizarea colecțiilor de bibliotecă, Cluj, 2002

Săluc Horvat, Introducere în biblioteconomie, Grafoart, București, 1

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Facultatea de Istorie, Universitatea din București

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-	-	0
- în timpul activității practice	Îndeplinirea sarcinilor la timp	Proiect de cercetare	70
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Colocviu	Prezentare rezultate și feedback	30
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță:			

parcurerea celor 60 de ore de practică de specialite

12. Orar consultații studenți

Asist dr Csiki Csaba	Vineri 14-16

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istorie locală				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Moldovan Peter				
2.3 Titularul activităților practice: Asist. drd. Csiki Csaba-Ioan				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 4	3.2 din care curs: 2	3.3 activități practice: 2
3.4 Total ore din planul de învățământ: 24	3.5 din care curs: 12	3.6 activități practice: 12
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		20
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		9
- tutorial		0
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		51
3.9 Total ore pe semestru		75
3.10 Număr de credite		3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: Sala dotată cu videoproiector, acces internet.

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP1. Regăsirea informației despre trecutul istoric

CP6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.

6.2 transversale:

CT1. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cursul își propune familiarizarea studenților cu principalele direcții, surse și metode de cercetare ale istoriei locale, punând accent pe complexitatea și provocările pe care acest tip de cercetare le presupune. În cadrul activităților de seminar, studenții vor aprofunda aspectele teoretice prin realizarea unui proiect de cercetare dedicat unei comunități urbane sau rurale din Transilvania secolului al XIX-lea, dobândind competențe esențiale pentru efectuarea unei cercetări istorice: de la selecția temei și identificarea surselor primare și secundare, până la analiza, interpretarea datelor și redactarea unei lucrări de cercetare.

7.2 Obiective specifice:

Definirea istoriei locale ca domeniu de studiu.

Dezvoltarea capacității de analiză și sinteză.

Identificarea surselor și metodelor corespunzătoare temei de cercetare propusă.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie dinamica proceselor istorice în diferite contexte regionale

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Istoria locală ca domeniu de cunoaștere. Teme, direcții, perspective.	Expunere	-	-	2
2	Abordări și metode în istoria locală	Expunere, prelegere aplicată	-	-	2
3	Sursele istoriei locale: surse primare, surse secundare, surse complementare	Prelegere aplicată, dezbateri	-	-	2
4	Tehnici de cercetare a istoriei locale	Expunere, prelegere aplicată	-	-	2
5	Istории orale în istoria locală	Expunere, dezbateri	-	-	2
6	Surse arhivistice pentru istorie locală: tipologii, niveluri calitative	Expunere, dezbateri	-	-	2

Bibliografie

Pojmann, Wendy, Barbara Reeves-Ellington, Karen Ward Mahar, Doing History: An Introduction to the Historian's Craft, with workbook activities, Oxford University Press, 2016.

David Dymond, Researching and writing history: a guide for local historians, Carnegie Publishing Ltd, 2009.

David Hey, The Oxford Companion to Local and Family History, Oxford University Press, 2008

Sorin Șipos, Gabriel Moişa, Dan Octavian Cepraga, Laura Ardelean (coord.), Teme și metode de cercetare în istorie și filologie, Milano-Cluj-Napoca, 2022.

Toader Nicoară, Istorie locală, 2005.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv: prezentarea tematicii.	Expunere, problematizarea	-	-	2
2	Orașe ardelene în secolul al XIX-lea. Profiluri urbane. Alegerea subiectului proiectului de cercetare	Dezbateri, problematizarea.	-	-	2
3	Populație și societate. Structuri demografice și socio-profesionale. Surse și metode.	Expunere, dezbateri, problematizare.	-	-	2
4	Urbanizare și modernizare. Funcții administrative și edilitare. Surse și metode de reconstituire.	Dezbateri, problematizarea.	-	-	2
5	Biserica în spațiul urban. Surse și metode de reconstituire a vieții religioase.	Dezbateri, problematizarea.	-	-	2
6	Instituții și forme ale culturii urbane. Surse și metode.	Dezbateri, problematizarea	-	-	2

Bibliografie

Benevolo, Leonardo, Orașul în istoria Europei, Iași, 2003.

Horel, Catherine, Multicultural Cities of the Habsburg Empire, 1880–1914. Imagined Communities and Conflictual Encounters, Budapesta, CEU Press, 2023.

Pakucs-Willcocks, Mária, Sibiul veacului al XVI-lea. Rânduirea unui oraș transilvănean, București, Editura Humanitas, 2018.

Pal Judith, Procesul de urbanizare în scaunele secuiești în secolul al XIX-lea, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 1999.

Pojmann, Wendy, Barbara Reeves-Ellington, Karen Ward Mahar, Doing History: An Introduction to the Historian's Craft, with workbook activities, Oxford University Press, 2016.

Rădvan, Laurențiu, (ed.), Orașul și Biserica: patrimoniu, oameni, activități (secolele XV–XIX), Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2019.

Tătar-Dan, Maria, Dilemele modernității într-un oraș transilvan. Reghinul Săsesc în a doua jumătate a secolului al XIX-lea și prima jumătate a secolului XX, Cluj-Napoca, Mega, 2022.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

1. <https://raac.iupui.edu/wp-content/uploads/2019/09/Cantwell-Research-Methods-in-Local-History.pdf>

2. <https://blogs.ubc.ca/lmishiguro/files/2022/09/Ishiguro-HIST-304-2022-syllabus.pdf>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Participare activă	Evaluare pe parcurs	30
- în timpul activității practice	Participare activă la dezbateri; calitatea documentării și a redactării.	Evaluare pe parcurs	40
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Înșușirea cunoștințelor specifice disciplinei	Evaluare orală	30
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Predarea la timp a portofoliului și activitate periodică la seminar			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Moldovan Peter	Vineri, orele 16,00 - 18,00

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria și tradițiile minorităților din România				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Novak Csaba-Zoltan				
2.3 Titularul activităților practice: lect. dr. Novak Csaba-Zoltan				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 4	3.2 din care curs: 2	3.3 activități practice: 2
3.4 Total ore din planul de învățământ: 24	3.5 din care curs: 12	3.6 activități practice: 12
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		15
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		14
- tutorial		0
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		51
3.9 Total ore pe semestru		75
3.10 Număr de credite		3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Istorie culturala
4.2 de competențe: abilitati de interactiune si de comunicare

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: Frecventa la curs si sustinerea referatelor

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

Asimilarea unor informații specifice istoriei și tradițiilor minorității sasești.

6.2 transversale:

Utilizarea informațiilor dobândite în cercetarea științifică dar și în activități informative cu caracter de masă.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Analiza critică a subiectivității la nivelul reconstituirii istorice

Reflectarea asupra diverselor aspecte epistemologice din cercetarea umanistă

7.2 Obiective specifice:

Familiarizarea cu metode calitative în obținerea, înregistrarea, stocarea, indexarea utilizarea acestor informații.

Dezvoltarea unor competențe practice în modul de a organiza un asemenea tip de cercetare.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

R6. Studentul/absolventul descrie dinamica proceselor istorice în diferite contexte regionale

8.2 Aptitudini:

R6. Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analiza evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

R6. Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere, concepți, terminologie, stat și națiune	Prelegere	-	-	2
2	Maghiarii din România	Prelegere	-	-	2
3	Romii din România	Prelegere	-	-	2
4	Germanii din România	Prelegere	-	-	2
5	Evreii din România	Prelegere	-	-	2
6	Armenii, ucrainenii, cehii, slovaci, lipovenii din România	Prelegere	-	-	1
7	Grecii, macedonienii, italienii, sârbii din România	Prelegere	-	-	1

Bibliografie

Andreescu, Andrea - Varga Andrea – Nastasă, Lucian, Minorități etnoculturale. Mărturii Documentare. Maghiarii din România 1945-1956, Centrul de Resurse Pentru Diversitate Etnoculturală, Cluj, 2003.

Andreescu, Andrea - Varga Andrea – Nastasă, Lucian, Minorități etnoculturale. Mărturii Documentare. Evreii din România (1945-1965). Centrul de Resurse Pentru

România și minoritățile. Colecție de documente, Ed. Pro Europa, Târgu Mureș, 1997.

Kuller, Hary, Opt studii despre istoria evreilor din România, Editura Hasefer, București, 1997.

Neumann, Victor, Istoria evreilor din România. Studii documentare și teoretice, Timișoara, Editura Amacord, 1990.

Baier, Hannelore, Deportarea etnicilor germani din România în Uniunea Sovietică 1945, Sibiu, 1994.

Baier Hannelore, Arestarea politicianului sas Hans Otto Roth în 1952, în Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu, 1996.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Date generale privind asezarea, distribuția spațială și demografia sașilor din Transilvania	Prelegere	-	-	2

2	Sasii de la privilegii medievale la societatea moderna.	Prelegere	-	-	2
3	Sasii in Romania Mare.	Prelegere	-	-	2
4	Sasii in Romania comunista.	Prelegere	-	-	2
5	Sasii in context post-comunist.	Prelegere	-	-	2
6	Interactiunea sasilor cu alte comunitati etnice din arealul transilvan si din afara acestuia.	Prelegere	-	-	2

Bibliografie

Ernst Wagner - Istoria sasilor ardeleni, Editura Meronia, 2000

Rudolf Poledna, Sint ut sunt, aut non sunt? Transformări sociale la sașii ardeleni după 1945, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2001

Ottmar Trașcă, Remus Gabriel Anghel (coord.), Un veac frământat. Germanii din România după 1918, Cluj-Napoca, Institutul pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, 2018

Ovidiu Oltean, Remus Gabriel Anghel, Christian Schuster, Reinventând Germanitatea. Etnicitate, mobilitate și împrumut cultural la marginea Europei, București, Editura Tritonic, 2017

Vasile Ciobanu, Germanii din România în anii 1918-1919, Sibiu, Editura Honterus, 2013,

Vasile Ciobanu, Contribuții la cunoașterea istoriei sașilor transilvăneni 1918-1944, Sibiu, Editura hora, 2001

Cristian Cercel, Filogermanism fără germani România în căutarea europenității, Iasi, Polirom, 2012.

Cosmin Budeanca, Imaginea etnicilor germani la românii din Transilvania după 1918. Studiu de caz: județele Hunedoara, Alba, Sibiu. Cercetare de istorie orală, Târgoviște, Cetatea de scaun, 2016, 448 p.

Ferenc Pozsony, Instituțiile societății săsești, în Procese și contexte social-identitare la minoritățile din România, ed. Jakab Albert Zsolt, Peti Lehel. - Cluj-Napoca, ISPMN, 2009.

Germanii din România. Migrație și patrimoniu cultural după 1945, Editori: Mathias Beer, Sorin Radu, Florian Kühner-Wielach, Editura Academiei Române București, 2019

Roth, Andrei. (1997). Monografia deportării sașilor din România (1945-1949). Revista de Cercetări Sociale, (1), 169-177.

Rudiger von Kraus, Nobili și artizani. O istorie nestiută a sasilor din Transilvania, București, Corint, 2018

Ruxandra HUREZEAN Povestea sasilor din Transilvania. Spusa chiar de ei, Cluj Napoca, Editura Scoala Ardeleana, 2017

Marian Zaloaga, Sasii transilvaneni in Marele Razboi. Episoade de istorie culturala, Cluj Napoca, Editura Mega, 2019

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Cursul poate oferi cunostinte practice pentru desfasurarea unor activitati de cercetare relevante pentru istoria recenta si contemporana.

Cunostintele practice dobandite pot fi utilizate in redactarea tezelor de licenta si in redactarea unor studii de teren

Familiarizare cu asemenea metode poate veni in sprijinul studentilor care vor imbratisa cariere de jurnalist sau redactori.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota

			finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-	-	0
- în timpul activității practice	Participare activă la dezbateri; calitatea documentării și a redactării.	Evaluare pe parcurs	60
Evaluare finală			
- examen teoretic final	-	-	0
- examen practic final	Însușirea cunoștințelor specifice disciplinei	Examen sumativ	40
Standard minim de performanță: Predarea la timp a portofoliului și activitate periodică la seminar			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Novak Csaba-Zoltan	joi 12-14

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istorie orală				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Zăloagă Marian				
2.3 Titularul activităților practice: Zăloagă Marian				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 4	3.2 din care curs: 2	3.3 activități practice: 2
3.4 Total ore din planul de învățământ: 24	3.5 din care curs: 12	3.6 activități practice: 12
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		20
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		10
- tutorial		0
- examinări		1
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		51
3.9 Total ore pe semestru		75
3.10 Număr de credite		3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Istorie culturala
4.2 de competențe: abilitati de interactiune si de comunicare

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: Frecventa la curs si sustinerea referatelor

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

Familiarizarea cu conceptele utilizate în științele sociale

Studierea relației: memorie și izvoarele de factura orală

Prezervarea acestor materiale și utilizarea lor în redactarea unor texte științifice

6.2 transversale:

Tehnici de relaționare cu subiectul înaintea, pe parcursul desfășurării și ulterior efectuării interviului.

Reflectarea critică asupra criteriilor de natură etică în ce privește utilizarea și accesarea acestui tip de izvor istoric.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Analiza critică a subiectivității la nivelul reconstituirii istorice

Reflectarea asupra diverselor aspecte epistemologice din cercetarea umanistă

7.2 Obiective specifice:

Familiarizarea cu metode calitative în obținerea, înregistrarea, stocarea, indexarea utilizarea acestor informații.

Dezvoltarea unor competențe practice în modul de a organiza un asemenea tip de cercetare.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe.

Studentul/absolventul descrie dinamica proceselor istorice în diferite contexte regionale

Studentul/absolventul descrie conexiunile dintre istorie și alte științe umaniste și sociale

Studentul/absolventul descrie modul în care cunoașterea istorică poate fi aplicată în contexte sociale, educaționale și culturale diferite

Colectează informații relevante prin aplicarea metodelor sistematice, cum ar fi interviurile, grupurile de reflecție, analiza textului, observațiile și studiile de caz.

Aplică principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul analizează și interpretează sursele istorice.

Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale istoriei și altor științe umaniste și sociale

Dă dovada de competență interculturală și de respect față de valorile și normele culturale.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul este în măsură să evalueze și să analizeze informațiile și sursele acestora

Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.

Studentul/absolventul își asumă responsabilitatea în conduita academică

Studentul/absolventul aplică cunoștințele istorice în contexte sociale, educaționale și culturale diferite, formulând interpretări argumentate și manifestând respect față de diversitate și responsabilitate civică.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore

1	Introducere in istoriografia istoriei orale.	Prelegerea	-	-	2
2	Prezentarea metodelor cu care opereaza cercetarea calitativa.	Prelegerea	-	-	2
3	Prezentarea unor teorii, metode si concepte utilizate in explorarea memoriei personale si a celei colective	Prelegerea si dezbateri	-	-	2
4	Analiza utilizarii si complementaritatii dintre diverse medii (e.g scrise, audio, video, etc)	Prelegerea si dezbateri	-	-	2
5	Studiu de caz.Rememorarea conflictelor	Prelegerea si dezbateri	-	-	2
6	Studiu de caz.Rememorarea copilariei	Prelegerea si dezbateri	-	-	2

Bibliografie

Gwyn Prins, Oral History, in Peter Burke (ed.), New Perspectives on Historical Writing, pp.120-156 Pennsylvania, The Pennsylvania State University Press, Second edition 2001.

Mahuika, Nepia, Rethinking Oral History and Tradition. An Indigenous Perspective, Oxford, Oxford University Press, 2019.

Radosav, Doru, Istoria din memorie, Cluj Napoca, Editura Argonaut, 2016.

Tonkin, Elisabeth, Narrating our pasts. The social construction of oral history, Cambridge, Cambridge University Press, 1992.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere in istoria orală si locul sau in istoriografie	Expunerea	-	-	2
2	Memoria si limitele sale.	Demonstratia	-	-	2
3	Pregatirea, preconditionile si conditiile desfasurarii unui proiect de istorie orală	Expunerea si exercitiul	-	-	2
4	Tipuri, strategii si tehnici de interviuri	Expunerea si exercitiul	-	-	2
5	Procesul de transcriere al informatiei inregistrate pe diferite suporturi audio video	Expunerea si exercitiul	-	-	2
6	Indexarea, stocarea, utilizarea materialului inregistrat in proiectele de cercetare.	Expunerea si exercitiul	-	-	2

Bibliografie

Paul Thompson The Voice of the Past: Oral History. Oxford: Oxford University Press, 2000.

Valerie Raleigh Yow, Recording Oral History A Guide for the Humanities and Social Sciences Second Edition, Walnut Creek, Altamira Press, 2005

Robert Perks & Alistair Thomson (eds). The Oral History Reader. London: Routledge, 2006.

Doru Radosav, Istoria din Memorie:]ncerc[ri de istorie orală, Cluj Napoca, Argonaut, 2016

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Cursul poate oferi cunostinte practice pentru desfasurarea unor activitati de cercetare relevante pentru istoria recenta si contemporana.

Cunostintele practice dobandite pot fi utilizate in redactarea tezelor de licenta si in redactarea unor studii de teren

Familiarizare cu asemenea metode poate veni in sprijinul studentilor care vor imbratisa cariere de jurnalist sau redactori.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală

Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-	-	0
- în timpul activității practice	Participare activă la dezbateri; calitatea documentării și a redactării.	Evaluare pe parcurs	60
Evaluare finală			
- examen teoretic final	-	-	0
- examen practic final	Însușirea cunoștințelor specifice disciplinei	Examen sumativ	40
Standard minim de performanță: Predarea la timp a portofoliului și activitate periodică la seminar			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Zăloagă Marian	Dupa orele de curs

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Civilizație anglo-americană				
2.2 Titularul activităților de curs: Conf dr Tătar-Dan Maria				
2.3 Titularul activităților practice: Conf dr Tătar-Dan Maria				
2.4 Anul de studii: II	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DC statut: Fac

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 6	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 2
3.4 Total ore din planul de învățământ: 36	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 12
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		25
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		25
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		30
- tutorial		4
- examinări		5
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		89
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: -

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP9. Redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică

6.2 transversale:

CT4. Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cursul își propune să ofere studenților o perspectivă asupra civilizației anglo-americane, cu accent pe evoluțiile istorice, valorile culturale, instituțiile politice și impactul lor global.

7.2 Obiective specifice:

- Analiza evoluțiilor istorice ale spațiilor britanic și american, cu impact asupra formării instituțiilor politice și culturale contemporane.
- Identificarea valorilor, normelor și mentalităților care caracterizează civilizația anglo-americană
- Interpretarea critică a surselor istorice și culturale, formulând opinii argumentate privind impactul civilizației anglo-americane asupra lumii.
- Manifestarea responsabilității civice și a respectului față de diversitate în analiza fenomenelor istorice și culturale.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie modul în care cunoașterea istorică poate fi aplicată în contexte sociale, educaționale și culturale diferite.

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul analizează și explică rolul istoriei în configurarea valorilor, practicilor sociale și instituțiilor culturale

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul aplică cunoștințele istorice în contexte sociale, educaționale și culturale diferite, formulând interpretări argumentate și manifestând respect față de diversitate și responsabilitate civică.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere în civilizația anglo-americană. Metodologii și concepte	Prelegere, dezbatere	-	-	2
2	Magna Carta, Revoluția Glorioasă și formarea parlamentarismului britanic	Prelegere, dezbatere	-	-	2
3	Revoluția Americană și Constituția SUA	Prelegere, dezbatere	-	-	2
4	Industrializare, Imperiul Britanic și modernitatea	Prelegere, dezbatere	-	-	2
5	Războiul Civil American, abolirea sclaviei și problema rasială	Prelegere, dezbatere	-	-	2
6	Cultura politică: democrație, liberalism, „rule of law”, Bill of Rights	Prelegere, dezbatere	-	-	2
7	Statele Unite și Marea Britanie în cultura globală contemporană	Prelegere, dezbatere	-	-	2
8	Educație și modele culturale	Prelegere, dezbatere	-	-	2
9	Cultura populară anglo-americană	Prelegere, dezbatere	-	-	4
10	Reacții, controverse și adaptări locale	Prelegere, dezbatere	-	-	4
Bibliografie					

Niall Ferguson, Civilizația. Vestul și restul, Iași, Polirom, 2011.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Identitate și simboluri naționale britanice și americane. Analiză de documente și imagini	Dezbateri, conversație euristică	-	-	1
2	Declarația de Independență vs. Carta Drepturilor (Bill of Rights). Dezbateri comparativă	Dezbateri, conversație euristică	-	-	1
3	Colonialismul britanic. Studii de caz	Dezbateri, conversație euristică	-	-	2
4	Războaiele Mondiale și rolul anglo-american. Analiză de documente	Dezbateri, conversație euristică	-	-	2
5	„American Dream”	Dezbateri, conversație euristică	-	-	2
6	Multiculturalism și diversitate: UK și SUA	Dezbateri, conversație euristică	-	-	2
7	Soft power: Hollywood, limbă engleză, mass-media	Dezbateri, conversație euristică	-	-	2

Bibliografie

Niall Ferguson, Civilizația. Vestul și restul, Iași, Polirom, 2011.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

https://www.uab.ro/media/documente/RE117_Cultură_și_civilizație_britanică_și_americană_2024-2025_An_I_Sem._1.pdf

https://www.upit.ro/_document/11509/fise_discipline_dls_2016-2017.pdf

<https://fils.utcb.ro/wp-content/uploads/2025/05/FD-STI.pdf>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Participare activă în timpul orelor	Se va evalua contribuția la dezbaterile prevăzute la încheierea fiecărei activități de curs	20
- în timpul activității practice	Participarea activă la dezbaterile de seminar: teme de seminar, eseuri, discuții. Calitatea documentării și a redactării.	Evaluare orală: Se va evalua participarea activă a studentului la activitatea de seminar și modul de elaborare și prezentare a lucrărilor de seminar.	40
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Însușirea cunoștințelor specifice disciplinei.	Examinare orală	40
- examen practic final	-	-	0

Standard minim de performanță:

Realizarea unui punctaj minim de 50 de puncte, echivalent cu nota 5.

12. Orar consultații studenți

Conf dr Tătar-Dan Maria	30 min după curs

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria artei				
2.2 Titularul activităților de curs: Conf dr Fodor Georgeta				
2.3 Titularul activităților practice: Csiki Ioan				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DF statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 56	3.5 din care curs: 28	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		22
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		22
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		22
- tutorial		1
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		69
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Istorie antică universală, Istorie medievală universală, Istorie modernă universală.
4.2 de competențe: C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Acces internet. videoproiector
5.2 a activităților practice: Acces internet.

videoproiector

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor.

C3. Prezentarea orală și scrisă, în limba programului de studii și într-o limbă de circulație internațională, a cunoștințelor de specialitate.

C5. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologie, filozofia etc.).

6.2 transversale:

CT1. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.

CT2. Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri diverse.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cunoașterea și înțelegerea evoluțiilor artistice plastice în succesiunea lor cronologică de-a lungul timpului pe diferite zone. Analizarea și aprofundarea modificărilor și acumulărilor cantitative și calitative efectuate în cadrul stilurilor, curentelor, școlilor, orientărilor artistice în mersul și desfășurarea lor istorică.

Surprinderea etapelor traversate de criticismul și teoria istoriei de artă, a ideilor, instituțiilor și practicilor care au format background-ul ei, surprinderea relației dintre artă, istoria artei și societate (statutul artistului în societate).

7.2 Obiective specifice:

Folosirea orală și în scris a elementelor de bază ale limbajului de specialitate al istoriei artelor, a termenilor tehnici utilizați în descrierea și analiza operelor de artă.

Explicarea diverselor moduri de defini și de a citi opera de artă

Utilizarea vocabularului de specialitate pentru descrierea morfologiei obiectului de artă, monumentului, artefactului sau produsului artistic și explicarea noțiunilor și metodelor de bază ale istoriei artei, a principalelor periodizări acceptate, precum și a principiilor de bază ale clasificărilor stilistice folosite în taxonomia monumentelor, lucrărilor de artă, artefactelor și fenomenelor artistice.

Utilizarea vocabularului de specialitate, a noțiunilor și metodelor de bază ale istoriei artei pentru realizarea unei descrieri și analize în funcție de contextul în care se află sau din care provine obiectul de artă, monumentul sau artefactul ori în care a fost creat sau amplasat un anumit produs artistic.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie

tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice.

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul analizează și interpretează sursele istorice.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	introducere. Ce este arta? Ce este istoria artei? Cum interpretăm o operă de artă.	Prelegere; problematizare, dezbatere, brainstorming.	-	-	2
2	Începuturile artei și arhitecturii.	Prelegere intensificată; problematizare, dezbatere	-	-	2
3	Arta Egiptului Antic	Prelegere; problematizare, dezbatere -	-	-	2
4	Arta greacă clasică.	Prelegere; problematizare, dezbatere -	-	-	2
5	Arta elenistică.	Prelegere; problematizare,	-	-	2

		dezbatere -			
6	Arta etruscă și arta romană.	Prelegere; problematizare, dezbatere -	-	-	2
7	Arta europeană în secolele VI-XI.	Prelegere; problematizare, dezbatere -	-	-	2
8	Arta medievală. Stilul romanic.	Prelegere; problematizare, dezbatere -	-	-	2
9	Arta medievală. Stilul gotic.	Prelegere; problematizare, dezbatere -	-	-	2
10	10 Arta medievala romaneasca.	Prelegere; problematizare, dezbatere -	-	-	2
11	Arta în epoca Renașterii.	Prelegere; problematizare, dezbatere -	-	-	2
12	Renașterea nordică	Prelegere; problematizare, dezbatere -	-	-	2
13	Barocul și sursele sale de inspirație.	Prelegere; problematizare, dezbatere -	-	-	2
14	Curs sinteză și recapitulare.	Prelegere; problematizare, dezbatere -	-	-	2
Bibliografie E. H. Gombrich, Istoria Artei, București, Ed. Art, 2021. P. Burke, Eyewitnessing. The Uses of Images as Historical Evidence, London, Reaktion Books Ltd, 2001. POPESCU, MIRCEA (coord.), Dicționar de artă. Forme, tehnici, stiluri artistice, volumul I, A-M, București, Editura Meridiane, 1995, volumul II, N-Z, București, Editura Meridiane, 1998. SUȘALĂ, ION N. – BĂRBULESCU, OVIDIU, Dicționar de artă. Termeni de atelier, București, Editura Sigma, 1993. Arta. O istorie ilustrată. Ghid ilustrat complet, 2020					

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv. Organizarea seminarului, prezentarea tematicii și a activităților de seminar	Dezbateri, problematizare.	-	-	2
2	Dezbateri asupra imaginilor ca și sursă de documentare.	Dezbateri, problematizare, studiu de caz	-	-	4
3	Artă și document. Morfologie: genurile artistice	Dezbateri, problematizare, studiu de caz	-	-	4
4	Artă și document. Morfologie: genurile artistice. Pictura. Tipuri de pictură. Tehnici. Termeni de atelier.	Dezbateri, problematizare, studiu de caz	-	-	4
5	Artă și document. Morfologie: genurile artistice. Sculptura.	Dezbateri, problematizare, studiu de caz	-	-	4
6	Artă și document: scheme de lectură	Dezbateri, problematizare, studiu de caz	-	-	4
7	Artă și document: scheme de lectură	Dezbateri, problematizare, studiu de caz	-	-	4
8	Artă și document: scheme de lectură	Dezbateri, problematizare, studiu de caz	-	-	2
Bibliografie E. H. Gombrich, Istoria Artei, București, Ed. Art, 2021. P. Burke, Eyewitnessing. The Uses of Images as Historical Evidence, London, Reaktion Books Ltd, 2001. https://smarthistory.org/					

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

https://hiphi.ubbcluj.ro/studii/licenta/istoria_artei.html
E. Gombrich, Istoria artei, București: Editura Art, 2011.

Umberto Eco, Istoria frumuseții, București: Editura RAO, 2005.
 Marile mișcări artistice. Istoria ilustrată a artei.,București: Editura Litera, 2019.
 Arta. O istorie ilustrată, Ediție revizuită. București: Editura Litera, 2020.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Participare activă la activitățile didactice; se vor evalua cu precadere calitatea întrebărilor și a intervențiilor	teme, test	10
- în timpul activității practice	Însușirea și înțelegerea problematicii tratate la seminar. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.	portofoliu, fișe tematice, eseu	30
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Capacitatea de a identifica principalele etape în evoluția artei de la Antichitate la Baroc.	test docimologic	60
- examen practic final	nu e cazul	-	0
Standard minim de performanță: Recunoașterea, exemplificarea si explicarea termenilor-cheie care au definit diverse etape si spații ale istoriografiei de artă Deprinderea abilităților critice prin combinarea analizei de text cu cea a imaginii			

12. Orar consultații studenți

Conf dr Fodor Georgeta	Luni 14-16

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria cărții și a bibliotecilor				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Teodor Corina				
2.3 Titularul activităților practice: Asist.univ.dr. Aurel Lazăr				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DF statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 56	3.5 din care curs: 28	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		20
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		2
- examinări		4
- alte activități		3
3.8 Total ore de studiu individual		69
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Nu e cazul.
4.2 de competențe: Nu e cazul.

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Conexiune internet, sală cu videoproiector.
5.2 a activităților practice: Conexiune internet, acces la biblioteca UMFST, la Biblioteca județeană Mureș -toate secțiile și la Laboratorul de Restaurare al Bibliotecii Teleki.

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric:

C1.1. Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei, principalele lucrări de referință și baze de date referitoare la diferitele epoci, probleme, procese și fenomene istorice, precum și cu privire la organizarea și funcționarea principalelor instituții de informare și documentare publică.

C1.2. Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referință și în bazele de date pe teme istorice, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.

C1.3. Identificarea rapidă și utilizarea corectă a datelor din izvoarele istorice și a informațiilor istorice cu un grad redus și mediu de detaliere.

C1.4. Evaluarea fundamentată a valorii relative a diverselor lucrări de referință (bibliografii, enciclopedii, dicționare de specialitate etc.) și baze de date din domeniul studiilor istorice.

C1.5. Identificarea lacunelor existente în cunoașterea istorică, verificarea stadiului cunoașterii folosind principalele lucrări de referință existente și propunerea la un nivel general de căi de îmbogățire a cunoașterii în legătură cu probleme istorice cu un grad redus sau mediu de complexitate.

C3. Prezentarea orală și scrisă, în limba programului de studii și într-o limbă de circulație internațională, a cunoștințelor de specialitate:

C3.1. Identificarea și utilizarea principalelor modalități de comunicare orală, precum și cu privire la particularitățile prezentării științifice a cunoștințelor de specialitate.

C3.2. Interpretarea particularităților diverselor contexte în care trebuie să prezinte informațiile istorice cu ajutorul conceptelor de bază ale domeniului.

C3.3. Prezentarea orală și scrisă, cu un grad ridicat de claritate, în conformitate cu standardele academice, a unor probleme și contexte de specialitate cu un nivel redus și mediu de complexitate.

C3.4. Evaluarea eficacității actului de comunicare a cunoștințelor de specialitate în raport cu stadiul cunoașterii științifice și în raport cu capacitatea de asimilare a receptorilor.

C3.5. Adaptarea prezentărilor la solicitări cu grad redus de complexitate ale receptorilor sau la modificări ale contextului comunicării.

C4. Utilizare la un nivel de bază a metodelor specifice unei științe auxiliare a istoriei (paleografie chirilică/slavă/latină etc., epigrafie):

C4.1. Utilizarea cunoștințelor de bază referitoare la o știință auxiliară a istoriei.

C4.2. Raportarea diferitelor texte de paleografie / epigrafie la diversele lor contexte istorice.

C4.3. Descifrarea și traducerea unui text paleografic / epigrafic cu dificultate redusă.

C4.4. Stabilirea specificului tematic al textului paleografic / epigrafic studiat și compararea diferitelor texte între ele.

C5. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologie, filozofia etc.):

C5.1. Utilizarea cunoștințelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe.

C5.2. Explicarea noțiunilor și metodelor unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe socio-umane.

C5.3. Aplicarea la cercetarea faptelor istorice a noțiunilor și metodelor unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe.

C5.4. Evaluarea utilității conceptelor și a metodelor specifice unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe pentru interpretarea unor fapte sau fenomene istorice.

C5.5. Identificarea eventualelor limite ale interpretării unor fapte sau fenomene istorice, efectuată cu ajutorul unor concepte și metode ale unei alte științe sociale sau umaniste.

6.2 transversale:

-

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cursul își propune familiarizarea studenților cu principalele aspecte ale evoluției cărții și sistemelor de biblioteci de-a lungul timpului, în durată lungă a istoriei, ca și sesizarea interferențelor dintre spațiul românesc și cel european în legătură cu acest subiect. Familiarizarea cu aceste noțiuni poate fi utilă și în vederea înțelegerii mecanismelor de funcționare ale bibliotecilor contemporane, precum și a pregătirii lor pentru o viitoare carieră în biblioteconomie.

7.2 Obiective specifice:

Disciplina își propune să ilustreze atitudinea societății vizavi de carte și lectură, în mod diacronic, de-a lungul epocilor istorice, în paralel cu celelalte oferte culturale. Perspectiva abordării tematicii cursului este una generală, sintetică, corelând cunoașterea evoluției suportului fizic al cărții cu gestionarea și păstrarea patrimoniului livresc, cu revoluția cărții, provocată de introducerea tiparului în Europa. Analiza evoluției bibliotecilor din antichitate și până în prezent, prin temele de la curs și de la seminar, provoacă corelații interdisciplinare, îndeosebi cu istoria literaturii, sociologia, psihologia, prin sesizarea atitudinilor individuale și colective ale indivizilor față de lectură, prin identificarea trecerii de la o practică a lecturii la alta (lectura extensivă, lectura intensivă, relectura etc.).

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul poate identifica corect sursele istorice, indiferent de suportul lor, precum și categoria în care se încadrează și limba în care acestea sunt scrise (latină, slavonă, maghiară, slavo-română etc.).

8.2 Aptitudini:

Studentul poate analiza și interpreta sursele istorice.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	1. Puterea și magia cărții de-a lungul secolelor	prelegere interactivă	-	-	2
2	Cartea în antichitate. De la papirus la pergament și hârtie	prelegere interactivă, problematizarea	-	-	2
3	Biblioteci celebre ale antichității	prelegere interactivă, conversația euristică.	-	-	2
4	Cartea în evul mediu. De la bibliotecile monastice la cele universitare și princiare	prelegere interactivă, comparația.	-	-	2
5	Începuturile tiparului în Europa	prelegere inactivă	-	-	2
6	Introducerea tiparului în țările române: cazul Țării Românești	prelegere interactivă	-	-	2
7	Introducerea tiparului în țările române: cazul Transilvaniei	prelegere interactivă	-	-	2
8	Organizarea și funcționarea bibliotecilor în Europa modernă	prelegere interactivă	-	-	2
9	Primele biblioteci din țările române (secolele XVI-XIX)	prelegere interactivă	-	-	2
10	O incursiune în practicile lecturii din antichitate până în modernitate	prelegere interactivă	-	-	2
11	Sistemul de biblioteci din România contemporană. Legislația de bibliotecă	prelegere interactivă	-	-	2
12	Noțiuni de biblioteconomie (1)	prelegere interactivă, exerciții practice	-	-	2
13	Noțiuni de biblioteconomie (2)	prelegere interactivă, exerciții practice	-	-	2
14	Cartea și lectura la începutul secolului XXI. De la formatul tradițional la cel electronic	prelegere interactivă, conversația euristică	-	-	2

Bibliografie

- Frederic Barbier, Histoire des bibliothèques, Paris, Ed. Armand Colin, 2021.
- Frédéric Barbier, L'Europe de Gutenberg : le livre et l'invention de la modernité occidentale, XIIIe-XVIe siècle, Paris, Ed. Belin, 2006.
- Doru Bădără, Tiparul românesc la sfârșitul sec. al XVII-lea și la începutul sec. al XVIII-lea, Brăila, Ed. Istros, 1998.
- Stefan Bollmann, Elke Heidenreich, Le donne che leggono sono pericolose, Milano, Rizzoli, 2007.
- Gheorghe Buluță, Civilizația bibliotecilor, București, Ed. Enciclopedică, 1998.
- Matei Călinescu, A citi, a reciti, Iași, Ed. Polirom, 2007.
- Luciano Canfora, La véritable histoire de la bibliothèque d'Alexandrie, Ed. Desjonquères Ed., 2013.
- Gérald Chaix, Le monde de l'imprimé : 1470-1680, Ed. Atlande, 2020.

-Roger Chartier, Lecturi și cititori în Franța Vechiului Regim, București, Ed. Meridiane, 1997.

-Roger Chartier, Lumea ca reprezentare. Istoria între certitudini și neliniște, București, Ed. România Press, 2010.

-Roger Chartier, Pratiques de la lecture, Paris, Ed. Payot, 2003.

-Elena Chiaburu, Carte și tipar în țara Moldovei, Iași, Ed. Universității Al.I.Cuza, 2010.

-Paul Cornea, Delimitări și ipoteze, Iași, Ed. Polirom, 2008.

-Paul Cornea, Interpretare și raționalitate, Iași, Ed. Polirom, 2006.

-Paul Cornea, Introducere în teoria lecturii, Iași, Ed. Polirom, 1998.

-Ionuț Costea, Istvan Kiraly, Doru Radosav, Fond secret. Fond S Special, Cluj-Napoca, Ed. Dacia, 1995.

-Ioachim Crăciun, Catehismul românesc din 1544, Sibiu-Cluj, 1945-1946.

-Robert Darnton, Apologie du livre. Demain, aujourd'hui, hier, Paris, Ed. Gallimard, 2011.

-Robert Darnton, Censors at Work, London, The British Library, 2014.

-Raluca Dună, Eu, autorul: reprezentări auctoriale în literatură și pictură, București, Ed. Tracus Arte, 2010.

-Alexandru Duțu, Coordonate ale culturii românești în sec. XVIII, București, Ed. pentru literatură, 1968.

-Julien Ebersold, Ecrit, pouvoirs et société en Occident aux XIIe-XIVe siècles : Angleterre, France, Italie, péninsule Ibérique, Ed. Breal, 2019.

-Ecrit, pouvoirs et société : Occident, XIIe-XIVe s., Ed. Atlande, 2020.

-L'Écriture. Des hieroglyphes anumerique, coord. Giovanni Bottero, Paris, Ed. Perrin, 2007.

-Lucien Febvre, L'apparition du livre, Paris, Ed. Albin Michel, 1971.

-Albert Flocon, Universul cărților. Studiu istoric de la origini până în secolul al XVIII-lea, București, Ed. științifică și enciclopedică, 1976.

-Belinda Jack, The Woman Reader, New Haven&London, Yale University Press, 2012.

-Albert Labarre, Istoria cărții, Iași, Ed. Institutul European, 2001.

-Demeny Lajos, Demeny Lidia, Carte, tipar și societate la români în secolul al XVI-lea, București, Ed. Kriterion, 1986.

-Erwin Hufnagel, Introducere în hermeneutică, București, Ed. Univers, 1981.

-Identités d'auteur dans l'Antiquité et la tradition européenne, ed. de Claude Calame, Roger Chartier, Grenoble, Ed. Millon, 2004.

-Istoria cărții și bibliotecilor: contribuții la un concept de actualitate, vol. îngrijit de Agnes Erich, Gheorghe Buluță, Victor Petrescu, Târgoviște, Ed. Bibliotheca, 2013.

-Martyn Lyons, Istoria cărților, București, Ed. ART, 2011.

-Alberto Manguel, Biblioteca nopții, București, Ed. Nemira, 2011.

-Alberto Manguel, Sfârșitul bibliotecii mele, București, Ed. Nemira, 2018.

-Alberto Manguel, Un cititor în pădurea din oglindă, București, Ed. Nemira, 2016.

-Alberto Manguel, Une histoire de la lecture, Paris, Ed. Babel, 2006.

-Françoise Melonio, Naissance et affirmation d'une culture nationale, Paris, Ed. du Seuil, 2001.

-Denis Pallier, Bibliotecile, București, Ed. Grafoart, 2007.

-Cornelia Papacostea Danielopolu, Carte și tipar în societatea românească și sud-est europeană (sec. XVII-XIX), București, Ed. Eminescu, 1985.

-Alexandru Ofrim, Cheia și Psaltirea: imaginarul cărții în cultura tradițională românească, București, Ed. Paralela 45, 2001.

-Alexandru Ofrim, Farmecul discret al patinei și alte mici istorii culturale, București, Ed. Humanitas, 2019.

-Doru Radosav, Carte și societate în sec. XVII-XIX, Oradea, Fundația Culturală Cele trei Crișuri, 1995.

-Mircea Regneală, Studii de biblioteconomie, Constanța, Ed. Ex Ponto, 2001.

-Mircea Regneală, Tratat de biblioteconomie, vol. I-II, București, ABIR, 2013-2019.

-Repertoriul tipografilor, gravurilor, patronilor, editorilor cărților românești (1508-1830), coord. Eva Mârza și Florin Bogdan, Sibiu, Ed. Astra Museum, 2013.

-Brigitte Richter, Ghid de biblioteconomie, București, Ed. Grafoart, 1995.

-Silviu Sana, Carte, cenzură și biblioteci în nord-vestul României. Studiu privind istoria cărții vechi și a bibliotecilor, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2013.

-Simon Zsolt, Primele tipărituri din Transilvania (Sibiu, 1525), în „Anuarul Institutului de Istorie George Bariț”, Cluj-Napoca, tom XLVI, 2007, p. 89-106.

-Yann Sordet, Histoire du livre et de l'édition : production et circulation, formes et mutations, Paris, Ed. Albin Michel, 2021.

-George Steiner, După Babel, București, Ed. Univers, 1983.

-Ion Stoica, Bibliotecile în universul comunicării, Cluj-Napoca, Ed. Eco transilvan, 2016.

-Uomini, libri e immagini. Per una storia del libro illustrato dal tardo Antico al Medioevo, coord. Lucinia Speciale, Napoli, Ed. Liguori, 2000.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare	Nr

				cu ICS	ore
1	1.Seminar organizatoric. Împărțirea și prezentarea temelor	conversația euristică.	-	-	2
2	2.Biblioteca din Alexandria: adevăr și ficțiune	conversația euristică, problematizarea	Vizionarea și comentarea filmului Agora (2009). Regia: Alejandro Amenabar.	-	2
3	3.Rolul documentar, cultural, educațional și social al cărților în societatea contemporană. Lectura încotro?	conversația euristică, problematizarea	Dezbattere pe marginea cărții lui Jean Claude Carrière, Umberto Eco, Nu sperați că veți scăpa de cărți, București, Ed. Humanitas, 2010.	-	2
4	4.Prezentarea unor biblioteci naționale: Biblioteca Congresului și Biblioteca Națională a Franței	prezentare ppt, conversația, analiza.	-	-	2
5	5. Prezentarea unor biblioteci naționale: Deutsche National Bibliothek și Biblioteca Națională a Austriei	prezentare ppt, conversația, analiza.	-	-	2
6	6. Prezentarea unor biblioteci naționale: Biblioteca Apostolică Vatican și Biblioteca Națională Centrală din Florența.	prezentare ppt, conversația, analiza.	-	-	2
7	7. Prezentarea unor biblioteci naționale: Biblioteca Națională a Spaniei și Biblioteca Națională a Portugaliei.	prezentare ppt, conversația, analiza.	-	-	2
8	8. Prezentarea unor biblioteci naționale: Biblioteca Națională a Ungariei și Biblioteca Națională a Rusiei	prezentare ppt, conversația, analiza.	-	-	2
9	9. Prezentarea unor biblioteci naționale: Biblioteca Națională a României și Biblioteca Națională a Republicii Moldova	prezentare ppt, conversația, analiza.	-	-	2
10	10. Prezentarea unor biblioteci mai importante din România: Biblioteca Academiei Române și Biblioteca Academiei Române, filiala Cluj-Napoca.	prezentare ppt, conversația, analiza.	-	-	2
11	11.Prezentarea unor biblioteci mai importante din România: Biblioteca Centrală Universitară din Cluj și Biblioteca Centrală Universitară din Iași.	prezentare ppt, conversația, analiza.	-	-	2
12	12. Vizită documentară la Biblioteca UMFST.	problematizarea, observația, studiu de caz.	-	-	2
13	13. Vizită documentară la Biblioteca Teleki. Colecțiile și laboratorul de restaurare	vizită documentară, observația, problematizarea	-	-	2
14	14. Vizită documentară la Biblioteca Județeană Mureș	vizită documentară, problematizarea, observația.	-	-	2

Bibliografie

Consultând site-urile bibliotecilor, fiecare student trebuie să prezinte o bibliotecă națională și/sau una din România, folosind minim 12 slide-uri.

Prezentarea trebuie să conțină:

- date despre istoricul bibliotecii și a clădirii;
- organizarea bibliotecii (compartimentele, sectoarele de activitate);
- lucrări de valoare pe care le conțin (incunabule, manuscrise, cărți rare etc.);
- existența și consultarea catalogului on line;

-date despre alte resurse on line;
 -activități culturale organizate/ publicații editate de bibliotecă.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Însușirea cunoștințelor necesare ocupării unui post de bibliotecar în rețeaua publică sau în cea universitară/școlară.

[1] Universitatea Babeș Bolyai, Cluj Napoca, Facultatea de Istorie-Filosofie
http://hiphi.ubbcluj.ro/Public/File/syllabus/istorie/istoria_bibliotecilor_ro.pdf

[2] L'Ecole des Hautes Etudes en sciences sociales, Paris,
<http://www.irht.cnrs.fr/fr/agenda/histoire-des-biblioth%C3%A8ques-anciennes>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Nu e cazul.	-	0
- în timpul activității practice	Calitatea documentării și a redactării.	Referate din tematica anunțată.	40
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Gradul de însușire a cunoștințelor	Test grilă de verificarea cunoștințelor	50
- examen practic final	Tipuri de biblioteci din Târgu Mureș	Participarea activă în cadrul vizitelor documentare.	10
Standard minim de performanță: Nu e cazul.			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Teodor Corina	Joi, între orele 16-17.

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria statului modern				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Altarozzi Giordano				
2.3 Titularul activităților practice: Asist. Csiki Csaba Ioan				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DC statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 56	3.5 din care curs: 28	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		30
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		10
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		25
- tutorial		2
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		69
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Europa și lumea în epoca modernă
4.2 de competențe: C.1.1. Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei, principalele lucrări de referință și baze de date referitoare la diferitele epoci, probleme, procese și fenomene istorice, precum și cu privire la organizarea și funcționarea principalelor instituții de informare și documentare publică. C2.1. Definirea și prezentarea corectă a principalelor concepte folosite în studiile istorice, a marilor etape și procese din istoria omenirii, a stadiului actual al istoriografiei și a metodelor fundamentale ale cercetării istorice. C5.1. Utilizarea cunoștințelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe. CT1. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu

respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului:

În sala de curs cu utilizarea tehnicii de calcul, videoproiector și ecran de proiecție

5.2 a activităților practice:

În sala de seminar cu utilizarea tehnicii de calcul, videoproiector și ecran de proiecție

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C5 Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologia, filozofia etc.).

C6 Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.

6.2 transversale:

CT1 Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Disciplina își propune să le ofere studenților o imagine de ansamblu cu privire la diferitele forme în care Statul s-a artat de-a lungul epocii moderne, utilizând o perspectivă de durată lungă a istoriei.

7.2 Obiective specifice:

Prin participarea la activitățile didactice, studenții vor dobândi capacitatea de a aplica cunoștințele referitoare la dimensiunea istorică și dialectică de lungă perioadă a fenomenelor politice la analiza lumii contemporane și a instituțiilor politice specifice acesteia.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

RI8 Studentul/absolventul descrie conexiunile dintre istorie și alte științe umaniste și sociale

8.2 Aptitudini:

RI8 Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale istoriei și altor științe umaniste și sociale

8.3 Responsabilitate și autonomie:

RI8 Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Curs introductiv. Prezentarea cursului, a tematicilor, a bibliografiei și a metodelor de evaluare	Prelegere interactivă	-	-	2
2	Caracteristicile Statului modern	Prelegere interactivă	-	-	2
3	Fundamentele teoretice ale Statului modern: filosofia politică a lui Machiavelli	Prelegere interactivă	-	-	2
4	Fundamentele teoretice ale Statului modern: filosofia politică a lui Bodin	Prelegere interactivă	-	-	2
5	Fundamentele teoretice ale Statului modern: filosofia politică a lui Botero	Prelegere interactivă	-	-	2
6	Fundamentele teoretice ale Statului modern: doctrinele contractualiste (Hobbes, Locke, Rousseau)	Prelegere interactivă	-	-	2
7	Monarhia franceză de la Carol al VIII-lea la Ludovic al XIV-lea	Prelegere	-	-	2

		interactivă			
8	Monarhia franceză de la Ludovic al XIV-lea la Napoleon	Prelegere interactivă	-	-	2
9	Monarhia engleză de la dinastia Tudor la Revoluția Glorioasă	Prelegere interactivă	-	-	2
10	Imperiul britanic de la Revoluția Glorioasă la epoca victoriană	Prelegere interactivă	-	-	2
11	Monarhia spaniolă de la regii catolici la Carol al II-lea de Habsburg	Prelegere interactivă	-	-	2
12	Monarhia spaniolă de la Filip al V-lea de Bourbon la Prima republică	Prelegere interactivă	-	-	2
13	Recapitulare finală	Prelegere interactivă	-	-	2
14	Colocviu final	Evaluare orală	-	-	2
Bibliografie					
1) Giordano Altarozzi, Introducere în istoria modernă universală, Editura Universității „Petru Maior”, Târgu Mureș					
2) Christopher Pierson, The Modern State, 2nd edition, Routledge, London - New York, 2004					

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv. Prezentarea tematicilor, bibliografiei, sarcinilor și metodelor de evaluare.	Prelegere interactivă	-	-	2
2	Ce este un Stat?	Conversație euristică	-	-	2
3	Teritoriu, spațiu, suveranitate	Conversație euristică	Reading: 1. Jeffrey Herbst, States and Power in Africa: Comparative Lessons in Authority and Control, 2nd edition, Princeton, Princeton University Press, 2014, pp. 35–57 (Cap. 2). 2. Jordan Branch, The Cartographic State: Maps, Territory, and the Origins of Sovereignty, New York, Cambridge University Press, 2014, pp. 68–99 (Cap. 4).	-	2
4	Formarea Statului modern	Conversație euristică	Reading: 1. Christopher Pierson, The Modern State, 2nd edition, New York - London, Routledge, 2004, pp. 4-49 (Capp. 1-2)	-	2
5	Statistici și standardizare	Conversație euristică	Reading: 1. Andrew Whitby, The Sum of the People: How the Census has Shaped Nations, from the Ancient World to the Modern Age, New York, Basic Books, 2020, pp. 55-94, 217-253 (Capp. 2 and 5).	-	2
6	Fiscalitate și Stat	Conversație euristică	Reading: 1. Michael Keen, Joel Slemrod. Rebellion, Rascals, and Revenue: Tax Follies and Wisdom Through the Ages, Princeton, Princeton University Press, 2022, pp. 24–34, 108–130, 281–338 (Capp. 2, 5, 12, 13).	-	2
7	Stat și identitate	Conversație euristică	Reading: 1. Richard Mansbach, Edward Rhodes, The National State and Identity Politics: State Institutionalisation and “Markers” of National Identity, în „Geopolitics”, vol. 12, 2007, n. 3, pp. 426-458	-	2
8	Limba, literatura și educația în procesul de nation-building	Conversație euristică	Reading: 1. Nan Zhang, Melissa M. Lee, Literacy and State-	-	2

			Society Relations in 19th Century France, în „American Journal of Political Science” vol. 64, 2020, n. 4, pp. 1001–1016. 2. Anna Grzywacz, The Role of Language in a Nation-building Process, în „JLT - Jurnal Linguistik Terapan”, vol. 2, 2012, n. 2, pp. 1-9		
9	Recunoașterea Statului și suveranitatea	Conversație euristică	Reading: 1. Joshua Keating, Invisible Countries: Journeys to the Edge of Nationhood, New Haven, Yale University Press, 2018, pp. 107-149 (Cap. 3).	-	2
10	Raportul dintre Stat și societate	Conversație euristică	Reading: 1. David Stasavage, Lessons from all Democracies, în „Aeon” (9 March 2021). 2. Christopher Pierson, The Modern State, 2nd edition, New York - London, Routledge, 2004, pp. 50-77 (Cap. 3)	-	2
11	Stat și economie	Conversație euristică	Reading: 1. Christopher Pierson, The Modern State, 2nd edition, New York - London, Routledge, 2004, pp. 78-105 (Cap. 4)	-	2
12	Raportul între Stat și cetățeni	Conversație euristică	Reading: 1. Christopher Pierson, The Modern State, 2nd edition, New York - London, Routledge, 2004, pp. 106-126 (Cap. 5)	-	2
13	Prezentarea proiectelor de cercetare	Prezentare; dezbateri	-	-	2
14	Prezentarea proiectelor de cercetare	Prezentare; dezbateri	-	-	2

Bibliografie

1. Christopher Pierson, The Modern State, 2nd edition, New York - London, Routledge, 2004, (Capp. 1-5);
2. Jeffrey Herbst, States and Power in Africa: Comparative Lessons in Authority and Control, 2nd edition, Princeton, Princeton University Press, 2014, pp. 35–57 (Cap. 2);
3. Jordan Branch, The Cartographic State: Maps, Territory, and the Origins of Sovereignty, New York, Cambridge University Press, 2014, pp. 68–99 (Cap. 4);
4. Andrew Whitby, The Sum of the People: How the Census has Shaped Nations, from the Ancient World to the Modern Age, New York, Basic Books, 2020, pp. 55-94, 217-253 (Capp. 2 and 5);
5. Michael Keen, Joel Slemrod. Rebellion, Rascals, and Revenue: Tax Follies and Wisdom Through the Ages, Princeton, Princeton University Press, 2022, pp. 24–34, 108–130, 281–338 (Capp. 2, 5, 12, 13);
6. Richard Mansbach, Edward Rhodes, The National State and Identity Politics: State Institutionalisation and “Markers” of National Identity, în „Geopolitics”, vol. 12, 2007, n. 3, pp. 426-458;
7. Nan Zhang, Melissa M. Lee, Literacy and State-Society Relations in 19th Century France, în „American Journal of Political Science” vol. 64, 2020, n. 4, pp. 1001–1016;
8. Anna Grzywacz, The Role of Language in a Nation-building Process, în „JLT - Jurnal Linguistik Terapan”, vol. 2, 2012, n. 2, pp. 1-9;
9. Joshua Keating, Invisible Countries: Journeys to the Edge of Nationhood, New Haven, Yale University Press, 2018, pp. 107-149 (Cap. 3);
10. David Stasavage, Lessons from all Democracies, în „Aeon” (9 March 2021).

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

[1] https://www.giurisprudenza.unito.it/do/corsi.pl/Show?_id=rcrd

[2] https://www.sciencespo-strasbourg.fr/websites/sciencespo/Histoire_de_l_Etat_moderne_et_contemporain.pdf

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală

Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Evaluarea calitativă și cantitativă a participării active la orele de curs	Se va evalua cantitatea și calitatea intervențiilor și implicarea în dezbaterile generate de tematicile abordate	10
- în timpul activității practice	1. Evaluarea calitativă și cantitativă a participării active la orele de seminar (10%) 2. Elaborarea și prezentarea la termen a unui eseu bazat pe una dintre tematicile abordate în timpul activităților de seminar (30%)	1. Se va evalua cantitatea și calitatea intervențiilor și implicarea în dezbaterile generate de tematicile abordate; 2. Se va evalua calitatea eseului întocmit, precum și calitatea expunerii orale a acestuia. Nerespectarea termenului de predare se sancționează cu pierderea a 2 puncte din nota finală atribuită acestei activități.	40
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Evaluarea calitativă a răspunsurilor oferite în cadrul verificării orale	În evaluarea finală, se va ține cont de calitatea răspunsului, bazată pe: corectitudinea informațiilor; modul de expunere; capacitatea de a produce conexiuni între diferite epoci și/sau diferite spații	50
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Prezența în conformitate cu prevederile din Regulamentul didactic și de activitate profesională a studenților din ciclul de licență și masterat			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Altarozzi Giordano	Vineri 12-14

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Democrația și democratizare (teorii ale democrației)				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Novak Csaba-Zoltan				
2.3 Titularul activităților practice: Lect. dr. Novak Csaba-Zoltan				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DC statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 56	3.5 din care curs: 28	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		20
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		2
- examinări		2
- alte activități		5
3.8 Total ore de studiu individual		69
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: -

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C1. Utilizarea adecvată a conceptelor, teoriilor, paradigmelor și metodologiilor din domeniul juridic. C4. Interpretarea, corelarea și compararea instituțiilor juridice din dreptul național, dreptul european și dreptul altor state.

6.2 transversale:

CT1. Realizarea sarcinilor profesionale în mod eficient și responsabil, cu respectarea regulilor deontologice specifice domeniului. CT2. Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipă (cu elemente de interdisciplinaritate), cu respectarea palierelelor ierarhice. CT3. Utilizarea eficientă a resurselor de comunicare și a surselor de informare și de formare profesională asistată, atât în limba română, cât și într-o limbă străină de circulație internațională

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Înțelegerea, analizarea și compararea, de către studenți, la un nivel teoretic adecvat, a semnificației doctrinelor și ideologiilor democrației

7.2 Obiective specifice:

Cunoașterea principalelor doctrine democratice clasice și contemporane;

- Analizarea din perspectivă etică și istorică a doctrinelor democratice;

- Înțelegerea și analizarea contextuală a evoluțiilor doctrinelor democratice în lume, în Uniunea Europeană și în România

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

R8. Studentul/absolventul descrie conexiunile dintre istorie și alte științe umaniste și sociale.

R9. Studentul recunoaște, analizează și explică sistemele de guvernare, metodologia de analiză a activității și comportamentului politic

8.2 Aptitudini:

R8. Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale istoriei și altor științe umaniste și sociale.

R9. Studentul elaborează documente de cercetare sau susține prezentări pentru a raporta rezultatele unui proiect de cercetare și analiză desfășurat

8.3 Responsabilitate și autonomie:

R8. Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.

R9. Studentul este în măsură să evalueze și să analizeze informațiile și sursele acestora.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere. Ce este democrația?	Prelegere, problematizări	-	-	4
2	Istoria democrației premoderne - comunismul primitiv	Prelegere, problematizări	-	-	2
3	Istoria democrației premoderne - Grecia Antică	Prelegere, problematizări	-	-	2
4	Apariția democrației moderne - Revoluția industrială și burgheză	Prelegere, problematizări	-	-	4
5	Democrația reprezentativă liberală	Prelegeri, problematizări	-	-	2
6	Comunitarismul	Prelegeri, problematizări	-	-	2
7	Socialismul și mișcarea muncitorească	Prelegeri, problematizări, studii de caz	-	-	2
8	Democrația participativă	Prelegeri, problematizări, studii de caz	-	-	2
9	Forme istorice ale anti-democrației	Prelegere, problematizări, studii de caz	-	-	2
10	Forme contemporane ale anti-democrației	Prelegere, problematizări, studii	-	-	2

		de caz			
11	Libertate reala si libertate formala	Prelegere, problematizari	-	-	2
12	Viitorul democratiei	Prelegere, problematizari	-	-	2
Bibliografie					
1.Renske Doorenspleet, Rethinking the Value of Democracy, Springer, 2019					
2. Rod Dacombe, Rethinking Civic Participation in Democratic Theory and Practice, Palgrave, 2018					

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Democratia directa - forme si evolutii istorice	Discutii, studii de caz, problematizari	-	-	4
2	Democratia reprezentativa - forme si evolutii istorice	Discutii, studii de caz, problematizari	-	-	4
3	Teoria democratiei a lui John Rawls	Prezentari, discutii	-	-	2
4	Teoria democratiei a lui Jurgen Habermas	Prezentari, discutii	-	-	2
5	Uniunea Europeana si principiile democratiei	Prezentari, discutii, problematizari	-	-	2
6	Democratia intr-o lume multipolara	Prezentari, discutii, problematizari	-	-	2
7	Crize contemporane ale democratiei	Problematizari, discutii	-	-	2
8	Viitorul democratiei	Problematizari, discutii	-	-	2
9	Istoria democratiei romanesti (pre-1989)	Prezentari, problematizari	-	-	2
10	Istoria democratiei romanesti (post-1989)	Prezentari, problematizari	-	-	2
11	Populism, neoliberalism si democratie	Prezentari, problematizari	-	-	2
12	Democratia si criza climatica	Prezentari, problematizari	-	-	2
Bibliografie					
Daniel Innerarity, Democracy in Europe, Palgrave, 2018					
Edwina Barvosa, Deliberative Democracy Now, Cambridge, 2018					

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei este adaptat la contextul internațional și la cel românesc și la nevoile de dezvoltarea domeniului. Astfel, prin utilizarea, în cadrul activităților, a unor resurse de studiu de actualitate, se urmărește facilitarea unui parcurs ulterior al studenților relevant în raport cu piața muncii.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	În evaluarea pe parcurs se va ține cont de calitatea intervențiilor, a întrebărilor adresate și a comentariilor.	Participare activă la curs	25
- în timpul activității practice	În evaluarea pe parcurs, se va ține cont de implicarea studentului în activitățile desfășurate. În special, pe lângă respectarea termenelor și indicațiilor primite, se va ține cont de calitatea analizelor efectuate pentru studiile de caz atribuite și de nivelul de implicare în dezbaterile coordonate de titularul de seminar.	Prezentarea la termen a analizelor	50
Evaluare finală			
- examen teoretic final	În evaluarea finală, se va ține cont de calitatea și profunzimea cunoștințelor și competențelor dobândite la orele de curs, inclusiv cu privire la limbajul de specialitate folosit	Colocviu oral	25
- examen practic final	Nu este cazul	Nu este cazul	0
Standard minim de performanță:			
Prezența la orele de curs și seminar în conformitate cu regulamentele Universității.			
Pentru promovarea disciplinei, studenții trebuie să obțină nota minimă 5 rezultând din media ponderată a evaluărilor			

pe parcurs și a evaluării finale.

12. Orar consultații studenți

Lect dr Novak Csaba-Zoltan

joi 12-14

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Introducere în Științe politice				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Altarozzi Giordano				
2.3 Titularul activităților practice: Asist. dr. Aurel Lazăr				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DC statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 56	3.5 din care curs: 28	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		20
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		2
- examinări		2
- alte activități		5
3.8 Total ore de studiu individual		69
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Doctrină și partide politice în epoca modernă
4.2 de competențe: C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric; C6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: În sala de curs, dotată cu tehnica de calcul și a videoproiectorului
5.2 a activităților practice:

În sala de seminar, cu sprijinul tehnicii de calcul și a videoproiectorului

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C3. Prezentarea orală și scrisă, în limba programului de studii și într-o limbă de circulație internațională, a cunoștințelor de specialitate.

C5. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologie, filozofia etc.).

6.2 transversale:

CT1. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Obiectivul general al cursului de Introducere în științe politice își propune să Familiarizeze studenții cu paradigmele teoretice ale științei politice, cu scopul de a permite dezvoltarea capacității de analiză a fenomenelor politice dintr-o perspectivă istorică.

7.2 Obiective specifice:

Apelând la conceptele de bază ale politologiei, disciplina își propune în special să contribuie la dezvoltarea unor competențe specifice necesare pentru înțelegerea și analiza fenomenelor politice, în special corelate cu istoria modernă și contemporană: ideea de națiune, constituționalism, parlamentarism, democrație, sistem de partide, mecanisme electorale, sunt temele principale care vor fi abordate pe parcursul activităților de curs și seminar.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

RI8 Studentul/absolventul descrie conexiunile dintre istorie și alte științe umaniste și sociale

RI9 Studentul/absolventul recunoaște, analizează și explică sistemele de guvernare, metodologia de analiză a activității și comportamentului politic

8.2 Aptitudini:

RI8 Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale istoriei și altor științe umaniste și sociale

RI9 Studentul/absolventul elaborează documente de cercetare sau susține prezentări pentru a raporta rezultatele unui proiect de cercetare și analiză desfășurat

8.3 Responsabilitate și autonomie:

RI8 Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate

RI9 Studentul/absolventul este în măsură să evalueze și să analizeze informațiile și sursele acestora

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Curs introductiv. Prezentarea cursului, a obiectivelor acestuia; bibliografie și modalitate de examinare; activități de seminar. Introducere metodologică și epistemologică în domeniul Științe politice	Prelegere interactivă	-	-	2
2	Conceptul de politică	Prelegere interactivă	-	-	2
3	Conceptul de Stat	Prelegere interactivă	-	-	2
4	Formele de Stat și evoluția sa istorică	Prelegere interactivă	-	-	2
5	Formele de guvernământ	Prelegere interactivă	-	-	2
6	Conceptul de democrație	Prelegere	-	-	2

		interactivă			
7	Actorii politici: tipologie și caracteristici	Prelegere interactivă	-	-	2
8	Sistemele electorale și sistemele de partide: introducere	Prelegere interactivă	-	-	2
9	Sistemele electorale majoritare: tipologii și caracteristici	Prelegere interactivă	-	-	2
10	Sisteme electorale majoritare: modul de aplicare și efecte.	Prelegere interactivă	-	-	2
11	Sistemele electorale proporționale: tipologii și caracteristici	Prelegere interactivă	-	-	2
12	Sisteme electorale proporționale: modul de aplicare și efecte	Prelegere interactivă	-	-	2
13	Modalități de corectare majoritară a sistemelor proporționale: magnitudinea circumscripțiilor și pragul electoral	Prelegere interactivă	-	-	2
14	Colocviu final	Test grilă și colocviu oral	-	-	2

Bibliografie

Un volum la alegere dintre următoarele:

- 1) Gianfranco Pasquino, Curs de știință politică, Institutul European, Iași 2002;
- 2) Domenico Fisichella, Știința politică. Probleme, concepte, teorii, Polirom, Iași, 2007;
- 3) Cristian Preda, Introducere în știința politică (ediția a treia revăzută), Polirom, Iași 2019.

Un volum la alegere dintre următoarele:

- 1) Giovanni Sartori, Ingineria constituțională comparată, Institutul European, Iași 2008;
- 2) Arend Lijphart, Modele ale democrației. Forme de guvernare și funcționare în treizeci și șase de țări, Polirom, Iași 2006;
- 3) Arend Lijphart, Sisteme electorale și sisteme de partide. Un studiu despre douăzeci și șapte de democrații, CA Publishing, Cluj-Napoca 2010.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv. Prezentarea obiectivelor activităților de seminar; prezentarea, descrierea și repartizarea tematicilor; prezentarea bibliografiei recomandate.	Prelegere interactivă; dezbateri	-	-	2
2	Libertate și liberalism	Problematicizarea, exemplificarea, dezbateri	-	-	2
3	Democrația modernă: tipologii și caracteristici	Problematicizarea, exemplificarea, dezbateri	-	-	2
4	Parlamentarismul: evoluția istorică și caracteristici	Problematicizarea, exemplificarea, dezbateri	-	-	2
5	Prezidențialismul: evoluția istorică și caracteristici	Problematicizarea, exemplificarea, dezbateri	-	-	2
6	Semi-prezidențialismul de la De Gaulle la zilele noastre	Problematicizarea, exemplificarea, dezbateri	-	-	2
7	Sistemele electorale majoritare: tipologii și efecte	Problematicizarea, exemplificarea, studiu de caz, dezbateri	-	-	2
8	Gerrymandering sau fraudarea legală a alegerilor: caracteristici și mecanismele de funcționare	Problematicizarea, exemplificarea, studiu de caz, dezbateri	-	-	2
9	Sistemele electorale proporționale: tipologii, mecanisme și efecte	Problematicizarea, exemplificarea, studiu de	-	-	2

		caz, dezbateră			
10	Sistemele electorale proporționale: metoda cotelor electorale	Problematizarea, exemplificarea, studiu de caz, dezbateră	-	-	2
11	Sistemele electorale proporționale: metoda divizorilor	Problematizarea, exemplificarea, studiu de caz, dezbateră	-	-	2
12	Sistemele electorale cu dublu tur: mecanismele de funcționare și cazuri concrete	Problematizarea, exemplificarea, studiu de caz, dezbateră	-	-	2
13	Sistemele electorale mixte	Problematizarea, exemplificarea, studiu de caz, dezbateră	-	-	2
14	Colocviu de recapitulare	Colocviu oral	-	-	2

Bibliografie

- Giovanni Sartori, Ingineria constituțională comparată, Institutul European, Iași 2008
- Arend Lijphart, Modele ale democrației. Forme de guvernare și funcționare în treizeci și șase de țări, Polirom, Iași 2006
- Arend Lijphart, Sisteme electorale și sisteme de partide. Un studiu despre douăzeci și șapte de democrații, CA Publishing, Cluj-Napoca 2010.

Pentru realizarea analizelor, studenții vor fi primi rezultatele unor scrutinuri electorale obținute prin aplicarea diferitelor metode electorale analizate.

De asemenea, studenții vor fi îndrumați în identificarea unor surse bibliografice specifice pentru fiecare tematică în parte, inclusiv dar nu numai apelând la sursele electronice.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

[1] <https://www.sciencespo.fr/en/>

[2] <https://www.ispionline.it/en>

[3] <https://www.eui.eu/en/home>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	În evaluarea pe parcurs se va ține cont de calitatea intervențiilor, a întrebărilor adresate și a comentariilor.	Participare activă la curs	25
- în timpul activității practice	În evaluarea pe parcurs, se va ține cont de implicarea studentului în activitățile desfășurate. În special, pe lângă respectarea termenelor și indicațiilor primite, se va ține cont de calitatea analizelor efectuate pentru studiile de caz atribuite și de nivelul de implicare în dezbaterile coordonate de titularul de seminar.	Prezentarea la termen a analizelor	50
Evaluare finală			
- examen teoretic final	În evaluarea finală, se va ține cont de calitatea și profunzimea cunoștințelor și competențelor dobândite la orele de curs, inclusiv cu privire la limbajul de specialitate folosit	Test grilă alcătuit din 20 de întrebări cu un singur răspuns corect (20 pct.) + rezolvarea unui subiect privind aplicarea unui sistem electoral dintre cele prezentate la activitățile de curs și seminar	25
- examen practic final	Nu este cazul	Nu este cazul	0

Standard minim de performanță:

Prezența la orele de curs și seminar în conformitate cu regulamentele Universității.

Pentru promovarea disciplinei, studenții trebuie să obțină nota minimă 5 rezultând din media ponderată a evaluărilor pe parcurs și a evaluării finale.

12. Orar consultații studenți

Prof dr Altarozzi Giordano	Vineri 12-14

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria universităților				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Altarozzi Giordano				
2.3 Titularul activităților practice: Asist. univ. Csiki Csaba-Ioan				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Fac

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 56	3.5 din care curs: 28	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		20
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		4
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		16
- tutorial		2
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		44
3.9 Total ore pe semestru		100
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Europa și lumea în Evul Mediu Europa și lumea în epoca modernă
4.2 de competențe: C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric. C2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor.

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: În sala de curs dotată cu tehnica de calcul și smartboard/videoproiector
5.2 a activităților practice:

În sala de seminar dotată cu tehnica de calcul și smartboard/videoproiector

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C3. Prezentarea orală (cu suport tehnic vizual) și scrisă a unui fapt istoric oarecare, în condiții prestabilite.

C6 Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.

6.2 transversale:

CT1 Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Disciplina își propune să familiarizeze studenții cu privire la evoluția istorică a instituțiilor de învățământ superior, punând un accent deosebit pe principalele momente de cotitură.

7.2 Obiective specifice:

Analizând evoluția istorică a universităților, de la originile lor până în secolul al XX-lea, disciplina va oferi cheile de interpretare ale învățământului - superior și nu numai - și ale sistemelor pedagogice, fundamentale pentru înțelegerea evoluției și direcțiilor contemporane ale unui domeniu relevant pentru viitorul lor profesional și academic.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

RI3 Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.

RI11 Studentul/absolventul descrie modul în care cunoașterea istorică poate fi aplicată în contexte sociale, educaționale și culturale diferite

8.2 Aptitudini:

RI3 Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analiza evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.

RI11 Studentul/absolventul analizează și explică rolul istoriei în configurarea valorilor, practicilor sociale și instituțiilor culturale

8.3 Responsabilitate și autonomie:

RI3 Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.

RI11 Studentul/absolventul aplică cunoștințele istorice în contexte sociale, educaționale și culturale diferite, formulând interpretări argumentate și manifestând respect față de diversitate și responsabilitate civică.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Curs introductiv. Prezentarea cursului, a tematicilor, a bibliografiei, a metodelor de evaluare	Prelegere interactivă	-	-	2
2	Ce este o Universitate? Definirea conceptului, caracteristicile și tipologiile de instituții	Prelegere interactivă	-	-	2
3	O preistorie a universităților: cunoașterea și învățământul în lumea clasică și în cea islamică	Prelegere interactivă	-	-	2
4	Nașterea universităților	Prelegere interactivă	-	-	2
5	Universitățile și cultura medievală	Prelegere interactivă	-	-	2
6	Universitățile, puterea și societatea între Evul Mediu târziu și epoca premodernă (secc. XVI-XVIII)	Prelegere interactivă	-	-	2
7	Crizele și reformele universităților între Evul Mediu târziu și epoca premodernă (secc. XVI-XVIII)	Prelegere interactivă	-	-	2
8	Iluminismul și impactul acestuia asupra universităților	Prelegere	-	-	2

		interactivă			
9	Grand Tour, călătorii și peregrinatio academica, parte a procesului de formare a elitelor	Prelegere interactivă	-	-	2
10	Prima renocare: știință sau profesie? (secc. XVIII-XIX)	Prelegere interactivă	-	-	2
11	Cea de-a doua transformare (1870-1940)	Prelegere interactivă	-	-	2
12	Războiul Rece și modele de învățământ universitar	Prelegere interactivă	-	-	2
13	De la universitate de elită la universitate de masă: Magna Charta Universitatum și Procesul Bologna	Prelegere interactivă	-	-	2
14	Evaluare finală	Evaluare orală	-	-	2
Bibliografie					
1. Christophe Charles, Histoire des universités, Paris, Presses Universitaires de France, 2009					

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv. Prezentarea seminarului, a tematicilor, a bibliografiei, a metodelor de evaluare	Prelegere interactivă	-	-	2
2	Ce este o Universitate? Definirea conceptului, caracteristicile și tipologiile de instituții	Conversație euristică; dezbateri	-	-	2
3	O preistorie a universităților: cunoașterea și învățământul în lumea clasică și în cea islamică	Conversație euristică	-	-	2
4	Nașterea universităților	Conversație euristică	-	-	2
5	Universitățile și cultura medievală	Conversație euristică	-	-	2
6	Universitățile, puterea și societatea între Evul Mediu târziu și epoca premodernă (secc. XVI-XVIII)	Conversație euristică	-	-	2
7	Crizele și reformele universităților între Evul Mediu târziu și epoca premodernă (secc. XVI-XVIII)	Conversație euristică	-	-	2
8	Iluminismul și impactul acestuia asupra universităților	Conversație euristică	-	-	2
9	Grand Tour, călătorii și peregrinatio academica, parte a procesului de formare a elitelor (secc. XVIII-XIX)	Conversație euristică	-	-	2
10	Prima renovare: știință sau profesie? (secc. XVIII-XIX)	Conversație euristică	-	-	2
11	Cea de-a doua transformare (1870-1940)	Conversație euristică	-	-	2
12	Războiul Rece și modelele de învățământ universitar	Conversație euristică	-	-	2
13	De la universitate de elită la universitate de masă: Magna Charta Universitatum și Procesul Bologna	Conversație euristică	-	-	2
14	Prezentarea proiectului de cercetare	Prezentare; dezbateri	-	-	2
Bibliografie					
1. Christophe Charles, Histoire des universités, Paris, Presses Universitaires de France, 2009;					
2. Magna Charta Universitatum (https://www.magna-charta.org/magna-charta-universitatum/mcu-1988)					

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

[1] <https://www.uu.se/en/study/reading-list?query=34298>

[2] <https://www.magna-charta.org/magna-charta-universitatum/mcu-1988>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Pe parcursul activităților de curs se va evalua	În evaluarea pe parcurs în timpul orelor de curs	10

	participarea activă a studentului	se va ține cont de calitatea și cantitatea intervențiilor	
- în timpul activității practice	Pe parcursul activităților de seminar se va evalua participarea activă a studentului și nivelul de implicare în dezbaterile generate pe marginea tematicilor abordate. (10%) De asemenea, la finalul activităților de seminar studentul va prezenta un eseu privind una dintre tematicile abordate în timpul seminarului, sau o tematică stabilită în prealabil cu cadrul didactic (40%)	În evaluarea pe parcurs în timpul orelor de curs se va ține cont de calitatea și cantitatea intervențiilor (10%). În evaluarea eseului final, se va ține cont de acuratețea informațiilor, de modul de exprimare și de forma eseului, precum și de capacitatea studentului de a stabili corelări între fenomene și procese istorice (40%).	50
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Evaluare orală constând în răspunsuri la prima vedere oferite la subiectul atribuit	În evaluarea finală se va ține cont de acuratețea informațiilor, de modul de exprimare, precum și de capacitatea studentului de a stabili corelări între fenomene și procese istorice (40%).	40
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Condițiile de prezență minimă stabilite în Regulamentul didactic și de activitate profesională a studenților de la nivelul de licență și masterat			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Altarozzi Giordano	Vineri 12-14

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Societate și cultură în secolul XIX				
2.2 Titularul activităților de curs: Conf dr Tătar-Dan Maria				
2.3 Titularul activităților practice: Asist. univ. dr. Aurel Lazăr				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 56	3.5 din care curs: 28	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		25
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		22
- tutorial		0
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		69
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Sala de curs dotată cu videoproiector și acces internet.
5.2 a activităților practice: Sala de seminar dotată cu videoproiector și acces internet.

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C5. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologie, filozofia etc.).

C6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.

6.2 transversale:

CT1. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.

CT2 Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri diverse. CT3 Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Disciplina Societate și cultură în secolul XIX abordează modul în care spațiul cultural românesc a răspuns provocărilor modernității în secolul al XIX-lea. Cursul își propune să familiarizeze studenții cu principalele dezbateri și transformări ale societății românești din această perioadă, punând accent pe înțelegerea contextului social și cultural specific.

7.2 Obiective specifice:

Cunoașterea de către studenți a problemelor esențiale referitoare la contextul cultural și social al spațiului românesc în secolul al XIX-lea.

Utilizarea metodelor specifice studiului istoriei în vederea înțelegerii particularităților secolului al XIX-lea.

Însușirea tehnicilor de analiză critică și a metodelor comparative ale unor documente istorice.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele transformări sociale, culturale și mentale din spațiul românesc al secolului al XIX-lea.

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul stabilește conexiuni între fenomene sociale, culturale, politice și economice ale secolului al XIX-lea și aplică metode specifice cercetării istorice pentru interpretarea acestora.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic modul în care societatea și cultura românească se transformă de-a lungul secolului al XIX-lea.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Sfârșitul secolului al XVIII-lea și contextul politic, economic, social și cultural al spațiului românesc	Prelegere, problematizare.	-	-	2
2	Secolul al XIX-lea. Românii și modernitatea. Clarificări conceptuale	Prelegere aplicată.	-	-	2
3	Cultură politică și modernizare instituțională. Proiecte de reformă politică	Expunere, prelegere aplicată	-	-	4
4	Generația pașoptistă	Prelegere aplicată	-	-	4
5	Economie și societate. Problematika modernizării economice	Expunere, prelegere aplicată	-	-	4
6	Structuri sociale și profesionale în societatea românească	Expunere, prelegere aplicată	-	-	2
7	Condiția țaranului în societatea românească	Prelegere, problematizare.	-	-	2
8	Învățământul și modernizarea societății	Prelegere aplicată.	-	-	4
9	Fin de siècle: cultură societate și viață urbană	Prelegere aplicată	-	-	4

Bibliografie
 Keith Hitchins, România. 1866-1947, București, Humanitas, 2013.
 Keith Hitchins, Românii. 1774-1866, București, Humanitas, 2013.
 Bărbulescu, Constantin, Vlad Popovici, Modernizarea lumii rurale din România în a doua jumătate a secolului al XIX-lea și la începutul secolului al XX-lea. Contribuții, Cluj-Napoca, Accent, 2005.
 Bogdan Murgescu, România și Europa. Acumularea decalajelor economice (1500-2010), Polirom, 2010.
 Drace-Francis, Alex, Geneza culturii române moderne: Instituțiile scrisului și dezvoltarea identității naționale 1700-1900, Polirom, 2016.
 Durandin, Catherine, Discurs și modernizare în România, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2001.
 Neumann, Victor, Neam, popor sau națiune. Despre identitățile politice europene, Curtea Veche, București, 2005.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv – Prezentarea tematicii, considerații generale asupra modalităților de abordare a planificării, forme de evaluare	Expunere	-	-	2
2	Etnie, națiune, cultură națională. Ideea de națiune în spațiul românesc	Dezbateri, conversația euristică.	-	-	2
3	Oameni și idei noi în politică de la domniile pământene la regulamentele organice.	Dezbateri, conversația euristică.	-	-	2
4	Idei și programe de modernizare în viziunea pașoptiștilor.	Dezbateri, conversația euristică.	-	-	2
5	Proiecte de modernizare în a doua jumătate a secolului al XIX-lea.	Dezbateri, conversația euristică.	-	-	4
6	Statul și procesele modernizării economiei naționale	Dezbateri, conversația euristică.	-	-	2
7	Structuri sociale și identitate românească	Dezbateri, conversația euristică.	-	-	2
8	Junimismul și dezvoltarea spiritului critic	Dezbateri, conversația euristică.	-	-	2
9	Sămănătorism. Poporanism. Socialism	Dezbateri, conversația euristică.	-	-	2
10	Presa și modernizarea societății	Dezbateri, conversația euristică.	-	-	2
11	Societate și cultură în anii La Belle Epoque	Dezbateri, conversația euristică.	-	-	2
12	Concluzii și prezentarea lucrărilor finale	Dezbateri.	-	-	4

Bibliografie
 Bărbulescu, Constantin, Vlad Popovici, Modernizarea lumii rurale din România în a doua jumătate a secolului al XIX-lea și la începutul secolului al XX-lea. Contribuții, Cluj-Napoca, Accent, 2005.
 Bogdan Murgescu, România și Europa. Acumularea decalajelor economice (1500-2010), Polirom, 2010.
 Călinescu, Matei, Cinci fețe ale modernității: Modernism, Avangarda, Decadența, Kitschul și Postmodernismul, București, Univers, 1996.
 Drace-Francis, Alex, Geneza culturii române moderne: Instituțiile scrisului și dezvoltarea identității naționale 1700-1900, Polirom, 2016.
 Durandin, Catherine, Discurs și modernizare în România, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2001.

Hitchins, Keith, The Identity of Romania, Bucharest, 2009.
 Lazăr, Marius Paradoxuri ale modernizării. Elemente pentru o sociologie a elitelor culturale românești, Limes, Cluj-Napoca, 2002.
 Neumann, Victor, Neam, popor sau națiune. Despre identitățile politice europene, Curtea Veche, București, 2005.
 Sorin, Alexandrescu, Paradoxul român, București, Univers, 1998.
 Vlăsceanu, Lascăr, Marian-Gabriel Hâncean, Modernitatea românească, Editura Paralela 45, 2014

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile abordate acoperă teme fundamentale ale disciplinei ce asigură familiarizarea studenților cu problematica specifică secolului al XIX-lea.

[1] http://istorie.uab.ro/cursuri/cursuriistorie/istorie_fisa_anul_iii/cultura_si_civilizatia.doc

[2] http://www.istorie.ugal.ro/ISTORIE/SPECIALIZARI/FISE/DOC/FISA_IMR.doc

[3] https://istorie.unibuc.ro/wp-content/uploads/2021/05/FDG_Cultura-si-Soc.-in-Principatele-Romane-1877-1918.pdf

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Calitatea documentării și a redactării prin elaborarea și prezentarea unei lucrări pe una din temele cursului.	Evaluare orală	30
- în timpul activității practice	Participarea activă la dezbaterile de seminar: teme de seminar, eseuri, discuții.	Evaluare pe parcurs.	40
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Înșușirea cunoștințelor specifice disciplinei	Examen sumativ UniX	30
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Obținerea unui punctaj de minim 50 de puncte, echivalent notei 5.			

12. Orar consultații studenți

Conf dr Tătar-Dan Maria	30 min după curs

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria economică				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Altarozzi Giordano				
2.3 Titularul activităților practice: Asist. univ. Csiki Csaba-Ioan				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DC statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 56	3.5 din care curs: 28	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		30
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		25
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		10
- tutorial		2
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		69
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Europa și lumea în epoca modernă Europa și lumea în epoca contemporană
4.2 de competențe: Definirea și exemplificarea conceptelor istoriografice specifice epocii contemporane

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Prelegere cu auxiliul smartboard sau videoproiector
5.2 a activităților practice: Pe parcursul orelor de activități practice, studenții vor fi îndrumați în simularea organizării unei conferințe pe tematici de istorie economică, de la conceperea titlului și programului evenimentului, până la elaborarea și structurarea

comunicării și a articolului în vederea publicării în volumul de proceedings. Comunicările pregătite pe parcursul activităților practice vor fi prezentate în ultimele ore de activitate didactică și vor constitui parte din evaluare finală.

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C.3.3. Prezentarea orală și scrisă, cu un grad ridicat de claritate, în conformitate cu standardele academice, a unor probleme și contexte de specialitate cu un nivel redus și mediu de complexitate.

C.5.1. Utilizarea cunoștințelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe.

C.5.3. Aplicarea la cercetarea faptelor istorice a noțiunilor și metodelor unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe.

6.2 transversale:

CT2. Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri diverse.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Istoria economică își propune să îi familiarizeze pe studenți cu fenomenele, conceptele și categoriile economice prin descifrarea cauzelor, direcțiilor și consecințelor acțiunii economice în epoca modernă și contemporană a căror evoluție se sedimentează în contemporaneitate.

7.2 Obiective specifice:

- Familiarizarea studenților cu un aparat și un limbaj conceptual de natură să le ridice nivelul de înțelegere a problematicii specifice istoriei economice;
- Dotarea studenților cu o cazuistică variată din domeniul istoriei economice, atât de ordin general cât și specific, însoțită de interpretări alternative care să le stimuleze spiritul critic.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

RI17 Studentul/absolventul descrie concepte fundamentale din domenii conexe care contribuie la înțelegerea evoluției istorice

8.2 Aptitudini:

RI17 Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale istoriei și altor domenii conexe

8.3 Responsabilitate și autonomie:

RI17 Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere în istoria economică. Prezentarea cursului, formatul și scopul cursului, cerințe generale, bibliografie	Prelegere interactivă	-	-	2
2	Concepte fundamentale ale macro- și micro-economiei	Prelegere interactivă	-	-	2
3	Sistemul economic european în XIV-XV	Prelegere interactivă	-	-	2
4	Descoperirile geografice și impactul lor economic	Prelegere interactivă	-	-	2
5	Colonialismul european și teoria sistemului mondial	Prelegere interactivă	-	-	2
6	Revoluția industrială și nașterea capitalismului modern	Prelegere interactivă	-	-	2
7	Creșterea economică și transformarea economiei în prima jumătate a secolului al XIX-lea	Prelegere interactivă	-	-	2
8	Demografia și istoria economică în secolul al XIX-lea	Prelegere interactivă	-	-	2
9	A doua Revoluție industrială și consecințele sale	Prelegere interactivă	-	-	2

10	Comerțul european în epoca imperialismului: modele teoretice și cazuri concrete	Prelegere interactivă	-	-	2
11	Era europeană și sistemul capitalist european de la sfârșitul secolului al XIX-lea la Marele Război	Prelegere interactivă	-	-	2
12	Economia mondială în perioada interbelică: efectele primului război mondial, Marea Criză și consecințele sale	Prelegere interactivă	-	-	2
13	Economia mondială în perioada post-belică: capitalism vs socialism	Prelegere interactivă	-	-	2
14	Colocviu	Evaluare	-	-	2
Bibliografie • Ștefan Mășu, Puterea economică în istoria lumii. Vol. I, De la Marele Rift preistoric la Marele Război din 1914, Pro Universitaria, București 2021 (Capp. 3-9); • Ștefan Mășu, Puterea economică în istoria lumii. Vol. II, De la Marele Război la Marea Criză și de la Marea Criză la un nou Mare Război, Pro Universitaria, București 2021 (Capp. 1-4).					

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Prezentarea seminarului, formatul și scopul, cerințe generale, bibliografie; Repartizarea temelor	Dezbaterea	-	-	2
2	Analiza și completarea studiilor bibliografice realizate de studenți în funcție de tematică aleasă	Problematizarea; dezbaterea	-	-	2
3	Om și economie în preistorie și antichitatea timpurie	Problematizarea, exemplificarea, dezbaterea.	-	-	2
4	Economia în sistemul mediteranean antic: de la egipteni la greci	Problematizarea, exemplificarea, dezbaterea.	-	-	2
5	Economia în epoca clasică: Roma de la Republică la Imperiu	Problematizarea, exemplificarea, dezbaterea.	-	-	2
6	Creștinism și economie în Evul Mediu timpuriu	Problematizarea, exemplificarea, dezbaterea.	-	-	2
7	Economia medievală între Europa și Islam	Problematizarea, exemplificarea, dezbaterea.	-	-	2
8	Revoluția economică a Evului Mediu, relansarea comerțului internațional și „invenția” capitalismului	Problematizarea, exemplificarea, dezbaterea.	-	-	2
9	Epoca descoperirilor geografice și începutul globalizării	Problematizarea, exemplificarea, dezbaterea.	-	-	2
10	Revoluția prețurilor și economia „lungului” secol al XVI-lea	Problematizarea, exemplificarea, dezbaterea.	-	-	2
11	Între criză și capitalism: economia în secolul al XVII-lea	Problematizarea, exemplificarea, dezbaterea.	-	-	2
12	Revoluția industrială și efectele sale	Problematizarea, exemplificarea, dezbaterea.	-	-	2
13	Imperialismul capitalist și crizele sale: de la imperialismul european la Războiul Rece economic	Problematizarea, exemplificarea, dezbaterea.	-	-	2
14	Colocviu final al Conferinței simulate	Problematizarea; exemplificarea; dezbaterea	-	-	2

Bibliografie Bibliografie orientativă: • Ștefan Mășu, Puterea economică în istoria lumii. Vol. I, De la Marele Rift preistoric la Marele Război din 1914, Pro Universitaria, București 2021 (Capp. 3-9); • Ștefan Mășu, Puterea economică în istoria lumii. Vol. II, De la Marele Război la Marea Criză și de la Marea Criză la un nou Mare Război, Pro Universitaria, București 2021 (Capp. 1-4); • Fernand Braudel, Structurile cotidianului: posibilul și imposibilul, 2 voll., Meridiane, București 1984; • Fernand Braudel, Jocurile schimbului, 2 voll., Meridiane, București 1985; • Fernand Braudel, Civilization and Capitalism, 15th-18th Century, University of California Press, 1992;					

- Fernand Braudel, Dinamica capitalismului, Corint, București 2002;
- Robert Mantran, Istoria Imperiului otoman, Editura All, București 2001;
- Douglas A. Howard, O istorie a Imperiului Otoman, Polirom, Iași 2021;
- Viorel Panaite, Război pace și comerț în Islam. Țările române și dreptul otoman al popoarelor, Polirom, Iași 2013;
- Henri Pirenne, Orașele Evului Mediu, Ed. Dacia, Cluj-Napoca 2002;
- Jacques Le Goff (coord.), Omul medieval, Polirom, Iași 1999;
- Eugenio Garin (coord.), Omul Renașterii, Polirom, Iași 2000;
- John Kenneth Galbraight, A History of Economics: the past as the present, Penguin, London 1991;
- Carlo M. Cipolla, Before the Industrial Revolution. European Society and Economy, 1000-1700, Routledge, London 2005;
- Carlo M. Cipolla (ed.), The Fontana Economic History of Europe, 6 voll., Fontana, London 1972-1976;
- Karl Gunnar, Paul Sharp, An Economic History of Europe, Knowledge, Institutions and Growth, 600 to the Present, Cambridge University Press, Cambridge 2015;
- Vera Zamagni, An Economic History of Europe since 1700, Agenda Publishing, Newcastle upon Tyne 2017.

La începutul și pe parcursul activităților de seminar, studenții vor fi îndrumați în identificarea surselor bibliografice suplimentare sau alternative, utilizând inclusiv resursele on-line.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

[1] <http://www.bjmures.ro/>

[2] <https://acadiasi.org/institut/institutul-de-cercetari-economice-si-sociale-gh-zane/>

[3] <https://www.iini.ro/Programe%20de%20cercetare.htm>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Corelarea tuturor informațiilor obținute în urma analizei în vederea eficientizării procesului decizional la nivel macroeconomic.	Observarea nivelului de participare activă. Test.	15
- în timpul activității practice	• Cunoașterea și utilizarea indicatorilor economici pentru interpretarea corectă a trend-urilor economice din perspectiva diacronică; • Calitatea discursului verbal și scris; • Nivelul de implicare activă în activitățile practice; • Respectarea termenelor stabilite.	- Elaborarea și prezentarea unui referat/proiect în timpul seminariilor conform unei planificări săptămânale; - O verificare pe parcursul semestrului; - Participarea activă la seminarii	35
Evaluare finală			
- examen teoretic final	• Dobândirea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice istoriei economice; • Cunoașterea și înțelegerea mecanismelor de funcționare a diferitelor sisteme economice în contextul istoric; • Calitatea discursului; • Capacitatea de analiză și sinteză	Examinare orală	50
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Cunoașterea și înțelegerea noțiunilor prezentate în curs la nivelul ideilor esențiale; Rezolvarea unor aplicații practice cu privire la indicatorii microeconomici și macroeconomici de bază într-un context economic dat.			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Altarozzi Giordano	Vineri 12-14

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria Transilvaniei				
2.2 Titularul activităților de curs: Conf dr Tătar-Dan Maria				
2.3 Titularul activităților practice: Asist. univ. drd. Csiki Csaba-Ioan				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 56	3.5 din care curs: 28	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		25
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		0
- examinări		4
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		69
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Sala de curs dotată cu videoproiector și acces internet.
5.2 a activităților practice: Sala de seminar dotată cu videoproiector și acces internet.

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP1. Analiza proceselor sociale, culturale, politice și economice ale secolelor XVIII-XIX în spațiul Transilvaniei istorice

CP2. Utilizarea metodologiilor de analiză și interpretare specifice epocii moderne.

6.2 transversale:

CT1. Implicarea în activități de cercetare, cum ar fi documentarea, elaborarea unor sinteze bibliografice, a unor referate și articole de specialitate;

CT2. Participarea la proiecte având caracter științific și să demonstrează capacitatea de a identifica oportunități pentru propria formare profesională în viitor.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cursul Istoria Transilvaniei își propune să ofere informații și să contureze idei și concepte referitoare la contextul politic, ideologic, cultural, economic, mental și al spațiului transilvănean în perioada secolelor XVIII-XIX, integrarea fenomenelor de modernizare ale provinciei în contextul mai larg al valorilor de cultură și civilizație europeană.

7.2 Obiective specifice:

Familiarizarea studenților cu principalele abordări metodologice și istoriografice ale istoriei Transilvaniei în epoca modernă.

Formarea unei baze de orientare cu deschidere spre aprofundarea ulterioară a temelor prin studiu individual.

Asimilarea principalelor date din istoria, cultura și civilizația din spațiul Transilvaniei în secolele XVIII-XIX, integrarea fenomenelor de modernizare ale spațiului transilvan în contextul mai larg al valorilor de cultură și civilizație europeană.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

R6. Studentul/absolventul descrie dinamica proceselor istorice din Transilvania în perioada secolelor XVIII-XIX.

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia adecvată pentru analiza evenimentelor și contextelor specifice Transilvaniei în perioada secolelor XVIII-XIX.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice din Transilvania, folosind în mod corect și adecvat terminologia de specialitate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Transilvania – Repere istorice.	Expunere	-	-	2
2	Trecerea de la Mica la Marea Europă. Transilvania, provincie a habsburgilor	Expunere, prelegere aplicată	-	-	2
3	Transilvania în secolul al XVIII-lea: statutul politic, administrativ și militar	Prelegere aplicată, dezbateri	-	-	2
4	Românii și Habsburgii: unirea religioasă și nașterea națiunii	Prelegere aplicată	-	-	2
5	Epoca reformelor	Expunerea, prelegerea	-	-	2
6	Epoca luminilor. Sub semnul culturii	Expunerea, prelegerea	-	-	2
7	Programul național la români, maghiari și germani	Prelegere aplicată	-	-	2
8	Revoluția de la 1848	Prelegere aplicată	-	-	2
9	Neoabsolutismul	Expunere, prelegere	-	-	2
10	Perioada liberală și consacrarea identităților naționale	Prelegere aplicată	-	-	2
11	Politică de stat și rezistența națională în timpul dualismului	Prelegere aplicată	-	-	2
12	Secolul culturii de masă în istoria Transilvaniei	Prelegere aplicată	-	-	2
13	Transilvania la începutul secolului XX	Expunere, prelegere	-	-	2
14	Războiul și sfârșitul imperiului: opțiuni politice	Prelegere aplicată	-	-	2

Bibliografie

Berenger, Jean, Istoria Imperiului Habsburgilor 1273-1918, Editura București, 2000.

Bernath, Mathias. Habsburgii și începuturile formării națiunii române, Cluj-Napoca: Dacia, 1994.

Bled, Jean Paul, Franz Joseph, Editura Trei, București 2002.

Bocșan, Nicolae, Ideea de națiune la românii din Transilvania și Banat în secolul al XIX-lea, Cluj-Napoca, 1997.

Campeanu, Remus. Intellectualitatea română din Transilvania în veacul al XVIII-lea, Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 1999.

Mitu, Sorin, Identități moderne în Transilvania, Argonaut, Cluj-Napoca, 2016.

Neumann, Victor, Neam, popor sau națiune. Despre identitățile politice europene, Curtea Veche, București, 2005.

Platon, Mircea, Națiune, modernizare și elite românești, Ideea Europeană, București, 2019.

Pop, Ioan-Aurel, Thomas Nagler, Magyari Andras (coord.) Istoria Transilvaniei, vol. III, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2008.

Teodor, Pavel, (coord.), Tradiția și modernizare în societatea transilvăneană, Cluj-Napoca, Argonaut, 2003.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv: prezentarea tematicii, considerații generale asupra modalităților de abordare a planificării, forme de evaluare.	Conversația euristică	-	-	2
2	Transilvania. Epoca principatului	Conversația euristică	-	-	2
3	Cucerirea austriacă și noul cadru politic de dezvoltare a culturii transilvane	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
4	Reformă și Iluminism	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
5	Cultura romantismului și nașterea națiunii moderne	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
6	Istoriografia iluministă	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
7	Cultura romantismului și nașterea națiunii moderne	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
8	1848: Națiune, violență, proiecte de modernizare	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
9	Transilvania între Revoluție și dualism. Realizări românești	Dezbateri, studiu de caz	-	-	2
10	Sfârșitul vechii Austriei. Naționalitățile și Dualismul	Dezbateri, studiu de caz	-	-	2
11	Biserica și provocările modernității	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
12	Școală și națiune	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
13	Emanciparea prin cultură. Asociații și societăți culturale	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
14	Transilvania și Primul Război Mondial	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2

Bibliografie

Hitchins, Keith, The Identity of Romania, The Encyclopaedic Publishing House, Bucharest, 2009.

Mârza, Iacob, Etape și momente din istoria învățământului din Transilvania (secolele XVIII-XIX), Sibiu, 2002

Mitu, Sorin, Identități moderne în Transilvania, Argonaut, Cluj-Napoca, 2016.

Mitu, Sorin, Transilvania mea. Istorii, mentalități, identități, Polirom, 2006.

Pop, Ioan-Aurel, Thomas Nagler, Magyari Andras (coord.) Istoria Transilvaniei, vol. III, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2008.

Schorske, Carl, Viena fin-de-siecle: politică și cultură, Iași: Polirom, 1998.

Sigmirean, Cornel, Istoria formării intelectualității românești din Transilvania și Banat în epoca modernă, Cluj-Napoca, 2000

Taylor, A.J.P., Monarhia habsburgică 1809-1918. O istorie a Imperiului Austriac și a Austro-Ungariei, București, Ed.

Allfa, 2000.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile abordate acoperă teme fundamentale ale disciplinei ce asigură familiarizarea studenților cu problematica istoriei Transilvaniei în epoca modernă.

[1] http://istorie.uab.ro/cursuri/cursuriistorie/istorie_fisa_anul_iii/cultura_si_civilizatia.doc

[2] http://www.istorie.ugal.ro/ISTORIE/SPECIALIZARI/FISE/DOC/FISA_IMR.doc

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Participare activă la dezbateri	Evaluare pe parcurs	30
- în timpul activității practice	Participare activă la dezbateri, prezentarea lucrărilor de seminar	Evaluare pe parcurs	30
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Cunoașterea subiectelor și capacitatea de analiză a fenomenelor istorice Prezentarea proiectelor finale	Evaluare orală	40
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Realizarea unui punctaj minim de 50 de puncte, echivalent cu nota 5.			

12. Orar consultații studenți

Conf dr Tătar-Dan Maria	30 min după curs

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria Balcanilor				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Altarozzi Giordano				
2.3 Titularul activităților practice: Asist. dr. Aurel Lazăr				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 56	3.5 din care curs: 28	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		25
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		0
- examinări		4
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		69
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Europa și lumea în secolul XX Istoria României în secolul XX
4.2 de competențe: C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric; C2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor; C6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie; CT2. Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri diverse.

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: În sala de curs cu tablă sau smartboard
5.2 a activităților practice: În sala de seminar cu tehnica de calcul, internet, tabla, videoproiect sau smartboard

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale: C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric; C2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor; C6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie;
6.2 transversale: -
6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general: Disciplina de Istoria Balcanilor dorește să familiarizeze cursanții cu privire la aspectele istorice relevante ale regiunii extinse a Balcanilor, de la zona occidentală la Balcanii de sud-est, într-o perspectivă de durată medie.
7.2 Obiective specifice: Centrală în multe momente ale istoriei europene și globale, punct de întâlnire - și deseori de ciocnire - dintre civilizații, regiunea balcanică a marcat în mod covârșitoare istoria Europei, mai ales în perioada contemporană. Disciplina își propune să evidențieze elementele specifice ale istoriei de media perioadă a Peninsulei balcanice, cu un accent deosebit pe epoca formării statelor naționale. Cursul va aborda în special perioada contemporană, de la chestiunea naționalităților la Primul război mondial.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe: RI6 Studentul/absolventul descrie dinamica proceselor istorice în diferite contexte regionale
8.2 Aptitudini: RI 6 Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.
8.3 Responsabilitate și autonomie: RI 6 Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Curs introductiv. Prezentarea cursului, bibliografia, modalitatea de evaluare	Prezentare; dezbateri	-	-	2
2	Peninsula balcanică. Un concept geografic sau istoriografic?	Prezentare; dezbateri	-	-	2
3	Peninsula balcanică între Europa și Islam: secolele XVI-XVIII	Prezentare; dezbateri	-	-	2
4	Imperiul otoman: de la nașterea sa la epoca lui Suleyman Magnificul	Prezentare; dezbateri	-	-	2
5	Decaderea Imperiului otoman: secolele XVII-XIX	Prezentare; dezbateri	-	-	2
6	Balcanii în sistemul echilibrului din prima jumătate a secolului al XIX-lea	Prezentare; dezbateri	-	-	2
7	Revoluția sârbă	Prezentare; dezbateri	-	-	2
8	Revoluția greacă și războiul de independență	Prezentare; dezbateri	-	-	2

9	Principatele române înainte de anul 1853	Prezentare; dezbateri	-	-	2
10	Principatele române de la Războiul Crimeii la independența de Stat	Prezentare; dezbateri	-	-	2
11	Formarea statelor naționale balcanice: de la San Stefano la Războaiele balcanice	Prezentare; dezbateri	-	-	2
12	Evoluția politicii interne a statelor balcanice până la Marele Război	Prezentare; dezbateri	-	-	2
13	Independența Albaniei	Prezentare; dezbateri	-	-	2
14	Primul război mondial și Peninsula balcanică	Prezentare; dezbateri	-	-	2

Bibliografie

Bibliografie obligatorie:

1) Charles Jelavich, Barbara Jelavich, Formarea statelor naționale balcanice: 1804-1920, Editura Dacia, Cluj-Napoca 2006;

Un volum la alegere dintre următoarele:

- 1) Henry Bogdan, Histoire des Pays de l'Est. Des origines à nos jours, Perrin, Paris 1990;
- 2) Barbara Jelavich, Istoria Balcanilor, vol. 2, Secolul al XX-lea, Institutul European, Iași 2001;
- 3) Mark Mazower, Balcanii. De la sfârșitul Bizanțului până azi, Humanitas, București 2019;
- 4) Oliver Jens Schmitt, Balcanii în secolul XX. O istorie postimperială, Humanitas, București 2022.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv. Prezentarea activităților și tematicilor de seminar, bibliografia orientativă și metodele de evaluare.	Prezentare; dezbateri	Pe parcursul seminarului, studenții vor fi îndrumați în pregătirea unei conferințe studențești pe tema istoriei Balcanilor. Pe parcursul orelor de seminar, se vor aborda principalele tematici, îndrumând studenții în identificarea surselor bibliografice și documentare relevante pentru pregătirea comunicării orale.	-	2
2	Chestiunea orientală în secolul al XIX-lea	Prezentare; dezbateri	-	-	2
3	Războiul de independență al Greciei	Prezentare; dezbateri; studiu de caz	-	-	2
4	Serbia de la autonomia la independență	Prezentare; dezbateri; studiu de caz	-	-	2
5	Țările române de la Unirea principatelor la independența de stat	Prezentare; dezbateri; studiu de caz	-	-	2
6	Imperiul otoman în perioada Tanzimat-elor	Prezentare; dezbateri; studiu de caz	-	-	2
7	Mișcarea națională bulgară	Prezentare; dezbateri; studiu de caz	-	-	2
8	Criza sistemului internațional la sfârșitul secolului al XIX-lea	Prezentare; dezbateri; studiu de caz	-	-	2
9	Criza Imperiului otoman și îndepărtarea sa din Europa	Prezentare; dezbateri; studiu de caz	-	-	2
10	Independența Albaniei	Prezentare;	-	-	2

		dezbateri; studiu de caz			
11	Naționalitățile balcanice din Imperiul austro-ungar	Prezentare; dezbateri; studiu de caz	-	-	2
12	Balcanii în primul război mondial	Prezentare; dezbateri; studiu de caz	-	-	2
13	Sfârșitul războiului mondial și reaşezările teritoriale în spațiul balcanic	Prezentare; dezbateri; studiu de caz	-	-	2
14	Colocviu final.	Evaluare orală	-	-	2

Bibliografie

Bibliografie orientativă:

- 1) Charles Jelavich, Barbara Jelavich, Formarea statelor naționale balcanice: 1804-1920, Editura Dacia, Cluj-Napoca 2006;
- 2) Henry Bogdan, Histoire des Pays de l'Est. Des origines à nos jours, Perrin, Paris 1990;
- 3) Barbara Jelavich, Istoria Balcanilor, vol. 2, Secolul al XX-lea, Institutul European, Iași 2001;
- 4) Stevan Pavlowitch, Istoria Balcanilor, 1804-1945, Polirom, Iași 2002;
- 5) Mark Mazower, Balcanii. De la sfârșitul Bizanțului până azi, Humanitas, București 2019;
- 6) Misha Glenny, Balcanii. Naționalism, război și marile puteri, 1804=1912, Editura Trei, București 2020;
- 7) Oliver Jens Schmitt, Balcanii în secolul XX. O istorie postimperială, Humanitas, București 2022.

Pe parcursul activităților de seminar, studenții vor fi îndrumați în identificarea surselor bibliografice și documentare suplimentare, în funcție de tematică aleasă.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

[1] <https://www.acadsudest.ro/>

[2] <https://www.uom.gr/en/bso>

[3] <https://www.gold.ac.uk/csb/>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Participare activă la dezbateri	Evaluare pe parcurs	30
- în timpul activității practice	Participare activă la dezbateri, prezentarea lucrărilor de seminar	Evaluare pe parcurs	30
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Cunoașterea subiectelor și capacitatea de analiză a fenomenelor istorice Prezentarea proiectelor finale	Evaluare orală	40
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Obținerea notei minime 5.			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Altarozzi Giordano	Vineri 12-14

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria Europei Centrale și de Est				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Altarozzi Giordano				
2.3 Titularul activităților practice: Asist. dr. Lazăr Aurel				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 56	3.5 din care curs: 28	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		25
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		0
- examinări		4
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		69
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Prelegere
5.2 a activităților practice: Susținere referate - Analiza și interpretarea fenomenelor și proceselor istorice

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric

C2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor.

C6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.

6.2 transversale:

CT1. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cursul își propune ca în noul cadru oferit de căderea totalitarismului și de integrarea a statelor Europei Centrale în UE, să ofere o istorie reală a Europei Centrale, trecând peste ceea ce reprezintă ea dincolo de ecranele doctrinare și reprezentările stereotipe. În mod concret cursul se va focaliza pe relațiile dintre popoarele și statele Europei Centrale în secolele al XIX-lea și al XX-lea.

7.2 Obiective specifice:

-Familiarizarea studenților cu principalele abordări metodologice și istoriografice

- Capacitatea de a înțelege efectul fenomenelor istorice în construcția lumii actuale

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

RI6 Studentul/absolventul descrie dinamica proceselor istorice în diferite contexte regionale.

8.2 Aptitudini:

RI6 Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

RI6 Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Europa Centrală: stereotipi și realitate istorică	Expunerea, prelegerea aplicată	-	-	2
2	Crearea identităților naționale în Europa Centrală	Expunerea, prelegerea aplicată	-	-	2
3	Proiecte de federalizare a Europei Centrale în prima jumătate a secolului al XIX-lea	Expunerea, prelegerea aplicată	-	-	2
4	Imperiul danubian și formele de federalizare a lui	Expunerea, prelegerea aplicată	-	-	2
5	Politica Germaniei în spațiul dunărean	Expunerea, prelegerea aplicată	-	-	2
6	Politica Rusiei față de Europa Centrală și de Sud-Est	Expunerea, prelegerea aplicată	-	-	2
7	Colapsul Imperiului Austro-Ungar și nașterea statelor din Europa Centrală	Expunerea, prelegerea aplicată	-	-	2
8	Statele Europei Centrale în sistemul politicii internaționale din perioada interbelică	Expunerea, prelegerea aplicată	-	-	2
9	Mica Înțelegere	Expunerea, prelegerea aplicată	-	-	2
10	Criza dintre statele Europei Centrale în timpul celui de-al doilea război mondial	Expunerea, prelegerea aplicată	-	-	2

11	Pax Sovietica și statele Europei Centrale	Expunerea, prelegerea aplicată	-	-	2
12	Căderea comunismului și renașterea identităților Europei Centrale	Expunerea, prelegerea aplicată	-	-	2
13	Drumul statelor Europei Centrale spre UE.	Expunerea, prelegerea aplicată	-	-	2
14	Contextul actual în relațiile internaționale și Europa Centrală	Expunerea, prelegerea aplicată	-	-	2
Bibliografie Un volum la alegere dintre: 1) Tony Judt, Europa iluziilor, Iași, Ed. Polirom, 2000 2) Jean Carpentier, Francois Lebrun(coord) Istoria Europei, București, Humanitas, 2006 3) Jean-Baptiste Duroselle, Andre Kaspi, Istoria relațiilor internaționale, 1848-până în zilele noastre, vol. II, București, Ed. Științelor Sociale și Politice, 2006. 4) Țărău, Virgiliu, Alegeri fără opțiune. Primele scrutinuri parlamentare din Centrul și Estul Europei după cel de al doilea război mondial, Cluj-Napoca, 2005.					

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Imperiul dunărean și fantoma noii Europe Centrale	Dezbateri, conversația euristică, demonstrația cu documente istorice, cu reprezentări grafice, cu ajutorul mijloacelor audio-vizuale	-	-	2
2	Proiecte federatiste la 1848	Dezbateri, conversația euristică, demonstrația cu documente istorice, cu reprezentări grafice, cu ajutorul mijloacelor audio-vizuale	-	-	2
3	Războiul din anii 1877-1878 și problema frontierelor în Europa CentralăȚările Europei Centrale și de Sud-Est în sistemul marilor blocuri militare: Tripla Alianță și Antanta	Dezbateri, conversația euristică, demonstrația cu documente istorice, cu reprezentări grafice, cu ajutorul mijloacelor audio-vizuale	-	-	2
4	Destrămarea Austro-Ungariei și consecințele ei	Dezbateri, conversația euristică, demonstrația cu documente istorice, cu reprezentări grafice, cu ajutorul mijloacelor audio-vizuale	-	-	2
5	Sistemul versaillez în cazul Europei Centrale: aprobare și contestare	Dezbateri, conversația euristică, demonstrația cu documente istorice, cu reprezentări grafice, cu ajutorul mijloacelor audio-vizuale	-	-	2
6	Previzionismul ungar: Atitudinea Angliei și Franței	Dezbateri, conversația euristică, demonstrația cu documente istorice, cu reprezentări grafice, cu ajutorul mijloacelor audio-vizuale	-	-	2
7	Redresarea granițelor Europei Centrale la sfârșitul perioadei interbelice.	Dezbateri, conversația euristică, demonstrația cu documente istorice, cu reprezentări grafice, cu ajutorul mijloacelor audio-vizuale	-	-	2
8	Dezmembrarea Cehoslovaciei și României	Dezbateri, conversația euristică, demonstrația cu documente istorice, cu reprezentări grafice, cu ajutorul mijloacelor audio-vizuale	-	-	2
9	Consecințele Yaltei asupra Europei Centrale	Dezbateri, conversația euristică, demonstrația cu documente istorice, cu reprezentări grafice, cu ajutorul mijloacelor audio-vizuale	-	-	2

10	Tările din Europa Centrală în sistemul tratatului de la Varșovia	Dezbateri, conversația euristică, demonstrația cu documente istorice, cu reprezentări grafice, cu ajutorul mijloacelor audio-vizuale	-	-	2
11	Criza cehoslovacă din 1968	Dezbateri, conversația euristică, demonstrația cu documente istorice, cu reprezentări grafice, cu ajutorul mijloacelor audio-vizuale	-	-	2
12	Colapsul regimului totalitar și consecințele lui	Dezbateri, conversația euristică, demonstrația cu documente istorice, cu reprezentări grafice, cu ajutorul mijloacelor audio-vizuale	-	-	2
13	Marile orientări din politica externă a statelor Europei Centrale după 1989	Dezbateri, conversația euristică, demonstrația cu documente istorice, cu reprezentări grafice, cu ajutorul mijloacelor audio-vizuale	-	-	2
14	Opțiunea Euro-Atlantică	Dezbateri, conversația euristică, demonstrația cu documente istorice, cu reprezentări grafice, cu ajutorul mijloacelor audio-vizuale	-	-	2

Bibliografie

Bibliografie

Tony Judt, Europa iluziilor, Iași, Ed. Polirom, 2000

George Ciorănescu, Europa unită. De la idee la întemeiere, București, Ed. Paideia, 2004,

Jean Carpentier, Francois Lebrun(coord) Istoria Europei, București, Humanitas, 2006

Teodor Pavel (coord) Opțiuni politice la popoarele central-est europene în secolul al XIX-lea, Cluj-Napoca, Ed. Argonaut, 2006

A.J.P. Taylor, Monarhia habsburgică 1809-1918. O istorie a Imperiului Austriac și a Austro-Ungariei, București, Ed. Allfa, 2000.

Ramona Coman, Ana Maria Dobre(coord) România și integrarea europeană, Iași, Ed. Institutul European, 2005

Apostol Stan, Grigore Ploșteanu, Utopia confederalismului pașoptist. Între vis și realitate București, Ed. Vestfala, 2001

Jean-Baptiste Duroselle, Andre Kaspi, Istoria relațiilor internaționale, 1848-până în zilele noastre, vol. II, București, Ed. Științelor Sociale și Politice, 2006.

Le Breton, Jean-Marie Europa Centrală și Orientală între 1917 și 1990, Edit. Cavallioti, 1996

Țărău, Virgiliu, Alegeri fără opțiune. Primele scrutinuri parlamentare din Centrul și Estul Europei după cel de al doilea război mondial, Cluj-Napoca, 2005.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

-

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Participare activă la dezbateri	Evaluare pe parcurs	30
- în timpul activității practice	Participare activă la dezbateri, prezentarea lucrărilor de seminar	Evaluare pe parcurs	30
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Cunoașterea subiectelor și capacitatea de analiză a fenomenelor istorice Prezentarea proiectelor finale	Evaluare orală	40
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță:			

Realizarea unui punctaj minim de 50 de puncte, echivalent cu nota 5.

12. Orar consultații studenți

Prof dr Altarozzi Giordano	Vineri 12-14

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria integrării europene				
2.2 Titularul activităților de curs: Conf dr Tătar-Dan Maria				
2.3 Titularul activităților practice: Asist. univ. dr. Aurel Lazăr				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DF statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 48	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		15
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		15
- tutorial		0
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		52
3.9 Total ore pe semestru		100
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Sala dotată cu videoproiector.
5.2 a activităților practice: Sala dotată cu videoproiector.

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric.

C2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor.

6.2 transversale:

-

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cursul își propune familiarizarea studenților cu principalele teme și abordări teoretice și practice ale integrării europene.

7.2 Obiective specifice:

- Cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice disciplinei.

- Explicarea și interpretarea procesului de integrare europeană.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

R1. Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă evoluția procesului de integrare europeană, principalele etape, instituții, tratate și contexte geopolitice care au contribuit la formarea Uniunii Europene.

8.2 Aptitudini:

R1. Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe (politice, economice, sociale, culturale) care au influențat integrarea europeană și aplică metode specifice cercetării istorice (analiza surselor istorice, documente diplomatice, discursuri politice, tratate internaționale).

8.3 Responsabilitate și autonomie:

R1. Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic procesul integrării europene, interpretând fenomenele istorice în funcție de epocă, din perspectivă diacronică și comparativă

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Perspective teoretice ale construcției europene. Definirea conceptelor: Uniune Europeană, integrare europeană, spațiul politic european.	Prelegere, problematizarea.	-	-	2
2	Ideea europeană în istorie.	Prelegere, problematizarea.	-	-	4
3	De la proiecte la realitate: Procesul construcției europene după al II-lea război mondial (1945-1951).	Prelegere, problematizarea.	-	-	2
4	Comunitățile europene (1951-1965).	Prelegere, problematizarea.	-	-	2
5	Extinderile Comunităților europene (1961-1985).	Prelegere, problematizarea.	-	-	2
6	De la Tratatul de la Roma la Actul Unic European. Evoluția instituțiilor comunitare.	Prelegere, problematizarea.	-	-	4
7	Tratatul de Maastricht și Amsterdam.	Prelegere, problematizarea.	-	-	2
8	Uniunea Europeană post-Maastricht. Provocările lărgirii spre Europa Centrală și de Est.	Prelegere, problematizarea.	-	-	4
9	România și Uniunea Europeană.	Prelegere, problematizarea.	-	-	2

Bibliografie

Bărbulescu, Iordan, Procesul decizional în Uniunea Europeană, Editura Polirom, 2008.

Busek, Edward, W. Mikulitsch, Uniunea europeană și drumul spre Răsărit, Iasi, Institutul European, 2005.

Costea, Simion, Istoria integrării europene și Instituții ale UE –curs, Universitatea „Petru Maior”, Tîrgu-Mureș, 2007.

Dobre, Ana Maria, Erol Kulahci, Laurent van Depoele, Handbook on EU Affairs, Bucharest, European Institute, 2005.
Horga, Ioan, Istvan Suli-Zakar, Europe and its Borders: Historical Perspective, Editura Universitatii din Oradea, 2006.
Ivan, Adrian Liviu, Statele Unite ale Europei, Iasi, Institutul European, 2007.
Pușcaș, Vasile, EU Accession Negotiations. A handbook, Vienna, Hula and Co Human Dynamics, 2013.
Vesa, Vasile, Adrian Ivan, Istoria integrării europene, Ed. Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv – prezentarea tematicii, cerințe, evaluare.	Dezbateri, conversație euristică.	-	-	2
2	Dezbateri: Ce este Europa? Aspecte ale identității europene.	Dezbateri, conversație euristică.	-	-	2
3	Pionierii ideii de Europă. Prezentări.	Dezbateri, conversație euristică.	-	-	4
4	Planul Marshall și fondarea Comunității Cărbunelui și Oțelului.	Dezbateri, conversație euristică.	-	-	2
5	De la Comunitatea Europeană la Uniunea Europeană.	Dezbateri, conversație euristică.	-	-	2
6	(Re)definirea Europei și limitele extinderii.	Dezbateri, conversație euristică.	-	-	4
7	Uniunea Europeană ca și proiect de pace- Kosovo.	Dezbateri, conversație euristică.	-	-	2
8	Uniunea Europeană ca și proiect de pace- Bosnia-Herzegovina.	Dezbateri, conversație euristică.	-	-	2
9	Cazul turc.	Dezbateri, conversație euristică.	-	-	2
10	Euroscepticism și populism. Studiu de caz: Brexit.	Dezbateri, conversație euristică.	-	-	2

Bibliografie

Busek, Edward, W. Mikulitsch, Uniunea europeană și drumul spre Răsărit, Iasi, Institutul European, 2005.
Dobre, Ana Maria, Erol Kulahci, Laurent van Depoele, Handbook on EU Affairs, Bucharest, European Institute, 2005.
Hobolt, Sara B., „Why voters choose Brexit?”, LSE blog, <https://blogs.lse.ac.uk/euoppblog/2016/06/24/why-did-voters-choose-brexit/>
Horga, Ioan, Istvan Suli-Zakar, Europe and its Borders: Historical Perspective, Editura Universitatii din Oradea, 2006.
Ivan, Adrian Liviu, Statele Unite ale Europei, Iasi, Institutul European, 2007.
Loth, W., „Explaining European Integration. The Contribution from Historians.” Journal of European Integration History 14, no. 1, 2008
Pușcaș, Vasile, EU Accession Negotiations. A handbook, Vienna, Hula and Co Human Dynamics, 2013.
Safta, Radu Gabriel, Călin Felezeu, Turcia contemporană între moștenirea kemalistă și Uniunea Europeană, CA Publishing, Cluj Napoca, 2001

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile abordate acoperă teme fundamentale ale disciplinei ce asigură familiarizarea studenților cu problematica specifică istoriei integrării europene.

[1] http://hiphi.ubbcluj.ro/licenta/Fisa_disciplinei_Istorie.html

[2] http://euro.ubbcluj.ro/wp-content/uploads/3_Teorii_integrarii_europne_Mg_2_sem_1.pdf

[3] http://www.apubb.ro/wp-content/uploads/2011/02/UE_fisa-disciplinei_2016.pdf

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Participare activă la dezbateri	Evaluare pe parcurs	30

- în timpul activității practice	Participare activă la dezbaterile din cadrul orelor de seminar. Calitatea documentării și a redactării.	Evaluare pe parcurs.	40
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Însușirea cunoștințelor specifice disciplinei.	Test grilă	30
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Obținerea unui minim de 50 de puncte, echivalent notei 5.			

12. Orar consultații studenți

Conf dr Tătar-Dan Maria	30 min după curs

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Națiuni și naționalisme în Europa modernă				
2.2 Titularul activităților de curs: Conf dr Fodor Georgeta				
2.3 Titularul activităților practice: Lazăr Aurel				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DF statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 48	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		22
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		25
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		27
- tutorial		1
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		77
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Istorie medievală universală, istorie modernă universală, istorie modernă a românilor
4.2 de competențe: C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Acces internet
5.2 a activităților practice: Acces internet

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C5. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe

C5.2. Explicarea noțiunilor și metodelor unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe socio-umane.

C5.3. Aplicarea la cercetarea faptelor istorice a noțiunilor și metodelor unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe.

6.2 transversale:

CT1. Îndeplinirea la termen a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.

CT2. Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri diverse.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Înțelegerea conceptelor de națiune și naționalism.

Înțelegerea procesului istoric de afirmare a națiunilor moderne.

7.2 Obiective specifice:

Dezvoltarea capacității de a analiza, de a sistematiza logic și de a interpreta diverse evenimente și fenomene istorice din perspectiva naționalismului.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.

Studentul/absolventul operează

distincții cu privire la relațiile de cauzalitate dintre evenimente și fenomene istorice.

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.

Studentul/absolventul formulează argumente solide în identificarea relațiilor de cauză și efect între evenimente și fenomene istorice.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.

Studentul/absolventul gândește analitic, elaborează idei și raționamente complexe pentru a le evalua validitatea și a le îmbunătăți.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Curs introductiv: Etnie, Cetățenie, Națiune, Naționalitate, Naționalism: delimitări conceptuale. Naționalismul și istoricii.	Prelegere intensificată, dezbatere, problematizare.	-	-	2
2	Națiuni și naționalisme: direcții și teme de cercetare posibile.	Prelegere intensificată, dezbatere, problematizare.	-	-	2
3	Educație și naționalism.	Prelegere intensificată, dezbatere, problematizare.	-	-	2
4	Primul Război Mondial și confruntarea dintre națiuni	Prelegere intensificată, dezbatere, problematizare.	-	-	2
5	Eugenie, genocid și naționalism.	Prelegere intensificată, dezbatere, problematizare.	-	-	2
6	Identitate de gen, identitate națională, identitate europeană.	Prelegere intensificată, dezbatere, problematizare.	-	-	2

7	Limbă, literatură și naționalism.	Prelegere intensificată, dezbateri, problematizare.	-	-	2
8	Peisaj, monumente, arta și identitatea națională.	Prelegere intensificată, dezbateri, problematizare.	-	-	2
9	Peisaj, monumente, arta și identitatea națională – cazul românesc.	Prelegere intensificată, dezbateri, problematizare.	-	-	2
10	Religie și naționalism. „Religii universale” versus „religii naționale”.	Prelegere intensificată, dezbateri, problematizare.	-	-	2
11	Simbolurile naționale	Prelegere intensificată, dezbateri, problematizare.	-	-	2
12	Naționalismul și muzica.	Prelegere intensificată, dezbateri, problematizare.	-	-	2

Bibliografie

Anderson Benedict, Comunități posibile, Londra, 1983.

Ernest Gellner, Națiuni și naționalisme, Oxford, 1983.

Smith A. D., Teorii ale naționalismului, ed. II, Londra, 1983

Tilly Ch., Formarea statelor naționale în Europa de Vest, Princeton, 1975.

Hagen Schultze, Stat și națiune în Istoria europeană, Iași, Ed. Polirom, 2003.

Eric J. Hobsbawm, Națiuni și Naționalism din 1780 până în prezent, Chișinău, Ed. ARC, 1997

Representations of Europe and the Nation in Current and Prospective Member-States: Media, Elites and Civil Society, 2003

LUCIAN BOIA, În jurul Marii Uniri de la 1918. Națiuni, frontiere, minorități, Humanitas, 2017

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Organizarea seminarului. Prezentarea tematicii.	dezbateri	-	-	2
2	Stat și națiune în Europa Occidentală. Studii de caz	dezbateri	-	-	6
3	Națiune și naționalism în Imperiul Austro-Ungar.	dezbateri	-	-	4
4	Ideea de națiune la români în epoca modernă.	dezbateri	-	-	4
5	Ideea de națiune la români în epoca contemporană.	dezbateri	-	-	4
6	Națiuni, naționalisme și Uniunea Europeană	dezbateri	-	-	2
7	Dezbateri: viitorul națiunii în era globalizării.	dezbateri	-	-	2

Bibliografie

Bibliografie

Anderson Benedict, Comunități posibile, Londra, 1983.

Ernest Gellner, Națiuni și naționalisme, Oxford, 1983.

Smith A. D., Teorii ale naționalismului, ed. II, Londra, 1983

Tilly Ch., Formarea statelor naționale în Europa de Vest, Princeton, 1975.

Hagen Schultze, Stat și națiune în Istoria europeană, Iași, Ed. Polirom, 2003.

Eric J. Hobsbawm, Națiuni și Naționalism din 1780 până în prezent, Chișinău, Ed. ARC, 1997

Representations of Europe and the Nation in Current and Prospective Member-States: Media, Elites and Civil Society, 2003

LUCIAN BOIA, În jurul Marii Uniri de la 1918. Națiuni, frontiere, minorități, Humanitas, 2017

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Cunoștințele, abilitățile și competențele acumulate se regăsesc ca cerințe de bază pentru toate ocupațiile specializării, așa cum sunt acestea înregistrate în RNCIS.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Prezența activă în cadrul cursurilor.	Evaluare orală.	25

- în timpul activității practice	Calitatea documentării și a redactării. Aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului. Implicarea activă în dezbateri.	Evaluare orală.	25
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Cunoașterea noțiunilor și conceptelor fundamentale ale disciplinei.	Evaluare scrisă: eseu structurat.	25
- examen practic final	Recatarea unui eseu structrat din lista propusă de cadrul didactic titular.	Evaluare scrisă: eseu structurat.	25
Standard minim de performanță: Cunoașterea conceptelor națiune, naționalism în evoluția lor istorică.			

12. Orar consultații studenți

Conf dr Fodor Georgeta	Luni 14-16

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Filosofia istoriei				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Cistelean Alexandru				
2.3 Titularul activităților practice: Cistelean Alexandru				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 48	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		25
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		5
- examinări		3
- alte activități		4
3.8 Total ore de studiu individual		77
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: -

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP1. Efectuează cercetare istorică

Utilizează metode științifice pentru cercetarea istoriei și a culturii.

CP2. Consultă surse de informare

Consultă sursele de informare relevante pentru a găsi o sursă de inspirație, pentru a se educa cu privire la anumite subiecte și pentru a obține informații de context.

CP4. Sintetizează informații

Citește, interpretează și rezumă în mod critic informații noi și complexe din diverse surse.

CP7. Gândește în mod abstract

Demonstrează capacitatea de a utiliza concepte pentru a crea și înțelege generalizările și de a le corela sau conecta la alte elemente, evenimente sau experiențe.

CP8. Prezintă argumente în mod convingător

Prezintă argumente în cursul unei negocieri sau al unei dezbateri sau în scris, în mod convingător, pentru a obține sprijinul maxim pentru cauza pe care o reprezintă vorbitorul sau scriitorul.

CP9. Redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică

Redactează și editează texte științifice, academice sau tehnice pe diferite teme.

CP10. Aplică principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare

Aplică principiile etice fundamentale și legislația în domeniul cercetării științifice, inclusiv în ceea ce privește aspectele legate de integritatea cercetării. Efectuează, revizuieste sau raportează cercetări, evitând comportamentele greșite, cum ar fi fabricarea, falsificarea și plagiatul.

6.2 transversale:

CT1. Gândește critic

Pronunță și apără hotărâri pe baza dovezilor interne și a criteriilor externe. Evaluează critic credibilitatea și fiabilitatea informațiilor înainte de a le utiliza sau de a le transmite altora. Dezvolta o gândire independentă și critică.

CT2. Aplică cunoștințe de filozofie, etică și religie

Descoperă și dezvoltă o perspectivă individuală cu privire la rolurile, semnificația și scopul cuiva, inclusiv cu privire la ceea ce înseamnă a trăi, a muri și a fi om.

CT4. Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale

Dă dovada de competență interculturală și de respect față de valorile și normele culturale. Dă dovadă de toleranță și de apreciere față de diferitele valori și norme deținute de persoane și culturi diferite și dezvoltate în circumstanțe diferite sau în momente și locuri diferite.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Aprofundarea conceptelor filosofiei clasice continentale

7.2 Obiective specifice:

Lectura textelor clasice ale filosofiei istoriei

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie conexiunile dintre istorie și alte științe umaniste și sociale

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale istoriei și altor științe umaniste și sociale

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Problema istoriei în Antichitate	Prezentare, problematizări	-	-	4
2	Viziunea asupra istoriei în scolastica medievală	Prezentare,	-	-	2

		problematizari			
3	Istorie si iluminism	Prezentare, problematizari	-	-	2
4	Kant si Revolutia Franceza	Prezentare, problematizari	-	-	2
5	Hegel si statul rational modern	Prezentare, problematizari	-	-	2
6	Eterna reintoarcere si supraomul la Nietzsche	Prezentare, problematizari	-	-	2
7	Istoricitatea la Heidegger	Prezentare, problematizari	-	-	2
8	Perspectiva asupra istoriei in existentialism	Prezentare, problematizari	-	-	2
9	Scoala de la Frankfurt si critica imanenta a experientei istorice	Prezentare, problematizari	-	-	2
10	Post-istorie si postmodernism	Prezentare, problematizari	-	-	2
11	Sfarsitul istoriei se amana?	Prezentare, problematizari	-	-	2
Bibliografie					
1. Alexandre Kojève, Introducere in lectura lui Hegel, Tact, 2018					
2. Moishe Postone, Istorie si heteronomie, Tact, 2015					
3. Oddo Marquard, Dificultati cu filozofia istoriei, Tact, Cluj, 2017					

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Istoria filozofiei si filozofia istoriei in Antichitate	Discutii	-	-	4
2	Filozofia istoriei in Evul Mediu	Discutii, problematizari	-	-	4
3	Filozofia istoriei si Iluminism	Discutii, problematizari	-	-	4
4	Filozofia istoriei de la contractualismul liberal la revolutia conservatoare	Prezentari, discutii, problematizari	-	-	4
5	Filozofia istoriei in iluminismul radical socialist	Prezentari, problematizari, discutii	-	-	2
6	Filozofia istoriei in secolul XX	Prezentari, discutii, problematizari	-	-	4
7	Filozofia sfarsitului istoriei	Prezentari, problematizari, discutii	-	-	2
Bibliografie					
Pierre Bourdieu, Ontologia politica a lui Heidegger, Tact, 2017					
Karl Lowith, Istorie si mantuire, Tact, 2013					

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei formează studenții în aptitudinile gândirii critice, a înțelegerii importanței ideilor în contextele lor istorice și a utilizării gândirii conceptuale, abstracte, toate aptitudini prețioase pe piața muncii.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	participarea activa la curs	-	0
- în timpul	abordarea critica, capacitatea de sinteză,	participarea activa la discuții	40

activității practice	adecvarea exemplelor alese, construirea argumentului		
Evaluare finală			
- examen teoretic final	sustinerea eseului final	cunoasterea bibliografiei, originalitatea, interpretarea si discutia critica a ei	10
- examen practic final	eseu final	originalitatea temei, adecvarea exemplelor, calitatea surselor	50
Standard minim de performanță: Studentul/studenta trebuie sa dea dovada ca a parcurs bibliografia minima, si-a insusit critic principalele interpretari teoretice si poate dezvolta o interpretare proprie si argumentata asupra unui subiect ce tine de tema data.			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Cistelecan Alexandru	miercuri 14-15

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Filosofie politică				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Cistelean Alexandru				
2.3 Titularul activităților practice: Cistelean Alexandru				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 48	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		25
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		5
- examinări		3
- alte activități		4
3.8 Total ore de studiu individual		77
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: -

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP1. Efectuează cercetare istorică

Utilizează metode științifice pentru cercetarea istoriei și a culturii.

CP2. Consultă surse de informare

Consultă sursele de informare relevante pentru a găsi o sursă de inspirație, pentru a se educa cu privire la anumite subiecte și pentru a obține informații de context.

CP4. Sintetizează informații

Citește, interpretează și rezumă în mod critic informații noi și complexe din diverse surse.

CP7. Gândește în mod abstract

Demonstrează capacitatea de a utiliza concepte pentru a crea și înțelege generalizările și de a le corela sau conecta la alte elemente, evenimente sau experiențe.

CP8. Prezintă argumente în mod convingător

Prezintă argumente în cursul unei negocieri sau al unei dezbateri sau în scris, în mod convingător, pentru a obține sprijinul maxim pentru cauza pe care o reprezintă vorbitorul sau scriitorul.

CP9. Redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică

Redactează și editează texte științifice, academice sau tehnice pe diferite teme.

CP10. Aplică principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare

Aplică principiile etice fundamentale și legislația în domeniul cercetării științifice, inclusiv în ceea ce privește aspectele legate de integritatea cercetării. Efectuează, revizuieste sau raportează cercetări, evitând comportamentele greșite, cum ar fi fabricarea, falsificarea și plagiatul.

6.2 transversale:

CT1. Gândește critic

Pronunță și apără hotărâri pe baza dovezilor interne și a criteriilor externe. Evaluează critic credibilitatea și fiabilitatea informațiilor înainte de a le utiliza sau de a le transmite altora. Dezvolta o gândire independentă și critică.

CT2. Aplică cunoștințe de filozofie, etică și religie

Descoperă și dezvoltă o perspectivă individuală cu privire la rolurile, semnificația și scopul cuiva, inclusiv cu privire la ceea ce înseamnă a trăi, a muri și a fi om.

CT4. Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale

Dă dovada de competență interculturală și de respect față de valorile și normele culturale. Dă dovadă de toleranță și de apreciere față de diferitele valori și norme

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Înțelegerea principalelor doctrine politice și a principiilor lor filozofice fondatoare

7.2 Obiective specifice:

Familiarizarea cu termenii dezbaterilor contemporane de ideologie politică

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie conexiunile dintre istorie și alte științe umaniste și sociale

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale istoriei și altor științe umaniste și sociale

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere în filozofia politică. Problematici, concepte principale	Prelegere, discuții	-	-	2
2	Filozofia politică antică - Platon	Prelegere, discuții	-	-	2

3	Filozofia politica antica - Aristotel	Prelegere, discutii	-	-	2
4	Filozofia politica medievala	Prelegere, discutii	-	-	2
5	Debuturile filozofiei politice moderne. Machiavelli	Prelegere, discutii	-	-	2
6	Contractualismul englez. De la Hobbes la Locke	Prelegere, discutii	-	-	2
7	Filozofia politica a lui Jean-Jacques Rousseau. Contractul social si Revolutia Franceza	Prelegere, discutii	-	-	2
8	Filozofia politica a lui Immanuel Kant	Prelegere, discutii	-	-	2
9	Filozofia politica a lui G.W.F. Hegel	Prelegere, discutii	-	-	2
10	Marx si marxismul	Prelegere, discutii	-	-	2
11	Nietzsche, Heidegger si revolutia conservatoare	Prelegeri, discutii	-	-	2
12	De la Teoria critica a Scolii de la Frankfurt la postmodernism	Prelegeri, discutii	-	-	2
Bibliografie					
1. Bianca Boteva Richter et al. (eds), Political Philosophy from an Intercultural Perspective: Power Relations in a Global World, Routledge, 2021					
2. George Klosko (ed.), The Oxford Handbook of the History of Political Philosophy, Oxford University Press, 2013					

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Platon, Republica	Prezentari, discutii	-	-	2
2	Aristotel - Politica	Prezentari, discutii	-	-	2
3	Filozofia politica a scolasticii, de la Augustin la Toma	Prezentari, discutii	-	-	2
4	Machiavelli, Principele	Prezentari, discutii	-	-	2
5	Thomas Hobbes, Leviatanul	Prezentari, discutii	-	-	2
6	John Locke, Despre proprietate	Prezentari, discutii	-	-	2
7	Rousseau, Eseu despre originea inegalitatilor	Prezentari, discutii	-	-	2
8	Kant, Ce este iluminarea?	Prezentari, discutii	-	-	2
9	Hegel, Filozofia dreptului	Prezentari, discutii	-	-	2
10	Marx, Engels si Manifestul comunist	Prezentari, discutii	-	-	2
11	Bourdieu despre ontologia politica a revolutiei conservatoare din Germania	Prezentari, discutii	-	-	2
12	Marcuse, Omul unidimensional	Prezentari, discutii	-	-	2
Bibliografie					
1. Ellen Meiksins Wood, De la cetateni la seniori. O istorie sociala a gandirii politice occidentale din Antichitate pana in Evul Mediu tarziu, Tact, 2018					
2. Ellen Meiksins Wood, Libertate si proprietate. O istorie sociala a gandirii politice occidentale de la Renastere la Iluminism, Tact, 2019					

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei formează studenții în aptitudinile gândirii critice, a înțelegerii importanței ideilor în contextelelor istorice și a utilizării gândirii conceptuale, abstracte, toate aptitudini prețioase pe piața muncii.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală

Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	participarea activa la curs	-	0
- în timpul activității practice	abordarea critica, capacitatea de sinteză, adecvarea exemplor alese, construirea argumentului	participarea activa la discuții	40
Evaluare finală			
- examen teoretic final	sustinerea eseului final	cunoasterea bibliografiei, originalitatea, interpretarea si discutia critica a ei	10
- examen practic final	eseu final	originalitatea temei, adecvarea exemplor, calitatea surselor	50
Standard minim de performanță: Studentul/studenta trebuie sa dea dovada ca a parcurs bibliografia minima, si-a insusit critic principalele interpretari teoretice si poate dezvolta o interpretare proprie si argumentata asupra unui subiect ce tine de tema data.			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Cistelecan Alexandru	miercuri 14-15

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria filosofiei				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Cistelean Alexandru				
2.3 Titularul activităților practice: Cistelean Alexandru				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 48	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		25
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		5
- examinări		3
- alte activități		4
3.8 Total ore de studiu individual		77
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: 4.1 de curriculum: Devine importantă rememorarea unor secțiuni din istoria universală, mai ales cele privitoare la viața spirituală a societăților umane avansate din punct de vedere științific și cultural
4.2 de competențe: 4.2 de competențe: Studentii ar trebui să fie pregătiți pentru o bună structurare a ideilor și proceselor logice, din care decurge întregul evantai de concepte și idei!

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului:

5.1 a cursului: Este necesară dotarea cu videoproiector
5.2 a activităților practice: 5.2 a activităților practice: Nu se acceptă cereri de amânare în predarea lucrărilor de seminar. Pentru predarea cu întârziere a referatelor, acestea vor fi depunctate cu 0,5 puncte / zi de întârziere.

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale: CP1. Efectuează cercetare istorică Utilizează metode științifice pentru cercetarea istoriei și a culturii. CP2. Consultă surse de informare Consultă sursele de informare relevante pentru a găsi o sursă de inspirație, pentru a se educa cu privire la anumite subiecte și pentru a obține informații de context. CP4. Sintetizează informații Citește, interpretează și rezumă în mod critic informații noi și complexe din diverse surse. CP7. Gândește în mod abstract Demonstrează capacitatea de a utiliza concepte pentru a crea și înțelege generalizările și de a le corela sau conecta la alte elemente, evenimente sau experiențe. CP9. Redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică Redactează și editează texte științifice, academice sau tehnice pe diferite teme. CP10. Aplică principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare Aplică principiile etice fundamentale și legislația în domeniul cercetării științifice, inclusiv în ceea ce privește aspectele legate de integritatea cercetării. Efectuează, revizuieste sau raportează cercetări, evitând comportamentele greșite, cum ar fi fabricarea, falsificarea și plagiatul.
6.2 transversale: CT1. Gândește critic Pronunță și apără hotărâri pe baza dovezilor interne și a criteriilor externe. Evaluează critic credibilitatea și fiabilitatea informațiilor înainte de a le utiliza sau de a le transmite altora. Dezvolta o gândire independentă și critică. CT2. Aplică cunoștințe de filozofie, etică și religie Descoperă și dezvoltă o perspectivă individuală cu privire la rolurile, semnificația și scopul cuiva, inclusiv cu privire la ceea ce înseamnă a trăi, a muri și a fi om. CT4. Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale Dă dovada de competență interculturală și de respect față de valorile și normele culturale. Dă dovadă de toleranță și de apreciere față de diferitele valori și norme deținute de persoane și culturi diferite și dezvoltate în circumstanțe diferite sau în momente și locuri diferite.
6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general: Familiarizarea cu termenii specifici ai limbajului filosofic consacrat.
7.2 Obiective specifice: Cunoașterea și înțelegerea influenței ideilor în progresul istoric al omenirii.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe: Studentul/absolventul descrie conexiunile dintre istorie și alte științe umaniste și sociale
8.2 Aptitudini: Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale istoriei și altor științe umaniste și sociale
8.3 Responsabilitate și autonomie: Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore

1	Preocupările istoriografiei și istoriologiei filosofice.	Prelegere	Se aleg din bibliografie cărțile corespunzătoare temei	-	2
2	Logicismul naiv: încrederea în cunoștințele perceptive pe care le manifestă realismul naiv.	Prelegere	Se aleg din bibliografie cărțile corespunzătoare temei	-	2
3	Scepticismul: simțurile ne înșeală, fapt constat încă din antichitatea elină	Prelegere	Se aleg din bibliografie cărțile corespunzătoare temei	-	2
4	Raționalismul: rațiunea își găsește 'rețeta' în îndoiala metodică a lui Rene Descartes.	Prelegere	Se aleg din bibliografie cărțile corespunzătoare temei	-	4
5	Empirismul: o reîntoarcere la simțuri, ca la singurul izvor al cunoașterii necesare și universale	Prelegere	Se aleg din bibliografie cărțile corespunzătoare temei	-	2
6	Criticismul: Immanuel Kant a demonstrat că aprioritatea se poate împăca foarte bine cu experiența	Prelegere	Se aleg din bibliografie cărțile corespunzătoare temei	-	4
7	Pozitivismul sau semnificația opoziției dintre certitudine și indecizie	Prelegere	Se aleg din bibliografie cărțile corespunzătoare temei	-	4
8	Pragmatismul: înțeles ca reacție împotriva teoriilor raționaliste	Prelegere	Se aleg din bibliografie cărțile corespunzătoare temei	-	4

Bibliografie

- Victor Kernbach – Miturile esențiale. Antologie de texte cu o introducere în mitologie, comentarii critice și note de referință, Ed. Științifică și Enciclopedică, București, 1978.

- Diogenes Laertios – Despre viețile și doctrinele filosofilor. Traducere din limba greacă de C. I. Balmuş, Studiu introductiv și comentarii de Aram M. Frenkian, Ed. Academiei, București, 1963.

- Georg Wilhelm Fr. Hegel – Prelegeri de filosofie a istoriei. Ed. Humanitas, București, 1997.

- Ernest Stere – Istoria filosofiei antice și medievale, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1976.

- Mircea Eliade – Istoria credințelor și ideilor religioase, 3 vol., Ed. Științifică, București, 1981, 1982, 1983.

- xi x x – Biblia (orice ediție).

- Gh. Vlăduțescu – Filosofia în Grecia veche, Ed. Albatros, București, 1984.

- Gh. Vlăduțescu – Filosofia în Roma antică, Ed. Albatros, București, 1991.

- Anatologie filosofică. Filosofia antică. Vol. I-II. Ediție revăzută și adăugită de Octavian Nistor. Selecția textelor și prezentări de Nicolae Bagdasar, Virgil Bogdan și Octavian Nistor /.../, Prefață de G. Vlăduțescu. Ed. Minerva, București, 1975.

- Lucian Blaga – Trilogia cunoașterii, Ed. Humanitas, București, 1993.

- Eugeniu Nistor – Curs de istoria filosofiei, Editura Ardealul, Targu-Mures, 2016.

- Lucian Blaga – Trilogia culturii, Ed. Humanitas, București, 1994.

- Eugeniu Nistor – Conceptul de spațiu mioritic în filosofia lui Lucian Blaga, Ed. Ardealul, Târgu-Mureș, 2007.

- x x x – Saeculum – Revistă de filosofie, director Lucian Blaga (1943-1944) –, prefață de Acad. Gh. Vlăduțescu, îngrijitor de ediție și studiu introductiv dr. Eugeniu Nistor, Ed. Ardealul, Târgu-Mureș, 2008.

- Eugeniu Nistor – Filosofie și comunicare. Studii și cercetări, Ed. Academiei Române, București, 2012.

- Nicolae Bagdasar - Teoria cunoașterii, Ed. Univers Enciclopedic, București, 2016.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	'Amăgirea simțurilor' la: Parmenide, Zenon Eleatul și Melissod din Samos.	Dezbaterea; conversația euristică; problematizarea	Se aleg, din bibliografie, cărțile corespunzătoare.	-	2
2	Conceptiile sceptice ale lui Pyrrhon, Carneade și Sextus Empiricus	Dezbaterea; conversația euristică; problematizarea	Se aleg, din bibliografie, cărțile corespunzătoare.	-	2
3	'Dubito, ergo cogito; cogito, ergo sum'. Regulile metodei carteziene: analiză, sinteză, evidență, enumerare	Test bibliografic	Se aleg, din bibliografie, cărțile corespunzătoare.	-	4
4	„În intelect nu există nimic care să nu fi fost mai înainte în simțuri” - concepția lui John Locke.	Dezbaterea; conversația	Se aleg, din bibliografie, cărțile	-	4

		euristică; problematizarea	corespunzătoare.		
5	'Critica rațiunii pure' a lui Immanuel Kant - una dintre marile cărți ale gândirii omenești	Activități aplicative (referate, eseuri)	Se aleg, din bibliografie, cărțile corespunzătoare.	-	4
6	Concepția gânditorului francez Aug. Comte - în lucrările acestuia consacrate 'filosofiei pozitive'	Activități aplicative (referate, eseuri)	Se aleg, din bibliografie, cărțile corespunzătoare.	-	4
7	'Pragmatismul acceptă totul: el acceptă logica, el acceptă simțurile cele mai umile, cele mai particulare; dacă experiențele mistice pot avea consecințe practice, el le va accepta; și dacă s-ar întâmpla ca Dumnezeu să se poată întâlni aici, pragmatismul va primi un Dumnezeu...' spunea William James, în lucrarea sa - 'Pragmatismul' (1928)	Activități aplicative (referate, eseuri)	Se aleg, din bibliografie, cărțile corespunzătoare.	-	4

Bibliografie

- Victor Kernbach – Miturile esențiale. Antologie de texte cu o introducere în mitologie, comentarii critice și note de referință, , Ed. Științifică și Enciclopedică, București, 1978.

- Gândirea egipteană în texte – Traducere din limba egipteană veche, studiu introductiv, notițe introductive și note: Constantin Daniel, Ed. Științifică, București, 1974.

- Fragmentele presocraticilor – Vol. I, Traducere integrală după ediția Diels-Kranz cu introduceri și note de Simina Noica și Constantin Noica, Ed. Junimea, Iași, 1974.

- Platon – Dialoguri. / Apărarea lui Socrate; Charmides; Menon; Gorgias; Banchetul; Fedon; Scrisoarea a VII-a / După traducerile lui Cezar Papacostea, revizuite și întregite cu două traduceri noi și cu "Viața lui Platon" de Constantin Noica, Ed. pentru lit. univ., București, 1968.

- Aristotel – Metafizica. Traducere de Șt. Bezdechi, studiu introductiv și note de Dan Bădăraș, Ed. Academiei, București, 1965.

- Aristotel – Fizica. Traducere și note de N. I. Barbu, Studiu introductiv, note, indice temeinic și indice terminologic de Pavel Apostol, Studiu analitic și note de Alexandru Posescu, Ed. științifică, București, 1966.

- Diogenes Laertios – Despre viețile și doctrinele filosofilor. Traducere din limba greacă de C. I. Balmuș, Studiu introductiv și comentarii de Aram M. Frenkian, Ed. Academiei, București, 1963.

- Marcus Tullius Cicero – Despre îndatoriri. Traduceri din limba latină și note de David Popescu, Studiu introductiv de Aureliu Tache, București, Ed. științifică, București, 1957.

- Sextus Empiricus – Opere filosofice. Vol. 1 / Schițe pyrrhonice în trei cărți; Contra învățărilor / Traducere și introducere de Aram M. Frenkian, Ed. Academiei, București, 1965.

- Georg Wilhelm Fr. Hegel – Prelegeri de filosofie a istoriei. Ed. Humanitas, București, 1997.

- Anatologie filosofică. Filosofia antică. Vol. I-II. Ediție revăzută și adăugită de Octavian Nistor. Selecția textelor și prezentări de Nicolae Bagdasar, Virgil Bogdan și Octavian Nistor /.../, Prefață de G. Vlăduțescu. Ed. Minerva, București, 1975.

- Leonardo da Vinci – Texte filosofice. Cu studiu introductiv de C. I. Gulian, Ed. de stat pentru lit. științifică, București, 1952.

- Galileo Galilei – Dialog despre cele două principale ale lumii – ptolemeic și copernican. În românește de Romolo Ottone, Cuvânt înainte de Ștefan Bălan, Ed. Științifică, București, 1962.

- Charles Montesquieu – Despre spiritul legilor. Vol I-II. Traducere și note de Armand Roșu, Studiu introductiv de Dan Bădăraș, Ed. Științifică, București, 1964 (vol. I), 1970, (vol. II, III).

- G.W. Leibniz – Opere filosofice. vol. I/Monadologia; Dialog privitor la conexiunea dintre lucruri și cuvinte și la realitatea adevărului; ș.a. /. Traducere de Constantin Floru, Studiu introductiv de Dan Bădăraș, Ed. Științifică, București, 1972.

- Immanuel Kant – Critica rațiunii pure, traducători Nicolae Bagdasar și Elena Moisiuc, studiu introductiv, glosar kantian și indice de nume proprii Nicolae Bagdasar, Ed. Științifică, București, 1969.

- Immanuel Kant – Întemeierea metafizicii moravurilor. Critica rațiunii practice, traducere, studiu introductiv, note și indici Nicolae Bagdasar, prefață Nicolae Bellu, Ed. Științifică, București, 1972.

- Immanuel Kant – Prolegomene la orice metafizică viitoare care se va putea înfățișa ca știință, traducere de Mihalil Antoniadă, ediție îngrijită și studiu introductiv de Eugeniu Nistor, Editura Ardealul, Colecția "Biblioteca de filosofie", Târgu-Mureș, 1999.

- Immanuel Kant – Critica puterii de judecată, traducerea «Criticii facultății de judecată» - Vasile Dem. Zamfirescu, Alexandru Surdu, traducerea «Primei introduceri la Critica facultății de judecată» - Constantin Noica, Ed. Trei, București, 1995.

- G. W. Fr. Hegel – Fenomenologia spiritului. Traducere de Virgil Bogdan, Ed. Academiei RSR, București, 1965.
 - Niccolo Machiavelli – Principele. Studiu introductiv, traducere și note de Nina Facon, Ed. Științifică, București, 1960.
 - George Berkeley – Principiile cunoaștinței omenești. Trad. de S. Căteanu, cu o introducere de N. Bagdasar, Tiparul universitar, București, 1938.
 - David Hume – Cercetare asupra intelectului omenesc. Trad. de S. Căteanu, Introducere de N. Bagdasar, Societatea Română de Filosofie, București, 1936.
 - Albert Camus – Mitul lui Sisif. Traducere, prefață și note de Irina Mavrodin, Ed. pentru lit. univ., București, 1969.
 - Lucian Blaga – Trilogia cunoașterii, Ed. Humanitas, București, 1993.
 - Lucian Blaga – Trilogia culturii, Ed. Humanitas, București, 1994.
 - Nicolae Bagdasar - Teoria cunoaștinței, Ed. Univers Enciclopedic, București, 2016.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina pregătește viitorii absolvenți în capacitatea de gândire critică, de argumentare, de gândire abstractă și de înțelegere a importanței ideilor și a semnificației ideilor în contextul lor, toate aptitudini prețioase în câmpul muncii.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	participarea activa la curs	-	0
- în timpul activității practice	abordarea critica, capacitatea de sinteză, adecvarea exemplor alese, construirea argumentului	participarea activa la discuții	40
Evaluare finală			
- examen teoretic final	sustinerea eseului final	cunoasterea bibliografiei, originalitatea, interpretarea si discutia critica a ei	10
- examen practic final	eseu final	originalitatea temei, adecvarea exemplor, calitatea surselor	50
Standard minim de performanță: Studentul/studenta trebuie sa dea dovada ca a parcurs bibliografia minima, si-a insusit critic principalele interpretari teoretice si poate dezvolta o interpretare proprie si argumentata asupra unui subiect ce tine de tema data.			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Cistelecan Alexandru	miercuri 14-15

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Gândire critică				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Cistelean Alexandru				
2.3 Titularul activităților practice: Cistelean Alexandru				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 48	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		25
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		5
- examinări		3
- alte activități		4
3.8 Total ore de studiu individual		77
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Nu este cazul
4.2 de competențe: Nu este cazul

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: -

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

6.1 profesionale:

CP1. Efectuează cercetare istorică

Utilizează metode științifice pentru cercetarea istoriei și a culturii.

CP2. Consultă surse de informare

Consultă sursele de informare relevante pentru a găsi o sursă de inspirație, pentru a se educa cu privire la anumite subiecte și pentru a obține informații de context.

CP4. Sintetizează informații

Citește, interpretează și rezumă în mod critic informații noi și complexe din diverse surse.

CP7. Gândește în mod abstract

Demonstrează capacitatea de a utiliza concepte pentru a crea și înțelege generalizările și de a le corela sau conecta la alte elemente, evenimente sau experiențe.

CP8. Prezintă argumente în mod convingător

Prezintă argumente în cursul unei negocieri sau al unei dezbateri sau în scris, în mod convingător, pentru a obține sprijinul maxim pentru cauza pe care o reprezintă vorbitorul sau scriitorul.

CP9. Redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică

Redactează și editează texte științifice, academice sau tehnice pe diferite teme.

CP10. Aplică principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare

Aplică principiile etice fundamentale și legislația în domeniul cercetării științifice, inclusiv în ceea ce privește aspectele legate de integritatea cercetării. Efectuează, revizuieste sau raportează cercetări, evitând comportamentele greșite, cum ar fi fabricarea, falsificarea și plagiatul.

6.2 transversale:

CT1. Gândește critic

Pronunță și apără hotărâri pe baza dovezilor interne și a criteriilor externe. Evaluează critic credibilitatea și fiabilitatea informațiilor înainte de a le utiliza sau de a le transmite altora. Dezvolta o gândire independentă și critică.

CT2. Aplică cunoștințe de filozofie, etică și religie

Descoperă și dezvoltă o perspectivă individuală cu privire la rolurile, semnificația și scopul cuiva, inclusiv cu privire la ceea ce înseamnă a trăi, a muri și a fi om.

CT4. Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale

Dă dovada de competență interculturală și de respect față de valorile și normele culturale. Dă dovadă de toleranță și de apreciere față de diferitele valori și norme deținute de persoane și culturi diferite și dezvoltate în circumstanțe diferite sau în momente și locuri diferite.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cursul are drept obiectiv să îi familiarizeze pe studenți cu problemele legate de subiectul propus, să îi familiarizeze cu o bibliografie de referință și să le trezească interesul pentru mizele teoretice din ziua de astăzi ale temelor respective. Ei trebuie să poată să formuleze o opinie legată de aceste teme, să poată să o argumenteze și să o documenteze pentru ca în final să poată să o prezinte într-o lucrare finală pentru examinare.

7.2 Obiective specifice:

Formarea de competențe specifice disciplinei, precum:

1. Cognitive

Cursul dezvoltă capacitatea studenților de a examina critic problemele propuse și de a le putea analiza și comunica în mod corespunzător. Pentru aceasta studenții vor lua cunoștință de literatura relevantă a acestui domeniu. La sfârșitul semestrului studenții trebuie să fie capabili să:

— demonstreze familiaritatea cu o serie substanțială de probleme legate de temele cursului;

— să argumenteze punctele de vedere importante asupra acestor probleme; și

să propună o temă și să dezvolte o lucrare de sfârșit de semestru.

2. Tehnice sau profesionale

Studenții vor fi încurajați să își dezvolte argumente și idei proprii pe baza surselor și bibliografiei extrem de bogate.

3. Afectiv-valorice

Studenții vor trebui să reflecteze la modul de selecție/negociere al valorilor sociale în lumea modernă, la rolul spațiului public în această negociere, și la raportul dintre schimbarea și conservarea obiceiurilor în raport cu modernizarea țării

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe: Studentul/absolventul descrie conexiunile dintre istorie și alte științe umaniste și sociale
8.2 Aptitudini: Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale istoriei și altor științe umaniste și sociale
8.3 Responsabilitate și autonomie: Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere & Organizare. Importanța gândirii critice. Rațiune și emoție.	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
2	Limbaj și comunicare. Cunoaștere, evidența și erori în gândire.	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
3	Erori de judecată I. Erori de relevanță.	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
4	Erori de judecată II. Erori de evidență	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
5	Recunoașterea, analiza și construirea unui argument.	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
6	Argumente inductive și deductive	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
7	Deciziile etice și morale	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
8	Mass media și propagandă. Știrile false.	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
9	Știința și pseudo-știința	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
10	Marketing și publicitate.	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
11	Eseul argumentativ.	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
12	Concluzii.	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2

Bibliografie

Boss, Judith A. *THiNK - Critical Thinking and Logic Skills for everyday life*. London: McGraw-Hill Education, 2020.

Stella Cottrell, *Critical Thinking Skills: Effective Analysis, Argument and Reflection*. London: Macmillan, 2017.

Bassham, Gregory, William Irwin, Henry Nardone, James M. Wallace. *Critical Thinking. A student introduction*. New York: McGraw Hill, 2011.

Ruth Matthews and Jo Lally. *The Thinking Teacher's Toolkit. Critical Thinking, Thinking Skills and Global Perspectives*. London: Continuum International Publishing Group, 2010.

Bowell, Tracy, Gary Kemp. *Critical Thinking - A Concise Guide*. London: Routledge, 2016.

Cohen, Martin. *Critical Thinking Skills for Dummies*. Chichester: John Wiley & Sons, 2015.

Paul Richard, Linda Elder. *The Thinker's Guide for Conscious Citizens on How to Detect Media Bias & Propaganda in National and World News*. www.criticalthinking.org

Paul Richard, Linda Elder. *The Miniature Guide to The Foundation for Critical Thinking*. www.criticalthinking.org

Paul Richard, Linda Elder. *Critical Thinking: Tools for Taking Charge of Your Professional and Personal Life*. Rowman & Littlefield Publishers, 2021. a 4a ed.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere & Organizare. Importanța gândirii	Dezbateră; conversația euristică;	-	-	2

	critice. Rațiune și emoție.	problematizarea.			
2	Limbaș și comunicare. Cunoaștere, evidența și erori în gândire.	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
3	Erori de judecată I. Erori de relevanță.	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
4	Erori de judecată II. Erori de evidență.	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
5	Recunoașterea, analiză și construirea unui argument.	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
6	Argumente inductive și deductive	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
7	Deciziile etice și morale	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
8	Mass media și propagandă. Știrile false.	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
9	Știința și pseudo-știința	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
10	Marketing și publicitate.	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
11	Eseul argumentativ.	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2
12	Concluzii.	Dezbateră; conversația euristică; problematizarea.	-	-	2

Bibliografie

Boss, Judith A. *THiNK - Critical Thinking and Logic Skills for everyday life*. London: McGraw-Hill Education, 2020.

Stella Cottrell, *Critical Thinking Skills: Effective Analysis, Argument and Reflection*. London: Macmillan, 2017.

Bassham, Gregory, William Irwin, Henry Nardone, James M. Wallace. *Critical Thinking. A student introduction*. New York: McGraw Hill, 2011.

Ruth Matthews and Jo Lally. *The Thinking Teacher's Toolkit. Critical Thinking, Thinking Skills and Global Perspectives*. London: Continuum International Publishing Group, 2010.

Bowell, Tracy, Gary Kemp. *Critical Thinking - A Concise Guide*. London: Routledge, 2016.

Cohen, Martin. *Critical Thinking Skills for Dummies*. Chichester: John Wiley & Sons, 2015.

Paul Richard, Linda Elder. *The Thinker's Guide for Conscious Citizens on How to Detect Media Bias & Propaganda in National and World News*. www.criticalthinking.org

Paul Richard, Linda Elder. *The Miniature Guide to The Foundation for Critical Thinking*. www.criticalthinking.org

Paul Richard, Linda Elder. *Critical Thinking: Tools for Taking Charge of Your Professional and Personal Life*. Rowman & Littlefield Publishers, 2021. a 4a ed.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina pregătește viitorii absolvenți în exercitarea gândirii critice, a gândirii abstracte și conceptuale și a înțelegerii importanței ideilor și semnificației lor în contexte sociale concrete, toate aptitudini prețioase pe piața muncii.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	participarea activă la curs	-	0
- în timpul activității practice	abordarea critică, capacitatea de sinteză, adecvarea exemplor alese, construirea argumentului	participarea activă la discuții	40
Evaluare finală			
- examen teoretic final	sustinerea eseului final	cunoașterea bibliografiei, originalitatea, interpretarea și discuția critică a ei	10

- examen practic final	eseu final	originalitatea temei, adecvarea exemplurilor, calitatea surselor	50
Standard minim de performanță: Studentul/studenta trebuie să dea dovadă că a parcurs bibliografia minimă, și-a însușit critic principalele interpretări teoretice și poate dezvolta o interpretare proprie și argumentată asupra unui subiect ce ține de tema dată.			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Cistelean Alexandru	miercuri 14-15

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Antropologie culturală				
2.2 Titularul activităților de curs: Conf dr Tătar-Dan Maria				
2.3 Titularul activităților practice: Asistent univ. dr. Aurel Lazăr				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 48	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		20
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		12
- tutorial		0
- examinări		0
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		52
3.9 Total ore pe semestru		100
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Sala de curs dotată cu videoproiector și acces internet.
5.2 a activităților practice: Sala de seminar dotată cu videoproiector și acces internet

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP5. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologie, filozofia etc.).

6.2 transversale:

CT3. Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cursul își propune familiarizarea studenților cu conceptele, temele și metodele de cercetare din domeniul antropologiei culturale. Contribuind la o mai bună înțelegere a diversității sistemelor culturale, perspectiva antropologică previne generalizările și ajută la o mai bună înțelegere a propriului comportament și a societății în care trăim. Pe durata cursului studenții vor explora teme cheie din domeniu, de la sistemele simbolice pe care oamenii le folosesc pentru a comunica, sistemele politice și religioase care le reglează viața la percepțiile despre rasă, sex, căsătorie, sexualitate și familie.

7.2 Obiective specifice:

- Familiarizarea studenților cu metodologia și perspectivele antropologiei culturale
- Formarea competențelor privind aplicarea perspectivelor antropologiei culturale pentru probleme relevante din alte domenii (științe umaniste, științe sociale)
- Dezvoltarea capacității de a discuta și dezbate problemele cu semnificație antropologică într-un mod critic

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie conexiunile dintre antropologia culturală și istorie, precum și legăturile cu alte științe umaniste și sociale.

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul analizează și evidențiază asemănările și diferențele dintre demersul antropologic și cel istoric în studiul societăților, tradițiilor și mentalităților.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul gândește critic și analizează fenomene culturale și istorice (ritualuri, mituri, identități colective, memorie socială) din perspectivă antropologică și istorică.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Antropologia culturală, definiție și obiective. Teorii și metode ale antropologiei culturale.	Prelegere	-	-	2
2	Cultura și dificultățile unei definiții.	Prelegere, dezbateri, conversația euristică	-	-	2
3	Tipuri de culturi.	Prelegere	-	-	2
4	Dimensiunea culturilor naționale.	Prelegere, dezbateri	-	-	2
5	Limbă și identitate socială.	Prelegere, dezbateri, conversația euristică	-	-	2
6	Coeziune culturală, prejudecăți și stereotipuri ale „celuilalt”.	Prelegere, dezbateri, conversația euristică	-	-	2
7	Politică, putere, violență.	Prelegere, dezbateri	-	-	2
8	Cultură, religie, religiozitate.	Prelegere, dezbateri	-	-	2
9	Căsătorie, familie și rudenie.	Prelegere, dezbateri	-	-	2
10	Construcția culturală a genului.	Prelegere, dezbateri	-	-	2
11	Percepții asupra timpului și spațiului în diferite culturi.	Prelegere, dezbateri	-	-	2
12	De la 'șocul cultural' la aculturație.	Prelegere, dezbateri,	-	-	2

	conversația euristică			
Bibliografie Bibliografie orientativă: Brubaker, R., Nationalism Reframed. Nationhood and the National Question in the New Europe, Cambridge University Press, 1996. Coman, Mihai, Introducere în antropologia culturală. Mitul și ritul, Iași, 2008. Gravriluță, Nicu, Antropologie socială și culturală, Iași, 2009. Kottak, Conrad Phillip, Mirror for Humanity A Concise Introduction to Cultural Anthropology, New York, 2018. Malinowski, Bronislaw, Magie, știință și religie, Iași, 1993. Mihăilescu, Vintilă, Antropologie. Cinci introduceri, Iași, 2007. Mihu, Achim, Antropologie culturală, Cluj-Napoca, 2000. Mutică, Paul, Antropologie culturală, Cluj-Napoca, 2013.				

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Antropologia politică, definiție și obiective.	Expunere, dezbatere, conversație euristică	-	-	2
2	Teme și direcții de cercetare în domeniul antropologiei politice. Alegerea și prezentarea unui articol de specialitate din bibliografia recomandată.	Expunere, dezbatere, conversație euristică	-	-	4
3	Geneza și evoluția statului.	Expunere, dezbatere, conversație euristică	-	-	2
4	Etapele dezvoltării antropologiei politice.	Dezbateri, conversație euristică	-	-	2
5	Școli, teorii și curente în antropologia politică.	Dezbateri, conversație euristică	-	-	2
6	Studiu de caz: agresivitate și violență.	Dezbateri, conversație euristică	-	-	2
7	Terorismul politic.	Dezbateri, conversație euristică	-	-	2
8	Ritual și comunicare politică.	Dezbateri, conversație euristică	-	-	2
9	Societatea împotriva statului. Societatea fără stat?	Dezbateri, conversație euristică	-	-	2
10	Concluzii. Prezentarea proiectelor de seminar	Expunere, dezbatere, conversație euristică	-	-	4

Bibliografie Bibliografie orientativă: Balandier, Georges, Antropologie politică, Editura Amacord, Timișoara, 1998; Clastres, Pierre, Societatea contra statului, Ed. Ararat, 1995; Cotoi, Călin, Introducere în antropologia politică, Editura Polirom, Iași, 2009; Engels, Friedrich, Originea familiei, a proprietății private și a statului, Editura Politică, București, 1987; Frigioiu, Nicolae, Antropologie politică, Editura Tritonic, București, 2009; Lapierre, Jean William, Viața fără stat?, Ed. Institutul european, Iași, 1997; Lorenz, Konrad, Așa-zisul rău. Despre istoria naturală a agresiunii, Humanitas, București, 1998.					

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile abordate acoperă teme fundamentale ale disciplinei ce asigură familiarizarea studenților cu problematica specifică antropologiei culturale. [1] http://history.uaic.ro/wp-content/uploads/2018/05/aca-an1sem1-Antropologie-culturala.pdf [2] http://fise.uab.ro/upload/70_2158_soc_205_antropologie_sociala_si_culturala.pdf

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere

			din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Participare activă în timpul orelor	Se va evalua contribuția la dezbaterile prevăzute la încheierea fiecărei activități de curs	40
- în timpul activității practice	Participarea activă la dezbaterile de seminar: teme de seminar, eseuri, discuții. Calitatea documentării și a redactării.	Evaluare orală: Se va evalua participarea activă a studentului la activitatea de seminar și modul de elaborare și prezentare a lucrărilor de seminar.	30
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Însușirea cunoștințelor specifice disciplinei.	Test grilă.	30
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Realizarea unui punctaj minim de 50 de puncte, echivalent cu nota 5.			

12. Orar consultații studenți

Conf dr Tătar-Dan Maria	30 min după curs

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Elaborarea lucrării de licență				
2.2 Titularul activităților de curs: -				
2.3 Titularul activităților practice: Prof dr Altarozzi Giordano				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Obl

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 0	3.2 din care curs:	3.3 activități practice: 0
3.4 Total ore din planul de învățământ: 60	3.5 din care curs: 0	3.6 activități practice: 60
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		0
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		10
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		0
- tutorial		5
- examinări		0
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		15
3.9 Total ore pe semestru		75
3.10 Număr de credite		3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Nu este cazul
4.2 de competențe: C6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: -

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor.

C6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.

6.2 transversale:

CT1. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Elaborarea lucrării finale în vederea participării la examenul de finalizare a studiilor

7.2 Obiective specifice:

Elaborarea lucrării finale în vederea participării la examenul de finalizare a studiilor. respectând principiile eticii și integrității academice

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

RI13 Studentul/absolventul descrie tipurile de discurs istoric și modalitățile de prezentare a informației istorice în contexte diverse (academic, educațional, public).

8.2 Aptitudini:

RI13 Studentul/absolventul aplică argumente și interpretări istorice în mod clar, structurat și adaptat audienței.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

RI13 Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.

9.1 Conținutul orelor de practică, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Alegerea coordonatorului lucrării de licență pe baza temelor de licență propuse și afișate	Temele oferite sunt anunțate ținând cont de temele de cercetare din cadrul departamentului și de subiectele acoperite de disciplinele studiate. Studenții pot alege și alte teme de cercetare, după consultare prealabilă cu profesorul coordonator	-	-	4
2	Discutarea planului de cercetare: titlul orientativ al lucrării, structura, bibliografia preliminară ca rezultat al studiului literaturii de specialitate	Prelegere, muncă individuală, consultații	-	-	4
3	Discuții privind modul de elaborare a lucrării de licență: structura lucrării, condiții de tehnoredactare, folosirea referințelor bibliografice	Conversație	-	-	4
4	Stabilirea calendarului de realizare a lucrării de licență	Conversație	-	-	4
5	Discuții cu studenții privind aspectele teoretice și metodologice specifice fiecărei teme abordate în lucrare	Prelegere, conversație, consultații individuale / în grupuri mici, lucrul cu texte scrise (cărți, manuale, baze de date, etc.), lectură independentă, muncă individuală	-	-	4
6	Pregătirea recenziei literaturii de specialitate pe baza surselor academice de specialitate recomandate de către îndrumătorul științific și ale surselor	Studierea bibliografiei, muncă individuală, consultații, verificare	-	-	4

	considerate relevante de către student				
7	Elaborarea metodologiei de cercetare în vederea realizării obiectivelor propuse	Prelegere, studierea bibliografiei, muncă individuală, consultații, verificare	-	-	4
8	Pregătirea studenților pentru realizarea părții practice a lucrării.	Conversație, consultații individuale / activități în grupuri mici, lucrul cu texte scrise (cărți, manuale, baze de date, etc.), lucrul cu documente specifice temei alese de masterand, lectură independentă, muncă individuală, redactare intermediară 1	-	-	4
9	Elaborarea părții practice a cercetării: colectarea și analiza surselor	Identificarea surselor istorice; aplicarea metodologiei științei istorice pentru analiza surselor	-	-	4
10	Clarificări privind eventualul studiul de caz elaborat în cadrul lucrării de licență	Conversație, activități în grupuri mici, demonstrații, argumentări	-	-	4
11	Verificarea stadiului de elaborare a lucrărilor de licență. Discuții cu privire la modul de elaborare a concluziilor și propunerilor	Conversație, activități în grupuri mici, demonstrații	-	-	5
12	Definitivarea lucrării de licență	Muncă individuală, consultații, redactare finală	-	-	5
13	Pregătirea prezentării pentru susținerea publică a lucrării de licență	Muncă individuală, consultații. Simulări ale susținerii publice a lucrărilor.	-	-	5
14	Prezentarea rezultatelor cercetării/ susținerea lucrării de disertație	Prezentare, evaluare	-	-	5
Bibliografie Bibliografie recomandată de coordonator și bibliografia identificată de student în procesul de elaborare a lucrării de licență. În structurarea și elaborarea lucrării de licență, studentul se poate folosi și de materiale bibliografice de specialitate: 1. Chelcea, Septimiu, Cum să redactăm o lucrare de licență, o teză de doctorat, un articol științific în domeniul științelor socio-umane (ed. a 3-a, rev.), Comunicare.ro, București, 2005 2. Eco, Umberto, Cum se face o teză de licență. Științele umaniste, Polirom, Iași, 2006					

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

[1] https://acad.ro/academia_romana/

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-	-	0
- în timpul activității practice	În evaluare se va ține cont de respectarea indicațiilor primite și a termenilor de realizare a sarcinilor atribuite	Evaluare pe parcurs	80
Evaluare finală			
- examen teoretic final	-	-	0
- examen practic final	În evaluare se va ține cont de calitatea lucrării de licență elaborată	Colocviu final	20
Standard minim de performanță: Realizarea lucrării de licență la termen			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Altarozzi Giordano	În funcție de orarul de consultații a cadrului didactic coordonator

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Biserică și societate în secolele XVIII-XIX				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Teodor Corina				
2.3 Titularul activităților practice: Prof.univ.dr. Teodor Corina				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 48	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		20
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		6
- examinări		6
- alte activități		5
3.8 Total ore de studiu individual		77
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Nu e cazul.
4.2 de competențe: Nu e cazul.

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: sală cu videoproiector
5.2 a activităților practice: sală cu videoproiector

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP1. Explicarea și însușirea cercetărilor contemporane, în vederea interpretării corecte, echidistante a unor teme de istorie ecleziastică și a vieții religioase;
CP2. Utilizarea corectă a informației teoretice în aplicații practice, mai ales în privința portofoliului obligatoriu;
CP3 Identificarea corectă a subiectelor ce necesită viitoare cercetări în acest compartiment tematic, al istoriei vieții ecleziastice și a sensibilității religioase;

6.2 transversale:

CT1 Utilizarea componentelor analizei istoriografice în deplină concordanță cu etica profesională;
CT2 Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice;

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cursul își propune familiarizarea studenților cu evoluția ecleziastică și socială, culturală a Europei în perioada modernă. Cum multe din mecanismele religioase contemporane își au rădăcinile în acea epocă, socotim că familiarizarea cu acestea este o cale utilă spre înțelegerea lumii contemporane.

7.2 Obiective specifice:

Formarea de competențe specifice disciplinei, precum:

- competențe cognitive: înțelegerea conceptelor cu care se operează atunci când e vorba de acest capitol din istoria Europei, precum și a diversității confesionale, rezultată din impactul ortodoxiei/catolicismului/Reformei în anumite spații ce s-au delimitat clar din secolul al XVIII-lea.
- competențe tehnice sau profesionale: dezvoltarea abilităților de a analiza diferite texte istorice; aplicarea metodologiei de analiză a izvoarelor istorice; studii de caz;
- competențe volitiv-afective: interesul pentru lecturi din istoriografia recentă privitoare la istoria ecleziastică și a vieții religioase.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul descrie modul în care cunoașterea istorică poate fi aplicată în contexte sociale, educaționale și culturale diferite.

8.2 Aptitudini:

Studentul analizează și explică rolul istoriei bisericii în configurarea valorilor, practicilor și instituțiilor europene.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul aplică cunoștințele istorice în contexte educaționale, sociale și culturale diferite, formulând interpretări argumentate și manifestând respect față de diversitatea confesională.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere în problematica cursului	prelegere interactivă, conversația euristică	-	-	2
2	Istoria ecleziastică și a vieții religioase: surse, teme de cercetare, curente istoriografice	prelegere interactivă, conversația euristică	-	-	2
3	Creștinătatea latină de la origini până în anul 1500	prelegere interactivă, conversația euristică	-	-	2
4	Creștinismul sfâșiat. Ascensiunea protestantă în Europa	prelegere interactivă, conversația euristică	-	-	2
5	Reforma catolică și Contrareforma	prelegere interactivă, conversația euristică	-	-	2
6	Creștinismul în Secolul Luminilor; implicații sociale și religioase	prelegere interactivă, conversația euristică	-	-	2
7	Iezuiții și misiunea lor în secolul al XVIII-lea în Europa	prelegere interactivă, conversația euristică	-	-	2
8	Papalitatea în secolul al XIX-lea. Pius IX și Leon XIII – doi	prelegere interactivă,	-	-	2

	papi în căutarea modernității	conversația euristică			
9	Bisericele și statele moderne în Europa (1870-1914)	prelegere interactivă, conversația euristică	-	-	2
10	Creștinismul la feminin	prelegere interactivă, conversația euristică	-	-	2
11	Bisericele ortodoxe în secolul al XIX-lea	prelegere interactivă, conversația euristică	-	-	2
12	Religie și societate în sec. al XIX-lea	prelegere interactivă, conversația euristică	-	-	2

Bibliografie

-Cesare Alzati, În inima Europei, Cluj-Napoca, Centrul de Studii Transilvane, 1998.
Laurent Arbalet, Religion et politique: dissidences, resistances et engagements, Nantes, 2006.
-Ioan Cristian Baci, Patriarhia ecumenică în Imperiul otoman de la 1453 până în secolul al XVIII-lea și legăturile ei cu Țările Române, Cluj-Napoca, Editura Grinta, 2010.
-Jean Bauberot, Religion et politique: une liaison dangereuse?, Paris, Ed. Complexe, 2003.
-Peter Berger, The desecularization of the World, W.B. Eerdmans Publishing Company, 1999.
-Mathias Bernath, Habsburgii și începuturile formării națiunii române, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1994.
-Nicolae Bocșan, Ioan Aurel Pop, Ioan Lumperdean, Etnie și confesiune în Transilvania (sec. XIII-XIX), Oradea, Fundația Culturală Cele Trei Crișuri, 1994.
-John Bossy, Creștinismul în Occident. 1400-1700, București, Editura Humanitas, 1998.
-Peter Brown, Cultul sfinților, Timișoara, Editura Amarcord și CEU Press, 1995.
-Paul Brusanovski, Reforma constituțională din Biserica Ortodoxă a Transilvaniei între 1850-1925, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2007.
-Earle E. Cairns, Creștinismul de-a lungul secolelor. O istorie a bisericii creștine, Oradea, Editura Cartea Creștină, 1997.
-Remus Câmpeanu, Elite românești din Transilvania veacului al XVIII-lea, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2000.
-Remus Câmpeanu, Intelectualitatea română din Transilvania în veacul al XVIII-lea, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 1999.
-Jean Delumeau, Linștiți și ocrotiți, Iași, Polirom, vol. I, 2004, vol. II, 2005.
-Jean Delumeau, Mărturisirea și iertarea. Dificultățile confesiunii. Secolele XIII-XVIII, Iași, Polirom, 1998.
-Jean Delumeau, Păcatul și frica. Culpabilizarea în Occident (Secolele XIII-XVIII), vol. I-II, Iași, Polirom, 1998.
-Silviu Dragomir, Istoria dezrobirii religioase a românilor din Ardeal, vol. I-II, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 2002.
- Encyclopedie des religions, Paris, Encyclopedie Universalis, 2002.
-Jean Baptiste Duroselle, Jean-Marie Mayeur, Istoria catolicismului, București, Editura Științifică, 1999.
-Lucien Febvre, Religia lui Rabelais. Problema necredinței în secolul al XVI-lea, Cluj-Napoca, Editura Dacia, vol. I, 1996, vol. II, 1998.
-Giovanni Filoramo, Istoria religiilor, Iași, Polirom, vol. I-IV, 2008-2010.
-August Franzen, Remigius Baumer, Istoria papilor, București, Editura Arhiepiscopiei romano-catolice București, 1996.
- Marcel Gauchet, Dezvrăjirea lumii, București, Editura Nemira, 2006.
-Timothy George, Teologia reformatorilor, Oradea, Editura Institutului Biblic, 1998.
-Ovidiu Ghitta, Conceptul de unire la partenerii români, în vol. Unirea românilor din Transilvania cu Biserica Romei, București, Editura Enciclopedică, 2010, p. 264-276.
-Ovidiu Ghitta, Nașterea unei biserici. Biserica greco-catolică din Sătmăr în primul ei secol de existență (1667-1761), Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2001.
-Desmond O'Grady, O istorie a jubileelor, București, Editura Anastasia, 2000.
-Ludwig Hertling, Istoria bisericii, București, Editura Ars Longa, 1998.
-Histoire de la France religieuse, coord. Jacques Le Goff și René Rémond, Paris, Editions du Seuil, 2001.
-Histoire de la papauté. 2000 ans de mission et de tribulations, coord. Yves-Marie Hilaire, Paris, Editions Tallandier, 2003.
-Histoire générale du christianisme du XVIe siècle à nos jours, sous la direction de Jean-Robert Armogathe și Yves-Marie Hilaire, vol. I-II, Paris, Presses Universitaires de France, 2010.
-Istoria Transilvaniei, coord. Ioan Aurel Pop și Thomas Năgler, vol. II-III, ed. II, Cluj-Napoca, Centrul de Studii Transilvane, 2009.
-Ioan Lupaș, Istoria bisericească a românilor ardeleni, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1995.
-Diarmaid MacCulloch, Istoria creștinismului, Iași, Polirom, 2011.
-Giacomo Martina, Storia della Chiesa d Lutero ai nostri giorni, vol. I-III, Brescia, Editrice Morcelliana, 1993.
-Henri I. Marrou, Teologia istoriei, Iași, Institutul european, 1995.
-Jean Meyendorff, Biserica ortodoxă ieri și azi, București, Editura Anastasia, 1996.

-John Meyendorff, Teologia bizantină, București, Editura Institutului Biblic și de Misiune al BOR, 1996.
 -Joseph Mitsuo Kitagawa, În căutarea unității. Istoria religioasă a omenirii, București, Editura, Humanitas, 1994.
 -Jean-Pierre Moisset, Histoire du catholicisme, Paris, Editions Flammarion, 2010.
 - Halime Nakamura, Orient și Occident, o istorie comparată a ideilor, București, Editura Humanitas, 1997.
 - Zenovie Pâclișanu, Istoria Bisericii Române Unite, Tg.Lăpuș, Editura Galaxia Gutenberg, 2006.
 -Rocco Pezzimenti, Politica e religione: la secolarizzazione nella modernità, Citta Nuova, 2004
 -David Prodan, Supplex Libellus Valachorum, București, Editura Științifică și enciclopedică, 1984.
 -Paolo Prodi, Introduzione allo studio della storia moderna, Bologna, Il Mulino, 1999.
 -Doru Radosav, Sentimentul religios la români, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1997.
 -René Rémond, Religie și societate în Europa. Secularizarea în secolele XIX-XX (1780-2000), Iași, Polirom, 2003.
 -Nicholas Riasanovsky, O istorie a Rusiei, Iași, Institutul European, 2001.
 -Jacques Rollet, Religion et politique, Editions Grasset, 2001.
 -Mihai Săsăujan, Politica bisericească a Curții din Viena în Transilvania (1740-1761), Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2002.
 -Corina Teodor, Coridoare istoriografice. O incursiune în universul scrisului ecleziastic românesc din Transilvania anilor 1850-1920, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2003.
 -Pompiliu Teodor, Sub semnul Luminilor. Samuil Micu, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2000.
 -Pompiliu Teodor, Cu fața la vânt, Cluj-Napoca, Editura Limes, 2011.
 -André Vauchez, Spiritualitatea evului mediu occidental, București, Editura Meridiane, 1994.
 -Timothy Ware, Istoria bisericii ortodoxe, București, Aldo Press, 1993.
 -Max Weber, Sociologia religiei, București, Editura Teora, 1998.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar organizatoric. Împărțirea temelor	conversația, explicația	-	-	2
2	Politica papalității în Transilvania medievală	referate, dezbateri	-	-	2
3	Biserica ortodoxă ardeleană până la finele secolului al XVII-lea	referate, dezbateri	-	-	2
4	Biserici protestante în Ardealul secolelor XVI-XVIII	referate, dezbateri	-	-	2
5	Unirea religioasă cu biserica Romei a românilor ardeleni	referate, dezbateri	-	-	2
6	Confesiunea greco-catolică în secolul al XVIII-lea în Transilvania și în nord-estul Ungariei	referate, dezbateri	-	-	2
7	Mișcări religioase în Transilvania în secolul al XVIII-lea	referate, dezbateri	-	-	2
8	Rolul politic și ecleziastic al lui Inochentie Micu	referate, dezbateri	-	-	2
9	Un personaj controversat: episcopul Ioan Bob și relațiile lui cu contemporanii	referate, dezbateri	-	-	2
10	Restaurarea mitropoliei ortodoxe în Ardealul veacului XIX: rolul lui Andrei Șaguna	referate, dezbateri	-	-	2
11	Greco-catolicii și instituția mitropoliei în Ardealul veacului XIX	referate, dezbateri	-	-	2
12	Mentalități religioase ardeleni în secolele XVIII-XIX (cultul sfinților, pelerinaje, devoțiuni); De la căsătoria religioasă la căsătoria civilă în Transilvania secolului al XIX-lea	referate, dezbateri	-	-	2

Bibliografie

-Octavian Bârlea, Biserica Română Unită și ecumenismul Corifeilor Renașterii culturale, în Perspective, an V, 1983.
 -Octavian Bârlea, Metropolia Bisericii Române Unite proclamată la 1855 la Blaj, în Perspective, an X, 1987.
 -Nicolae Bocșan, Ioan Lumperdean, Ioan-Aurel Pop, Etnie și confesiune în Transilvania (secolele XIII-XIX), Oradea, Fundația „Cele Trei Crișuri”, 1994.
 -Nicolae Bocșan, Ovidiu Ghitta, Doru Radosav (coord.), Tentația istoriei. În memoria profesorului Pompiliu Teodor, Cluj

Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2003.

-Sorina Bolovan, Aspecte ale ciclului vieții familiale în satul românesc în nord-vestul Transilvaniei la mijlocul sec. al XIX-lea, în Sabin Manuilă, Istorie și demografie, Cluj-Napoca, Fundația Culturală Română, 1995.

-Paul Brusanowski, Pagini din istoria bisericească a Sibiului medieval, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2007.

-Dan Nicolae Busuioc von Hasselbach, Țara Făgărașului în sec. al XIII-lea. Mănăstirea cisterciană Cîrța, vol. I-II, Cluj Napoca, Centrul de Studii Transilvane, 2000.

-Remus Câmpeanu, Elitele românești din Transilvania veacului al XVIII-lea, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2000.

-Remus Câmpeanu, Intelectualitatea română din Transilvania în veacul al XVIII-lea, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 1999.

-Church and Society in Central and Eastern Europe, coord. Maria Crăciun și Ovidiu Ghitta, Cluj-Napoca, EFES, 1998.

-Silviu Dragomir, Istoria dezrobirii religioase a românilor din Ardeal, vol. I-II, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 2002.

-Ana Dumitran, Gudor Botond, Nicolae Dănilă, Relații interconfesionale româno-maghiare în Transilvania, Alba Iulia, 2000.

-Daniel Dumitran, Un timp al reformelor. Biserica greco-catolică din Transilvania sub conducerea episcopului Ioan Bob (1782-1830), București, Editura Scriptorium, 2005.

-Ethnicity and Religion in Central and Eastern Europe, coord. Maria Crăciun și Ovidiu Ghitta, Cluj-Napoca, Cluj University Press, 1995.

-Ovidiu Ghitta, Modalités de communication en Transylvanie au XVIII-e siècle, în Transylvanian Review, 2011, nr.1, p.24-35.

-Ovidiu Ghitta, Un colaborator al lui Mihai Viteazul- episcopul Serghie, în Anuarul Institutului de Istorie și Arheologie, Cluj-Napoca, 1985-1986, p. 375-383.

-Ioan Horga, Contribuții la cunoașterea iozefinismului provincial, Oradea, Editura Universității din Oradea, 2000.

-Nicolae Iorga, Istoria bisericii românești, vol. I-II, București, Editura Gramar, 1995.

-Nicolae Iorga, Sate și preoți din Ardeal, București, Editura Saeculum I.O., 2007.

-Ioan Lupaș, Istoria bisericească a românilor ardeleni, ediție îngrijită de Doru Radosav, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1995.

-Ioan Lupaș Mitropolitul Andrei Șaguna, ed. II, Sibiu, 1911.

-Eva Mârza, Din istoria tiparului românesc. Tipografia de la Alba Iulia, Sibiu, Editura Imago, 1998.

-Ștefan Meteș, Istoria bisericii și a vieții religioase a românilor din Ardeal și Ungaria, vol. I, Arad, 1918.

-Gabriela Mircea, Tipografia din Blaj în anii 1747-1830, Alba Iulia, Editura Altip, 2008

-Greta Miron, Biserica greco-catolică din Transilvania. Cler și enoriași, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2004.

-Francisc Pall, Inochentie Micu Klein. Exilul la Roma, vol. I-II, București, Fundația Culturală Română, 1997.

-Mircea Păcurariu, Istoria bisericii ortodoxe române, vol. I-II, București, Editura Institutului Biblic și de misiune ortodoxă, 1992.

-Mircea Păcurariu, Începuturile mitropoliei Transilvaniei, București, Editura Institutului biblic și de misiune ortodoxă, 1990

-Zenovie Pâclișanu, Istoria Bisericii Române Unite, Tg.Lăpuș, Editura Galaxia Gutenberg, 2006.

-Lucian Periș, Prezențe catolice în Transilvania, Moldova și Țara Românească, Blaj, Editura Buna Vestire, 2005 și reeditarea Tg. Lăpuș, Ed. Galaxia Gutenberg, 2025.

-Ioan Aurel Pop, Între Habsburgi și otomani: Transilvania la mijlocul sec. al XVI-lea, în Mediaevalia Transilvania, Satu Mare, 2006, p.143-165.

-Cosmin Popa Gorjanu, Conflict și memorie în Transilvania secolelor XIII-XIV: episcopia Transilvaniei și Gyan, fiul lui Alard, în Secolul al XIII-lea pe meleagurile locuite de români, ed. A. A. Rusu, Cluj-Napoca, 2006.

-Nicolae Popea, Arhiepiscopul și mitropolitul Andrei Baron de Șaguna, București, Editura Cronicar, 2002.

-Doru Radosav, Sentimentul religios la români, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1997.

-Ana Maria Roman Negoii, Recuperarea unui destin. Gheorghe Șincai – Hronica românilor, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, 2008.

-Mihai Săsăujan, Habsburgii și Biserica Ortodoxă din Imperiul Austriac (1740-1761). Documente, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2003.

-Edit Szegedi, O istorie a antitrinitarianismului din Transilvania, Cluj-Napoca, Editura Egyetemi Muhely, 2020.

-Laura Stanciu, Biografia unei atitudini: Petru Maior (1760-1821), Cluj-Napoca, Editura Risoprint, 2003.

-Corina Teodor, Coridoare istoriografice. O incursiune în universul scrisului ecleziastic românesc din Transilvania anilor 1850-1920, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2003.

-Șerban Turcuș, Misiunea cisterciană în Transilvania, în Acta Musei Napocensis, Cluj-Napoca, 2000-2001, p. 49-74.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

[1] Universitatea Babeș Bolyai, Cluj Napoca, Facultatea de Istorie-Filosofie <http://www.ubbcluj.ro/>

[2] Université de Fribourg http://www.unifr.ch/theo/fr/fac/departements/dep_histoire

[3] Lyon Catholic University <http://www.ucl.fr/theo-en-ligne/histoire-de-l-eglise-a-l-epoque-moderne-180526.kjs>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	- capacitatea de a interpreta fenomene și fapte ce intră în câmpul analizei fenomenului religios din secolele XVIII-XIX din Europa; - capacitatea de a contextualiza și interpreta corect un document istoric.	-răspunsuri la întrebările adresate în timpul predării. -participare activă la cursuri.	10
- în timpul activității practice	participarea la activitățile de seminar, implicarea în dezbateri	Referate. Studii de caz	40
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Examen scris pe baza materialului didactic și a bibliografiei recomandate	Examen	50
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță:			
-			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Teodor Corina	30 de minute, după ora de curs.

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria religiilor				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Fábíán István				
2.3 Titularul activităților practice: Asist.Drd. Csiki Csaba-Ioan				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 48	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		20
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		6
- examinări		6
- alte activități		5
3.8 Total ore de studiu individual		77
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Istorie antica, medievala, moderna, contemporana
4.2 de competențe: Nu este cazul

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Sala cu acces la internet, smartboard.
5.2 a activităților practice: Sala cu acces la internet, smartboard.

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

Cunoașterea istoriei și caracteristicilor celor mai importante religii din Europa

Cunoașterea premizelor și metodologiilor specifice folosite în studiul comparativ al istoriei religiilor.

Valorificarea cunoștințelor de specialitate pentru cultivarea valorilor civice și general umane

6.2 transversale:

Capacitatea de a dialoga, dezbateră academică în cadrul cursului și seminarului

Manifestarea unui interes real pentru istoria curentă și implicațiile activității umane asupra prezentului și a viitorului

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Conștientizarea problematicei și temelor aflate în dezbateră Istoriei religiilor ca subdomeniu al științei istorice;

7.2 Obiective specifice:

Cunoașterea istoriei și caracteristicilor celor mai importante religii.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specific domeniului istoric.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere în Istoria religiilor: Ce este istoria religiilor, obiectivele disciplinei, forme de studiere a istoriei religiilor, metode de cercetare;	- Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
2	Iudaismul: Introducere, izvoare, periodizare, întemeietor, doctrină, morala, locașuri de cult, sacerdoțiu, jerfele, sărbătorile, dispozițiile sacre, viața religioasă;	- Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
3	Creștinismul. Considerații generale, întemeietor, izvoare, doctrina creștină, ritualuri și practici, locașuri de cult.	- Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
4	Dezvoltarea creștinismului după Iisus Hristos, primele comunități creștine, persecuțiile, Edictul de la Milan, sinoadele ecumenice;	- Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz;	-	-	2

		- Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare			
5	Marea schismă, diferențe doctrinare între ortodoxie și catolicism,	- Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
6	Cruciadele, Inchiziția;	- Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
7	Reforma, reformatori. Aspecte ale doctrine protestante și neoprotestante.	- Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
8	Anglicanismul. Uniatismul Aspecte ale doctrine protestante și neoprotestante.	- Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
9	Budhismul.	- Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
10	Shintoismul	- Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
11	Noile mișcări religioase din Occident;	- Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
12	Noua religiozitate. Cazul mișcării New Age	- Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii	-	-	2

		critice și prin cooperare			
Bibliografie Achimescu, Nicolae, Noile mișcări religioase, Editura Limes, Florești-Cluj Napoca, 2012; • Anghelescu, N., Introducere în Islam, Editura Enciclopedică, București, 1993; • Balta, P., Islamul, Editura Prietenii Cărții, București, 2008; • Cazan, F. Cruciadele, Editura Academiei, București, 1990; • Comte, F. Cărțile sfinte, Editura Enciclopedică, București, 1994; • Cuciuc, Constantin, Fenomenul religios contemporan, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1989; • Idem, Religii noi în România, Editura Gnosis, București, 1996; • Delumeau, J., Religiiile lumii, Editura Humanitas, București, 1992; • Dumea, Claudiu, New Age, noua religie pentru o lume globalizată, Editura Sapientia, Iași, 2012; • Eisenberg, E., Iudaismul, Editura Humanitas, București, 1995; • Eliade, M., Istoria credințelor și ideilor religioase, Editura Univers Enciclopedic, București, 2000; • Filoramo, G. Istoria religiilor, vol. II, III, Editura Polirom, Iași, 2008; • Frunză, Sandu, Fundamentalismul religios și noul conflict al ideologiilor, ediția a II-a, Editura ȘCOALA ARDELEANĂ, Cluj-Napoca, 2015; • Gaudin, P. Marile Religii, Editura Lider, București, 1995; • Gavriluță, Nicu, Mișcări religioase orientale. O perspectivă socio-antropologică asupra globalizării practicilor yoga, Editura Provopress, Cluj-Napoca, 2006; • Lancaster, B., Elemente de iudaism, Editura Ethos, București, 1995; • Qureshi, Nabeel, Jihadul, un răspuns creștin, Editura Casa Cărții, Oradea, 2017; • Roux, J. P., Un conflict teribil. Istoria războiului dintre islam și creștinătate (622-2007), Editura Artemis, București, 2007; • Sourdel, D., Islamul, Editura Humanitas, București, 1993; • Suciu, A., Filosofia și istoria religiilor, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2003; • Stan, A., Rus, R., Istoria religiilor, Editura Institutului Biblic și de Misiune Ortodoxă, București, 1991; • Thoraval, Y., Ulubeyan, G., Lumea musulmană. O religie, societăți multiple, Enciclopedia RAO, București, 2003; • Van der Weyer, R., Islamul și occidentul. O nouă ordine politică și religioasă după 11 septembrie, Editura ALLFA, București, 2001; • Vasilescu, E., Istoria religiilor, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1998; • Vlăduțescu, G., Filosofia primelor secole creștine, Editura Enciclopedică, București, 1995; • Würtz, Bruno, New Age. Paradigma holistă sau revrăjirea Vărsătorului, Editura de Vest, Timișoara, 1992.					

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Islamul. Introducere, întemeietor, izvoare.	Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
2	Mahomed, profetul model	Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
3	Coranul	Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
4	Expansiunea islamică, ramuri ale islamului	Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea;	-	-	2

		- Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare			
5	Doctrina, legea islamică, morala,	Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
6	Obligații religioase fundamentale	Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
7	Locașuri de cult, oficianții cultului,	Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
8	Sărbători și rituri;	Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
9	Situația actuală a islamismului	Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
10	Fundamentalismul Islamic I	Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
11	Fundamentalismul Islamic II	Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2
12	Fundamentalismul Islamic III	Prelegerea; - Învățarea prin descoperire; - Problematizarea; - Studiul de caz; - Metodele învățării gândirii critice și prin cooperare	-	-	2

Bibliografie

- Anghelescu, N., Introducere în Islam, Editura Enciclopedică, București, 1993;
- Balta, P., Islamul, Editura Prietenii Cărții, București, 2008;
- Cazan, F. Cruciadele, Editura Academiei, București, 1990;
- Delumeau, J., Religiiile lumii, Editura Humanitas, București, 1992;
- Eliade, M., Istoria credințelor și ideilor religioase, Editura Univers Enciclopedic, București, 2000;

- Filoramo, G. Istoria religiilor, vol. II, III, Editura Polirom, Iași, 2008;
- Frunză, Sandu, Fundamentalismul religios și noul conflict al ideologiilor, ediția a II-a, Editura ȘCOALA ARDELEANĂ, Cluj-Napoca, 2015;
- Gaudin, P. Marile Religii, Editura Lider, București, 1995;
- Qureshi, Nabeel, Jihadul, un răspuns creștin, Editura Casa Cărții, Oradea, 2017;
- Roux, J. P., Un conflict teribil. Istoria războiului dintre islam și creștinătate (622-2007), Editura Artemis, București, 2007;
- Sourdel, D., Islamul, Editura Humanitas, București, 1993;
- Suciu, A., Filosofia și istoria religiilor, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2003;
- Thoraval, Y., Ulubeyan, G., Lumea musulmană. O religie, societăți multiple, Enciclopedia RAO, București, 2003;
- Van der Weyer, R., Islamul și occidentul. O nouă ordine politică și religioasă după 11 septembrie, Editura ALLFA, București, 2001

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

-

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	cunoașterea semnificației terminologiei debază a disciplinei; - cunoașterea istoriei și caracteristicilor celor mai importante religii - cunoașterea principiilor folosite în studiile de istorie a religiilor și a modului lor de aplicare - capacitatea de a interpreta fenomene și fapte ce intră în câmpul analizei fenomenului religios; - cunoașterea principiilor folosite în studiile de istorie a religiilor, fenomenologie religioasă, sociologie religioasă; - capacitatea de a interpreta corect fenomene și fapte ce intră în câmpul analizei fenomenului religios, folosind aceste principii; - parcurgerea principalelor lucrări din bibliografia disciplinei.	cunoașterea semnificației terminologiei de Examen 50% 4 / 4 bază a disciplinei; - cunoașterea istoriei și caracteristicilor celor mai importante religii din Europa - cunoașterea principiilor folosite în studiile de istorie a religiilor și a modului lor de aplicare - capacitatea de a interpreta fenomene și fapte ce intră în câmpul analizei fenomenului religios; - cunoașterea principiilor folosite în studiile de istorie a religiilor, fenomenologie religioasă, sociologie religioasă; - capacitatea de a interpreta corect fenomene și fapte ce intră în câmpul analizei fenomenului religios, folosind aceste principii; - parcurgerea principalelor lucrări din bibliografia disciplinei.	30
- în timpul activității practice	participarea la activitățile de seminar, implicarea în dezbateri	Referate. Studii de caz	40
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Examen scris pe baza materialului didactic și a bibliografiei recomandate	Examen	30
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță:			
-			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Fábíán István	Vineri 10-12

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria bisericii creștine				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Teodor Corina				
2.3 Titularul activităților practice: Prof.dr. Teodor Corina				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 48	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		20
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		6
- examinări		6
- alte activități		5
3.8 Total ore de studiu individual		77
3.9 Total ore pe semestru		125
3.10 Număr de credite		5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Nu e cazul.
4.2 de competențe: Nu e cazul.

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Sală de curs cu videoproiector.
5.2 a activităților practice: Sală cu videoproiector și conexiune la internet.

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP1. Explicarea și însușirea cercetărilor contemporane, în vederea interpretării corecte, echidistante, a unor teme de istoria religiilor;

CP2. Utilizarea corectă a informației teoretice în aplicații practice, mai ales în redactarea lucrărilor de seminar și a proiectelor colective;

C.P3 Identificarea corectă a subiectelor ce necesită viitoare cercetări în acest compartiment tematic, al istoriei religioase și a turismului religios;

6.2 transversale:

CT1 Utilizarea componentelor analizei istoriografice în deplină concordanță cu etica profesională;

CT2 Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice;

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cursul își propune familiarizarea studenților cu diversitatea religioasă și culturală a lumii. Cum multe din mecanismele religioase contemporane își au rădăcinile în trecut, cred că familiarizarea cu acestea este o cale utilă spre înțelegerea complexității lumii contemporane și spre acceptarea diverselor identități religioase.

7.2 Obiective specifice:

Prin tematica cursului îmi propun însușirea conceptelor și trăsăturilor specifice ale principalelor religii, precum și familiarizarea studenților cu câteva din lucrările fundamentale de istoria creștinismului, precum și cu metodele de cercetare abordate; dezvoltarea abilităților de a analiza fragmente din texte religioase fundamentale, din texte istoriografice reprezentative și de a sesiza diferențele interpretative; dezvoltarea gândirii critice și a abilităților sintetice.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul descrie modul în care cunoașterea istorică poate fi aplicată în contexte sociale, educaționale și culturale diferite.

8.2 Aptitudini:

Studentul analizează și explică rolul istoriei creștinismului în configurarea valorilor, practicilor sociale și instituțiilor contemporane.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul aplică cunoștințele istorice în contexte educaționale, sociale și culturale diferite, formulând interpretări argumentate și manifestând respect față de diversitate și responsabilitate civică.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere în istoria creștinismului. Periodizare. Incursiune în istoriografia subiectului	Prelegere interactivă	-	-	2
2	Răspândirea creștinismului și organizarea bisericii creștine la sfârșitul antichității și la începutul evului mediu	Prelegere interactivă	-	-	2
3	Biserica creștină în Evul mediu: de la marea schismă la schisma occidentală	Prelegere interactivă	-	-	2
4	Creștinismul occidental sfâșiat: curentele Reformei	Prelegere interactivă	-	-	2
5	Reforma catolică și Contrareforma; Implicațiile lor în Europa centro-orientală	Prelegere interactivă	-	-	2
6	Biserica ortodoxă până în secolul al XVIII-lea	Prelegere interactivă	-	-	2
7	Papalitatea în secolul al XIX-lea. Pius IX și Leon XIII – în fața provocărilor modernității	Prelegere interactivă	-	-	2
8	Bisericile ortodoxe în secolele XIX-XX	Prelegere interactivă	-	-	2

9	Creștinismul la feminin	Prelegere interactivă	-	-	2
10	Cultul sfinților din evul mediu până în perioada contemporană	Prelegere interactivă	-	-	2
11	De la pelerinajele medievale la turismul religios contemporan: Santiago de Compostella, Roma, Ierusalim	Prelegere interactivă	-	-	2
12	Elemente de istoria religiilor în spațiul românesc: majoritari și minoritari	Prelegere interactivă	-	-	2

Bibliografie

-Laurent Arbalet, Religion et politique: dissidences, resistances et engagements, Nantes, 2006.

-Ioan Cristian Baci, Patriarhia ecumenică în Imperiul otoman de la 1453 până în secolul al XVIII-lea și legăturile ei cu Țările Române, Cluj-Napoca, Editura Grinta, 2010.

-Jean Bauberot, Religion et politique: une liaison dangereuse?, Paris, Ed. Complexe, 2003.

-Peter Berger, The desecularization of the World, W.B. Eerdmans Publishing Company, 1999.

-Mathias Bernath, Habsburgii și începuturile formării națiunii române, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1994.

-Nicolae Bocșan, Ioan Aurel Pop, Ioan Lumperdean, Etnie și confesiune în Transilvania (sec. XIII-XIX), Oradea, Fundația Culturală Cele Trei Crișuri, 1994.

-John Bossy, Creștinismul în Occident. 1400-1700, București, Editura Humanitas, 1998.

-Peter Brown, Cultul sfinților, Timișoara, Editura Amarcord și CEU Press, 1995.

-Paul Brusanovski, Reforma constituțională din Biserica Ortodoxă a Transilvaniei între 1850-1925, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2007.

-Earle E. Cairns, Creștinismul de-a lungul secolelor. O istorie a bisericii creștine, Oradea, Editura Cartea Creștină, 1997.

-Jean Delumeau, Liniștiți și ocrotiți, Iași, Polirom, vol. I, 2004, vol. II, 2005.

-Jean Delumeau, Mărturisirea și iertarea. Dificultățile confesiunii. Secolele XIII-XVIII, Iași, Polirom, 1998.

-Jean Delumeau, Păcatul și frica. Culpabilizarea în Occident (Secolele XIII-XVIII), vol. I-II, Iași, Polirom, 1998.

-Silviu Dragomir, Istoria dezrobirii religioase a românilor din Ardeal, vol. I-II, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 2002.

-Adinel Ciprian Dincă, Instituția episcopală latină în Transilvania medievală, Cluj-Napoca, Ed. Argonaut & Mega, 2017.

- Encyclopedie des religions, Paris, Encyclopedia Universalis, 2002.

-Jean Baptiste Duroselle, Jean-Marie Mayeur, Istoria catolicismului, București, Editura Științifică, 1999.

-Lucien Febvre, Religia lui Rabelais. Problema necredinței în secolul al XVI-lea, Cluj-Napoca, Editura Dacia, vol. I, 1996, vol. II, 1998.

-Giovanni Filoramo, Istoria religiilor, Iași, Polirom, vol. I-IV, 2008-2010.

-August Franzen, Remigius Baumer, Istoria papilor, București, Editura Arhiepiscopiei romano-catolice București, 1996.

- Marcel Gauchet, Dezvrăjirea lumii, București, Editura Nemira, 2006.

-Timothy George, Teologia reformatorilor, Oradea, Editura Institutului Biblic, 1998.

-Ovidiu Ghitta, Nașterea unei biserici. Biserica greco-catolică din Sătmăr în primul ei secol de existență (1667-1761), Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2001.

-Desmond O'Grady, O istorie a jubileelor, București, Editura Anastasia, 2000.

-Yuval Noah Harari, Homo Deus, Iași, Polirom, 2018.

-Ludwig Hertling, Istoria bisericii, București, Editura Ars Longa, 1998.

-Histoire de la France religieuse, coord. Jacques Le Goff și René Rémond, Paris, Editions du Seuil, 2001.

-Histoire de la papauté. 2000 ans de mission et de tribulations, coord. Yves-Marie Hilaire, Paris, Editions Tallandier, 2003.

-Histoire générale du christianisme du XVIe siècle à nos jours, sous la direction de Jean-Robert Armogathe și Yves-Marie Hilaire, vol. I-II, Paris, Presses Universitaires de France, 2010.

-Istoria Transilvaniei, coord. Ioan Aurel Pop și Thomas Năgler, vol. II-III, ed. II, Cluj-Napoca, Centrul de Studii Transilvane, 2009.

-Bogdan Ivanov, Reformă și Contrareformă în Monarhia Habsburgică în secolul al XVI-lea, Iași, Polirom, 2020.

-Diarmaid MacCulloch, Istoria creștinismului, Iași, Polirom, 2011.

-Giacomo Martina, Storia della Chiesa di Lutero ai nostri giorni, vol. I-III, Brescia, Editrice Morcelliana, 1993.

-Henri I. Marrou, Teologia istoriei, Iași, Institutul european, 1995.

-Jean Meyendorff, Biserica ortodoxă ieri și azi, București, Editura Anastasia, 1996.

-John Meyendorff, Teologia bizantină, București, Editura Institutului Biblic și de Misiune al BOR, 1996.

-Joseph Mitsuo Kitagawa, În căutarea unității. Istoria religioasă a omenirii, București, Editura, Humanitas, 1994.

-Jean-Pierre Moisset, Histoire du catholicisme, Paris, Editions Flammarion, 2010.

- Halime Nakamura, Orient și Occident, o istorie comparată a ideilor, București, Editura Humanitas, 1997.

-Zenovie Păclișanu, Istoria Bisericii Române Unite, Tg.Lăpuș, Editura Galaxia Gutenberg, 2006.

-Rocco Pezzimenti, Politica e religione: la secolarizzazione nella modernità, Citta Nuova, 2004

-David Prodan, Supplex Libellus Valachorum, București, Editura Științifică și enciclopedică, 1984.
 -Paolo Prodi, Introduzione allo studio della storia moderna, Bologna, Il Mulino, 1999.
 -Doru Radosav, Sentimentul religios la români, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1997.
 -René Rémond, Religie și societate în Europa. Secularizarea în secolele XIX-XX (1780-2000), Iași, Polirom, 2003.
 -Nicholas Riasanovsky, O istorie a Rusiei, Iași, Institutul European, 2001.
 -Jacques Rollet, Religion et politique, Editions Grasset, 2001.
 -Mihai Săsăujan, Politica bisericească a Curții din Viena în Transilvania (1740-1761), Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2002.
 -Alexander Schmemmann, O istorie a bisericii de la răsărit, București, Ed. Sophia, 2016.
 -Martin Tamcke, Creștinii în lumea islamică, București, Ed. Nemira, 2018.
 -André Vauchez, Spiritualitatea evului mediu occidental, București, Editura Meridiane, 1994.
 -Timothy Ware, Istoria bisericii ortodoxe, București, Aldo Press, 1993.
 -Max Weber, Sociologia religiei, București, Editura Teora, 1998.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere în tematica și bibliografia seminarului	Conversația, explicația	-	-	2
2	Dezbateri contemporane asupra importanței creștinismului și asupra relației religie/putere politică	dezbaterea	-	-	2
3	O carte pentru dialog: „Homo Deus” de Yuval Noah Harari	dezbaterea, problematizarea	-	-	2
4	Un autor contemporan și rolul său în cunoașterea istoriei creștinismului timpuriu: Peter Brown	dezbaterea, conversația	-	-	2
5	De la cultul martirilor la cultul sfinților	dezbaterea, conversația	-	-	2
6	Cultul marianic în biserica catolică și în lumea ortodoxă	conversația, explicația	-	-	2
7	Istoricul Jean Delumeau și problematica religioasă a secolelor XV-XVI	conversația, explicația	-	-	2
8	Pe urmele franciscanilor: din Occident în Orient	conversația, explicația	-	-	2
9	Pe urmele dominicanilor	conversația, explicația	-	-	2
10	Noile sensibilități religioase în epoca Reformei și Contrareformei	conversația, explicația	-	-	2
11	Iezuiții: cheile succesului noului ordin	conversația, explicația	-	-	2
12	Creștinismul în secolul XX: provocări, crize și reorientări	conversația, explicația	-	-	2

Bibliografie

-William Bangert, Istoria iezuiților, Cluj-Napoca, Editura Ars Longa, 2001.
 -John Bossy, Creștinismul în Occident, 1400-1700, București, Editura Humanitas, 1998.
 -Peter Brown, Cultul sfinților, Timișoara, Editura Amarcord și CEU Press, 1995.
 -Peter Brown, Geneza antichității târzii, București, Editura Humanitas, 2022.
 -Michael P. Carroll, Cultul Fecioarei Maria, București, Editura Prestige, 2019.
 -Mihail Daniliuc, Maica Domnului în cultul divin ortodox și în cultura română, Iași, Editura Doxologia, 2021.
 -Diana Dăian, Activitatea misionară ofensivă a ordinilor catolice în Transilvania secolului al XVII-lea, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2018.
 -Jean Delumeau, Liniștiți și ocrotiți, Iași, Editura Polirom, vol. I, 2004, vol. II, 2005.
 -Jean Delumeau, Mărturisirea și iertarea. Dificultățile confesiunii. Secolele XIII-XVIII, Iași, Editura Polirom, 1998.
 -Jean Delumeau, Păcatul și frica. Culpabilizarea în Occident (Secolele XIII-XVIII), vol. I-II, Iași, Editura Polirom, 1998.
 -Lucien Febvre, Religia lui Rabelais. Problema necredinței în secolul al XVI-lea, Cluj-Napoca, Editura Dacia, vol. I, 1996, vol. II, 1998.
 -Giovanni Filoramo, Crucea și puterea. Creștinii de la martiri la persecutori, București, Editura Humanitas, 2022.
 -Jacques Le Goff, Sf. Francisc din Assisi, Iași, Editura Polirom, 2000.
 -Yuval Noah Harari, Homo Deus, Iași, Editura Polirom, 2018.
 -Peter Heather, Lumea creștină. Triumful unei religii, Iași, Editura Polirom, 2023.
 -Robert Knapp, Zorii creștinismului. Oamenii și zeii în vremea magiei și miracolelor, București, Editura Humanitas, 2024.
 -Catherine Nixey, Epoca întunecării. Cum a distrus creștinismul lumea clasică, București, Editura Humanitas, 2024.

-Lucian Periș, Prezențe catolice în Transilvania, Moldova și Țara Românească (1601-1698), Tg. Lăpuș, Editura Galaxia Gutenberg, 2025.
 -Jonathan Wright, Iezuiții: misiune, mituri și istorie, București, Editura Curtea Veche, 2010.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

-<http://www.bu.edu/religion/resources/history/>
 -<https://religiousstudies.as.virginia.edu/graduate/history-of-religions>
 -<https://www.ihr-acad.ro/>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-cunoașterea semnificației terminologiei de bază a disciplinei; - capacitatea de a interpreta fenomene și fapte ce intră în câmpul analizei fenomenului religios; - cunoașterea principiilor folosite în studiile de istorie a creștinismului, fenomenologie religioasă, sociologie religioasă; - parcurgerea principalelor lucrări din bibliografia disciplinei.	dezbateri, conversația euristică	10
- în timpul activității practice	participarea la activitățile de seminar, implicarea în dezbateri	Referate. Studii de caz	40
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Examen scris pe baza materialului didactic și a bibliografiei recomandate	Examen	50
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: -			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Teodor Corina	30 de minute, după ora de curs.

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Antropologie istorică				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Zăloagă Marian				
2.3 Titularul activităților practice: CSIKI Ioan-Csaba				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 48	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		15
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		15
- tutorial		0
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		52
3.9 Total ore pe semestru		100
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Sala trebuie să fie dotată cu videoproiector
5.2 a activităților practice: Sala trebuie să fie dotată cu videoproiector

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP1. Cunoașterea notiunilor și conceptelor fundamentale din sfera antropologiei istorice

CP2. Înțelegerea specificității orientării metodologice promovate de antropologia istorică; particularitatea utilizării conceptelor împrumutate din alte discipline socio-umane

6.2 transversale:

CT1. Implicarea în activități de cercetare, cum ar fi documentarea, elaborarea unor sinteze bibliografice, a unor referate și articole de specialitate;

CT2. Participarea la proiecte având caracter științific și demonstrarea capacității de a identifica oportunități pentru propria formare profesională în viitor.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cursul își propune să reliefeze principalele direcții de cercetare în câmpul antropologiei istorice precum și maniera în care istoriografia românească s-a înscris acestei paradigme de cunoaștere.

7.2 Obiective specifice:

Cunoașterea evoluției antropologiei istorice ca și disciplină științifică.

Cunoașterea metodelor de cercetare ale antropologiei istorice.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe

Studentul/absolventul descrie conexiunile dintre istorie și alte științe umaniste și sociale

Studentul/absolventul descrie dinamica proceselor istorice în diferite contexte globale, regionale și microlocale

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric.

Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică

Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale istoriei și altor științe umaniste și sociale

Studentul elaborează documente de cercetare sau susține prezentări pentru a raporta rezultatele unui proiect de cercetare și analizează desfășurat

Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale istoriei și altor domenii conexe

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică

Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.

Studentul/absolventul aplică cunoștințele istorice în contexte sociale, educaționale și culturale diferite, formulând interpretări argumentate și manifestând respect față de diversitate și responsabilitate civică.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Apariția unei direcții științifice: Antropologia istorică. Tradițiile	Prelegere,	-	-	4

	filosofice și etnologice, contribuția Școlii de la Annales.	problematicare.			
2	Istoria familiei și demografia istorică. Relațiile familiale și statutul femeii.	Prelegere aplicată	-	-	2
3	Perspective asupra copilăriei.	Prelegere aplicată	-	-	2
4	Antropologia istorică și corpul.	Prelegere, problematicare	-	-	2
5	Forme ale consumului în context istoric.	Prelegere, problematicare	-	-	2
6	Mobilitate spațială și societate.	Prelegere aplicată	-	-	4
7	Forme ale comunicării în contexte istorice	Prelegere aplicată	-	-	2
8	Perspective istorice și antropologice asupra manifestării religiozității.	Prelegere, problematicare	-	-	2
9	Violența și formele sale de manifestare	Prelegere, problematicare	-	-	2
10	Muzica în societatea europeană.	Prelegere, problematicare	-	-	2

Bibliografie

Aries, Philippe, Duby, Georges, Istoria vieții private, București, Editura Meridiane, Vol. I-X.

Boia, Lucian, Pentru o istorie a imaginarului, Ed. Humanitas, București, 1998.

Burke Peter, New Perspective on historical Writing, Penn State University Press, Pennsylvania, 2001.

Burke, Peter O istorie socială a cunoașterii. De la Gutenberg la Diderot, Institutul European, Iași, 2004.

Corbin, Alain, Courtine, Jean-Jacques, Vigarello, Georges, Istoria Corpului, Vol. I-III, București, Art, 2010

Dülmen, Richard van, Historische Anthropologie. Entwicklung, Probleme, Aufgaben, Bohlau 2000

Foucault, Michel, Anormalii. Cursuri ținute la College de France 1974-1975, Ed. Univers, București, 2001

Geertz, Clifford., The Interpretation of Culture: Selected Essays, Basic books Publishing, New York, 1973

Iacob, Dan Dumitru, Elitele din Principatele Române în prima jumătate a secolului al XIX-lea: Sociabilitate și diversitate, Ed. Univ. Alexandru I. Cuza, Iași, 2015.

Koselleck, Reinhart, Conceptele și istoriile lor, București, Editura Art, 2009.

Lung, Ecaterina, Istoria culturală. Origini, evoluții, tendințe, București, Editura Universității din București, 2009.

Medick, Hans, "Missionaries in The Rowboat"? Ethnological Ways of Knowing as a Challenge to Social History, in the History of Everyday Life, ed. Alf Ludke, Princeton, Princeton University Press, 1995, 41-71.

Müller, Sven Oliver, Das Publikum Macht Musik. Musikleben in Berlin, London Und Wien im 19. Jahrhundert, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen, 2014.

Neagoe, Claudiu, Muzică și societate în Țara Românească și Moldova (1550-1830), Ed. Istros, Brăila, 2008.

Nicoară, Toader, 9 teme de antropologie istorică, Ed. Accent, Cluj-Napoca, 2013.

Norbert, Elias, Procesul Civilizației, Vol. I-II, Ed. Polirom, Iași, 2001.

Rosman, Abraham & Rubel, Paula G., Weisgrau, Maxine, The Tapestry of Culture: An Introduction to Cultural Anthropology, Rowman & Littlefield, Lanham, Maryland, 2008.

Vintilă-Ghițulescu, Constanța, Focul amorului. Despre dragoste și sexualitate în societatea românească (1750-1830), Ed. Humanitas, București, 2006.

Tanner, Jakob, Historical Anthropology, in Writing History Theory and Practice, 3rd edition, Ed Stefan Berger, et al, Bloomsbury Publishing, 2010.

Wulf, Christoph [Hrsg.], Vom Menschen. Handbuch Historische Anthropologie, Weinheim, Beltz, Basel. 1997.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv. Prezentarea tematicii și a metodologiei de lucru.	Expunere	-	-	2
2	Timpul în istorie – timp istoric, timp social; importanța contextualizării unui fenomen social.	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
3	Istoriografia românească și temele antropologiei istorice. Căsătoria și familia din perspectivă demografică.	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
4	Tema copilăriei în istoriografia românească.	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
5	Imaginarul corpului uman în spațiul istoriografiei românești.	Dezbateri,	-	-	2

		conversația euristică			
6	Moartea și atitudinile în fața morții.	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
7	Loisir și viață cotidiană în spațiul istoriografiei românești.	Dezbateri, conversația euristică	-	-	4
8	Sentimentul religios. Religia prescrisă și religia populară.	Dezbateri, conversația euristică	-	-	4
9	Istorie și comemorare: Sărbătoarea.	Dezbateri, conversația euristică	-	-	2
10	Concluzii. Prezentarea proiectelor de seminar.	Dezbateri	-	-	2

Bibliografie

Bolovan, Sorina Paula, Familia în satul românesc din Transilvania: a doua jumătate a secolului al XIX-lea și începutul secolului XX, Cluj-Napoca, 1999.

Grancea, Mihaela, Trecutul de astăzi. Tradiție și inovație în cultura română, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2009.

Mitu, Sorin, Transilvania mea. Istorii, mentalități, identități, Iași, Editura Polirom, 2006.

Nicoară, Teoader, Clio în orizontul mileniului trei. Noi explorări în istoriografia contemporană, Cluj-Napoca, Accent, 2009.

Radosav, Doru, Sentimentul religios la români, Cluj-Napoca, Ed. Dacia, 1997.

Roman, Nicoleta (coord.), Copilăria românească între familie și societate (sec. XVII-XX), , București, Ed. Nemira, 2015.

Vintilă-Ghițulescu, Constanța, Maria Pakucs Willcocks, Spectacolul public între tradiție și modernitate. Sărbători, ceremonialuri, pelerinaje și suplicii, coord. București, Institutul Cultural Român, 2007.

Vintilă-Ghițulescu, Constanța, Patimă și desfătare. Despre lucrurile mărunte ale vieții cotidiene în societatea românească (1750-1860), București, Humanitas, 2015.

Vintilă, Constanța, Giulia Calvi, Măria Pakucs-Willcocks, Nicoleta Roman, Michal Wasiucionek, Lux, modă și alte bagatele politicești în Europa de Sud-Est în secolele XVI-XIX, București, Humanitas, 2021.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile abordate acoperă teme fundamentale ale disciplinei ce asigură familiarizarea studenților cu problematica specifică antropologiei istorice.

[1] http://www.sociologie-snsps.ro/library/Fise%20si%20programe%202009-2010%20Codarcea_Antropologia%20istorica%20a%20societatilor%20sud-est%20europene/fisa%20cursului%20de%20antropologie%20istorica.pdf

[2] http://hiphi.ubbcluj.ro/licenta/Fisa_disciplinei_Istorie.html

[3] <http://www.socio.uvt.ro/socio/wp-content/uploads/2010/02/antropo-istorica.pdf>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-	-	0
- în timpul activității practice	Participarea activă la dezbaterile de seminar: teme de seminar, eseuri, discuții. Calitatea documentării și a redactării.	Evaluare pe parcurs	50
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Înșușirea cunoștințelor specifice disciplinei și capacitatea de prezentare	Evaluare orală	50
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Realizarea unui punctaj minim de 50 de puncte, echivalent cu nota 5.			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Zălogă Marian	Dupa orele de curs

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Demografie istorică				
2.2 Titularul activităților de curs: Conf dr Tătar-Dan Maria				
2.3 Titularul activităților practice: Conf dr. Tătar-Dan Maria				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 48	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		15
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		15
- tutorial		0
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		52
3.9 Total ore pe semestru		100
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Sala dotată cu videoproiector.
5.2 a activităților practice: Sala dotată cu videoproiector.

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP1. Cunoașterea și utilizarea riguroasă a conceptelor și a metodelor de bază specifice demografiei istorice.

CP2. Dezvoltarea capacității de selecție, interpretare și analiză critică a informațiilor, documentelor, bibliografiei, bazelor de date specifice demografiei istorice.

6.2 transversale:

CT1. Aplicarea principiilor, normelor și valorilor eticii profesionale în cadrul propriei strategii de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Cursul își propune familiarizarea studenților cu sursele și metodele demografiei istorice, principalele contribuții în spațiul istoriografiei universale și românești, urmărind totodată familiarizarea studenților cu evoluțiile demografice ale spațiului european și românesc în epoca modernă.

7.2 Obiective specifice:

Cunoașterea și înțelegerea factorilor care au influențat dinamica populației în epoca modernă.

Cunoașterea principalelor teorii demografice.

Aplicarea conceptelor demografice de bază în analiza dinamicii populației.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

R8. Studentul/absolventul descrie conexiunile dintre demografia istorică, istorie și alte științe umaniste și sociale

8.2 Aptitudini:

R8. Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune între demografia istorică și alte discipline care studiază societatea (metode de colectare a datelor, interpretarea surselor, analiza structurilor sociale).

8.3 Responsabilitate și autonomie:

R8. Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene demografice istorice (natalitate, mortalitate, migrație, structuri de familie, crize demografice) din perspective istorice și interdisciplinare.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Constituirea demografiei ca știință. De la istoria populației la demografia istorică.	Prelegere.	-	-	2
2	Demografia istorică în istoriografia europeană.	Prelegere, dezbatere.	-	-	2
3	Principalele teorii demografice.	Prelegere, dezbatere.	-	-	2
4	Surse și metode de cercetare a populației în epoca modernă.	Prelegere, problematizare.	-	-	2
5	Populație și societate în epoca modernă. Revoluții politice și schimbări demografice în secolul al XVIII-lea.	Prelegere, problematizare.	-	-	4
6	Tranziția demografică. Industrializare și urbanizare.	Prelegere, problematizare.	-	-	2
7	Fenomene demografice: Nupțialitate și natalitate.	Prelegere, problematizare.	-	-	2
8	Fenomene demografice: Mortalitatea.	Prelegere aplicată.	-	-	2
9	Fenomene demografice: Migrația.	Prelegere aplicată.	-	-	2
10	Demografie urbană.	Prelegere, problematizare	-	-	2
11	Demografia istorică și genealogia.	Prelegere, problematizare.	-	-	2

Bibliografie

Fauve-Chamoux, Antoinette, Sølvi Sogner, Ioan Bolovan (ed), A Global History of Historical Demography: Half a Century of Interdisciplinarity, Peter Lang, 2016.

Henry, Louis, Manuel de démographie historique, Paris, 1970.
 Livi Bacci, M., Populația în istoria Europei, Iași, 2003.
 Manuilă, Sabin, Istorie și demografie. Studii privind societatea românească între sec. XVI-XX, Fundația Culturală Română, 1995.
 Rotariu, Traian, Demografie și sociologia populației. Fenomene demografice, Iași, 2003.
 Rotariu, Traian, Sorina Paula Bolovan, Ioan Bolovan (coord.), Populația României. Trecut, prezent, viitor. Lucrările Conferinței internaționale „Populația României. Trecut, prezent, viitor” Cluj-Napoca-Arcalia, 19-22 octombrie 2005, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2006.
 Vergatti, Radu Ștefan, Populație. Timp. Spațiu. Privire asupra demografiei istorice universale, Brăila 2003.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv: Prezentarea bibliografiei, tematicii și a metodologiei de lucru.	Expunere	-	-	2
2	Reconstituirea familiei: o metodă – Louis Henry și un model – Crulai.	Dezbateri, conversație euristică.	-	-	2
3	Demografia istorică în istoriografia românească.	Dezbateri, conversație euristică.	-	-	2
4	Izvoare de demografie istorică în spațiul românesc.	Dezbateri, conversație euristică.	-	-	4
5	Populație și evoluții demografice în spațiul românesc în secolul al XVIII-lea.	Dezbateri, conversație euristică.	-	-	2
6	Dinamica și structura populației în spațiul românesc în secolul al XIX-lea.	Dezbateri, conversație euristică.	-	-	4
7	Nupțialitate și natalitate în spațiul românesc. Aplicație practică.	Problematizare, conversație euristică.	-	-	2
8	Mortalitatea în spațiul românesc. Aplicație practică.	Problematizare, conversație euristică.	-	-	2
9	Migrația în spațiul românesc în a doua jumătate a secolului al XIX și începutul secolului XX.	Problematizare, conversație euristică.	-	-	2
10	Concluzii. Prezentarea lucrărilor de seminar.	Dezbateri, conversație euristică.	-	-	2

Bibliografie

Bolovan, Ioan, Primul Război Mondial și realitățile demografice din Transilvania. Familie, moralitate și raporturi de gen, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2015.
 Bolovan, Ioan, Transilvania între Revoluția de la 1848 și Unirea din 1918. Contribuții demografice, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2000.
 Bolovan, Sorina Paula, Familia în satul românesc din Transilvania: A doua jumătate a secolului al XIX-lea și începutul secolului XX, Cluj-Napoca, Centrul de Studii Transilvane, 1999.
 Bolovan, Sorina Paula, Ioan Bolovan, Corneliu Pădurean, Transilvania în secolele XIX-XX. Studii de demografie istorică, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2005.
 Brie Mircea, Preocupări de demografie istorică în istoriografia românească, în Istorie Etnologie Artă, Studii în onoarea lui Ioan Godea, coord. Aurel Chiriac, Barbu Ștefănescu, Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2009, p. 143-152.
 Manuilă, Sabin, Istorie și demografie. Studii privind societatea românească între sec. XVI-XX, Fundația Culturală Română, 1995.
 Rotariu, Traian, Sorina Paula Bolovan, Ioan Bolovan (coord.), Populația României. Trecut, prezent, viitor. Lucrările Conferinței internaționale „Populația României. Trecut, prezent, viitor” Cluj-Napoca-Arcalia, 19-22 octombrie 2005, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2006.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile abordate acoperă teme fundamentale ale disciplinei ce asigură familiarizarea studenților cu problematica specifică demografiei istorice.

1. http://hiphi.ubbcluj.ro/Public/File/syllabus/master_2013/Demografie_istorica.pdf
2. https://istorie.unibuc.ro/wp-content/uploads/2021/05/FDO_Demografie-istorica.pdf

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	-	-	0
- în timpul activității practice	Participarea activă la dezbaterile de seminar: teme de seminar, eseuri, discuții. Calitatea documentării și a redactării.	Evaluare pe parcurs	50
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Însușirea cunoștințelor specifice disciplinei și capacitatea de prezentare	Evaluare orală	50
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Realizarea unui punctaj minim de 50 de puncte, echivalent cu nota 5.			

12. Orar consultații studenți

Conf dr Tătar-Dan Maria	30 min după curs

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Gen și societate				
2.2 Titularul activităților de curs: Conf dr Fodor Georgeta				
2.3 Titularul activităților practice: Conf. univ. dr. Georgeta Fodor				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 48	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		8
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		2
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		52
3.9 Total ore pe semestru		100
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: nu este cazul
4.2 de competențe: istorie universală,

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: acces internet, dotare PC
5.2 a activităților practice: acces internet, dotare PC

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

6.1 profesionale:

C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric.

C3. Prezentarea orală și scrisă, în limba programului de studii și într-o limbă de circulație internațională, a cunoștințelor de specialitate.

C5. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologie, filozofia etc.).

6.2 transversale:

6.2 transversale:

CT1. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Dezvoltarea capacității de percepere și înțelegere a unei problematice mai puțin abordate în istoriografia românească aceea a istoriei femeilor și istoriei de gen.

7.2 Obiective specifice:

Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice în domeniul istoriei femeilor și gender history.

Raportarea critică la o gamă variată de surse primare și secundare (atât scrise, cât și vizuale) și capacitatea de a transfera această abilitate către cercetarea autonomă.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie conexiunile dintre istorie și alte științe umaniste și sociale

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale istoriei și altor științe umaniste și sociale

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Curs introductiv: De ce gen și societate? Repere istorice și istoriografice.	prelegere	-	-	2
2	Istoria femeilor: o istorie mixtă. Utilitatea demersului, direcții și teme de cercetare	prelegere	-	-	2
3	Statutul și imaginea femeilor în societatea medievală. Controversele	prelegere	-	-	2
4	Statutul femeilor în epoca Renașterii.	prelegere	-	-	2
5	Statutul femeilor în societatea medievală românească	prelegere	-	-	2
6	Gen, sex și formarea Europei Moderne: de la Reforma religioasă la Iluminism.	prelegere	-	-	2
7	România modernă: statutul femeii în societatea românească modernă. Cum scriem istoria lor în spațiul românesc	prelegere	-	-	2
8	Curs introductiv: stereotipul masculin. Stabilirea standardului	prelegere	-	-	2
9	Revoluția industrială, capitalismul și provocările de gen	prelegere	-	-	2
10	Gen și război: Primul război mondial.	prelegere	-	-	2
11	Bătălia lor: gen și război în România.	prelegere	-	-	2
12	Fascism, nazism și identitatea de gen.	prelegere	-	-	2
Bibliografie					

J. Le Goff, C. Schmidt, Dicționar tematic al evului mediu occidental, Cap. Masculin/Feminin, București, Ed. Polirom, 2002.
 G. Duby, Evul mediu masculin, București, Ed. Meridiane, 1992
 M. Lazard, Eva în oglindă. Viața femeii în Renaștere, București, Ed. Saeculum, 2007.
 Christine de Pizan, Cartea Cetății Doamnelor, București, Ed. Polirom, 2015.
 Gaia Servadio, Renaissance Woman, London. New York, I.B.Tauris, 2005.
 M. Perrot, Femmes publiques, Paris, Textuel, 1997.
 CRISTINA SIRCUTA, Viata femeilor in perioada interbelica, Oscar-Print, 2017
 ALIN CIUPALA
 Alin Ciupala, Batalia lor. Femeile din Romania in Primul Razboi Mondial, Iasi, Editura: Polirom, 2017

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv. Organizarea activitatilor.	dezbatere	-	-	2
2	Gen si societatea. Analiza bibliografica și delimitari conceptuale	dezbatere	-	-	2
3	Studii de caz. Gen și istorie	dezbatere	-	-	4
4	Gen si politica. Studii de caz.	dezbatere	-	-	4
5	Gen si religie. Studii de caz.	dezbatere	-	-	4
6	Gen si arta. Studii de caz.	dezbatere	-	-	2
7	Gen si nationalism. Studii de caz.	dezbatere	-	-	4
8	Seminar final. Gen și egalitate de gen in epoca contemporana.	dezbatere	-	-	2

Bibliografie

Deana F. Morrow, Lori Messinger, ed. (februarie 2006). Sexual Orientation and Gender Expression in Social Work Practice. Columbia University Press.
 Rose, Sonya O. What is Gender History? Polity, 2010
 Scott, Joan W. "Gender: A Useful Category of Historical Analysis." The American Historical Review 91, no. 5. (1986): 1053-1075.
 Mosse, George L. Nationalism and Sexuality: Respectability and Abnormal Sexuality in Modern Europe. NewYork: Howard Fertig, 1985, Chapter 1.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Cunoștințele, abilitățile și competențele acumulate se regăsesc ca cerințe de bază pentru toate ocupațiile specializării, așa cum sunt acestea înregistrate în RNCIS.
<https://istorie.unibuc.ro/programe/licenta-zi/istorie>

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Cunoștințe teoretice și aplicative/disciplină.	Verificare pe parcurs. Evaluare predictivă (capacitatea de redactare și de interpretare a datelor istorice).	25
- în timpul activității practice	Verificare pe parcurs. Evaluare predictivă (capacitatea de redactare și de interpretare a datelor istorice).	Studii de caz	25
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Cunoștințe teoretice și aplicative/disciplină.	Test grila	25
- examen practic final	Cunoștințe teoretice și aplicative/disciplină.	Sustinere proiect	25
Standard minim de performanță:			

Cunoștințe teoretice și aplicative/disciplină.

12. Orar consultații studenți

Conf dr Fodor Georgeta	Luni 14-16

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Etnologie și folclor				
2.2 Titularul activităților de curs: Lect dr Marc Dorel				
2.3 Titularul activităților practice: Lect dr Marc Dorel				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 48	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		8
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		2
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		52
3.9 Total ore pe semestru		100
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: -

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP1. Efectuează cercetare istorică

Utilizează metode științifice pentru cercetarea istoriei și a culturii.

CP2. Consultă surse de informare

Consultă sursele de informare relevante pentru a găsi o sursă de inspirație, pentru a se educa cu privire la anumite subiecte și pentru a obține informații de context.

CP3. Analizează surse înregistrate

Analizează sursele înregistrate, cum ar fi dosarele autorităților publice, ziarele, biografiile și scrisorile, pentru a descoperi și a interpreta trecutul.

CP4. Sintetizează informații

Citește, interpretează și rezumă în mod critic informații noi și complexe din diverse surse.

CP5. Aplică metode științifice

Aplică metode și tehnici științifice pentru investigarea fenomenelor, dobândind noi cunoștințe sau corectând și integrând cunoștințele anterioare.

CP6. Desfășoară cercetare calitativă

Colectează informații relevante prin aplicarea metodelor sistematice, cum ar fi interviurile, grupurile de reflecție, analiza textului, observațiile și studiile de caz.

CP7. Gândește în mod abstract

Demonstrează capacitatea de a utiliza concepte pentru a crea și înțelege generalizările și de a le corela sau conecta la alte elemente, evenimente sau experiențe.

CP8. Prezintă argumente în mod convingător

Prezintă argumente în cursul unei negocieri sau al unei dezbateri sau în scris, în mod convingător, pentru a obține sprijinul maxim pentru cauza pe care o reprezintă vorbitorul sau scriitorul.

CP9. Redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică

Redactează și editează texte științifice, academice sau tehnice pe diferite teme.

CP10. Aplică principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare

Aplică principiile etice fundamentale și legislația în domeniul cercetării științifice, inclusiv în ceea ce privește aspectele legate de integritatea cercetării. Efectuează, revizuieste sau raportează cercetări, evitând comportamentele greșite, cum ar fi fabricarea, falsificarea și plagiatul.

CP11. Comunică constatări științifice

Împărtășește cu publicul larg constatările și entuziasmul recent în domeniul științei, sporește cunoștințele, aprecierea și înțelegerea științei de către public, promovează utilizarea rezultatelor științifice în formarea de opinii.

CP12. Interacționează profesional în mediile de cercetare și profesionale

Dă dovada de considerație față de ceilalți, precum și de colegialitate. Ascultă, oferă feedback și răspunde în mod perceptiv altora, ceea ce implică, de asemenea, supravegherea și conducerea personalului într-un cadru profesional

CP13. Vorbește mai multe limbi străine

Stăpânește limbi străine pentru a putea comunica într-una sau mai multe limbi străine.

CP14. Gestionează dezvoltarea profesională personală

Își asumă responsabilitatea pentru învățarea pe tot parcursul vieții și dezvoltarea profesională continuă. Se implică în activități de învățare pentru a sprijini și actualiza competențele profesionale. Identifică domeniile prioritare pentru dezvoltarea profesională pe baza unei reflecții cu privire la propria practică și prin contactul cu omologii și cu părțile interesate.

6.2 transversale:

CT1. Gândește critic

Pronunță și apără hotărâri pe baza dovezilor interne și a criteriilor externe. Evaluează critic credibilitatea și fiabilitatea informațiilor înainte de a le utiliza sau de a le transmite altora. Dezvolta o gândire independentă și critică.

CT2. Aplică cunoștințe de filozofie, etică și religie

Descoperă și dezvoltă o perspectivă individuală cu privire la rolurile, semnificația și scopul cuiva, inclusiv cu privire la ceea ce înseamnă a trăi, a muri și a fi om.

CT4. Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale

Dă dovada de competență interculturală și de respect față de valorile și normele culturale. Dă dovadă de toleranță și de apreciere față de diferitele valori și norme deținute de persoane și culturi diferite și dezvoltate în circumstanțe diferite sau în momente și locuri diferite.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:
-
7.2 Obiective specifice:
-

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:
1. Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective etnologice/etnografice/folclorice și compară fenomene culturale complexe
2. Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind fenomenele etnoculturale în funcție de epocă și spațiu.
3. Studentul identifică și diferențiază fenomenele specifice culturii popular, mitologiei și folclorului
8.2 Aptitudini:
1. Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii culturale și perspective etnologice, folclorice, antropologice.
2. Studentul/absolventul aplică conceptele etnologice/folclorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea faptelor de cultură tradițională, populară și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.
8.3 Responsabilitate și autonomie:
1. Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene etno-culturale din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate
2. Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor culturale, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate; redactează texte despre forme ale culturii populare tradiționale etnografice conștientizând diversitatea valorilor și normelor culturale

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere in etnologie și folclor	Prelegere, dialog	Utilizare Powerpoint	-	1
2	Etnologie, etnografie, folclor, antropologie culturală - științe auxiliare ale istoriei	Prelegere, dialog	Utilizare Powerpoint	-	1
3	Gândirea simbolică: definirea si logica ei. Simbol, mit, rit — proto-concepte ale gândirii folclorice. Ethosul folcloric. Viziunea si topografia lumii în orizontul mental traditional românesc	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
4	Trăsăturile cardinale ale folclorului; alte trăsături ale folclorului. Sincretismul functional si genurile folclorului	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
5	Genul ritual: speciile magistrale: colindele, descântecele	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
6	Genul narativ în proză (basmul, naratiunea, snoava, legenda).	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
7	Genul narativ în proză (basmul, naratiunea, snoava, legenda).	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
8	Genul liric în folclor. Doina — specie magistrală a liricii folclorice; alte specii. „Poetică folclorică” i etnoestetică -1	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
9	Genul liric în folclor. Doina — specie magistrală a liricii folclorice; alte specii. „Poetică folclorică” s i etnoestetică -2	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
10	Etnonologia ca stiinta integratoare și comparativă a etno-culturilor	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
11	Etnografia- știință descriptivă a culturii populare	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
12	Habitatul traditional; elemente de arhitectura populară tradiționala	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
13	Structuri ocupaționale tradiționale	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1

14	Meșteșuguri tradiționale	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
15	Tehnologia populară tradițională; instalații tehnice țărănești	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
16	Transporturi tradiționale; comerț și târguri tradiționale;	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
17	Structura obiceiurilor tradiționale	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
18	Obiceiuri din ciclul vieții: botezul, cununia, înmormântarea	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
19	Obiceiuri din ciclul anotimpurilor	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
20	Obiceiuri ocupaționale	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
21	Obiceiuri religioase de peste an	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
22	Credințe și superstiții la români	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1
23	Etnoistoria și etnomuzeologia - discipline interdisciplinare și complementare, aplicative istoriei	Prelegere, dialog	Prelegere, dialog	-	1
24	Concluzii. Rolul etnologiei, etnografiei, folclorului și antropologiei culturale în studiul disciplinelor socio-umane	Prelegere, dialog	Powerpoint	-	1

Bibliografie

Bîrlea, Ovidiu, Folclorul românesc, I, II, București, Editura Minerva, 1981, 1983.

- Bîrlea, Ovidiu, Metoda de cercetare a folclorului, I, II, București, Editura pentru literatură, 1969.
- Bîrlea, Ovidiu, Istoria folcloristicii românești, București, Editura Enciclopedică Română, 1974.
- Boldureanu, Ioan Viorel, Cultură tradițională orală (editia a II-a), Timisoara, Editura Marineasa, 2007
- Boldureanu, Ioan Viorel, Beregsău Mare. Monografie, Timisoara, Editura Mirton, 1996.
- Cretu, Vasile Tudor, Ethosul folcloric — sistem deschis, Timisoara, Editura Facla, 1980.
- Cretu, Vasile Tudor, Existența ca întemeiere, Timisoara, Editura Facla, 1989.
- Eliade, Mircea, Comentarii la legenda Meterului Manole, București, Editura Publicom (1943).
- Evseev, Ivan, Cuvânt — simbol — mit, Timisoara, Editura Facla, 1983.
- Hategan, Ioan, Ghid pentru elaborarea monografiilor rurale, Timisoara, Editura Banatului, 2006.
- Hedesan, Otilia, Lectii despre calendar, Timisoara, Editura Universității de Vest, 2005.
- Pop, Mihai; Ruxăndoiu, Pavel, Folclor literar românesc, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1990.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Introducere în etnologie și folclor - perspective interdisciplinare	Susținere referat	Prezentare Powerpoint	-	1
2	Exemplificări ale raportului interdisciplinar între etnologie, etnografie folclor, antropologie ca științe auxiliare ale istoriei	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
3	Exemplificări ale gândirii simbolice, mitologice, rituale în cultura și mitologia populară	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
4	Exemplificări privind gândirea simbolică a culturii și mitologiei populare	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
5	Colinde din arealul mureșean	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
6	Povestiri din arealul mureșean; legende	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1

7	Basme prezente în arealul cultural muresean	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
8	Exemplificări privind circulația doinelor în arealul cultural mureșean	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
9	Exemplificări privind circulația cântecelor de cătănie în arealul cultural mureșean	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
10	Explicitarea disciplinei de etnologie; obiect de studiu; metodă; studiul comparativ al etnoculturilor din mediul cultural transilvan	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
11	Explicitarea disciplinei de etnografie; obiect de studiu; metodă; studiul descriptiv al etnoculturilor din mediul cultural transilvan	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
12	Spațiul evoluției și desfășurării culturii tradiționale; exemplificări privind arhitectura și tipologia așezărilor, gospodăriilor, locuințelor tradiționale din arealul cultural transilvan	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
13	Ocupații tradiționale în arealul muresean transilvan	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
14	Meșteșuguri tradiționale: olărit, tesut, cusut și brodat; producerea portului popular; prelucrarea artistică a lemnului; morărit, vâltorit, piuărit, jogărit; fierărit s.a.	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
15	Exemplificări privind ingeniozitatea tehnică tradițională	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
16	Mijloace de transport tradițional; studiu de caz: îndeletnicire de transport specializat: plutăritul pe Mures si afluenti; plutăritul pe alte râuri ale României si vecinatati; plutăritul ca element de patrimoniu cultural imaterial cuprins în Registrul Patrimoniului Național al României	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
17	Obiceiurile traditionale, elemente de cultura identitara si de patrimoniu cultural imaterial	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
18	Obiceiurile din ciclul vieții; exemplificari din arealul cultural mureșean, transilvan	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
19	Obiceiuri de anotimp: primăvară, vară, toamnă și iarnă- exemplificări; prezentare generală; studiu de caz: Scaldatul nevestelor in Valea Gurghiului	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
20	Obiceiuri ocupaționale în arealul muresean; exemplificări: Obiceiul Plugarului; Urcatul turmelor la munte; Secerișul și cununa; Coborâtul oilor de la munte; studiu de caz: coborâtul cailor de la munte în Idicel Pădure	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
21	Obiceiurile religioase; exemplificări în arealul cultural mureșean legate de sărbătorile de Paști; sărbătorile de Craciun	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
22	Credințe și superstiții în arealul cultural transilvan; exemplificări	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
23	Etnoistoria și etnomuzeologia în sprijinul argumentației etnoculturale și istorice; exemplificări	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1
24	Concluzii: aportul etnologiei, etnografiei, folclorului, antropologiei culturale la explicitarea fenomenelor si proceselor culturale în evoluția societatii	Susținere referat, dialog	Prezentare Powerpoint	-	1

Bibliografie

- Bîrlea, Ovidiu, Folclorul românesc, I, II, Bucuresti, Editura Minerva, 1981, 1983.
- Bîrlea, Ovidiu, Metoda de cercetare a folclorului, I, II, Bucuresti, Editura pentru literatură, 1969.
- Bîrlea, Ovidiu, Istoria folcloristicii românești, Bucuresti, Editura Enciclopedică Română, 1974.
- Boldureanu, Ioan Viorel, Cultură tradițională orală (editia a II-a), Timisoara, Editura Marineasa, 2007

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

-

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Cunoștințe teoretice și aplicative/disciplină.	Verificare pe parcurs. Evaluare predictivă (capacitatea de redactare și de interpretare a datelor istorice).	25
- în timpul activității practice	Verificare pe parcurs. Evaluare predictivă (capacitatea de redactare și de interpretare a datelor istorice).	Studii de caz	25
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Cunoștințe teoretice și aplicative/disciplină.	Test grila	25
- examen practic final	Cunoștințe teoretice și aplicative/disciplină.	Sustinere proiect	25
Standard minim de performanță: Cunoștințe teoretice și aplicative/disciplină.			

12. Orar consultații studenți

Lect dr Marc Dorel	Joi, orele 18,00-18,30

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Sociologie				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Georgescu Maria-Ana				
2.3 Titularul activităților practice: Prof dr Georgescu Maria-Ana				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 8	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 48	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 24
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		8
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		20
- tutorial		2
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		52
3.9 Total ore pe semestru		100
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Sala dotată cu whiteboard, videoproiector; participantii să dovedească punctualitate la ore; închiderea telefoanelor mobile.
5.2 a activităților practice: Intocmirea unui portofoliu de lucrări cu termen de predare cel târziu la ultimul seminar programat; o medie a

prezentelor fata de care se poate acorda bonus in functie de activitati suplimentare.

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

CP2. Consultă surse de informare

CP4. Sintetizează informații

CP5. Aplică metode științifice

CP9. Redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică

6.2 transversale:

CT1. Gândește critic

CT4. Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Studierea aspectelor de introducere în sociologie pentru îmbogățirea cunoașterii privind problematica societății, cu perspectiva macrosocială. Trezirea interesului pentru realitățile societății contemporane în cadrul cărora vor activa într-un mod specific profesional. Disciplina face o deschidere spre domeniul socio-umanului, furnizând o metodologie pentru sondarea și analiza faptelor sociale și urmărește formarea tinerilor simultan ca membri ai unei comunități, pentru o cetățenie activă. Totodată, formarea capacității studenților de raportare obiectivă la realitatea socială, de sesizare a priorităților și de diagnosticare a problemelor sociale.

7.2 Obiective specifice:

Exprimarea precisă folosind corect termenii proprii limbajului sociologiei; realizarea unor delimitări: dintre anchetă, ca metoda cea mai utilizată și chestionar, ca instrument în anchete și interviuri; între grupuri și straturi sociale, etc.

-Tehnice sau profesionale - Întocmirea unui chestionar pentru cercetarea sociologică a unei colectivități umane; utilizarea adecvată a unor scheme, grafice, formule pentru a redacta raportul de cercetare.

- Afectiv-valorice - Asimilarea dimensiunilor majore ale reflexiei sociologice.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul descrie concepte fundamentale din domenii conexe care contribuie la înțelegerea evoluției istorice.

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale istoriei și altor domenii conexe.

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Sociologie și elemente de epistemologie socială	Prelegerea interactivă, Explicația, Prezentare PPT	-	-	2
2	Sistemul social și structura socială	Prelegerea interactivă, Explicația, Prezentare PPT	-	-	2
3	Acțiunea socială	Expunerea sistematică, Demonstrația, Prezentare PPT	-	-	1
4	Individ și societate. Comunități umane. Grupul mic	Explicația, Conversația euristică, Prezentare PPT	-	-	2
5	Familia ca grup social primar	Explicația, Conversația euristică, Prezentare PPT	-	-	2

6	Diferențe de gen și socializare diferită	Prelegerea interactivă, Explicația, Prezentare PPT	-	-	2
7	Organizarea socială și organizațiile	Explicația, Dezbaterea, Prezentare PPT	-	-	2
8	Școala și rolul ei în societate	Explicația, Dezbaterea, Prezentare PPT	-	-	2
9	Proiectarea cercetării sociologice	Expunerea sistematică Demonstrația, Prezentare PPT	-	-	2
10	Ancheta și sondajul de opinie – metode predilecte actuale	Expunerea sistematică, Demonstrația, Prezentare PPT	-	-	2
11	Chestionarul ca instrument de lucru	Demonstrația teoretică Exemplificarea Prezentarea PPT	-	-	2
12	Erori frecvente în anchete și sondaje	Explicația Dezbaterea, Prezentare PPT	-	-	1
13	Eșantionarea sau cercetarea selectivă	Prelegere interactivă Exemplificarea Prezentare PPT	-	-	2

Bibliografie

Bibliografie obligatorie

- Dillon, Michele – Introduction to Sociological Theory, Wiley-Blackwell Editor, 2020.
- Georgescu, Maria – Sociologie, Ed. Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2005.
- Giddens, Anthony – Sociologie, Ed. ALL, București, 2010.
- Grosu, Nicolae – Chintesența sociologiei, Ed. Dacia, Cluj-Napoca, 2008.
- Mihăilescu, Ion – Sociologie generală, Ed. Polirom, Iași, 2003.
- Otovescu, Dumitru – Tratat de sociologie generală, Ed. Beladi, București, 2010.
- Zamfir, C și Vlăsceanu, L. (coord.) - Dicționar de sociologie, Ed. Babel, București, 1993.

Bibliografie facultativă

- Băluță, I. și Tufiș, Cl. – Reprezentarea politică a femeilor din România, Ed. Friedrich-Ebert-Stiftung, 2021, Disponibil: <https://library.fes.de/pdf-files/bueros/bukarest/18818.pdf>
- Boudon, Raymond (Coordonator) - Tratat de sociologie, ediția a II-a, Ed. Humanitas, București, 2006.
- Boudon, R., Bernard, Ph. - Dicționar de sociologie, Ed. Univers enciclopedic Gold, București, 2009.
- Elster, Jon – Comportamentul social, Ed. ALL, București, 2013.
- Rotariu, Traian și Iluț, Petru (coord) – Sociologie, Ed. Mesagerul Cluj-Napoca, 1996.

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Perspectiva sociologică și studiul riguros al societății Faptul social	Dezbatere, interpretare de text	-	-	2
2	Viața și opera unor mari sociologi	Subiecte redacționale: referate, eseuri	-	-	4
3	Tipuri de întrebări în chestionare. Structurarea și elaborarea unui chestionar	Exercițiul, aplicații practice	-	-	4
4	Familia în societatea contemporană	Dezbaterea, Subiecte redacționale	-	-	4
5	Status și rol în cadrul grupului. Grupul de muncă și stiluri de leadership	Dezbaterea, Subiecte redacționale	-	-	4
6	Discriminarea socială pe criterii etnice/de sex/ de	Studii de caz	-	-	4

	religie/ de rasă/de boală				
7	Evoluții demografice. Migrația forței de muncă	Analiza statisticilor demografice	-	-	2

Bibliografie

Bibliografie obligatorie

1. Dillon, Michele – Introduction to Sociological Theory, Wiley-Blackwell Editor, 2020. Babbie, Earl – Practica cercetării sociale, Ed. Polirom, Iași, 2010.
2. Mărginean, Ioan – Proiectarea cercetării sociologice, Ed. Polirom, Iași, 2000.
3. Rotariu, Traian; Iluț, Petru – Ancheta sociologică și sondajul de opinie, Ed. Polirom, Iași, 1997.
4. Segalen, Marine – Sociologia familiei, Ed. Polirom, Iași, 2011.

Bibliografie facultativă

- Băluță, I. și Tufiș, Cl. – Reprezentarea politică a femeilor din România, Ed. Friedrich-Ebert-Stiftung, 2021, Disponibil: <https://library.fes.de/pdf-files/bueros/bukarest/18818.pdf>
- Boudon, Raymond (Coordonator) - Tratat de sociologie, ediția a II-a, Ed. Humanitas, București, 2006.
- Boudon, R., Bernard, Ph. - Dicționar de sociologie, Ed. Univers enciclopedic Gold, București, 2009.
- Elster, Jon – Comportamentul social, Ed. ALL, București, 2013.
- Rotariu, Traian și Iluț, Petru (coord) – Sociologie, Ed. Mesagerul Cluj-Napoca, 1996.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina Sociologie este fundamentală pentru înțelegerea funcționării sistemului social, răspunzând nevoii istoricilor de a trata evoluția problemelor vieții sociale dincolo de abordările cronologice și de a acționa adecvat în soluționarea lor. Pentru angajatori, această disciplină asigură absolvenților care o parcurg o bază solidă pentru funcționarea lor adecvată în context social.

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Definirea în mod corect noțiunile de sociologie generală utilizate; Analizarea și interpretarea materialului documentar.	Evaluare orală – discuția dirijată, aprecierea activismului și a participării la dialog.	10
- în timpul activității practice	Întocmirea unui referat/eseu/proiect. Exprimarea și susținerea unui punct de vedere argumentat privitor la o anumită problemă socială.	Punctaj obținut de studenți prin întocmirea de proiect/referat, susținerea lui și pe baza activismului și prezențelor la activități.	50
Evaluare finală			
- examen teoretic final	Coerența și corectitudinea sistemului de noțiuni din sfera sociologiei. Identificarea problemelor sociale și antrenarea în găsirea de soluții; înțelegerea semnificației relațiilor inter-umane, a normelor care reglementează relațiile în grupurile sociale; tipologizarea variatelor grupuri sociale.	Test grila	40
- examen practic final	Nu e cazul	-	0

Standard minim de performanță:

Capacitatea de a se raporta și de a analiza critic, dintr-o perspectivă sociologică, aspecte de bază din viața societății. Promovarea la această disciplină se face numai prin rezolvarea corectă a cel puțin o treime din grilele testului.

12. Orar consultații studenți

Prof dr Georgescu Maria-Ana	După curs, 30 de min

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Istoria corpului și a reprezentărilor umane				
2.2 Titularul activităților de curs: Prof dr Altarozzi Giordano				
2.3 Titularul activităților practice: Prof dr Altarozzi Giordano				
2.4 Anul de studii: III	2.5 Semestrul: 2	2.6 Tipul de evaluare: E	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DS statut: Fac

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 6	3.2 din care curs: 4	3.3 activități practice: 2
3.4 Total ore din planul de învățământ: 36	3.5 din care curs: 24	3.6 activități practice: 12
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		18
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		4
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		15
- tutorial		0
- examinări		2
- alte activități		0
3.8 Total ore de studiu individual		39
3.9 Total ore pe semestru		75
3.10 Număr de credite		3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: Istoria artei
4.2 de competențe: C5. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologie, filozofia etc.).

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: Sala de curs dotată cu tehnică de calcul și videoproiector
5.2 a activităților practice:

Sala de curs dotată cu tehnică de calcul și videoproiector

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

C6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.

6.2 transversale:

CT1. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Disciplina își propune să familiarizeze studenții cu privire la modul în care imaginea corporală a fost creată de diferitele civilizații de-a lungul istoriei și a semnificației pe care au atribuit-o corpului uman ca vector simbolic al unor valori sau principii morale.

7.2 Obiective specifice:

Apelând la surse iconografice și la reprezentarea corpului uman, studenții vor fi îndrumați în interpretarea reprezentărilor umane în relație cu caracteristicile specifice ale epocii și civilizației care le-a produs, din preistorie și până în epoca contemporană.

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

RI10 Studentul/absolventul descrie modul în care istoria este comunicată și reprezentată în diverse medii (text, imagine, film, mass-media, internet).

8.2 Aptitudini:

RI 10 Studentul/absolventul analizează și evidențiază formele de reprezentare a istoriei în societate

8.3 Responsabilitate și autonomie:

RI10 Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic modul în care fenomenele istorice sunt reprezentate

9.1 Conținutul orelor de curs, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Curs introductiv: prezentarea cursului și a bibliografiei. Introducere la imagologie	Prelegere interactivă	-	-	2
2	Factori sociali, culturali și personali care influențează imaginea corporală	Expunere orală, exemplificare	-	-	2
3	Imaginea corporală în preistorie	Expunere orală, exemplificare	-	-	2
4	Imaginea corporală în civilizațiile mesopotamice	Expunere orală, exemplificare	-	-	2
5	Imaginea corporală în Egiptul antic	Expunere orală, exemplificare	-	-	2
6	Imaginea corporală în lumea clasică: grecii, etruscii, romanii	Expunere orală, exemplificare	-	-	2
7	Percepția corpului în Evul Mediu creștin	Expunere orală, exemplificare	-	-	2
8	Între sacru și profan: corpul în perioada umanistă și renașcentistă	Expunere orală, exemplificare	-	-	2
9	Imaginea corporală în cultura barocă	Expunere orală, exemplificare	-	-	2
10	Corpul în cultura romantică	Expunere orală, exemplificare	-	-	2
11	Transformarea imaginii corporale în epoca societății de	Expunere orală,	-	-	2

	masă	exemplificare			
12	Imaginea corporală și tulburările alimentare. Anorexia și bulimia	Expunere orală, exemplificare	-	-	2
Bibliografie 1) Anișoara Pop, Carlo Rais, Monica Tarcea (eds.), „Cultural and Historical Perspectives on Body Image, Obesity, and Eating Disorders”, University Press, Târgu Mureș 2022; 2) Daniels, Elizabeth A., Meghan M. Gillen, and Charlotte H. Markey, eds. 'Body positive: Understanding and improving body image in science and practice.' (2018).					

9.2 Conținutul orelor de seminar, semestrul 2

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Seminar introductiv: obiective, conținut, bibliografie, evaluare	Prezentare	-	-	2
2	Ce este corpul? Teme și concepte din perspectiva istorică	Dezbateri; conversație euristică	-	-	2
3	Corpul și rasismul	Dezbateri; conversație euristică	-	-	2
4	Sănătate mintală și reprezentarea bolilor mintale	Dezbateri; conversație euristică	-	-	2
5	Corpul între gen și sexualitate	Dezbateri; conversație euristică	-	-	2
6	Corpul și națiunea: uzul politic și identitar al imaginii corporale	Dezbateri; conversație euristică	-	-	2
Bibliografie 1) Willemijn Ruberg, History of the Body, Red Globe Press, London 2020, pp. 1–22; 57–72. 2) Antoinette Burton, 'The Body in/as World History', A Companion to World History, ed. by Douglas Northrop, Blackwell Publishing 2012, pp. 272–84. 3) Angela Saini, Superior: The Return of Race Science, Beacon Press, 2019, pp. 1–24. 4) Londa Schiebinger, Nature's Body. Gender in the Making of Modern Science, Rutgers University Press, New Brunswick: NJ 2013 [2004], pp. 115 – 42; 5) Fay Bound Alberti, This Mortal Coil, pp. 111–35. 6) Anne Fausto-Sterling, Sexing the Body, Gender Politics and the Construction of Sexuality, Basic Books, New York 2000, pp. 1–29 and 45–77. 7) Michael Anton Budd, The Sculpture Machine, Physical Culture and Body Politics in the Age of Empire, New York University Press, New York 1997, pp. 1–10.					

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

[1] https://ethz.ch/content/dam/ethz/special-interest/gess/ifg/geschichte-der-modernen-welt/documents/Kurspläne/2022-HS/EVnewSyllabus_The%20Body%20in%20Global%20History%20HS%202022.pdf
[2] https://www.hist.lu.se/en/course/HISS20

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Prezența și participare activă la orele de curs	În evaluarea pe parcurs se va ține cont de nivelul de implicare cantitativă și calitativă în dezbaterile privitoare la tematicile abordate.	25
- în timpul activității practice	Prezentare orală	Prezentare individuală sau de grup privind una din tematicile de seminar, urmată de o dezbateri	40
Evaluare finală			

- examen teoretic final	Examen scris	Evaluarea finală se va realiza pe baza unei interpretări imagologice referitoare la una sau mai multe imagini privind diferite ipostaze ale corpului și/sau ale bolii în perspectiva lor socio-istorică. În evaluare se va ține cont de următoarele aspecte: - formă: 2 puncte; - corectitudinea informațiilor: 5 puncte - capacitatea de sinteză și analiză: 3 puncte	35
- examen practic final	-	-	0
Standard minim de performanță: Criteriile de admitere la examen sunt conforme cu Regulamentul nr. 72 al UMFST, legat de prezență la activitățile de curs și seminar. Nota minimă de promovare este 5, rezultând din media ponderată a tuturor formelor de evaluare.			

12. Orar consultații studenți

Prof dr Altarozzi Giordano	Vineri 12-14

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice



1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie 'George Emil Palade' din Târgu Mureș
1.2 Facultatea de: Științe și Litere 'Petru Maior'
1.3 Departamentul: SL1 - Științe umaniste
1.4 Domeniul de studii: Istorie
1.5 Ciclul de studii: licență
1.6 Programul de studii: Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: Limba italiană (1)				
2.2 Titularul activităților de curs: -				
2.3 Titularul activităților practice: Conf dr Bozedean Corina				
2.4 Anul de studii: I	2.5 Semestrul: 1	2.6 Tipul de evaluare: C	2.7 Regimul disciplinei	categoria formativă: DC statut: Opt

3. Timpul total estimat (ore pe semestru activități didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână: 4	3.2 din care curs:	3.3 activități practice: 4
3.4 Total ore din planul de învățământ: 28	3.5 din care curs: 0	3.6 activități practice: 28
3.7 Distribuția fondului de timp pe semestru		
- studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe		20
- documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		20
- pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri		18
- tutorial		2
- examinări		12
- alte activități		4
3.8 Total ore de studiu individual		76
3.9 Total ore pe semestru		104
3.10 Număr de credite		4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum: -
4.2 de competențe: -

5. Condiții de desfășurare

5.1 a cursului: -
5.2 a activităților practice: -sala dotata cu calculator, proiector

6. Competențe specifice acumulate

6.1 profesionale:

Studentul va prezenta, la nivel mediu- avansat, următoarele abilități:

- citirea corectă și fluentă, precum și înțelegerea conținutului și detaliilor oricărui text (de nivel avansat)
- înțelegerea mesajelor receptate pe cale auditivă
- vorbirea fluentă, cu respectarea regulilor gramaticale și de pronunție și folosirea unui vocabular variat și adecvat situației
- scrierea corectă, conform regulilor gramaticale, folosirea unui stil și a unui vocabular adecvat conținutului de idei
- cunoașterea și utilizarea corectă a unui vocabular cât mai bogat de termeni din domeniul de specialitate

6.2 transversale:

utilizarea limbii străine ca mijloc de comunicare cu alți vorbitori ai acelei limbi, în situații generale precum și în domeniul medical, pentru acoperirea necesităților de documentare, elaborare și prezentare a unor lucrări și obținerea unor certificate de competență lingvistică cerute în diverse situații.

-realizarea de prezentari orale și PP, scrierea unui rezumat în vederea elaborării unei lucrări științifice

6.3 program de studiu:

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general:

Practicarea limbii străine la nivel începător/intermediar

7.2 Obiective specifice:

Dezvoltarea celor patru abilități de bază: citirea, înțelegerea mesajelor receptate pe cale auditivă, comunicarea verbală, comunicarea scrisă precum și familiarizarea cu vocabularul din domeniul de specialitate

8. Rezultatele învățării

8.1 Cunoștințe:

Studentul/absolventul selectează resursele de comunicare, de informare și de formare profesională asistată, atât în limba română, cât și într-o limbă străină de circulație internațională

8.2 Aptitudini:

Studentul/absolventul utilizează eficient resursele de comunicare, de informare și de formare profesională asistată, atât în limba română, cât și într-o limbă străină de circulație internațională

8.3 Responsabilitate și autonomie:

Responsabilitate în luarea deciziilor cu implicații pentru persoane fizice sau juridice

9.1 Conținutul orelor de seminar, semestrul 1

No	Tema	Metode de predare	Observații	Corelare cu ICS	Nr ore
1	Esami... niente stress! I pronomi combinati	dezbatere, conversatie euristica	-	-	4
2	Soldi e lavoro. Il pronome relativo 'che'.	dezbatere, conversatie euristica	-	-	2
3	In viaggio per l'Italia. Comparazione tra due sostantivi, due aggettivi.	dezbatere, conversatie euristica	-	-	8
4	Un po' di storia. Il passato remoto.	dezbatere, conversatie euristica	-	-	4
5	Sei troppo stressato! Il congiuntivo presente e passato	dezbatere, conversatie euristica	-	-	4
6	Come mantenersi Giovani. Il congiuntivo imperfetto.	dezbatere, conversatie euristica	-	-	4
7	Colocvii final	Colocvii	-	-	2

Bibliografie

Colombo, Federica, Grammatica e pratica della lingua italiana per studenti stranieri, Forme, strutture e regole d'uso, ELI, Recanati, 2006

T. Marin, S. Magnelli, Progetto italiano 2a, Edizioni Edilingua, 2010

Serianni, Luca, Grammatica italiana. Italiano comune e lingua letteraria, Torino, UTET, 2005

Simula, Simona, Conoscere l'italiano, Cideb Editrice, Genova, 1999

Simula, Simona, Conoscere l'italiano. Basi grammaticali della lingua italiana. Intermedio-avanzato, Cideb editrice, Genova, 2004

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

-

11. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Evaluare pe parcursul semestrului			
- la curs	Verificarea achizițiilor teoretico-practice	- chestionare punctuala, contributii, teme	30
- în timpul activității practice	Verificarea achizițiilor practice	contributii la seminar, prezentari, teme,, etc	30
Evaluare finală			
- examen teoretic final	-Verificarea achizițiilor teoretico-practice	-prezentare proiect	20
- examen practic final	verificarea achizițiilor practice	test scris (final)	20
Standard minim de performanță: -cunoasterea structurilor si notiunilor de baza specifice francezei esentiale (nivel A1-A2)			

12. Orar consultații studenți

Conf dr Bozedean Corina	Marti 12-14

Director departament

Titular(i) curs

Titular(i) aplicații practice