

TEMATICĂ LICENȚĂ
PEDAGOGIA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PRIMAR ȘI PREȘCOLAR
An universitar 2025 - 2026

A. LIMBA ROMÂNĂ

1. Ortografie și ortoepie în limba română

- Sunetele limbii române, corespondența literă-sunet, regulile pentru despărțirea cuvintelor în silabe; structura fonologică a cuvintelor: diftongi, triftongi, hiat; accentul; omografe, omofone.

2. Vocabularul

- Cuvântul - formă și sens (sensul de bază și sensul secundar; sensul propriu, sensul figurat), categorii semantice: sinonime, antonime, omonime, cuvinte polisemantice; paronime, regionalisme, arhaisme, neologisme; câmpul lexical, unități frazeologice (expresii / locuțiuni); mijloace de îmbogățire a vocabularului: interne (derivarea, compunerea, conversiunea; cuvânt de bază, cuvânt derivat; familia lexicală), externe (împrumuturile).

3. Morfosintaxa claselor lexico-gramaticale

- Părțile de vorbire flexibile: verbul, substantivul, articolul, adjectivul, pronumele, adjectivul pronominal, numeralul;
- Părțile de vorbire neflexibile: adverbul, conjuncția, prepoziția, interjecția;

4. Sintaxa propoziției

- Părțile principale de propoziție: subiectul, predicatul, acordul predicatului cu subiectul;
- Părțile secundare de propoziție: atributul, complementul;

5. Sintaxa frazei

- Subordonate circumstanțiale și necircumstanțiale

6. Aspecte privind aplicarea normelor de ortografie, de ortoepie și de punctuație în receptarea/construirea mesajului scris.

B. LITERATURA ROMÂNĂ

1. Curente literare/culturale: romantism, realism, modernism, simbolism, expresionism, neomodernism (perioadă, trăsături)

2. Genul epic: Specii narative: basmul cult, povestea, povestirea, nuvela, romanul

- Costache Negruzzi, *Alexandru Lăpușneanul*;
- Ion Creangă, *Povestea lui Harap-Alb*; *Amintiri din copilărie*;
- Mihail Sadoveanu, *Hanu Ancuței*;
- Ioan Slavici, *Moara cu noroc*;





- Liviu Rebreanu, *Ion*;
- Camil Petrescu, *Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război*;
- George Călinescu, *Enigma Otiliei*;
- Marin Preda, *Moromeții* (vol I, II).

3. Genul liric

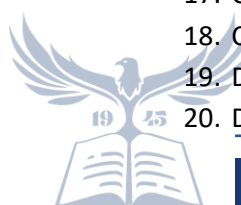
- Vasile Alecsandri, *Pasteluri*;
- Mihai Eminescu, *Sara pe deal, Revedere, Luceafărul, Floare albastră*;
- George Bacovia, *Plumb, Lacustră*;
- Lucian Blaga, *Eu nu strivesc corola de minuni a lumii*;
- Ion Barbu, *Riga Crypto și Iapona Enigel*;
- Tudor Arghezi, *Testament, Flori de mucigai*
- Nichita Stănescu, *Leoaică tânără, iubirea*,

4. Genul dramatic: Specii ale genului dramatic: comedia, drama

- I.L. Caragiale, *O scrisoare pierdută*;
- Marin Sorescu, *Iona*.

BIBLIOGRAFIE

1. *** *Dicționarul scriitorilor români*, coordonator Mircea Zăciu, București, Editura Albatros, 2002.
2. Academia Română, *Gramatica de baza a limbii române* - ediția a II-a, București, Editura Univers Enciclopedic Gold, 2016.
3. Academia Română, *Gramatica limbii române*, București, Editura Litera, 2022.
4. Academia Română, *Dicționarul ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române* (ediția a III-a), București, Editura Univers Enciclopedic Gold, 2022.
5. Angheliescu, M., *Clasicii noștri*, București, Editura Eminescu, 1996.
6. Angheliescu, M. (coord.), *Literatura română, dicționar de opere*, București, Editura Litera, 2003.
7. Aranghelovici, C., *Îndreptar ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române*, București, Editura Saeculum vizual, 2007.
8. Balotă, N., *Opera lui T. Arghezi*, București, Ed. Eminescu, 1982.
9. Balotă, N., *Arte poetice ale secolului XX*, București, Editura Minerva, 1997.
10. Băicuș, I., *Caragiale față cu postmodernismul*, București, Editura Eikon, 2019.
11. Bettelheim, B., *Psihanaliza basmelor*, București, Editura Univers Enciclopedic, 2017.
12. Braga, C., *Nichita Stănescu: orizontul imaginar*, Sibiu, Editura Imago, 1993.
13. Călinescu, G., *Opera lui Mihai Eminescu*, București, Editura pentru Literatură, 1969.
14. Călinescu, G., *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*, București, Editura Semne, 2003.
15. Călinescu, M., *Cinci fețe ale modernității*, București, Editura Univers, 1995.
16. Călinescu, M., *A citi, a reciti. Către o poetică a (re)lecturii*, Iași, Polirom, 2003.
17. Ciopraga, C., *Mihail Sadoveanu*, București, Editura Tineretului, 1966.
18. Culeșan, C., *Antologia basmului românesc cult*, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 2002.
19. Diaconu, A. Mircea, *Ion Creangă. Nonconformism și gratuitate*, Cluj Napoca, Dacia, 2002.
20. Dindelegan Pană, G., *Dicționar de interpretări gramaticale: cuvinte mici, dificultăți mari*,



- București, Editura Univers Enciclopedic, 2020.
21. Dragomirescu, A. (coord.), Georgescu, I.R., Georgescu, D.M., Răducanu, R.D., Gae I., Dinu. A., Nede, M.R., Ionescu, A., *Gramatica limbii române pentru elevi și profesori. Sinteze și exerciții*. București, Editura Corint, 2022.
 22. Guțu Romalo, V., *Corectitudine și greșală. Limba română de azi*, Editura Humanitas, 2000.
 23. Pană Dindelegan, G. (coord.), *Gramatica limbii române pentru gimnaziu*, București, Editura Univers Enciclopedic Gold, 2019.
 24. Pană Dindelegan, G., Dragomirescu, A., Nedelcu, I., *Morfosintaxa limbii române. Sinteze teoretice și exerciții*, București, Editura Universității, 2010.
 25. Manolescu, N., *Arca lui Noe, Vol. I-II*, București, Editura Minerva, 1980-1981.
 26. Munteanu, G., *Istoria literaturii române. Epoca marilor clasici*, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1980.
 27. Mușat, C., *Romanul românesc interbelic*, București, Editura Humanitas, 1998.
 28. Papadima, L., *Introducere, comentarii la Comediile lui I. L. Caragiale*, București, Editura Humanitas, Colecția Tezaur, 1996.
 29. Petrescu, I., *Eminescu. Modele cosmogonice și viziunea poetică*, Pitești, Editura Paralela 45, 2002.
 30. Popescu, M., *Slavici*, București, Editura Cartea Românească, 1977.
 31. Zăciu, M., Papahagi, M., Sasu, A. (coord.) *Dicționarul scriitorilor români (vol. I-IV)*, București, Editura Fundației Culturale Române, 1995-2002.
 32. Iliescu, A., *Gramatica practică a limbii române actuale*, București, Editura Corint Educațional, 2014.
 33. Vianu, T., *Arta prozatorilor români*, București, Editura 100+1 GRAMAR, 2002.

CUNOȘTINȚE FUNDAMENTALE ȘI DE SPECIALITATE

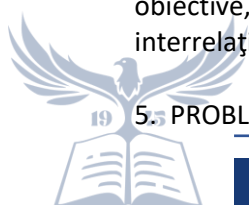
1. EDUCAȚIA - FACTOR AL DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII UMANE. Educația – perspective de definire și delimitări terminologice. Formele educației: educația formală, educația nonformală și educația informală. Interdependența formelor educației. Educația permanentă și autoeducația.

2. DIMENSIUNILE EDUCAȚIEI. Educația intelectuală, educația morală, educația estetică, educația fizică, educația religioasă, educația profesională, educația civică etc. Educația și provocările lumii contemporane. Noile dimensiuni ale educației.

3. EDUCABILITATEA. FACTORII DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII UMANE. Dezvoltarea și Educabilitatea – perspective de definire și delimitări terminologice. Ereditatea, mediul, educația- factorii dezvoltării personalității umane. Repere ale dezvoltării la vârstele timpurii-domeniile de dezvoltare.

4. FINALITĂȚILE EDUCAȚIEI Definirea și analiza operațională a conceptelor: finalitate, ideal, scop, obiective, competențe. Taxonomia finalităților. Operaționalizarea obiectivelor educaționale; interrelacionarea categoriilor de obiective. Aplicații și exemplificări.

5.5 PROBLEME TEORETICE ȘI PRACTICE ALE CURRICULUMULUI. Analiza conceptelor: curriculum, arie



curriculară, conținut al învățământului, situație de învățare, curriculum centrat pe competențe. Tipuri de curriculum. Orientări și practici noi în organizarea curriculumului: interdisciplinaritate, organizare modulară, organizare de tip integrat, curriculum diferențiat și personalizat. Produsele curriculare: planul-cadru, programele școlare, manualele, materialele-suport. Particularități ale curriculumului pentru educație timpurie/ învățământ primar- structură, principii și valori fundamentale.

6. PROCESUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT - SISTEM ȘI FUNCȚIONALITATE. Procesul de învățământ: concept, structură, funcții, dimensiuni, caracteristici, procesualitate internă, modele explicativ-interpretative. Procesul de învățământ ca interacțiune dinamică între predare, învățare și evaluare. Condiții și factori de creștere a eficienței procesului de învățământ.

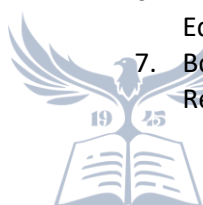
7. PROIECTAREA DIDACTICĂ. Definirea și operaționalizarea conceptului. Niveluri ale proiectării didactice. Funcții și etape ale proiectării didactice; Caracteristicile proiectării didactice la nivel micropedagogic (planificarea calendaristică, proiectarea unităților de învățare, planificare tematică anuală, planificare calendaristică săptămânală, proiectul tematic, proiectul didactic)

8. STRATEGIILE DIDACTICE. Delimitări conceptuale, componente, (metode, procedee, tehnici, forme de organizare și mijloace didactice), taxonomii. Metodologia didactică. Metodele didactice utilizate în învățământul preșcolar și primar - definiții, clasificare, caracteristici. Mijloace de învățământ utilizate în învățământul preșcolar și primar: definiție, funcții, clasificarea, modalități de integrare în activitatea didactică. Noile Tehnologii de Informare și Comunicare (NTIC) și posibilități de utilizare a lor în cadrul procesului de învățământ. Forme de organizare a instruirii: frontal, grupal, individual.

9. EVALUAREA ÎN PROCESUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT. Definirea și analiza conceptului de evaluare didactică. Operațiile evaluării. Forme/tipuri de evaluare didactică-inițială, continuă/formativă, finală/sumativă/cumulativă. Metode și instrumente specifice de evaluare în învățământul primar și preșcolar. Tipologia itemilor (definiție, clasificare, caracteristici, avantaje și dezavantaje/limite în utilizare).

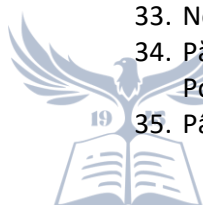
BIBLIOGRAFIE:

1. Albușescu, I., Catalano, H., (coordonatori), 2020, Sinteze de pedagogie generală. Ghid pentru pregătirea examenelor de titularizare, definitivat și gradul didactic II, București, Editura Didactica Publishing House.
2. Albușescu, I. Catalano, H. (coord.) (2019). Sinteze de pedagogia învățământului preșcolar. București: Editura Didactica Publishing House.
3. Albușescu, I. Catalano, H. (coord.) (2019). Sinteze de pedagogia învățământului primar. București: Editura Didactica Publishing House.
4. Antonesei, L. (2002). O introducere în pedagogie. Dimensiuni axiologice și transdisciplinare ale educației. Iași: Editura Polirom.
5. Bocoș, M. (2002). Instruire interactivă. Repere pentru reflecție și acțiune. Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană.
6. Bocoș, M. (coord.). (2004). Evaluarea în învățământul primar. Aplicații practice. Cluj- Napoca: Editura Casa Cărții de Știință.
7. Bocoș, M., Jucan, D., (2018-2019). Teoria și metodologia instruirii și Teoria și metodologia evaluării. Repere și instrumente didactice pentru formarea profesorilor, Pitești, Editura Paralela 45.





8. Bocoș, M., Jucan, D. (2008). Fundamentele pedagogiei. Teoria și metodologia curriculumului. Pitești: Editura Paralela 45.
9. Bocoș, M. (2008). Teoria curriculumului. Elemente conceptuale și metodologice. Cluj- Napoca: Editura Casa Cărții de Știință.
10. Bocoș, M., Catalano, H., Avram, I., Someșan, E. (coord.), (2009). Pedagogia învățământului primar și preșcolar. Instrumente didactice, Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujeană.
11. Catalano, H., Albulescu, I. (coord.) (2018). Pedagogia jocului și a activităților ludice. București: Editura Didactică și Pedagogică.
12. Cerghit, I. (2007). Metode de învățământ, Ediția a IV-a. Iași: Editura Polirom.
13. Cerghit, I. (2002). Sisteme de instruire alternative și complementare. Structuri, stiluri și strategii. București: Ed. Aramis.
14. Ciolan, L., (2008). Învățarea integrată - fundamente pentru un curriculum transdisciplinar, Iași, Editura Polirom.
15. Chiș, V. (2001). Activitatea profesorului între curriculum și evaluare. Cluj-Napoca: Editura Presa Universitară Clujeană.
16. Chiș, V. (2005). Pedagogia contemporană – Pedagogia pentru competențe. Cluj-Napoca: Editura Casa Cărții de Știință.
17. Cristea, S., (2009). Studii de pedagogie generală, București, Editura Didactică și Pedagogică.
18. Cristea, S., (2017), Finalitățile educației, București, Editura Didactica Publishing House.
19. Cristea, S., (2017), Instruirea / Procesul de învățământ, București, Editura Didactica Publishing House.
20. Cristea, S., (2017), Realizarea instruirii ca activitate de predare-învățare-evaluare, București, Editura Didactica Publishing House.
21. Cristea, S., (2018), Obiectivele instruirii / procesului de învățământ, București, Editura Didactica Publishing House.
22. Cristea, S.,(2019), Metodologia instruirii în cadrul procesului de învățământ, București, Editura Didactica Publishing House.
23. Cristea, S., (2019), Evaluarea instruirii în cadrul procesului de învățământ, București, Editura Didactica Publishing House.
24. Cucos, C. (2006), Pedagogie, Ediția a II-a revăzută și adăugită. Iași: Editura Polirom.
25. Glava, A, Glava, C., (2002). Introducere în pedagogia preșcolară. Cluj-Napoca: Editura Dacia.
26. Glava, A., Pocol, M., Tătaru, L. L. (coord.) (2009). Educația timpurie. Ghid metodic pentru aplicarea curriculumului preșcolar. Pitești: Editura Paralela 45.
27. Ionescu, M., Bocoș, M. (coord.) (2009). Tratat de didactică modernă. Pitești: Editura Paralela 45.
28. Ionescu, M. (2011). Instrucție și educație. Paradigme educaționale moderne. Cluj-Napoca: Editura Eikon.
29. Iucu, R. B. (2008). Instruirea școlară. Perspective teoretice și aplicative, Ediția a II-a revăzută și adăugită. Iași: Editura Polirom.
30. Iucu, R. B. (2006). Managementul clasei de elevi. Aplicații pentru gestionarea situațiilor de criză educațională. Iași: Editura Polirom.
31. Manolescu, M., (2004). Activitatea evaluativă între cogniție și metacogniție, București, Editura Meteor Press.
32. Manolescu, M., (2010). Teoria si metodologia evaluării, București, Editura Universitară.
33. Negreț, D.I., 2008, Teoria generală a curriculumului educațional, Iași, Editura Polirom
34. Păun, E., Potolea, D. (2002). Pedagogie. Fundamentări teoretice și demersuri aplicative. Iași: Editura Polirom.
35. Pânișoară, I. O., Manolescu, M., (2019), Pedagogia învățământului primar și preșcolar, Iași, Editura



Polirom.

36. Raduț-Taciu, R. (2004). Pedagogia jocului de la teorie la aplicații. Cluj-Napoca: Casa Cărții
37. de Știință.
38. Stan, N. C. (2001). Teoria educației. Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană.
39. Stoica, A., Mihail, R., (2006). Evaluarea educațională. Inovații și perspective, București, Editura Humanitas.
40. Voiculescu, E., Voiculescu, E., (2001). Pedagogie preșcolară, București, Editura Aramis.
41. Vrăsmaș, A. E., (2002). Consilierea și educația părinților, București, Editura Aramis.
42. Vrăsmaș, E., (1999). Educația copilului preșcolar, București, Editura Pro Humanitas.

II. Psihologia dezvoltării. Psihologia educației. Fundamentele psihopedagogiei speciale

1. Particularitățile de dezvoltare (cognitivă, afectivă și psihosocială) la copilul preșcolar
2. Particularitățile de dezvoltare (cognitivă, afectivă și psihosocială) la scolarul mic
3. Personalitatea preșcolarilor/școlarilor în context educațional
4. Corelația învățare - procese și activități psihice
5. Incluziunea copiilor cu CES în grădiniță/școală.

Bibliografie

- Allport, G. W. (1981). *Structura și dezvoltarea personalității*. Editura Didactică și Pedagogică.
- Mara, D. (2009). *Strategii didactice în educația incluzivă*. Editura Didactică și Pedagogică.
- Papalia D., Olds S., Feldman R. (2010). *Dezvoltarea umană*. Editura Trei.
- Smith, C., Strick, L. (2011). *Dizabilități legate de învățare explicate de la A la Z*. Editura Aramis.
- Schaffer, H. R. (2005, 2007, 2010). *Introducere în psihologia copilului*. Ed. ASCR
- Vianin, P. (2011). *Ajutorul strategic pentru elevii cu dificultăți școlare*. Editura ASCR.
- Vrăsmaș, E., Oprea, V., Nițu, E. (2003). *Set de instrumente, probe și teste pentru evaluarea educațională a copiilor cu dizabilități*. Editura MarLink.
- Vrăsmaș, E. (coord.). (2010). *Premisele educației incluzive în grădiniță*. Editura Vanemonde.

Întocmit, director departament SL2
Conf univ. Dr. Szabo-Csifo Barna

