



LISTA TEMELOR DE LICENȚĂ PROPUSE PENTRU SESIUNEA IULIE 2025

PROGRAM DE STUDII: *Limba și literatura română – Limba și literatura engleză*

Prof. dr. Iulian Boldea

1. Dimensiuni ale fantasticului în proza eminesciană.
2. Proza lui G. Călinescu.
3. Istorie și mit în opera lui Mihail Sadoveanu.
4. Umor și oralitate în opera lui Ion Creangă.
5. Dimensiuni ale naturalismului în opera lui I.L. Caragiale.

Conf. dr. Smaranda Ștefanovici

1. Deconstructing the American Dream: Alienation and Disillusionment in Postwar Literature and Film
2. Hybrid Identities: Exploring Cultural Fusion in Multiethnic Literature
3. Trauma Narratives (e.g. The Trauma of War: Representations of Post-Traumatic Stress Disorder in Postwar Literature and Film)

Conf. dr. Dumitru-Mircea Buda

1. Ideologii literare în literatura română anilor 1990-2010
2. Gen, clasă, etnicitate în literatura contemporană
3. Clasism și rasism: teme și anateme literare

Lector dr. Corina Lirca

1. Historical Context, Ideology and Forewarning in George Orwell's Fiction and Non-Fiction
2. Dystopian Settings in Anglo-American Literature
3. Mental Illness in British Literature
4. Romantic versus Modernist Poetry – A Comparison and Overview

Lector dr. Lako Cristian

1. A Contrastive Analysis of Romanian and English Vowel Systems
2. The Influence of English Loanwords on Contemporary Romanian
3. A Corpus-Based Study of Calques in Romanian Translations from English

Lector dr. Cristina Nicolae

1. Gender Issues in the Victorian Novel: Emily Brontë's *Wuthering Heights*
2. New Horizons in Angela Carter's *Nights at the Circus*
3. The perception of time in relation to death in Virginia Woolf's *To the Lighthouse* and *The Waves*
4. The Double in Oscar Wilde's *The Picture of Dorian Gray* and R.L. Stevenson *The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde*

Lector dr. Adrian Năznea

1. Differences in the use of verb tenses in the editorials of British and American newspapers. Comparative study
2. Enriching English language vocabulary: newly coined terms related to the Coronavirus global pandemic
3. Translation or calque? Terms used in information technology
4. Comparative study of phraseologies in user's guides
5. Means of enriching the vocabulary: phrasal verbs

Lector dr. Maria-Laura Rus

1. Unitățile frazeologice: tipologie, particularități, expresivitate
2. Infinitivul: natură morfologică, tipare structurale
3. Particularități flexionare și semantice ale substantivului

Lector dr. Fabian Istvan

1. Fraticidul în Mitologie.
2. Cosmogonie și Escatologie în Miturile indo-europene.
3. Mit și politică în lumea romană.

Asist. dr. Roxana Ispas

1. Romanul autobiografic: *Pânza de păianjen*, de Cella Serghi.
2. Dimensiuni narative în romanul *Concert din muzică de Bach*, de Hortensia Papadat-Bengescu.
3. Realismul magic în proza lui Vasile Voiculescu și în romanul *Un veac de singurătate*, de Gabriel García Márquez. Studiu comparativ.
4. Modernismul, antimodernismul și postmodernismul în poezia lui Mircea Ivănescu.
5. Monografia satului transilvănean în poezia lui George Coșbuc și a lui Octavian Goga.

Conf. univ. dr. Eva Szekely

1. Ce e nou în DOOM 3? Teorie și aplicații pentru gimnaziu
2. Principiile ortografiei și ortoepiei limbii române. Greșeli frecvente în mass-media - studiu de caz

Director Departament SL1,

Lector univ. dr. Cristina Nicolae

