

Studii de masterat

Istorie și turism cultural

Prezentare generală:

Programul de studii Istorie și turism cultural are la bază dezbaterile de la nivel european generate în ultimii ani de importanța care trebuie alocată patrimoniului cultural în general, și ca și resursă strategică pentru o Europă durabilă, în particular. În acest context, turismul cultural este considerat ca fiind unul dintre „vârful de lance” ale acestei dezvoltări în condițiile în care el poate reprezenta un puternic factor de dezvoltare locală și regională precum și un sprijin al dezvoltării și regenerării rurale și urbane durabile. Semnificativă în acest sens este și decizia Comisiei Europene care a declarat anul 2018 ca „Anul European al Patrimoniului Cultural”. Inițiativa a determinat o creștere a conștientizării, atât la nivel european cât și la nivel național, importanței patrimoniului cultural, material și imaterial deopotrivă.

De asemenea, inițiativa și eforturile instituțiilor europene se întemeiază și pe dorința de a dezvolta o altfel de experiență turistică concentrată pe valorificarea patrimoniului cultural european. Aceasta vine și în servirea nevoilor unui nou profil, în plină afirmare, al turistului interesat și dornic de a avea o experiență turistică inedită încărcată de sens și valoare culturală. În acest context, al creșterii importanței turismului cultural și a schimbării profilului turistului modern, se impune și necesitatea de a forma specialiști în valorificarea turistică a patrimoniului cultural (material și imaterial) dar și specialiști care să poată integra cunoștințele istorice în context contemporan.

Misiune:

Misiunea Programului de masterat *Istorie și turism cultural* este de a le oferi masteranzilor posibilitatea de a dobândi competențele și abilități practice necesare pentru a lucra în instituții și organizații care se definesc prin interesul arătat valorilor de patrimoniu - muzee, galerii de artă, biblioteci - precum și în diverse asociații, societăți de turism, care se ocupă cu promovarea acestor valori. De asemenea, masteratul le oferă reperele necesare pentru identificarea acelor valori culturale care definesc o identitate regională, națională și europeană și înțelegerea lor într-un context istoric, politic și geografic. El asigură și dobândirea cunoștințelor necesare privind analiza surselor primare și secundare specifice patrimoniului cultural, precum și a unor cunoștințe de legislație și management cultural; stimularea interesului pentru păstrarea, conservarea și valorificarea valorilor de patrimoniu local, național și european.

Obiective:

- dobândirea cunoștințelor academice și formarea de abilități practice pentru a lucra în instituții și organizații care se definesc prin interesul arătat valorilor de patrimoniu - muzee, galerii de artă, biblioteci - precum și în diverse asociații, societăți de turism, care se ocupă cu promovarea acestor valori;
- identificarea acelor valori culturale care definesc o identitate regională, națională și

- europeană și înțelegerea lor într-un context istoric, politic și geografic;
- dobândirea cunoștințelor necesare privind analiza surselor primare și secundare specifice patrimoniului cultural, precum și a unor cunoștințe de legislație și management cultural;
- stimularea interesului pentru păstrarea, conservarea și valorificarea valorilor de patrimoniu local, național și european.

Competențe dezvoltate:

- Cunoașterea și utilizarea riguroasă a conceptelor și a metodelor de bază specifice istoriei și turismului cultural.
- Dezvoltarea capacității de analiză, sinteză, asimilare și gestionare a unui volum important de informații.
- Stăpânirea limbajului de specialitate și capacitatea de a comunica audienței de specialiști și nespecialiști, utilizarea noilor tehnologii digitale.
- Elaborarea și proiectarea unor proiecte profesionale și de cercetare în domeniul istoriei și turismului cultural
- Aplicarea principiilor, normelor și valorilor eticii profesionale în cadrul propriei strategii demunca riguroasa, eficienta si responsabila
- Consolidarea deprinderilor de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri de conducere.
- Identificarea oportunităților de formare continuă și valorificarea eficientă a resurselor șitehnicilor de învățare pentru propria dezvoltare.

Discipline

Anul I: Istoria culturală: perspectivă istoriografică și direcții de cercetare; Istoria artei și arhitecturii; Istorie, cultură și comunicare interculturală; Istoria religiilor și turismul religios; Disciplină opțională 1; Cultura antichității și turismul arheologic; Moștenirea culturală a Evului Mediu european; Etică și integritate academică; Reformă, Contrareformă și peisaj cultural; Public History; Practica profesională 1; Muzeu, colecții și expoziții; Cultură și patrimoniu urban.

Anul II: Istoria călătoriei și a turismului cultural; Practica profesională 2; Istoria culturală a Transilvaniei; Arhitectură și propagandă ideologică; Practica profesională 3; Istoria și valorificarea patrimoniului local; Disciplină opțională 1; Disciplină opțională 2; Itinerarii muzeale; Elaborarea lucrării de disertație

Perspective ale absolvenților (nu se aplică la an pregătitor):

- referent de specialitate așezământ cultural - 262207
- bibliotecar (studii superioare) - 262202
- documentarist (studii superioare) - 262203