



Curriculum Vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **Achim George**
Adresa(e) [REDACTED] Romania
Telefon(oane) [REDACTED]
E-mail(uri) *georgeachim@hotmail.com*
Data nașterii 2 [REDACTED]

Experiența profesională

De la 01/10/2014 **Director al Școlii Doctorale de Științe Umaniste, Universitatea Tehnica Cluj-Napoca/ Centrul Universitar Nord Baia Mare**

Perioada 01/06/2013 – 30/09/2014 **Director al Departamentului de Studii Doctorale, Universitatea Tehnica Cluj-Napoca/ Centrul Universitar Nord Baia Mare**

Perioada
De la 01/09/2010

Funcția sau postul ocupat **Profesor Conducător de Doctorat**
Numele și adresa angajatorului UTCN, CUNBM
Tipul activității sau sectorul de activitate ÎNVĂȚĂMÂNT UNIVERSITAR

Perioada
De la 01/09/2009

Funcția sau postul ocupat **PROFESOR UNIVERSITAR DOCTOR**
Numele și adresa angajatorului UNIVERSITATEA DE NORD BAI A MARE
UTCN – CUNBM

Tipul activității sau sectorul de activitate	ÎNVĂȚĂMÂNT UNIVERSITAR
Perioada 01/09/2008 – 01/09/2012	Gastlektor la Institut fur Romanistik, Universitatea Viena
Perioada 01/09/2005 – 01/09/2009	Conferențiar la Facultatea de Litere a Universității de Nord Baia Mare
Perioada 01/09/2005 – 01/09/2009	Șeful Catedrei de Limba și Literatura Română
Perioada De la 01/09/2004	Activitate la Catedra Unesco pentru Drepturile Omului
Perioada 01/09/1994 – 01/09/2005	Lector la Facultatea de Litere a Universității de Nord Baia Mare
Perioada 01/10/1992 – 31/08/1995	Consilier la Inspectoratul pentru Cultură Satu Mare
Perioada 01/11/1990 – 30/09/1992	Redactor-șef la săptămânalul «Epoca» București
Perioada 01/04/1990 – 31/10/1990	Redactor-șef de departament la ziarul «Dreptatea» București

Perioada 15/01/1990 – 31/05/1990	Director al Casei Corpului Didactic, Satu Mare
Perioada 01/09/1985 – 15/01/1990	Profesor de limba și literatura română la Liceul de Filologie Satu Mare
Perioada 01/09/1983 – 31/08/1985	Profesor de limba și literatura română la Școala Profesională nr.10, Carei, județul Satu Mare
Perioada 01/10/1979 – 30/06/1983	Redactor la revistele literare studențești «Universitatea» București și «Echinox» Cluj
Educație și formare	
2001	Doctor în Litere al Universității București cu teza «Utopie și Distopie în Cultura Română» sub îndrumarea prof. Univ. Dr. Mihai Zamfir și referatele științifice ale profesorilor Nicolae Manolescu și Andrei Marga.
1983	Absolvent al Facultății de Litere, Universitatea Babeș Bolyai Cluj-Napoca, specialitatea română-spaniolă
1979	Absolvent al Liceului Ady-Șincai, Cluj-Napoca, cu limba de predare engleză
1993-1995	Bursier al Consiliului Europei, specializarea politici culturale (program realizat de Fundația Marcel Hicter) : Certificat Europeen en Administration de Projets Culturels, promotion 1993-1994, examen de diplomă Delphi, Grecia, 7 noiembrie, 1994. Stadiu de pregătire Helsinki, septembrie-octombrie 1993, Centrul Cultural Hanasaari (Ruotsalais – Suomalainen Kulturikeskus), organizat de Arts Council of Finland Stagiu de pregătire la Paris, Centre d'Art et de Culture, Noisiel, France, noiembrie-decembrie, 1993 Seminar Internațional și Workshop „Pluralitate culturală într-o Europă fără frontiere”, Dublin, decembrie 1993, organizat de The Arts Council of Ireland Stagiu de formare în gestionarea proiectelor culturale, la Centro Nacional de Cultura em Lisboa, martie-mai 1994, Lisabona, Portugalia. Bursă și stagiu de pregătire la Munich Volkshochschule, Munchen, februarie – martie 1995 Stagiu de formare culturală cu tema Reconstruction of Cultural Policies in the Est European Countries, Tallin, Estonia, septembrie 1993 Stagiu de formare și evaluare pentru managerii de proiecte culturale, Delphi, Grecia, octombrie-noiembrie, 1994

Aptitudini și competențe personale

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare

Nivel european (*)

Engleza

Franceză

Spaniolă

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral			
C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat
C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat
C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat

Informații suplimentare

LISTA LUCRĂRILOR ȘTIINȚIFICE

CĂRȚI PUBLICATE:

1. **Formule creatoare în literatura română din secolului XX (coordonator)**, Editura Maestro Tip, 2018, ISBN: 978-606-8813-33-2.
2. **Sita de ceară – Istorii din istoria unui ținut transilvan**, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2017, pp.498, ISBN: 978-606-797-224-5.
3. **Experimente și formule poetice românești din secolul XX – Curs**, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2009, 346 pag., ISBN: 978-606-536-016-7
4. **Răsfățuri și melancolii, Scriitori români din secolul XX**, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2007, 409 pag., ISBN: 978-973-726-276-9
5. **Revolte și consimțiri. Scriitori români din secolul XX**, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2004, 415 pag., ISBN: 973-35-1897-2
6. **Iluzia lpostaziată. Utopie și distopie în cultura română**, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2002, 276 pag., ISBN: 973-8089-54-9
7. **Un vis curios. Pagini de utopie românească** selectate și prezentate de George Achim, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2003, 246 pag., ISBN: 973-656-467-3
8. **Memorie și Mărturisire. Omagiu lui Elie Wiesel la 80 de ani**, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2008. (volum coordonat de George Achim și Maria Magdalena Payer), ISBN: 978-973-1729-62-6
9. **Dinspre ieri spre nicăieri**, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1994, ISBN: 973-35-0427-0
10. **Dulcețuri din fructe târzii de pădure**, Editura Brumar, Timișoara, 2010, ISBN: 978-973-602-533-4

TRADUCERI

Reuben Markham, România sub jugul sovietic, Traducere de George Achim, Editura Academiei Civice, București 1996, ISBN: 973-97877-1-1

ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ ȘI PUBLICISTICĂ

A publicat peste 100 de articole și studii, în volume colective sau reviste de specialitate (cf. fișei de activitate științifică anexată)

ARTICOLE, STUDII, RECENZII

- **Articole, studii, recenzii publicate în reviste științifice indexate ISI/Thomson Reuters, Elsevier/Scopus, Ebsco**

1. Dystopian Discourse and Its Actuality, Transilvanian Review, ISI, 1221-1249
<http://www.centrudestudiitransilvane.ro/detaliu.aspx?elD=540&te=Review%202009-2014>
2. Onomastica "imperială" central-europeana și terminologia "K und K" în literatura românăproceedings of the International Conferențe on Onomastics "Name and Naming" - ICONN3
http://onomasticafelecan.ro/iconn3/proceedings/5_1_Achim_George_ICONN_3.pdf
3. A moment of literary debate: Lucian Blaga -Dan Botta, în CCI3,Communication, Context, Interdisciplinarity, Studies and articles - 3rd edition, ISSN: 2069-3389,
<http://www.upm.ro/ci3>
4. O zonă de sincretism cultural central-european (arealul sătmărean Arduș-Beltiu), privită prin lentilele istoriei orale I, în Memoria Etnologica, nr. 68-69/2019, ISSN: 1582-8573 (articol acceptat), revistă cotate Ebsco
5. Ioan Alexandru - poet al imnelor, în Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica, nr.19/2018, ISSN: 1582-552

Articole, studii, recenzii publicate în Analele/Buletinele/Anuarele Universităților/Academiei, volume colective ocazionale, omagiale, in memoriam; în volume de comunicări la manifestări științifice interne și internaționale, cu comitete științifice în țară

- Ion Pop - Polivalența creatoare, în Buletin Științific, Fascicula Filologie, Seria A, Vol. XXVII 2018 BDI, ISSN: 1583-1264
- Laurențiu Ulici - o perspectivă dinspre posteritatea critică, în Buletin Științific, Fascicula Filologie, Seria A, Vol. XXVII 2018 BDI, ISSN: 1583-1264
- Ultima revoltă a avangardei românești, Buletin Științific, Seria A, Fascicula Filologie, vol.XXVI, 2017, BDI, CEEOL, ISSN: 1583-1264,
<https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=15>
- Rodion Markovits - Un spirit al echilibrului, Buletin Științific, Seria A, Fascicula Filologie, vol.XXIV, 2016, pp. BDI, CEEOL, ISSN: 1583-1264,
<https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=152>
- Memorialistica războiului pentru întregirea neamului, în volumul Simpozionului Științific Național „Personalități românești în procesul Marii Uniri”, Editura Maestro Tip, 2018, ISBN: 978-606-8813-33-2
- „Ardealul estetic” – Manifestul de conștiință al unei generații, în Buletin Științific, Universitatea de Nord Baia Mare, Fascicula Filologie, Seria A, volumul XXI 2012, pp.53-63, ISSN: 1583-1264, publicație indexată BDI – CEEOL

- Spiritul critic la Liviu Petrescu (Coordonator Sanda Cordos), Editura Limes Cluj Napoca, 2011, pp. 89-98, ISBN:978-973-726-565-4
- Ion Pop - 70 (Volum colectiv coordonat de Sanda Cordoș), Editura Paralela 45, Pitești, 2011, pp.147-156, ISBN: 978-973-47-11895
- Omagiu Profesorului Victor Iancu, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2008, pp.583-596, ISBN: 973-751-173-15
- Romania Occidentalis/ Romania Orientalis, volum omagial dedicat profesorului Ion Taloș, Editura Fundației pentru Studii Europene/ Editura Mega, 2009, pp.33-40, ISBN: 978-526-043-6
- Meandre avangardiste. Fața sentimentală a tânărului Geo Bogza, Caietele Avangardei, nr.4/2014, pp.53-55, ISSN: 2344-2765/ ISSN: 2344-2766
- Gherasim Luca și suprarealismul dorinței, Caietele Avangardei, nr.2/2013, pp. 67-72, ISSN: 2344-2766
- Ilarie Voronca la Revista „unu”, în Caietele Avangardei, nr.11/ 2018, pp. 47-55, ISSN: 2344-2786
- Augustin Buzura, în „100 de personalități maramureșene care au făcut istorie”, volum editat de Centrul de Studii al Academiei, Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare, ISBN: 978-606-8967-60-6, pp.677-686
- Vasile Latiș, în „100 de personalități maramureșene care au făcut istorie”, Centrul de Studii al Academiei, Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare, ISBN: 978-606-8967-60-6, pp.569-579
- Laurențiu Ulici, „în 100 de personalități maramureșene care au făcut istorie”, volum editat de Centrul de Studii al Academiei, Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, Baia Mare, ISBN: ISBN: 978-606-8967-60-6, pp.503-514
- Ioan Alexandru, în „100 de personalități maramureșene care au făcut istorie” Centrul de Studii al Academiei, Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare, ISBN: 978-606-8967-60-6, pp.479-496
- Alteritate și alterare. Pseudo și antitraditie, în Contemporaneizarea tradiției. Identitate și alteritate, Editura Etnologica, București, 2014, pp. 55-65, ISBN: 978-973-8920-68-2
- Modernizare, actualizare, degradare în textul și discursul folcloric contemporan, în volumul Conferinței Internaționale „Tradiții, identitate națională, dialog cultural, diversitate”, ediția a III-a (editor Delia Anamaria Răchișan), Editura Mega/Editura Argonaut, 2017, pp.555-563, ISBN: 978-606-543-885-9; ISBN: 978-606-543

- Limbaj ardelenesc și simbolism arhaic în poveștile lui Ion Pop Reteganu, în *Lucrările celui de-al XIII-lea Simpozion Internațional de Dialectologie*, Editura Mega, 2009, pp.383-393, ISSN: 2066-4478
- Romanian Utopian Discourse in the 19th Century, in *Studii de Știință și Cultură* nr. 2(17)/2009, pp.106-110, Editura Universitatii Vasile Goldis Arad, ISSN 1841-1401, publicatie cotate B+
- Mărturii maramureșene despre Primul Război Mondial, în volumul „Cultură și civilizație românească în Maramureș”, vol.VIII, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2018, pp.86-93, ISSN: 2247-2258; volum editat de Academia Română - Centrul de cercetări „Cultură și civilizație”
- Considerații despre literatura închisorilor comuniste, în volumul *Literatura închisorilor. Diasporă.Disidență* (coord. Daniela Sitar-Tăut, Maria Alina Dorle), Editura Aecteon Books/Academic, ISBN: 978-606-94705-1-0, pp.13-24
- Ultimul Blaga - posibile repere pentru un portret interior, în *M2. Meridian Blaga VIII*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2008, pp.5-16, ISSN:1843-3448
- Utopia românească în epoca romantică, în *Buletin Științific al Facultății de Litere, Universitatea de Nord, Baia Mare, Seria A, Fascicula Filologie*, vol. XVII, 2008, ISSN: 1583-1524
- Emil Botta – o mitografie lirică a Himerei, *Buletinul Științific al Facultății de Litere, Universitatea de Nord Baia Mare, Seria A, Fascicula filologie*, vol XIV/ 2007
- Dan Botta și ispita hermetismului în *Buletinul Științific al Facultății de Litere, Universitatea de Nord Baia Mare, Seria A, Fascicula Filologie*, nov.2005
- Echinox, gânduri de jubileu, în volumul omagial *ECHINOX 50* (coord. Ion Pop, Călin Teuțișan), Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2018, pp.407-410, ISBN: 978-606-797-326-6
- E.Simion - fișă de temperatură critică, în *Text. Receptare.Canon. Buletin Științific al Colocviilor de Literatură*, nr.1/2012, Editura Ceconi, Baia Mare, pp. 7-13, ISSN: 2286-2463
- Poezia de tinerețe a lui Ion Pop, în *Coordonate ale literaturii române contemporane. Generația '60 la semicentenarul ei literar*, Editura Galaxia Gutenberg, 2014, pp.63-71, ISBN: 978-973-141-572-7
- Avangarda românească între tentația revoluționară și confortul tradiției burgheze, în „Vatra”, Târgu Mureș, nr.7/2011, ISSN: 1583-1264, revistă indexată BDI-CEEOL

Studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN

- Poezia lui Vasile Latiș, în Biblioteca Septentrionalis, ISSN: 1221 -3764, pp.23-29
- Despre formula literară, Biblioteca Septentrionalis, nr.1/48 2017, ISSN: 1221-3764
- In memoriam Augustin Buzura, Nord Literar, nr.7-8/2017 ISSN: 1583-817
- Ion Pop - Lirismul începuturilor, revista Familia română nr. 1-4 (60/63)/2016, ISSN: 1454-8706, pp.111-116
- Augustin Buzura sau exercițiul de demnitate, Familia Română, an XVI, nr.1-4 (60/63)/2016, ISSN: 1454-8706, pp.117-121
- Alexandrinism și conștiință a crizei în poezia lui Emil Botta, Poesis nr. 264 – 266/2013, pp.69-721220-3114
- Dan Botta și ideea specificului național, Viata Romaneasca, nr. 1- 4/2009, ISSN: 1220-637
- A.E. Baconsky - o melancolie de sori brumați, Steaua, nr.3-4 /2008
- Amintiri din comunismul românesc, în Vatra, nr.9/2008
- Insolențele avangardei românești, în Revista Feed-Back, nr.3/2008
- "Cercul de la Sibiu" – Un exercițiu de democrație spirituală, în Familia, nr. 2/2008
- Tânărul Bogza, în Poesis, nr.4/2008
- Sunetul crin al Eulaliei, în Poesis, nr.11-12/ 2007
- Dan Botta, arcadicul, în Romania literară, nr.40, 12 octombrie 2007
- Despre farmecul echilibrului clasic, în Nord Literar, nr.9, 2007
- Fața romantică a clasicului Dan Botta, în Citadela, Satu Mare, nr.3, septembrie, 2007.
- Nicolae Balotă – exemplaritatea unei prezențe scriitoricești,(I) în Poesis nr. 7-8 / 2006
- Nicolae Balotă – exemplaritatea unei prezențe scriitoricești,(II) în Poesis nr.9-

10/2006

- Evreitatea lui B. Fundoianu, în Nord Literar, nr.11, nov. 2004
- Utopiști uitați (Tache Ionescu, George Melidon, Iuliu Neagu Negulescu, Cleant Spirescu), Buletinul Științific al Universității de Nord Baia Mare, seria B, 2003
- Șerban Foarță un portret, în Poesis, 10/2000.
- Adrian Popescu sau despre franciscanismul poetic, în Buletinul Științific al Universității de Nord Baia Mare, 1996
- Elemente mariane în opera lui M. Eminescu, în Poesis, nr.3-4/1993
- Adrian Popescu sau despre franciscanismul poetic, în Buletinul Științific al Universității de Nord Baia Mare, 1996
- O fulgurație poetică - Poezia lui Vieru, Poesis nr.4/1993

Membru al unui colectiv de redacție al unei reviste de specialitate cu peer review din țară

- Member of the International Scientific Comitee în Challanges of the Knowledge Society CKS- CERDOCT e-Book
- Buletin Științific Seria A, Fascicula Filologie
- Memoria Etnologica, ISSN: 158-8573 (începând cu 1 ianuarie 2019)

Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate din străinătate

- Editura Univerzita Komens Kehov Bratislave - Exilul literar românesc - înainte și după 1989, Bratislava, 2011, ISBN: 978-80-223-3009-1

Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate din țară

- Editura Someșul, Satu Mare - Alina Costea Dorle - Prime încercări critice, 2014, ISBN: 10973-8939-34-8
- Editura Ceconi, Baia Mare - Text, Receptare, Canon, 2012, ISSN: 22862463

Granturi științifice

Granturi științifice finanțate instituțional, obținute prin competiție internațională sau națională, pe baza unui proiect de cercetare – director de proiect

- Memorie și Mărturisire, Proiect cultural, selectat prin competiție și finanțat de Ministerul Culturii și Cultelor în cadrul Anului pentru Dialog Intercultural, prin

contractul cu nr. 2090/22.08.2008

Granturi științifice finanțate instituțional, obținute prin competiție internațională sau națională, pe baza unui proiect de cercetare- membru

- Sprache und Identität der Volohi – Bajeschi în Transcarpatien, inițiat de Österreichische Akademie der Wissenschaften (Balcan Kommission) Project Nr.P – 19406 – 603 (www.oeave.ac.at/balkan/projekte_transk.htm), 2010 – 2011
- Studiu socio-economic în cadrul proiectului „Parcul Natural Munții Maramureșului - Conservarea biodiversității, monitorizare, vizitare, informare și conștientizare - PM-PNMM” SMIS-CSNR 43226, Contract de servicii, nr. 193/02.02.2015 (Territorial Data Elaboration S.R.L) - expert de comunicare, membru
- Grant Maramureș

COMUNICĂRI

Comunicări prezentate la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, colocvii, workshopuri etc.) cu comitete științifice sau sistem de selecție peer review - în străinătate

- "The Distopian Literature an Enemy of the Communiste Regime in Romania, la VIII Congreso Cultura Europea, Universidad de Navarra, Pamplona, Espana, 2005
- Distopian Thinking in the Romanian Modern Culture, IX Congreso Cultura Europea, Universidad de Navarra, 24-27 octombrie, 2007, Pamplona, Espanaa.
- Literaturizarea non-ficționalului. Experiența carcerală în romanele lui Dragoș Protopopescu, la al IV-lea Colocviu Internațional de Studii Românești din Cehia și Slovacia: „Literatura non-fiction ieri și azi”/ Universitatea Carolină din Praga, Universitatea Komenski Bratislava, ICR - 23-24 octombrie 2013
- The Romanian Thinking and Utopic Discourse in the 19-th Century, în cadrul Roumanien -Ostereich Forum, Ediția VI, Wien, 29 noiembrie 2008
- B.Fundoianu și conștiința unui timp al crizei, în cadrul Conferinței „Leben mit der Krise”, Forum Roumania VII, Universitaet Wien, ICR, Wien, 25-27 november 2009
- Inceputurile utopiei românești, în cadrul Simpozionului Internațional de Studii Românești, Ediția a II-a, Universitatea Karolina și ICR Praga, octombrie 2008
- Mircea Eliade - un posibil model de universalism românesc, în cadrul Colocviului Internațional „Mircea Eliade și cultura italiană”/ Universitatea Perrugia, Italia, Assisi, 18 martie 1997
- Eminescu und Blaga zum Gedenken, în cadrul Colocviului „Lucian Blaga și cultura română”, Universitaet Wien, ianuarie 2011, <http://romanistik.univie.ac.at/veranstaltungen>

- Memorie colectivă și istorie orală, Seminarul Rețelei Culturale Europene Oracle, Ediția a X-a, 15-18 februarie 2007, Viena, Austria
- Transilvanism și spirit central european, conferință susținută în deschiderea expoziției Orașe Transilvane la 1900, Institutul cultural Român de la Veneția, 13-15 iulie, 1998
- Punți prin cultură, Seminarul internațional Cross Cultural Projects in Europe, Cracovia, 1-5 februarie 1995
- Modelul intelectual central european, Seminar organizat de Fundația Konrad Adenauer, Centre for European Policy (CEP) și Ministerul Culturii din Slovacia, Kosice, 23-26 iunie 1998
- Hans Dama und sein kulturelles Banatertum, în cadrul Colocviului Mittler zwischen Kulturen und Generationen: Der Dichter und Philologe Dr.Hans Dama, Wien, iunie 2012/
<http://www.austrorom.at/download/EinladungHansDama2506012.pdf>

Comunicări prezentate la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, colocvii, workshopuri etc.) cu comitete științifice sau sistem de selecție peer review- în țară

- Antieroi distopici. „Ferma animalelor” în oglinda parodică a desenului animat, la Conferința Internațională (Re)evaluating Heroes and Superheroes at the 75th Anniversary of Beloved Cartoon Character, Baia Mare, octombrie 2014, UTCN/CUNBM, <http://anniversaryconferences.ubm.ro/>
- Gandirea utopică în prezent - provocări și repoziționări, în cadrul International Conference „Experience and explanation in Knowledge Society”, Universitatea Nicolae Titulescu, București, 2013
- Sfidările avangardei românești, Festivalul Internațional de Neoavangardă, Ediția a II-a, Iași, 4-8 iunie, 2008
- Tradiții ale utopiei românești, Conferința Internațională de studii interculturale și comparatist “Spații culturale și fond arhaic”, editia I, Baia Mare, 8-10 mai 2008.
- Geo Bogza – Frondele unui sentimental, Colocviile Didactice de Literatură, ediția I, Baia Mare, mai 2008
- Nicolae Manolescu și Utopia Literaturii, Colocviul Național Universitar de Literatură Română Contemporană, Brașov, 17-18 aprilie 2008.
- Utopiști uitați, Sesiunea Națională de Comunicări, ediția I, Baia Mare, 17-19 mai, 2003
- Dan Botta, Romanticul, Sesiunea Națională de Comunicări, ediția a II-a, organizată de Facultatea de Litere a Universității de Nord, Baia Mare, 2-4 iunie, 2005
- Modele de sincretism cultural în spațiile plurietnice, seminar organizat de Reseau Jeunesse, Paris, Universitatea de Nord Baia Mare și Primăria Sighet, 29-

30 iulie, 2001

- Elemente dialectale în opera lui Sorin Titel, Simpozionul Național de Dialectologie, Baia Mare, 13 mai, 2006
- Orientări și tendințe în poezia românească actuală, Colocviul Național, Receptarea limbii și literaturii române din perspectivă didactică, organizator Ministerul Educației și Cercetării, Baia Mare, 7-9 iunie, 2006
- Fețele creatorului, în cadrul Colocviilor Didactice de Literatură Română „Psihologism și problemă morală în opera lui Augustin Buzura”, Baia Mare, decembrie 2010
- Colocviile Universitare Pro Memoria, Universitatea de Nord Baia Mare, 28-29 mai 2010
- Colocviul Științific „Comunismul în oglinda celor douăzeci de ani”, Universitatea de Nord Baia Mare, 28-29 mai, 2009
- Ilie Lazăr sau praxisul politic inteligent, Sesiune științifică omagială, organizată de Universitatea Babes Bolyai, Cluj-Napoca, 6 decembrie, 1995.

PREMII ȘI DISTINCȚII ACADEMICE

Premii și distincții academice oferite de Universități, Institute de cercetare, Academii, USR, Asociații profesionale de nivel național

- Premiul pentru critică, revista Poesis, Satu Mare, 2008
- Premiul pentru promovarea culturii române în străinătate, USR/Revista Poesis, 2011
- Premiu pentru Monografie - Istorie locală, în cadrul Premiile Anului Editorial Sătmărean, 9 martie 2018/ Asociația Scriitorilor Satu Mare și Biblioteca Județeană Satu Mare

CITĂRI, MENȚIUNI BIBLIOGRAFICE, RECENZĂRI

Citări și mențiuni bibliografice, cu excepția autocitărilor

- Daniela Sitar-Tăut, In direct. Interviu 2011-2018, Editura Aecteon Books, ISBN: 978-606-9475-3-4, pp. 219-231
- Adrian Dohotaru – Falansterul de la Scăieni și proiectul unei lumi mai armonioase, în Anuarul Institutului de Istorie “G.Barițiu” – Cluj-Napoca, Tom L, 2011, pp.127-140
- Adrian Dohotaru – Utopia and Socialism in Roumanian Historiography and Exegesis, în Topographies du mal (II): Les Antiutopies, vol 25, Editor Phantasma. Centrul de Cercetare a Imaginarului, Editura Fundația Culturală Echinox, Cluj-Napoca, 2013; ISBN: 1582-960X; pp.272-276

- Alina Crihană – Utopie și decadență în Principele, în Caiete critice, nr.3-4-5/2008, ISSN: 1220-6350, pp.65-70
- Alina Crihană – Ficționalizarea istoriei și exilul utopic, Editura Europlus, Galați, 2011, ISBN: 978-606-628-007-5, pag..
- Alina Crihană – Romanul generației '60. Imaginar mitopolitic și ficțiune parabolică. De la mitocritică la mitanaliză. Editura Europlus, Galați, 2011, ISBN: 978-606-8216-86-7, pag.130
- Imelda Chința, Literatura rezistenței la totalitarism, Editura EIKON, Cluj-Napoca, 2011
- Silviu B. Moldovan – Studiu Introductiv la G. Manu. România sub ocupație rusească, Editura Mica Valahie, 2011, pag.62, ISBN: 978-973-7858-56-6
- Adrian Popescu – Precursorii spiritului modern, în Revista Ramuri, nr.7/2010, Craiova,
- Reinhold Stipsits (Hg.), Petrea Lindenbauer, „Mit anderen Augen. An anderen Orten. Mit anderen Worten. Reportagen aus Temeswar und Wien. Braumüller, 2009, ISBN: 978-3-7003-1731-9 http://www.aurora-magazin.at/gesellschaft/schlickenrieder_rum_frm.htm
- Izabella Crizsanovky – Fascinația enogastronomică în literatură română. Editura Moldova, Iași, 2009
- Dan Damaschin – Cercul literar de la Sibiu/Cluj – Deschidere spre europeism și universalitate, Editura Zenit, Cluj-Napoca, 2009, ISBN: 978-973-874-57-5-9, pp. 43-46-47-441
- Thede Kahl – Die Zigeuner und das Rumanische, http://www.slawistik.uni-jena.de/tl_files/Dokumente/TDK/TDK%20PUB%202012%20Die%20Zigeuner%20und%20das%20Rumaenische.pdf
- Imelda Chința, Literatura rezistenței la totalitarism, Editura EIKON, Cluj-Napoca, 2011
- Benjamin Fondane – bibliographie recente, etablie par Eric Freedman, <http://fondane.com/BIBLIOGRAPHIE%20R.htm>
- Crina Bud – Rolurile și rolul lui A.E. Baconsky, Editura Paralela 45, Pitești, 2006, ISBN: (10)973-697-881-8. pp.168-169, 170, 279
- Bogdan Crețu – Utopia negativă în literatura română, Editura Cartea Românească, București, 2008, ISBN: 978-973-23-1920-8, pp. 40, 45, 52, 55, 71, 83, 276.
- Daniel Corbu – Eonul marelui desant, Editura Princeps Edit, Iași 2008, pag.320-

- Iuliana Savu – Controversata componentă rațională a lumilor utopice, în *Acta Iassyensia Comparationis*, nr.6/2008
- Maria Banuș - Orologii cu figuri, Editura Eminescu, 1984, pag.348
- Ioan Igna – Mircea Eliade la Asissi, în *Arhaeus*, nr.15/septembrie, 1997,
- Florian Roatiș – Simple precizări la polemica Dan Botta – Lucian Blaga, în *România literară*, nr.38/26 sept.2008
- Andrei Terian – Știința veselă, în *Revista Cultura*, nr.108/7.02.2008
- Silviu Moldovan – Între instaurarea unui guvern antinațional și o falsă reconciliere națională. Cazul foștilor prizonieri în Uniunea Sovietică, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române*, tom 7/2004
- Bogdan Crețu – Utopia negativă, vocație a culturii române, în *Revista Symposion*, Tomul 2, Institutul de Științe economice și sociale “Gheorghe Zane”, Iași, ISSN: 1584-174X, pp. 89-10
- George Pruteanu – Cronică unei mari dezamăgiri – o istorie mediatică, Editura Institutului European, Iași, 2000, ISBN: 973-611-146-4, pp. 17, 36, 90, 93, 255.
- Isabela Krizsanovsky – Cucagna ieri și azi, în *Nord Literar*, nr.1/ianuarie 2007, nr.2/februarie 2007
- Ion Pop – *Echinox – Vocile poeziei*, Editura Tribuna, Cluj-Napoca, 2008, ISBN: 078-973-1878-06-5, pp. 285-290
- Alexandru Zotta – *Intermitențe critice*, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2007, pp.98-103, ISBN: 978-973-751-454-7
- Cosmin Ciotloș – *Cronicari moldoveni. În România literară*, nr.3/25 ianuarie 2008, pag.7
- Alina Costea Dorle - Radu Gyr, *Un traditionalist față în față cu avangarda*, în volumul *Simpozionului Internațional "Universul Științelor"* Iași, 7 Septembrie 2014. ISBN: 978-606-576-697-6
- Bogdan Crețu – Discreditări ale modelului utopic, în *Dacia literară*, Iași, nr.5/2006.

- Decăderea utopiei în neantul distopic

http://www.poezie.ro/index.php/essay/13931378/Dec%C4%83derea_utopiei_%C3%AEn_neantul_distopic

Ramona Buruiană- Imaginea țăranului român în romanul postbelic până la optzeciști <https://www.arthra.ugal.ro/bitstream/handle/123456789/2734/>

Allina Costea Dorle- Prime încercări critice, Editura Șomeșul, Satu Mare, 2012, ISBN: 10-973-8939-34-8., pp.68-107

Alina Costea Dorle –Meridiane ale memoriei, Editura Eurotip, Baia Mare, 2013, pag.124., ISBN: 978-6976-606-617-093-2

- Ion Moldovan – Poeți echinoxști, în Familia, nr.7/ 1995
- Virgil Mihaiu – Suflu poetic septentrional, în Steaua, nr.3/ mart. 1995
- Ion Pop – Prezentare coperta exterioară la volumul Dinspre ieri spre nicăieri, Ed. Dacia, Cluj-Napoca, 1994
- George Vulturescu – Profil George Achim, în Cronica Sătmăreană, 25 sept. 1988
- Ioan Pinteă – Debuturi poetice, Vatra, nr.7/ 1985
- Petru Poantă – Alpha '84, în Tribuna, nr.4/ 31 ian. 1985, an XXIX, pag.4.
- Laurențiu Ulici – Paradoxul grămezii literare, în România Literară, an XXVIII, nr.7/ 14 febr. 1985, pag.11
- Nicolae Ciobanu – Prezentare a poetului, în Luceafărul, an XXVII nr.44 (1174)/ 3 nov. 1984
- Ion Cocora – Poezia ca stare de bucurie, în Tribuna, nr.51/ 1978, an XXIII, pag.5
- Marius Manta – în revista Ateneu, Bacău, nr.9, septembrie, 2011
- Delia Pop – Fleurs de rocailles, în Nord Literar, nr.2 (93), februarie, 2011
- Constantin Buiciuc, Un poet sedus de nostalgie în revista Banatul, nr.9/2011

- Victor Iancu – Însemnări pe un capăt de poem, în Clipa Zilei, Baia Mare, nr.45 (166)/ 10 mart. 1995
- Alina Costea Dorle - Ideologists and doctrinaires of Inter-War Wright-Wing Ideology/Universitatea Nicolae Titulescu, București, Conferința Anuală 2012, cks.univt.ro/uploads/cks_2012.../index.php.
- Isabela Bejan Krizsanovsky – Itinerarium în Cucania, Editura Tipo Moldova, 2015, ISBN: 978-606-676-780-4
- Corin Braga - Pour une morphologie du genre utopique, Editura Classiques Garnier, Paris, 2018, ISBN: 978-2-406-06852-5
- Daniel Luca - Două scrieri premonitории, în Utopica, an III, nr.2 (10), aprilie-iunie 2015
- Larisa Sânziana Axinte, Vizionarismul între romantism și postmodernism - teză de doctorat, Universitatea Brasov [old.unitbv.ro/Portals/31/Susțineri&%20de%20doctorat/Rezumate2015/Axinte\(Kozak-Olteanu\).pdf](http://old.unitbv.ro/Portals/31/Susțineri&%20de%20doctorat/Rezumate2015/Axinte(Kozak-Olteanu).pdf)
- Construcții identitare. Reverberații ale modelului cultural francez în context european și universal. (Coordonatori: Oana Maria Petrovici&Gina Nimigean), Editura Presa Universitară Bălțeană și Editura Vasiliană Iași, 2014, ISBN: 978-973-116-364-2
- Magda Wachter - A Totalitarian Utopia, în Studia Universitatis, Babeș Bolyai, Series Philologia 3, Volume 58/2013, pp.113-119
- Carmen Andrei - De la polifonie epistolaire libertine au 18-eme siecle. Le cas des malheurs de l'Inconstance (1742) de 5Charles Dorat, în Annals of „Dunărea de Jos” University of Galați, Fascicle 13, Issue, 27, XV, 2008, pp.15-13
- Magda Wachter - Scriitorul și măștile, Editura Casa Cărții de Știință, 2007
- Șoiogea Claudia Ioana - Literatura distopică. Analiză comparativă Evgheni Zamiatin - George Orwell, Universitatea Constantin Brâncuși, Târgu Jiu, <https://vdocuments.mx/literatura-distopica.html>
- Octavian Butuza, Picături de timp. Fărâme de veșnicie, Eurotip, 2017, pp.213-229, ISBN: 978-606-617-278-3

- George Achim- fișă biobibliografică, în „100 de personalități maramureșene care au făcut istorie”, volum editat de Centrul de Studii al Academiei, Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, Baia Mare, ISBN: ISBN: 978-606-8967-60-6, pp.743

RECENZII ÎN PUBLICAȚII CU ISBN SAU ISSN

- Activitatea literară. Fișă de dicționar. George Achim/ Dicționarul literaturii române, sub egida Academiei Române și a Muzeului Literaturii Române, Editura Muzeul Literaturii Române, 2016, pp.30-31, ISBN: 978-973-167-381-3
- Delia Muntean, Incursiuni în lumea cărților, Editura Mega 2018, ISBN: 978-606-543-971-9 pp. 138-143
- Irina Petraș, Scriitori ai Transilvaniei 1949-2014, Editura EIKON & Editura Școala Ardeleană, 2014; ISBN: 978-606-711-182-8; ISBN: 978-606-92575-0-0, pag.8
- George Vulturescu – Cronicar pe frontiera Poesis II, Editura Caiete Silvane, Zalău, 2012, ISBN: 978-973-7617-93-4, pp.37-48
- Dicționarul Presei Literare Românești (1790-1990), alcătuit de I.Hangiu, Editura Fundației Culturale Române, București, 1996
- Dicționarul Echinox, coordonat de Horea Poenar, Editura Paralela 45, Pitești, 2008, ISBN: 978-973-47-0278-7
- Dicționar 1700-2000. Cultură și literatură în ținuturile Sătmăruului, alcătuit de George Vulturescu, Editura Muzeului Sătmărean, 2000, ISBN: 973-91715-0-4, pag.10-11
- Dicționar bibliografic. Autori maramureșeni. Alcătuit de Laura Temian, Otilia Marinescu și Ana-Maria Brezovszki, Editura Umbria, Baia Mare, 2000, ISBN: 973-99536-5-4, pp. 11-12
- Augustin Cozmuța – Alte pagini de critică literară, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2014, pp.17-22 (“Rafinament și noblețe de spirit”)
- Ion M. Mihai – Lecturi sublimite, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2005, ISBN: 973-35-2034-9, pp. 108, 112
- Florea Miu – Aria lecturilor esențiale, Revista Ramuri, Craiova, nr.11/nov.2008
- Ion Pop – Inconfortul stării de grație, Revista Cultura, nr.192/25 septembrie

2008

- Daniela Petroșel – Criticul, ca și poetul..., în Convorbiri literare, Nr.3 (147)/ martie 2008
- Ion M. Mihai – Din lirica secolului XX, în Nord Literar, an VI, nr.1 (56)/ ian. 2008
- Ion M. Mihai – Proiecția socială a avangardei pe scena literaturii, în Nord Literar, an II, nr.2 (21)/ febr. 2005.
- Alex Ștefănescu – Revolte și consimțiri, în România Literară, nr.9/ 9 mart. 2005
- Gheorghe Glodeanu – Poezia românească între revolte și consimțiri, în Poesis, an XVI, nr.169-170, ian.- febr. 2005, pp. 9-11
- Felician Pop – Maturitatea criticului, în Glasul Sătmăruului, 22 nov. 2004
- Grigore Scarlat – Revolte și consimțiri, în Viața Românească, an C (100), mart. – apr. 2005, pp. 217-220
- Felician Pop – O exegeză remarcabilă, în Glasul Sătmăruului, 28 iulie, 2002
- Alexandru Zotta – Iluzia ipostaziată, în Nord Literar, an II, nr.2 (9), febr. 2004, pag.5
- Alexandra Ollivotto – Utopia/ Distopia bibliografică, în România Literară, nr.41/ 16 oct. 2002
- Cristina Ciucu – Filosofie. Iluzia ipostaziată, în Observator Cultural, nr.142/ 12-18 nov. 2002.
- Mihai Zamfir – Prezentare pe coperta volumului Iluzia ipostaziată, Ed. Limes, Cluj, 2002
- Nicolae Manolescu – Prezentare pe coperta volumului Iluzia ipostaziată, Ed. Limes, Cluj, 2002.
- Romulus Bucur – „Gol și hirsut în fața sintaxei”, în Arca, Arad, nr.4-5/ 1995
- Alexandru Pintescu - Cronică literară la Dinspre ieri spre nicăieri, în Poesis, nr.9/ sept. 1994
- Florența Albu – Cronică literară la Dinspre ieri spre nicăieri, în Viața Românească, nr.11-12/1995

- Magda Teodorescu – Radiografia sincerității reprimată, în *Contrapunct*, nr.2/ 1995
- Dan Cristea – Cronică literară: Dinspre ieri spre nicăieri, în *Luceafărul*, nr. 42/1994
- Al.Cistelean – Disimulări și nostalgii, în *Luceafărul*, nr.24/ 1994, pag. 15.
- Iulian Boldea – Întoarcerea la gramatică, în *Tribuna*, nr.10 (2147)/ 9-15 mart. 1995
- Mihaela Ursa – Dinspre ieri spre nicăieri, în *Apostrof*, nr.8 (63)/ 1995, pag.10
- Adrian Marino – Poezia politică, în *Cotidianul*, nr.61 (1106)/ 15 mart. 1995, an V, pag.6.
- Titu Popescu – În versuri lungi și maiestuoase, în revista *Steaua*, nr.3 (749), martie, 2011, ISSN: 0039-0852
- Liliana Truță – Dulceața vieții sub sabia morții, în revista *Familia*, septembrie 2010, ISSN: 1220-3149
- Carmen Ardelean – Între două lumi, în *Caiete silvane*, nr.2 februarie 2011, ISSN: 1454-30-38
- Daniela Sitar-Tăut în *Poesis*, nr. 4-5-6/2012, pp.24-28, ISSN: 1220-3114
- Maria Bologa, Disimulările unui elegiac, în *Revista Banatul*, nr.3-4/ 2013, ISSN: 1584-38-90, pag.8
- Ovidiu Mircean – O carte cu tentacule în căutarea unui schelet, în *Steaua*, an LIII, nr.10/ 2002
- Bogdan Alexandru Stănescu – Utopia, mai puțin în cultura română, în *Luceafărul*, nr.36 (574)/ 16 oct. 2002.
- Ștefan Vișovan - Sita de ceară, *Buletin Științific, Fascicula Filologie, Seria A*, Vol. XXVII 2018 BDI, ISSN: 1583-1264
- Maria Opriș - Formule creatoare în literatura română a secolului XX, în *Prolegomene*, nr.1/2018, ISSN: 2601, ISSN-el: 2601-2196
- Adela Nechita - Sita de ceară, în *Prolegomene*, nr.1/2018, 2601, ISSN: 2601, ISSN-el: 2601-2196

- Ioan Nistor - Sita de ceară, în Annales Universitatis Apulensis Series Philologica, nr.19/2018, ISSN: 1582-5523

KEYNOTE SPEAKER

Conferințe în plenară la colocvii, simpozioane, conferințe, congrese internaționale

- Radiografia unui concept: discurs, dogmă, distopie/ The 3rd International Conference of Cultural Studies „Multiculturalism and the Need for Recognition”, 2-3 nov.2018, Baia Mare
- Ideal și acțiune politică. Profilul unui luptător pentru cauza națională/ Conferința internațională 100 de ani de la Marea Unire, la Roma și Vatican. Colegiul Pontifical Pio Romeno, Roma, 24 X 2018
- Poezia univeruslui concentraționar/ Colocviile Internaționale Interdisciplinare „Nicolae Steinhardt”, 8-9 iunie 2018, Baia Mare
- Memorialistica Marii Uniri/ Sesiunea Științifică Anuală a Insitutului Român Freiburg, Germania, 13 X 2018
- Modernizare, actualizare, degradare în textul și discursul focloric contemporan/ Conferința Internațională „Tradiții, identitate națională, dialog intercultural, diversitate”, ediția a III-a, Baia Mare, 27-28 octombrie 2017
- Romanitate și arhaicitate/ al XXI-lea Congres Internațional al Atlasului Lingvistic Romanic, 27 sept. - 1 oct. 2016, Baia Mare
- Degradare în textul și discursul focloric contemporan - Țărani care cântă/ Conferința Internațională „Tradiție și inovație. Unitate și diversitate în context european”, ediția a II-a, Baia Mare, 30-31 octombrie 2015, <http://tiud2015bm.tk>
- Utopia today. Between revolutionary ilusion and holistic engineering/ The 3rd International Conference - From Francis Bacon to William Golding. Utopias and Dystopias, for Today and for Yore, 2011, October, 20-23
- N.Steinhardt sau despre puterile spiritului/ Vortrag N.Steinhardt - einzigartige - Spiritualitat und religioser Viderstand in communistischen Roumanian, Institut futr Romanistik, Wien, 10 mai 2011
- Școala Ardeleană și ideea imperială romană/Symposium Die Siebenburgischer Schule: Ein europaischer Moment Der rumanischen Kultur Ion Budai Deleanu und Petru Maior; 250 Jahre seit Geburt, Universitat Wien, 18. VI. 2010

- Die singenden Bauern (Țărani care cântă) la Forum Romania IX „Romanian Music and Music in Romania”, 6-9 oct., Viena
- Insemnătatea Blajului - Originea curentului latinist, Gastvortrag, Institut fur Romanistik, Wien, 29 mai 2017, <https://romanistik.univie.ac.at/aktuell/newsletter/newsletter-maijuni-2017/#gast>
- Cenzura literară în comunismul românesc Gastvortrag, Institut fur Romanistik, Wien, 30 mai 2017, <https://romanistik.univie.ac.at/aktuell/newsletter/newsletter-maijuni-2017/#gast>

CONFERINȚE ÎN PLENARĂ LA COLOCVII, SIMPOZIOANE, CONFERINȚE, CONGRESE NAȚIONALE

- Războiul pentru întregirea neamului, în mărturiile contemporanilor, în Simpozionul Științific Național „Personalități românești în procesul realizării Marii Uniri”, UTCN, 12 decembrie 2018, Baia Mare
- Vasile Lucaciu - Idealitate și pragmatism în slujba cauzei naționale, în cadrul Conferinței Naționale „Pro Sacra Unione Omnium Romanorum: Preot dr. Vasile Lucaciu. Activitatea politică și diplomatică”/ Baia Mare, 22 nov.2018
- Poezia în carceră. Literatura testimonială a închisorii politice românești sub comunism/ Simpozionul Național ”Pledoarie pentru excelență. Avocatura din România la Centenarul Marii Uniri”, organizată de Uniunea Națională a Barourilor din România, Satu Mare, 5-6 oct.2018
- Ady Endre - la o relectură contemporană/ Simpozionul Național Ady Endre, ediția a XXIX-a, 16 nov.2018, Satu Mare
- Laudațio Academician Ion Pop, DHC UTCN, Baia Mare, 1 octombrie 2018
- Laudațio Academician Augustin Buzura, DHC Universitatea de Nord Baia Mare, 5 decembrie 2010
- Laudațio prof.univ.dr. Nicolae Balotă (Universitatea Tours, Franța) DHC Universitatea de Nord Baia Mare, 18 mai 2006
- Simpozionul Național „Cultură și civilizație românească în Maramureș, ediția a IX-a, 13-14 august 2017, organizat de Academia Română - Centrul de cercetări „Cultură și civilizație”

- Tradiție, pseudo-tradiție și kitsch în spiritualitatea contemporană a Oașului, în Colocviul Științific Național „Modernitate și tradiție în spațiul cultural al Țării Oașului”, oraganizat de UTCN/Facultatea de Litere și Muzeul Țării Oașului, 14 decembrie 2018, Negrești-Oaș
- Între două patrii și trei limbi - Șvabii sătmăreni din Germania, în cadrul Workshop-ului științific internațional „Plurilingvism și multiculturalism european. Emigrație și imigrație”, Atlasul Lingvistic Român, UTCN/ Facultatea de Litere, 26 iunie 2018, Baia Mare

STAGII ÎN STRĂINĂTATE

Stagiu de cercetare în străinătate

- Institut für Romanistik, Universitatea Viena, mai 2016, Cercetare + două conferințe
- Stagiu de cercetare Cracovia, decembrie 2016 în cadrul programului CNSIS-FDI-2018
- Stagiu de cercetare Praga, decembrie 2016 în cadrul programului CNSIS-FDI-2018

Visiting professor documentat ca atare, prin contract sau invitație

- Visiting professor Universitatea Viena, 2008-2009
- Visiting professor Universitatea Viena, 2009-2010
- Visiting professor Universitatea Viena, 2010-2011
- Visiting professor Universitatea Viena, 2011-2012

PREZENȚA ÎN BAZE DE DATE ȘI BIBLIOTECI DIN ȚARĂ ȘI STRĂINĂTATE

Prezența în baze de date și biblioteci din țară și străinătate - Thomson Reuters/Web of Science. Scopus, ProQuest Central

- Biblioteca Academiei Române - Achim, George - Iluzia ipostaziată, 2002, cota II 814795
- Biblioteca Academiei Române - Achim, George - Experimente și formule poetice românești din secolul XX, cota II 861688
- Biblioteca Academiei Române - Achim, George - Memorie și mărturisire, cota I 906107
- Biblioteca Academiei Române - Achim, George - Răsfățuri și melancolii, cota II 862729

- Biblioteca Academiei Române - Achim, George - Revolte și consimțiri, cota II 926201
- Biblioteca Academiei Române - Achim, George - Sita de ceară,
- BCU București - Achim, George - Dinspre ieri spre nicăieri, cota II 316944
- BCU București - Achim, George - Iluzia ipostaziată, Utopie și distopie, cota Unitatea Centrală: III 821RO/A16.S5
- BCU București - Achim, George - Iluzia ipostaziată, Utopie și distopie, cota Unitatea Centrală: III 475231
- BCU București - Achim, George - Iluzia ipostaziată, Utopie și distopie, cota Istorie: III 25880
- BCU București - Achim, George - Iluzia ipostaziată, Utopie și distopie, cota Litere: A69364
- BCU București - Achim, George - Iluzia ipostaziată, Utopie și distopie, cota Litere: T 859/A16
- BCU București - Achim, George - Iluzia ipostaziată, Utopie și distopie, cota BU26: III 401572.CI
- BCU București - Achim, George - Răsfățuri și melancolii, cota Unitatea centrală: II327290
- BCU București - Achim, George - Răsfățuri și melancolii, cota BU26: II 208871.CI
- BCU București - Achim, George - România sub jugul sovietic, cota Unitatea Centrală: II 299642
- BCU București - Achim, George (traducere) - România sub jugul sovietic, cota Drept: II 77418
- BCU București - Achim, George (traducere) - România sub jugul sovietic, cota Istorie: II 18357
- BCU București - Achim, George (traducere) - România sub jugul sovietic, cota BU26: II 201578.CI
- BCU Cluj - Achim, George - Sita de ceară, Istории din istoria unui ținut transilvan, cota Biblioteca Centrală: 94ACH
- BCU Cluj - Achim, George - Sita de ceară, Istории din istoria unui ținut

transilvan, cota Biblioteca de Istorie Modernă: F 9471

- BCU Cluj - Achim, George - Răsfățuri și melancolii. Scriitori români din secolul XX, cota Biblioteca Centrală: 729611
- BCU Cluj - Achim, George - Răsfățuri și melancolii. Scriitori români din secolul XX, cota Biblioteca de Litere: I. 29670
- BCU Cluj - Achim, George - Răsfățuri și melancolii. Scriitori români din secolul XX, cota Biblioteca Teologie Greco-Catolică: 9364
- BCU Cluj - Achim, George - Un vis curios: Pagini de utopie românească, cota Biblioteca Centrală: 200402430
- BCU Cluj - Achim, George (traducere) - România sub jugul sovietic, cota Biblioteca Centrală: 774668
- BCU Cluj - Achim, George (traducere) - România sub jugul sovietic, cota Biblioteca Centrală: 774668
- BCU Cluj - Achim, George (traducere) - România sub jugul sovietic, cota Biblioteca de Istorie Modernă: F4446
- BCU Cluj - Achim, George (traducere) - România sub jugul sovietic, cota Biblioteca de Studii Europene: 94(ROM)MAR
- BCU Cluj - Achim, George (traducere) - România sub jugul sovietic, cota Biblioteca de Științe Politice: MAR/FG
- BCU Cluj - Achim, George (traducere) - România sub jugul sovietic, cota Biblioteca de Științe Economice: III16791
- BCU Cluj - Achim, George - Experimente și formule poetice românești din secolul XX, cota Biblioteca Centrală: 201002715
- BCU Cluj - Achim, George - Dinspre ieri spre nicăieri, cota Biblioteca Centrală: BAM 535
- BCU Iași - Achim, George - Iluzia ipostaziată, Utopie și Distopie, cota Unitatea Centrală: III 268558
- BCU Iași - Achim, George - Iluzia ipostaziată, Utopie și Distopie, cota Litere:

III 21.138

- BCU Iași - Achim, George - Răsfățuri și melancolii, cota Unitatea Centrală: 394.507
- BCU Iași - Achim, George - Experimente și formule poetice românești, cota Unitatea centrală: II-404.-602
- BCU Iași - Achim, George -Dulcețuri din fructe târzii de pădure, cota Unitatea Centrală: III-314.052
- BCU Iași - Achim, George (traducere) - România sub jugul sovietic, cota Istorie: II 16899
- BCU Iași - Achim, George (traducere) - România sub jugul sovietic, cota Unitatea Centrală: II 310235
- BCU Iași - Achim, George - Un vis curios. Pagini de utopie românească, cota Unitatea Centrală: II-361.693
- BCU Timișoara - Achim, George - Iluzia Ipostaziată, cota 607781
- BCU Timișoara - Achim, George - Răsfățuri și melancolii, cota 653709
- BCU Timișoara - Achim, George - Un vis curios. Pagini de utopie românească, cota 4D.L02359
- BCU Timișoara - Achim, George - Dulcețuri din fructe târzii de pădure, cota 667200
- Biblioteca Universității Viena - Dinspre ieri spre nicăieri/ George Achim <http://ubdata.univie.ac.at/AC10744205>
- Biblioteca Universității Viena - Dulcețuri din fructe târzii de pădure / George Achim <http://ubdata.univie.ac.at/AC10744269>
- Biblioteca Universității Viena - Iluzia ipostaziată utopie și distopie în cultura română / George Achim <http://ubdata.univie.ac.at/AC10744219>
- Biblioteca Universității Viena - Achim, George, 1960-/ Răsfățuri și melancolii <http://ubdata.univie.ac.at/AC10744230>
- Biblioteca Universității Viena - Achim, George, 1960-/ Revolte și consimțiri <http://ubdata.univie.ac.at/AC10744195>

- Biblioteca Universității Viena -Achim, George, 1960- / Revolte și consimțiri [Elektronische Ressource] <http://ubdata.univie.ac.at/AC08715515>
- Biblioteca Universității Viena - Achim, George, 1960- / Piața Universității <http://ubdata.univie.ac.at/AC01771104>
- Universitatea Heidelberg - Achim, George: Răsfățuri și melancolii : scriitori români din secolul XX / George Achim Cluj-Napoca: Ed. Limes, 2007. - 406 S. Buch/keine Angabe
- Universitatea Heidelberg - Achim, George: România sub jugul sovietic <http://katalog.ub.uni-heidelberg.de/cgi-bin/search.cgi?sprache>
- Universitatea Szeged - Achim, George (traducere) România sub jugul sovietic, Romania 1944-1989 sztalinizmus
- Universitatea Szeged - Achim, George, Piața Universității

PARTICIPAREA LA COMISII DE EXPERTI

Participarea la comisii de experți de evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare

- Membru în comisia de susținere a tezei de doctorat, UTCN/CUNBM: Weinberger Teodora
- Membru în comisia de susținere a tezei de doctorat, UTCN/CUNBM: Căndeia Monica
- Membru în comisia de susținere a tezei de doctorat, UTCN/CUNBM: Marian Gina
- Membru în comisia de susținere a tezei de doctorat, UTCN/CUNBM: Dunca Isabela
- Membru în comisia de susținere a tezei de doctorat, UTCN/CUNBM: Artișomov Ecaterina
- Membru în comisia de susținere a tezei de doctorat, UTCN/CUNBM: Cămpăian Daniela
- Membru în comisia de susținere a tezei de doctorat, UTCN/CUNBM: Leonte V.Ana
- Membru în comisia de susținere a tezei de doctorat, UTCN/CUNBM: Chira Victor
- Membru în comisia de susținere a tezei de doctorat, UTCN/CUNBM: Suciu Mihaela
- Membru în comisia de susținere a tezei de doctorat, UTCN/CUNBM: Mureșan

Cornel

- Membru în comisia pentru ocuparea funcției de conferențiar, UTCN/CUNBM: Crina Bud
- Membru pentru ocuparea funcției de lector, Universitatea de Nord, Baia Mare: Mircea Fărcaș
- Membru în comisia pentru ocuparea funcției de lector, Universitatea de Nord, Baia Mare: Daiana Felecan
- Membru în comisia pentru ocuparea funcției de lector, Universitatea de Nord, Baia Mare: Crina Bud

CURSURI PREDATE CA TITULAR, LA NIVEL DE LICENTA, MASTERAT SI DOCTORAT (1994-2019)

A. Nivel de licenta

1. Poezie română modernă
2. Poezie română contemporană,
3. Postmodernismul românesc
4. Teoria textului
5. Contexte ale modernității literare
6. Avangarda literară românească
7. Curs special Eminescu
8. Teoria literaturii
9. Introducere în filologia romanică
10. Genurile și speciile presei
11. Scriitura jurnalistică după 1989
12. Instituții europene
13. Istoria ideilor estetice

B. Nivel master

Literatură română și modernism european:

1. Utopie și Distopie în context european
2. Poezia românească și modernitatea europeană
3. Literatura și cultura Europei Centrale

Drepturile omului

1. Viață politică și regim democratic în contextul securității europene
2. Concepte generale și regionale privitoare la drepturile omului, pace și toleranță
3. Instituții europene

C. Nivel doctorat

1. Categorii estetice ale modernității
2. Postmodernismul literar
3. Formule lirice din secolul XX

D. Cursuri predate la Institut für Romanistik (2008-2012)

1. Avangarda literară românească – Vorlesung
2. Cultura română în epoca modernă
3. Zeitgenössische rumänische Gedichte (1960-2010)
4. Die rumänische Prosa des 20. Jahrhunderts
5. Idei estetice și formule de creație în literatura română a secolului al XX-lea.

AFILIERI LA ORGANIZAȚII PROFESIONALE ȘI ȘTIINȚIFICE

Membru al Uniunii Scriitorilor din România

Membru al Rețelei European Diploma pentru Managementul Proiectelor Culturale

Membru al Uniunii Ziaristilor din România – UZR (1990-1997)

ACTIVITATE LA ȘCOALA DOCTORALĂ DE ȘTIINȚE UMANISTE (2010-2019)

Coordonator științific pentru 9 teze de doctorat susținute

Membru în 25 de comisii pentru susținerea tezei de doctorat