



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume	ANTOFI EUGENIA SIMONA		
Locul de muncă actual de muncă	Universitatea Dunărea de Jos din Galați, Facultatea de Litere, Departamentul de Literatură, Lingvistică și Jurnalism		
Adresă loc de muncă	[REDACTED]	Galați, România	
E-mail	simona.antofi@ugal.ro		
Telefoane	[REDACTED]		
Fax	-		
Naționalitate	Română		
Data nașterii	[REDACTED]		

ui

Experiența profesională

Perioada	2017 – în prezent		
Funcția sau postul ocupat	Membru în Comisia de Filologie a CNATDCU, http://www.cnatdcu.ro/paneluri-cnatdcu/incepand-cu-data-de-7-septembrie-2012/stiinte-umaniste-si-arte/comisia-de-filologie/		
Activități și responsabilități principale	Evaluare teze de doctorat, dosare și teze de abilitare în domeniul Filologie		
Numele și adresa angajatorului	Ministerul Educației Naționale		
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ, Cercetare		
Perioada	2010 – în prezent		
Funcția sau postul ocupat	Expert evaluator ARACIS în domeniile Limbă și literatură, Studii culturale http://pfe.aracis.ro/inscriere/registru/evaluator/327/		
Activități și responsabilități principale	Evaluarea externă a calității educației oferite de instituțiile de învățământ superior și de alte organizații		
Numele și adresa angajatorului	furnizoare de programe de studii specifice învățământului superior din România Ministerul Educației Naționale		
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ, Cercetare		

Coordonare activități administrativ-organizatorice și validare a documentelor specifice
Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Str. Domnească nr. 4 , 800008, Galați

Perioada

2018

Funcția sau postul ocupat

Formator în cadrul Programului instituțional de pregătire postdoctorală *Exelență Academică și Valori Antreprenoriale în cercetarea Postdoctorală (EAVAP)*

Activități și responsabilități principale

Desfășurare cursuri de formare post-doctorală (competențe profesionale și competențe transversale) și evaluare rezultate, desfășurare activități de diseminare a rezultatelor cercetării

Numele și adresa angajatorului

Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Str. Domnească nr. 47, 800008, Galați

Tipul activității sau sectorul de activitate

Învățământ, Cercetare-Diseminare rezultate / Universitate

Perioada

2012 – 6 luni

Funcția sau postul ocupat

Expert pe termen scurt în cadrul proiectului TOPACADEMIC, POSDRU/107/1.5/S/76822 – Calitatea și continuitatea formării în cadrul ciclului de studii doctorale

Activități și responsabilități principale

Monitorizare activitate de pregătire specifică și de cercetare doctoranzi, formare competențe profesionale și transversale prin cursuri interdisciplinare, evaluare și diseminare rezultate cercetare, organizare seminarii și workshop-uri pe teme specifice

Numele și adresa angajatorului

Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați

Tipul activității sau sectorul de activitate

Învățământ, Cercetare-Diseminare rezultate / Universitate

Perioada

2013

Funcția sau postul ocupat

Formator în cadrul proiectului POSDRU – „PEER - Profesioniști în Educație Europeană și Reformă, POSDRU /87/1.3/S/54379

Activități și responsabilități principale

Desfășurare activități **Curriculum centrat pe competențe** – susținerea activităților de formare *face to face*, *on line* și evaluarea cursanților din 3 grupe

Numele și adresa angajatorului

Inspectoratul Școlar Județean Galați

Tipul activității sau sectorul de activitate

Învățământ

Perioada

Septembrie 2012 – prezent

Funcția sau postul ocupat

Director Departamentul de literatură, lingvistică și jurnalism, Facultatea de Litere

Activități și responsabilități principale

Management administrativ, în cercetare și educație, coordonare activități de diseminare a rezultatelor cercetării membrilor departamentului și a doctoranzilor încadrați ca asistenți de cercetare

Numele și adresa angajatorului

Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Str. Domnească nr. 47, 800008, Galați

Tipul activității sau sectorul de activitate

Învățământ, Cercetare-Diseminare rezultate / Universitate

Perioada

2015 – prezent

Funcția sau postul ocupat

Președinte al Comisiei organizatorice și al Cancelariei Senatului Universității „Dunărea de Jos”

Activități și responsabilități principale

Coordonare activități administrativ-organizatorice și validare a documentelor specifice

Numele și adresa angajatorului

Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Str. Domnească nr. 47, 800008, Galați

Tipul activității sau sectorul de activitate

Învățământ, Cercetare-Diseminare / Universitate

Perioada

2015 - prezent

Funcția sau postul ocupat

Departamentul de calitate al UDJG

Activități și responsabilități principale

Desfășurare activități de evaluare a ofertei de programe de studii a UDJG

Numele și adresa angajatorului

Universitatea Dunărea de Jos din Galați, Str. Domnească nr. 47, 800008, Galați

Tipul activității sau sectorul de activitate

Învățământ, Cercetare-Diseminare / Universitate



Perioada	2017-prezent
Funcția sau postul ocupat	Membru al Consiliului Școlii doctorale de Științe Socio-Umane din cadrul Instituției Organizatoare de Studii Universitare de Doctorat (IOSUD) a Universității „Dunărea de Jos” din Galați
Activități și responsabilități principale	Management în cercetare și educație, coordonare activități de diseminare a rezultatelor cercetării doctorale în domeniul Științelor Socio-Umane
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Str. Domnească nr. 47, 800008, Galați
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ, Cercetare-Diseminare / Universitate
Perioada	2018-prezent
Funcția sau postul ocupat	Membru al Comisiei mixte de verificare a standardelor de abilitare – IOSUD, a Universității Dunărea de Jos din Galați
Activități și responsabilități principale	Evaluare activități de cercetare și de diseminare a rezultatelor obținute în domeniul Științelor Socio-Umane, în raport cu standardele specifice de abilitare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Str. Domnească nr. 47, 800008, Galați
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ, Cercetare-Diseminare / Universitate
Perioada	2013 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Director al Centrului de Excelență - Centrul Interdisciplinar de Studii Culturale Central și Sud-Est Europene (CISCLE), sub egida Academiei Române - Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați
Activități și responsabilități principale	Coordonare activități de cercetare cadre didactice, doctoranzi și postdoctoranzi implicați în proiectele Centrului și diseminare a rezultatelor cercetării Centrului în subdomeniul Studii literare și Studii culturale (subdomeniu de specializare inteligentă); organizare de Conferințe tematice sub egida Centrului de Excelență; elaborare și implementare proiecte de cercetare – dezvoltare – inovare cu beneficiari diverși sau din fonduri proprii.
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Str. Domnească nr. 47, 800008, Galați
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ, Cercetare-Diseminare / Universitate
Perioada	2005 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Membru al Consiliului Științific al Centrului instituționalizat de Cercetare Comunicare Interculturală și Literatură (de tip B în cotația CNCSIS) - Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Facultatea de Litere, Departamentul de Literatură, Lingvistică și Jurnalism
Activități și responsabilități principale	Coordonare activități de cercetare a Centrului în Domeniul fundamental Științe socio-umane - domeniile Filologie, Studii culturale (subdomeniu de specializare inteligentă), Științele comunicării (domeniu de specializare inteligentă); monitorizare stagii de cercetare, în cadrul Centrului de cercetare și al partenerilor de cercetare/instituționali; elaborare și implementare proiecte de cercetare – dezvoltare – inovare cu beneficiari diverși sau din fonduri proprii; diseminarea rezultatelor cercetărilor prin organizarea de manifestări științifice internaționale, prin coordonarea publicarea rezultatelor cercetărilor în revistele Centrului, în volume colective și în Actele manifestărilor științifice indexate în diverse baze de date internaționale.
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Dunărea de Jos”, din Galați, Str. Domnească nr. 47, 800008, Galați
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ, Cercetare-Diseminare / Universitate
Perioada	2012 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Membru în Comisia organizatorică și de buget a Facultății de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați.
Activități și responsabilități principale	Monitorizare și evaluare activități organizatorice și utilizare resurse bugetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Dunărea de Jos din Galați, Str. Domnească nr. 47, 800008, Galați
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ, Evaluare-Monitorizare / Universitate



Perioada	2016 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Membbru în Comisia de etică a Facultății de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați
Activități și responsabilități principale	Monitorizare și evaluare activități didactice și de cercetare în raport cu Codul de etică universitară
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Str. Domnească nr. 47, 800008, Galați
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ, Evaluare-Monitorizare / Universitate
Perioada	2010 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Conducător de doctorat, Domeniul Științelor Socio-Umane – Filologie
Activități și responsabilități principale	Coordonare activități de cercetare și diseminare a rezultatelor cercetării pentru doctoranzi; 12 doctoranzi în stagiul - coordonarea activității acestora de cercetare doctorală și monitorizare diseminare /publicare a rezultatelor cercetării lor în volume tematice ale conferințelor internaționale și reviste specializate indexate în baze de date internaționale de prestigiu. Coordonare cursuri specializate de pregătire a doctoranzilor în stagiul (2015, 2016, 2017) - Surse primare și surse secundare în cercetarea doctorală. Cercetare științifică în spațiul academic; Teorii și practici literare în literatura română actuală. Membbru în 10 comisii de îndrumare a doctoranzilor în stagiul (IOSUD Galați - Școala Doctorală de Științe Socio-Umane) Membbru în 18 comisii de susținere publică a tezei de doctorat (în intervalul 2009 – 2018, la Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Universitatea „Ștefan cel mare”, Suceava) Membbru în două comisii de susținere a tezei de abilitare în domeniul Filologie: Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, Academia Română – 2016; Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, 2017.
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Str. Domneasca, Nr. 111, 800008 Galați, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ, Cercetare / Universitate
Perioada	2009 - prezent
Funcția sau postul ocupat	Profesor universitar doctor
Activități și responsabilități principale	Activități didactice și de cercetare, îndrumare studenți masteranzi și studenți licență în domeniul <i>Filologie, Studii culturale</i> (subdomeniu de specializare inteligentă), <i>Imagologie, Teorii și strategii de comunicare</i> Cursuri predate pe tematica literaturii române și europene europene, studii culturale, comunicare și relații publice: <i>Literatură română veche, premodernă și modernă</i> – specializarea Limba și literatura română – Limba și literatura engleză / franceză; <i>Literatură română. Marii Clasici</i> - specializarea Limba și literatura română – Limba și literatura engleză / franceză; <i>Comunicare interculturală</i> – specializarea Jurnalism; <i>Comunicare interculturală și mass-media</i> – specializarea Jurnalism; <i>Comunicare în administrația publică</i> – specializarea Administrație publică; <i>Comunicare internă în administrația publică</i> – specializarea Administrație publică; <i>Construcția modelului european în discursul cultural românesc</i> - Masterat, specializarea IMLR (Identitate, Interculturalitate și multiculturalism în literatura română și europeană); <i>Literatură română actuală. Direcții și perspective de sincronizare europeană</i> - Masterat (specializarea IIMLR- Identitate, Interculturalitate și multiculturalism în literatura română și europeană); <i>Didactica specialității</i> – specializare Pedagogia învățământului primar și preșcolar; <i>Comunicare și relații publice</i> – Master specializarea Management educațional.
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Str. Domneasca, Nr. 47, 800008 Galați, România, Facultatea Litere, Departamentul de literatură, lingvistică și jurnalism
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ, Cercetare / Universitate
Perioada	1996-2009
Funcția sau postul ocupat	Preparator, Asistent, Lector, Conferențiar
Activități și responsabilități principale	Activități didactice și de cercetare și îndrumare studenți masteranzi și studenți licență în domeniul



Filologie, Studii culturale (subdomeniu de specializare inteligentă), *Imagologie, Teorii și strategii de comunicare*, coordonare, diseminare rezultate științifice ale studenților (participări la conferințe naționale/internaționale în domeniu și publicare articole și studii tematice în reviste de specialitate recunoscute la nivel național și internațional)

Numele și adresa angajatorului

Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Str. Domnească nr. 47, 800008, Galați, Facultatea Litere, Departamentul de Literatură, Lingvistică și Jurnalism

Tipul activității sau sectorul de activitate

Învățământ, Cercetare / Universitate

Educație și formare

Perioada 2015

Calificarea / diploma obținută

Proiect POSDRU: „e-Mentor: Dezvoltarea de competențe și abilități TIC și Mentorat educațional al persoanelor cu dizabilități, pentru profesori”, cod contract: POSDRU/157/1.3/S/140877, Axa prioritară: 1. Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere, Domeniul major de intervenție: 1.3. Dezvoltarea resurselor umane din educație și formare profesională, beneficiar ULBS, partener UDJG

Numele și tipul instituției de învățământ

Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați.

Competențe profesionale dobândite

Crearea de competențe și abilități TIC și de formator/mentor educațional pentru persoanele cu dizabilități, în cadrul programelor educaționale care implică activități distincte de promovare a nediscriminării de orice fel.

Perioada 1998 – 2004

Calificarea / diploma obținută

Doctor, Domeniul Filologie

Numele și tipul instituției de învățământ

Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași, Facultatea de Litere, coordonator – Prof.univ.dr.Dan Mănuță, Director al Institutului de Filologie Română „Al. Philippide”, Academia Română (Diploma Seria C, nr.0009746 din 17.01.2005).

Titlul tezei:

Perspective pluritextuale în poemul „Luceafărul” de Mihai Eminescu.

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

Studii privind interpretarea operelor eminesciene din perspectiva specificității comunicării literare/estetice și a receptării specializate, activități de diseminare a rezultatelor cercetării doctorale (participări cu studii tematice la conferințe recunoscute la nivel național/internațional; publicare articole de specialitate în reviste naționale și internaționale recunoscute).

Perioada 1994-1995

Calificarea / diploma obținută

Masterat / Studii aprofundate – Teoria literaturii și literatură comparată (domeniu-Filologie) (Diplomă Seria A, nr. 001628 din 28/29.05.1996), media 10.

Numele și tipul instituției de învățământ

Universitatea București, Facultatea de Litere

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

Studii literare aplicate spațiului cultural românesc și european; Studii culturale; Imagologie; Interferențe culturale în spațiul românesc și european

Perioada 1989-1994

Calificarea / diploma obținută

Diplomă de licență Limba și literatura română – Limba și literatura franceză (Diplomă Seria M, nr. 009484 din 18.01.1995), media 9,95.

Numele și tipul instituției de învățământ

Universitatea București, Facultatea de Litere

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

Studii filologice aplicate spațiului cultural românesc și european; Interferențe culturale în spațiul românesc și european

Perioada 1986-1989

Calificarea / diploma obținută

Studii liceale, specializarea: Matematică-fizică

Numele și tipul instituției de învățământ

Colegiul Național „Nicolae Bălcescu”, Brăila

Disciplinele principale studiate / Studii liceale, profil real
competențe profesionale dobândite

Limba maternă **Română**
Limbi străine cunoscute **Engleză, Franceză**
Autoevaluare
Nivel european (*)

	Înțelegere				Vorbire				Scriere	
	Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
Limba franceză	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat
Limba engleză	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar

Competențe și aptitudini organizatorice/de management

Competențe manageriale dovedite prin activitatea de Management în educație/academic/cercetare, rezultate în urma calității de **Director al Departamentului de literatură, lingvistică și jurnalism**.
Competențe și aptitudini organizatorice, de management dovedite în calitate de **responsabil pe domeniul de doctorat Filologie**, în cadrul Școlii Doctorale de Științe Socio-Umane.
Competențe și aptitudini organizatorice și manageriale dovedite în calitate de **Președinte al Comisiei organizatorice și Cancelariei Senatului**.

Competențe și aptitudini științifice și tehnice

Competențe științifice - domenii de specializare inteligentă, dovedite prin calitatea de **membru în Comisia de contestații - evaluare proiecte pe domeniile de specializare inteligentă finanțate din fondurile UDJG (competiția de granturi interne 2017)**
Competențe științifice - domenii de specializare inteligentă (Studii culturale și Științe ale comunicării) și domeniul Studii literare filologice dobândite/dovedite prin participarea în proiecte de cercetare, coordonare teze de doctorat, membru în comitetele de recenzie ale unor reviste indexate în baze de date recunoscute internațional.
Competențe de diseminare ale rezultatelor cercetării dobândite prin participare individuală la proiecte cu finanțare națională și internațională, ca director de proiect sau ca membru în echipa de implementare, prin coordonarea activității de diseminare a rezultatelor cercetării ale studenților/masteranzilor/doctoranzilor îndrumați, prin organizarea, începând cu anul 2006, a numeroase Conferințe Internaționale de prestigiu în domeniile Studiilor literare, Studiilor filologice, Științelor comunicării.
Competențe academice – didactice, subdomeniul de specializare inteligentă Studii culturale, Științe ale comunicării – cursuri predate: *Comunicare interculturală; Comunicare interculturală și mass-media, Construcția modelului european în discursul cultural românesc*, la nivel de licență și masterat etc.
Recunoaștere științifică, începând cu anul 2006, în subdomeniul de specializare inteligentă Studii culturale, Științe ale Comunicării, precum și în domeniul Studiilor filologice, dovedită prin calitatea de membru în Comitete de organizare și în Comitetele științifice ale Conferințelor Internaționale Cultura și presa, Lexic comun/Lexic specializat, Colocviile Internaționale pe problematici de literatură română și europeană – organizate în cadrul Facultății de Litere, Departamentul de literatură, lingvistică și jurnalism.
Competențe foarte bune de utilizare Microsoft Office tools (Word, Excel and PowerPoint).

Alte competențe și aptitudini

Capacitate deosebită de analiză și sinteză, creativitate și deschidere inter și transdisciplinară în abordarea problematicii specifice ale sub-domeniilor de cercetare ale unor domenii de specializare inteligentă, materializată prin dinamica publicațiilor din ultimii ani în reviste cu recunoaștere internațională, și coordonarea de teze de doctorat cu teme de impact la nivel național și internațional.

Informații suplimentare –

✚ **Membru echipă de cercetare în proiecte naționale (responsabilități în activitatea de cercetare specifică și în cea de diseminare a rezultatelor cercetării)**

Nr. crt.	Denumire proiect, sursă de finanțare, valoare finanțare
1.	Din 2007 – prezent – Proiect de interes național Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică (1965-1989) ,



	coordonat de Academia Română, Institutul de Istorie și Teorie literară "George Călinescu", coordonator - prof.univ. dr. Lucian Chișu (acord de colaborare în cercetarea științifică, prin Contract nr. 4 din 26.09.2007 și Contract nr. 4 din 16.05.2009). Din 2015 – coordonator colectiv de cercetare UDJG
2.	2007-2008 - Grant nr. 98/ 2007 - tema Discursul critic românesc actual între tradiția criticii literare și vârstele postmodernismului , finanțat de Academia Română, derulat la Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Facultatea de Litere, Departamentul de Literatură, lingvistică și jurnalism. Contract nr. 4 din 26.09.2007 și Contract nr. 4 din 16.05.2008, valoare totală: 266.000 RON – responsabil de proiect.
3.	2009-2011 - Proiect ID EI P N II, Impactul factorului politic și ideologic asupra reflectării literaturii în sistemul de învățământ. Perioada 1948-1989 , validat în competiția CNCSIS 2008, cod 949, contract nr. 868/19.01.2009, valoare totală: 906.618 RON.
4.	2009-2011 - Proiect IDEI PN II, Impactul tipologiei personajului feminin din proza literară postbelică asupra modelelor comportamentale reflectate în plan social , contract no. 767/19.01.2009 - responsabil de proiect
5.	2008 – 2011 - Proiect FP7 – Gender, Migration and Intercultural Relations in the Mediterranean and South/East Europe – an I nterdisciplinary P erspective (GEMIC – SSH – 2007 – 3.3.01) , Pantheon University, Athens, Greece http://www.gemic.eu/?page_id=112 , UDJG – partener , valoare: 1.019.280€ of EU support.
6.	1.05.2016 – 30.11.2016 - Proiect Promovarea valorilor cultural-identitare românești în Republica Moldova și Serbia prin cursuri de formare/perfecționare și schimburi de experiență , finanțat de Ministerul Afacerilor Externe, Departamentul Politici pentru Relația cu Românii de Pretutindeni, perioada de implementare - 01/05/2016 - 30/11/2016 (contract nr. 1/1222/19.05.2016, valoare contract-50.000 RON) – responsabil de proiect.

 **Proiecte câștigate** - Granturi A NCSI/ANCS acordate pentru Finanțarea Manifestărilor Științifice organizate (ca etape de diseminare a rezultatelor cercetării în proiectele derulate mai sus)

Nr. crt.	Denumire proiect, sursă de finanțare, valoare finanțare
1.	<u>Grant A NCSI</u> - Colegiul Consultativ pentru Cercetare – Dezvoltare și Inovare și Comisia pentru Manifestări Științifice și Expoziționale / Finanțarea manifestărilor științifice, acordat pentru organizarea Conferinței Internaționale Colocviile Internaționale Andrei Grigor , 2-3 iunie 2018 (contract nr.15M/16.05.2018, valoare 5000 RON)
2.	<u>Grant AN CSI</u> - Colegiul Consultativ pentru Cercetare – Dezvoltare și Inovare și Comisia pentru Manifestări Științifice și Expoziționale / Finanțarea manifestărilor științifice, acordat pentru organizarea Conferinței Internaționale Bătălii canonice și schimbarea paradigmelor culturale , 28-29 octombrie 2016 (contract nr.43M/29.08.2016, valoare 6000 RON)
3.	<u>Grant A NCS</u> - Colegiul Consultativ pentru Cercetare – Dezvoltare și Inovare și Comisia pentru Manifestări Științifice și Expoziționale/finanțarea manifestărilor științifice, acordat pentru organizarea Colocviului Internațional Discursul intelectual la răspântiile istoriei , mai 2007. Valoarea contractului: 1500 RON.

Responsabil instituțional și coordonator trainig&mentorat pentru proiectul POR 2 014 – 2020 "Facilitarea exploatării economice a ideilor noi de afaceri prin înființarea unui incubator de afaceri sectorial în Municipiul Galați", cod MySMIS 2014+ 123212, aflat în procedură de evaluare.

 Linkuri profesionale

Researcher ID: <http://www.researcherid.com/rid/A-9641-2018>

SCOPUS ID: 55632816200

Google Academic: <https://scholar.google.ro/citations?user=5ZuNqpkAAAAJ&hl=ro>

ARACIS - <http://pfe.aracis.ro/inscriere/registru/evaluator/327/>

CNATDCU - <http://www.cnatdcu.ro/paneluri-cnatdcu/incepand-cu-data-de-7-septembrie-2012/stiinte-umaniste-si-arte/comisia-de-filologie/>

Brain map:

<https://www.brainmap.ro/index.php?&ddpN=2549715829&we=abc1414a0ee575295da67ed3993607da&wf=dGFCall&wtok=1dd18d6427b66e1610a8790ab8c631dcd2779048&wtks=FYxRDoMgEAXvsV8SXGuE5TRYja4VbFyspk3vLvN8uaNp4Z+Qi3BmV6rgGNCxE6jdZInEB6gkCVqfRmZxPq3NenZchP3xZ7dp6qFTXxcVdCL&caiY86NBer8C9twrKPa9kn1AZU/0gzufwM=&wchk=a492036aa3172144c35aeb690d519fd2e305a5df>



 Coordonare activitate de cercetare doctoranzi cu teme conexe subdomeniului de specializare inteligentă Studii culturale

Teze de doctorat finalizate și în curs de finalizare

1. Petrica Pațilea Crângan, „Scriitorul jurnalist în Prime Time – Cristian Tudor Popescu și Mircea Dinescu”, Decizia Rectorului UDJG nr. 2607/6.12.2013, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, 2013.
2. Oana Contoman, „Opera lui I. L. Caragiale – de la gazetărie la literatură”, Decizia Rectorului nr. 2606/6.12.2013, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, 2013.
3. Iorga Lungeanu V. Ioleta, „Metamorfozele autoficțiunii feminine în literatura română actuală”, Decizia Rectorului UDJG nr. 2821/12.10.2015, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, 2015.
4. Lucia Ciucă, „Jurnalul de călătorie – reprezentări ale identității și ale alterității” – în curs de finalizare.
5. Anicuța Novac, „Multiculturalism și identități plurale – scrierile din exil ale lui Norman Manea” – în curs de finalizare.
6. Selena Costea, „Literatură, gastronomie și oenologie în opera lui Al. O. (Păstorel) Teodorescu” – în curs de finalizare.
7. Ana Maria Vlad, „Reprezentări ale imaginarului biblic în scrierile lui Ion Heliade Rădulescu” – în curs de finalizare.
8. Maria Dobrinioiu, „Proza Gabrielei Melinescu – literatură și exil” – în curs de finalizare.
9. Raluca Andonie Ardean, „Publicistica lui Marin Sorescu” – în curs de finalizare.
10. Chiric Lupu Luciana, „Memorialistica pașoptistă și postpașoptistă” – în curs de finalizare.

Referent oficial în comisii pentru susținerea tezelor de doctorat cu teme corelative subdomeniului de specializare inteligentă Studii culturale

1. Melinda Samson, „Lirica românească în liedul transilvănean”, Ordin al Rectorului Universității din Sibiu nr. 1214.08.2016.
2. Crina Demian Poenariu, „Profetismul poetic în romantismul românesc”, Ordin al Rectorului Universității din Sibiu nr. 1/8.01.2018.
3. Maria Lucia Rusu, „Complinirea optzecismului poetic românesc. O perspectivă asupra poeziei anilor 80 din Basarabia”, Ordin al Rectorului Universității din Sibiu nr. 17 din 7.08.2017.
4. Doina Marcu Matei, „Scriitorii și textele lor în presa comunistă din perioada 1949 – 1965”, Decizia Rectorului UDJG nr. 2181/24.10.2014, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, 2014.
5. Florin Toma, „Două paradigme teatrale: Comunism și Postdecembrism. Tendințe în evoluția fenomenului teatral actual”, Decizia Rectorului UDJG nr. 1879/7.09.2012.
6. Băiceanu Pîrlog Elena, „George Bălăiță – recursul la mit”, Decizie a rectorului Universității din Suceava nr. 185/17.11.2015.

***Notă: La acestea se adaugă peste 60 de dizertații de licență și masterat îndrumate în perioada 2008-2018.**

 Lucrări științifice relevante pentru subdomeniul de specializare inteligentă conform Strategiei Naționale de Cercetare, Dezvoltare, Inovare – Studii culturale, publicate în reviste cotate pe Web of Science - Clarivate Analytics / indexate în baze de date internaționale recunoscute / volume publicate la edituri recunoscute în domeniul Filologie / Studii culturale

1. Simona Antofi, **Identitate culturală și multiculturalism. Profil identitar românesc** (pag. 59-81) în **Frontiere culturale și literatură**, Editura Europlus, 2006, Galați, ISBN 973-7845-30-7, ISBN 13978-973-7845-30-6 (216 pagini)
2. Simona Antofi, **Identitate culturală și multiculturalism. Profil identitar românesc** (pag. 59-81) în **Frontiere culturale și literatură**, Editura Europlus, 2006, Galați, ISBN 973-7845-30-7, ISBN 13978-973-7845-30-6 (216 pagini)
3. Simona Antofi, coautor, **Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică**, vol. XI, 1965, Coordonare generală și prefață – Acad. Eugen Simion; Coordonator redacțional al ediției – Lucian Chisu, Editura Muzeul Național al Literaturii Române (recunoscuta B în cotație CNCS - Cod CNCS PN - II - ACRED - ED - 2012 – 0374, București, 2017, ISBN 978-973-167-432-2, 41 pagini proprii din 756 pg.
4. Simona Antofi, coautor, **Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică**, vol. XII A, 1966 (IANUARIE-IUNIE), Coordonare generală și prefață – Acad. Eugen Simion; Coordonator redacțional al ediției – Lucian Chisu, Editura Muzeul Național al Literaturii Române (recunoscuta B în cotație CNCS - Cod CNCS PN - II - ACRED - ED - 2012 – 0374, București, 2017, ISBN 978-973-167-433-9, 39 pagini proprii din 550 pg.
5. Simona Antofi, coautor, **Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică**, vol. XII B, 1966 (IULIE-DECEMBRIE), Coordonare generală și prefață – Acad. Eugen Simion; Coordonator redacțional al ediției – Lucian Chisu, Editura Muzeul Național al Literaturii Române (recunoscuta B în cotație CNCS - Cod CNCS PN - II - ACRED - ED - 2012 – 0374, București, 2017, ISBN 978-973-167-434-6, 26 pagini proprii din 510 pg.
6. Simona Antofi, coautor, **Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică**, vol. XII A, 1967 (IANUARIE-IUNIE), Coordonare generală și prefață – Acad. Eugen Simion; Coordonator redacțional al ediției – Lucian Chisu, Editura Muzeul Național al Literaturii Române (recunoscuta B în cotație CNCS - Cod CNCS PN - II - ACRED - ED - 2012 – 0374, București, 2017, ISBN 978-973-167-435-3, 32 pagini proprii din 555 pg.

 8

7. Simona Antofi, coautor, **Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică**, vol. XIII B, 1 967 (IULIE-DECEMBRIE), Coordonare generală și prefață – Acad. Eugen Simion; Coordonator redacțional al ediției – Lucian Chisu, Editura Muzeul Național al Literaturii Române (recunoscută B în cotatie CNCS - Cod CNCS PN - II - ACRED - ED - 2012 – 0374, București, 2017, ISBN 978-973-167-436-0, 27 pagini proprii din 597 pg
8. Simona Antofi, coautor, **Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică**, vol. IV, 1949-1950, Coordonare generală și prefață – Acad. Eugen Simion; Coordonator redacțional al ediției – Andrei Grigor, Editura Muzeul Național al Literaturii Române, București, 2011, 25 pagini proprii din 419 pag.
9. Simona Antofi, **About Ethics And Pedagogy of Literature**, în Oana Cenac (coord., edit.), *Interculturalitate și plurilingvism în context european*, Actele conferinței internaționale Common Lexicon / Specialized Lexicon: Interculturalism and Multilingualism in the European Context, 11-12 iunie 2015, p. 70-74, 2015, ISBN:978-606-17-0797-3, Accession Number WOS: 000378362000006 (indexat ISI Web of Science), https://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&qid=2&SID=N1izyslav2ciPKZmp8P&page=1&doc=1
10. Simona Antofi, **Contemporary Critical Approaches to the Romanian Political and Cultural Ideology of the XIXth Century - Adrian Marino, Al Treilea Discurs. Cultură, Ideologie Și Politică în România/The Third Discourse. Culture, Ideology and Politics in Romania**, în *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, Volume 63, 29 October 2012, Pages 22–28, Accession Number: WOS:000361477200004 ISSN: 1877-0428, https://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&qid=1&SID=Y1y1Ja7WFIEt19ezOcs&page=1&doc=5 (indexat ISI Web of Science), <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042812047386> - doi:10.1016/j.sbspro.2012.10.005, https://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&qid=2&SID=N1izyslav2ciPKZmp8P&page=1&doc=5
11. Simona Antofi, **The Role Played by Literature in the Inter-Cultural Educational Process. Educational Extensions of the Contemporary Feminine Diaries**, în *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 01/2012; 47: 1442-1447, http://www.researchgate.net/publication/270850531_The_Role_Played_by_Literature_in_the_Inter-Cultural_Educational_Process_Educational_Extensions_of_the_Contemporary_Feminine_Diaries - DOI: 10.1016/j.sbspro.2012.06.840, ISSN: 1877-0428, Accession Number: WOS:000342764800236, https://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&qid=2&SID=N1izyslav2ciPKZmp8P&page=1&doc=6 (indexat ISI Web of Science).
12. Simona Antofi, **The Exile Literature of Memoirs – Debates, Dilemmas, Representative Texts and their Formative-Educative Effects**, în *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, Volume 93, 21 October 2013, Pages 29–34, ISSN: 1877-0428, Accession Number: WOS:000342763100005, <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042813032503> - doi:10.1016/j.sbspro.2013.09.147, https://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&qid=2&SID=N1izyslav2ciPKZmp8P&page=1&doc=4 (indexat ISI Web of Science)
13. Simona Antofi, **Recuperări și rescrieri identitare - dialogurile lui Norman Manea**, în revista *Communication Interculturelle et Littérature*, Nr. 1/2016, vol.II, pp. 9 - 12, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Știință, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – MLA International Bibliography & Directory of Periodicals, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl.
14. Simona Antofi, **Europa contemporană – conglomerat multiethnic sau construcție spirituală omogenă: Norman Manea în dialog cu Edward Kanterian**, în *Lexic comun/Lexic specializat*, nr. 1-2 (15-16), 2016, Ed.Casa Cartii de Știință, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – MLA International Bibliography & Directory of Periodicals, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/cms-coverage.pdf>, pp. 241 – 245.
15. Simona Antofi, **Re-evaluări ale istoriei culturale antedecembriste din perspectivă posttotalitară – „Ce a fost, cum a fost. Paul Cornea de vorbă cu Daniel Cristea-Enache”**, în *Communication Interculturelle et Littérature*, nr. 22/2015, revistă indexată în Kubon – Sagner, MLA (Modern Language Association), ImpactFactor.pl - Kompendium wiedzy o czasopismach naukowych, Index Copernicus, MIAR, Fabula. La recherche en littérature, pp. 203 – 211, <https://revistacil.wordpress.com/category/indexari/>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl.
16. Simona Antofi, **On the Transgressive Formula of Exile – Norman Manea in a Dialogue with Hannes Stein** – în *Procedia - Social and Behavioral Sciences* Volume 137, 9 July 2014, Pages 187–192 – indexată în <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042814037069> - doi:10.1016/j.sbspro.2014.05.275
17. Simona Antofi, **THE FORMULA OF THE PARABLE WITH POST-TOTALITARIAN AIM AND THE POSTMODERNIST REVIVAL OF THE NARRATIVE**, <http://www.upm.ro/jrnl/JRLS-10/RIs%2010%2008.pdf>, pp. 73 – 76, *Journal of Romanian Literary Studies*, indexat în CEEOL, Global Impact Factor and Google Scholar, nr. 10/2017, <http://www.upm.ro/jrnl/JRLS-12/Volume-12.pdf>
18. Simona Antofi, **THE ETHICS OF ANA BLANDIANA'S PROIECTE DE TRECUT AND THE ESTHETIC EXORCISM OF TRAUMA** <http://www.upm.ro/jrnl/JRLS-10/RIs%2010%2006.pdf>, *Journal of Romanian Literary Studies*, pp. 63 – 68, nr. 10/ 2017, <http://www.upm.ro/jrnl/JRLS-12/Volume-12.pdf>, EBSCO-HOST, CEEOL, Global Impact Factor, Academia.Edu, Researchgate.org
19. Simona Antofi, **Memorie, identitate și ficțiune – Mariana Șora, „O viață în bucăți”**, în *Caiete critice*, ISSN 1220-6350, nr. 8 (310) / 2013, revistă indexată în Index Copernicus, Worldcat, Scipio - <http://www.scipio.ro/web/caiete-critice>, pp. 41 – 47,

20. Simona Antofi, **Norman Manea In Dialogue With Edward Kanterian - On Hybrid Identity** – în *International Journal of Arts and Sciences*, ISSN 1944 – 6934, Humanities and Social Sciences Review (HSSR), Volume 6, No. 1, 2016, <http://www.universitypublications.net/hssr/0601/index.html>, <http://www.universitypublications.net/hssr/0601/html/V6Z351.xml>, revistă indexată în WorldCat, (ii) Ulrich's serials directory, (iii) Cabell's directories of Educational Curriculum & Methods and Educational Psychology and Administration, (iv) Proquest, (v) Pol-On, the Polish scholarly bibliography operated by the University of Warsaw, (vi) Genamics, (vii) the Excellence in Research for Australia (ERA 2012) list compiled by the Australian Research Council, and (viii) Google Scholar.
21. Nicoleta Ifrim, Simona Antofi, **I dentity Q uest an d R eloadi ng the M emory o f ' the t otalitarian cap tive' i n Herta M üller's „Herztier”**, în *International Journal of Arts and Sciences*, ISSN 1944 – 6934, 2015, pp. 89 – 96, revistă indexată în WorldCat, (ii) Ulrich's serials directory, (iii) Cabell's directories of Educational Curriculum & Methods and Educational Psychology and Administration, (iv) Proquest, (v) Pol-On, the Polish scholarly bibliography operated by the University of Warsaw, (vi) Genamics, (vii) the Excellence in Research for Australia (ERA 2012) list compiled by the Australian Research Council, and (viii) Google Scholar, <http://universitypublications.net/ijas/0807/html/P5G266.xml>.
22. Simona Antofi, Nicoleta Ifrim, **Ideological Re-evaluation of Literature during Romanian Communist Age. The Annulment of the Aesthetic and the Rise of the Political Motivation**, în *International Journal of Arts and Sciences*, Volume 05, Number 03, 2012, ISSN 1944 -6934, pp. 175 -181, indexată în WorldCat, Ulrich's serials directory, Cabell's directories of Educational Curriculum & Methods and Educational Psychology and Administration, Proquest, Pol-On, the Polish scholarly bibliography operated by the University of Warsaw, Genamics, Google Scholar, articol disponibil la adresa <http://www.universitypublications.net/ijas/0503/html/RMA133.xml> (User Name: ijas-0503, Password: ijas032access).
23. Simona Antofi, **„Santa C etate” – Ion Heliade Rădulescu ou sur l'(in)actualité d e l 'idéologie du s ocialisme**, în *Communication Interculturelle et Littérature*, B+, cod CNCIS 489, indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – MLA International Bibliography & Directory of Periodicals, Index Copernicus și Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), nr. 2 (10) / 2010, ISSN 1844 -6965, pp. 9 -13 - <https://revistacil.wordpress.com/category/indexari/>
24. Simona Antofi, Nicoleta Ifrim, **Ideologie și literatură în presa culturală a epocii comuniste**, în *Communication Interculturelle et Littérature*, B+, cod CNCIS 489, indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – MLA International Bibliography & Directory of Periodicals, Index Copernicus și Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), nr. 2 (10) / 2010, ISSN 1844-6965, pp. 14-16, <https://revistacil.wordpress.com/category/indexari/>
25. Simona Antofi, **Identité culturelle, jeu de la mémoire et canon littéraire – le Journal d'un écrivain roumain, l'Arménien Arșavir Aterian**, în *Communication Interculturelle et littérature*, B+, cod CNCIS 489, indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – MLA International Bibliography & Directory of Periodicals, Index Copernicus și Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), nr. 3 (11) / 2010, ISSN 1844-6965, pp. 21-25, <https://revistacil.wordpress.com/category/indexari/>
26. Simona Antofi, **Femeia în literatura și în cultura realismului socialist – reprezentări mitice, mitificare a istoriei și propagandă ideologică**, în *Communication Interculturelle et Littérature*, B+, cod CNCIS 489, indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – MLA International Bibliography & Directory of Periodicals, Index Copernicus și Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), nr. 3 (11) / 2010, ISSN 1844-6965, pp. 339-342, - <https://revistacil.wordpress.com/category/indexari/>
27. Simona Antofi, **Teritorii ex-centrice între perspectiva livresc europocentrică și privirea călătorului străin - Celălalt și lumea sa**, în *Acta I assyensis Comparationis*, nr. 8/ 2010, B +, cod CNCIS 822, URL: http://literaturacomparata.ro/Site_Acta/arhiva/EN_acta_8.html, http://literaturacomparata.ro/Site_Acta/Old/acta8/antofi_8.2010.pdf, indexată în Ulrich's, SCIPRO, WorldCat, http://www.literaturacomparata.ro/Site_Acta/indexation.html, http://literaturacomparata.ro/aic/?page_id=255&lang=ro
28. Simona Antofi, **Translations et négociations identitaires: le motif du voyageur étranger dans la prose littéraire roumaine des années 1848**, lucrare publicată în *Proceedings of the 4th International Conference Translation Studies: Retrospective and Prospective Views*, 9-11 October 2009, Galați, ISSN 2065-3514, organizate de The Research Center "Interface Research of the Original and the Translated Text. Cognitive and Communicational Dimensions of the Message", Department of Translations, sub egida Societății Române de Studii de Anglistică și Americanistică, "Dunărea de Jos" University of Galați, Romania, 8 – 10 octombrie 2009, <http://files.translation-studies.webnode.ro/200000005-a5e15a7352/Translation%20Studies%204.%202009.pdf>

***Notă:**

La acestea se adaugă peste 50 de lucrări de specialitate publicate în reviste cotate BDI și WOS, care au atras peste 70 de citări semnificative și peste 180 de intrări în baze de date și în biblioteci din țară și străinătate.

În **perioada 2007-2018**, ca modalități specifice de diseminare a rezultatelor științifice individuale, studiile tematice au fost prezentate la peste 80 de conferințe naționale și internaționale de prestigiu.

În **perioada 2006-2018**, menționăm participarea, în calitate de organizator, la desfășurarea Conferințelor Internaționale anuale, ale Departamentul de Literatură, Lingvistică și Jurnalism, Facultatea de Litere - 22 de ediții ale Conferințelor Internaționale de Literatură / Paradigma discursului ideologic/ Lexic Comun.Lexic Specializat / Cultura și presa în spațiul european) -



<https://centruldecercetarecomunicareinterculturala.wordpress.com/manifestari-stiintifice>. De asemenea, menționez participarea în Comitetul de organizare al unor workshop-uri destinate evaluării, promovării și diseminării rezultatelor cercetării doctoranzilor din domeniul Filologie:

- Co-președinte al Comitetului de organizare - Workshop **Literatură și exil**, 4 iunie 2014, manifestare organizată cu sprijinul echipei proiectului „Performanța sustenabilă în cercetarea doctorală și postdoctorală – PERFORM”, POSDRU /159/1.5/S/138963 – 2 ateliere doctoranzi.
- Membru în Comitetul de organizare – Workshop **Memorie, literatură și identitate**, 28 iunie 2013, manifestare organizată cu sprijinul echipei proiectului TOPACADEMIC, POSDRU/107/1.5/S/76822, Id: 76822 – secțiuni special destinate doctoranzilor.

Din 2009 – prezent – Redactor-șef al revistei Communication interculturelle et Littérature, revista recunoscută CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Știință, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale **MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org)** – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, **Fabula. La recherche en littérature** (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS - <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>

Din 2009 - Membru în colectivul de redacție al revistei Lexic comun, lexic specializat, ISSN 1844-9476, revistă indexată EBSCO - <https://www.ebscohost.com/titleLists/cms-coverage.pdf>, MLA, Fabula, <https://lexicomunlexicspecializat.wordpress.com/redactia>

Editarea de volume decurgând din lucrări ale unor simpozioane, colocvii, conferințe, congrese, workshopuri pe teme științifice, organizate în cadru instituțional de către Universități; editarea de volume colective și de numere tematice ale publicațiilor de specialitate, ca modalități directe de diseminare a rezultatelor cercetării:

a) Din străinătate – Co-editor:

1. Volum de proceedings al Conferinței Internaționale „**Paradigma discursului ideologic**” (PID 4), 31 mai-1 iunie 2012, Facultatea de Litere, Galați, număr special **Procedia-Social and Behavioral Journal** (ISSN: 1877-0428) (ISSN: 1877-0509), vol.63/2012, editura Elsevier - <http://www.sciencedirect.com/science/journal/18770428/63> (editori: Simona Antofi, Nicolae Ioana, Doinița Milea, Gina Necula, Ionel Apostolatu, Nicoleta Ifrim, Alina Crihană), 342 pag.

b) Din țară:

Editor:

Coordonator al volumului **Strategii și convenții literare. Recuperări critice**, Ed. Europlus, Galați, 2005, ISBN 973-7845-00-5, 215 pagini.

Coordonator al volumului **Actele Colocviului Internațional „Circulația modelelor culturale în spațiul euroregiunilor”, vol. I, Circulația modelelor culturale în spațiul euroregiunilor**, Editura Fundației Universitare „Dunărea de Jos”, 2006, Galați, ISBN (10)973-627-316-4, 218 pagini.

Coordonator al volumului **Actele Colocviului Internațional „Circulația modelelor culturale în spațiul euroregiunilor”, vol. II, Mentalități și deschideri culturale**, Editura Fundației Universitare „Dunărea de Jos”, 2006, Galați, ISBN (13)978-973-627316-2, 200 pagini.

Coordonator al volumului **Frontiere culturale și literatură**, Editura Europlus, 2006, Galați, ISBN 973-7845-30-7, ISBN 13978-973-7845-30-6, 216 pagini.

Co-editor :

1. **Co-editor** al volumului I - Conferința Internațională „**Bătălii canonice și schimbarea paradigmelor culturale**”, 28-29 Octombrie 2016, Galați, număr al revistei **Communication interculturelle et Littérature**, Nr. 1/2016, vol.I, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cărții de Știință, Cluj, (editori: Simona Antofi, Nicoleta Ifrim), indexată în Bazele de Date Internaționale ERIH Plus, EBSCO, MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, Index Copernicus, MIAR, <https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/cil-1-2016-vol-i.pdf>, 389 pagini
2. **Co-editor** al volumului II - Conferința „**Bătălii canonice și schimbarea paradigmelor culturale**”, 28-29 Octombrie 2016, Galați, în revista **Communication interculturelle et Littérature**, Nr. 1/2016, vol.II, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Știință, Cluj, (editori: Simona Antofi, Nicoleta Ifrim, Elena Botezatu), revistă indexată în Bazele de Date Internaționale ERIH Plus, EBSCO, MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, Index Copernicus, MIAR https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/cil_1_2016_vol-ii.pdf, 243 pagini.
3. **Co-editor Communication interculturelle et Littérature, vol. 1/ 2017**, revista recunoscută CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Știință, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale **MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org)** – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, **Fabula. La recherche en littérature** (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.eeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS <https://dbhs.nds.uib.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873>, - <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>, 285 pagini – <https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/cil-i-2-1.pdf>

4. **Co-editor Communication interculturelle et Littérature, vol. 2/ 2017**, revista recunoscuta CNCIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale **MLA (Modern Language Association)**, New York, www.mla.org) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, **Fabula. L a r echerche en littérature** (www.fabula.org), Index C opernicus, M IAR, C EEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, E BSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, Im pactFactor.pl., E RIH P LUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873>, - <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>, 161 pagini – <https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/cil-i-24-2017-vol-ii.pdf>
5. **Co-editor număr Lexic co mun, I exic sp ecializat, Anul X , Nr. 1 (17), 2017, I ISSN 1844 -9476,,** revistă indexată EBSCO - <https://www.ebscohost.com/titleLists/cms-coverage.pdf>, MLA, Fabula, 2 68.p - <https://lexicomunlexicspecializat.files.wordpress.com/2018/01/lcls-2017-vol-1-3.pdf>
6. **Co-editor de număr Lexic co mun, I exic sp ecializat, Anul X, N r. 2 (18), 2017, I ISSN 184 4-9476,,** revistă indexată EBSCO - <https://www.ebscohost.com/titleLists/cms-coverage.pdf>, M LA, F abula, 202 p. - <https://lexicomunlexicspecializat.files.wordpress.com/2018/01/lcls-2017-vol-2-1.pdf>
7. **Co-editor Communication interculturelle et littérature, nr. 2 / 2014 – *Identité et mémoire culturelle en Europe aux XXe-XXIe siècles (Actele Colocviului Internațional „Identitate și memorie culturală în Europa secolelor XX-XXI”, Galați, 24-25 octombrie 2014), vol. I***, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință (CNCS – B), 2014, 289 pag., <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/29/arhiva/>
8. **Co-editor Communication interculturelle et littérature, nr. 2 / 2014 – *Identité et mémoire culturelle en Europe aux XXe-XXIe siècles (Actele Colocviului Internațional „Identitate și memorie culturală în Europa secolelor XX-XXI”, Galați, 24-25 octombrie 2014), vol. II***, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință (CNCS – B), 2014, 288 pag., <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/29/arhiva/>
9. **Co-editor Communication interculturelle et littérature, nr. 2 / 2012, ISSN 1844-6965, *Mémoire, littérature et identité, vol. I, Les récits de vie: mémoire, histoire et fictions identitaires – Actele Colocviului Internațional Povestirile vieții: memorie, istorie și ficțiuni identitare*** (Galați, 26-27 octombrie 2012) și ale Workshop-ului Memorie, literatură și identitate (Galați, 28 iunie 2013), Iași, Editura Institutul European (clasificată de CNCS în categoria B), 2013, 398 pag., <https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/cil-nr-2-19-2012-vol-i.pdf>
10. **Co-editor Communication interculturelle et littérature, nr. 2 / 2012, I ISSN 1844 -6965, *Mémoire, littérature et identité, vol. II, Configurations littéraires et repères identitaires – Actele Colocviului Internațional Povestirile vieții: memorie, istorie și ficțiuni identitare, (Galați, 26-27 octombrie 2012) și ale Workshop-ului Memorie, literatură și identitate*** (Galați, 28 iunie 2013), Iași, Editura Institutul European (clasificată de CNCS în categoria B), 2013, 265 pag., <https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/cil-nr-2-19-2012-vol-ii.pdf>
11. **Co-editor Communication interculturelle et littérature, nr. 4 / 2011, ISSN 1844-6965, cod CNCIS 489, Actele Colocviului Internațional „Reprezentări literare ale feminității și modele comportamentale reflectate în plan social”, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Facultatea de Litere, Centrul de cercetare Comunicare interculturală și literatură, 11 –12 noi embrie 201 1,** <https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/cil-nr-4-16-2011.pdf>

🚩 **2007-20018 - Realizarea de parteneriate în cercetare care vizează dezvoltarea unei rețele academice internaționale care promovează acțiuni d e cer cetare m ulti- și inter-disciplinare și acțiuni de diseminare a cercetării** (cu Institutul d e Romanistică, Universitatea din Viena - acad. Michael Metzeltin, dr. hab. Petrea Lindenbauer; Institutul de studii lingvistice, literare și traductologie, Universitatea din Tampere, Finlanda - prof. univ. dr. Jukka Havu; Institutul de Științe ale Educației, Chișinău, Republica Moldova; Universitatea din Novi Sad, Serbia, Faculty of Philosophy - Decan Prof. univ.dr. Ivana Živančević-Sekeruš;

🚩 **2007-2018 E laborarea unor parteneriate științifice și de colaborare cu universități de prestigiu și institute /centre de cercetare naționale**, în vederea diseminării rezultatelor cercetării: Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, Academia Română - director Acad. E ugen S imion; Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava; Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu; Universitatea „Vasile Alecsandri”, Bacău; Universitatea București, Universitatea „Petru Maior”, Târgu Mureș.

Iunie 2019

SIMONA ANTOFI

