FIŞA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituţia de învăţământ superior	*UMFST „George Emil Palade" din Târgu Mureş*
1.2 Facultatea	*Şcoala doctorală de Litere, Ştiinţe umaniste şi Aplicate*
1.3 Departamentul	*Filologie*
1.4 Domeniul de studii	*Ştiinţe umaniste*
1.5 Ciclul de studii[1)]	*Doctorat*
1.6 Programul de studii/ Calificarea	*Domeniul Filologie*

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	**Concepte, strategii şi metode moderne ale studiului limbii şi literaturii**						
2.2 Titularul activităţilor de curs				*Prof. dr. Iulian Boldea*			
2.3 Titularul activităţilor de seminar/ laborator/ proiect				*Prof. dr. Doina Butiurca*			
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	ES	2.7 Regimul disciplinei[2)]	Obl.

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităţilor didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	**6**	din care: 3.2 curs	**4**	3.3 seminar/ laborator/ proiect	**2**
3.4 Total ore din planul de învăţământ	**42**	din care: 3.5 curs	**28**	3.6 seminar/ laborator/ proiect	**14**
Distribuţia fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe					**20**
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren					**14**
Pregătire seminarii/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii şi eseuri					**14**
Tutoriat					**2**
Examinări					**5**
Alte activităţi					**3**
				Total	**58**

3.7 Total ore studiu individual	58
3.8 Total ore pe semestru	100
3.9 Numărul de credite[4)]	13

4. Precondiţii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competenţe	•

5. Condiţii (acolo unde este cazul)

5.1 de desfăşurare a cursului	•
5.2 de desfăşurare a seminarului/ laboratorului/ proiectului	•

6. Competenţe specifice acumulate

Competenţe profesionale	a) Acumularea unor cunoştinţe avansate în domeniu; b) Formarea capacității de identificare, formulare şi soluţionarea problemelor conexe managementului proiectelor de cercetare; c) Stăpânirea metodelor şi tehnicilor de elaborare, derulare si raportare folosite in managementul proiectelor de cercetare; d) Formarea unor abilităţi de diseminare a rezultatelor cercetarii stiintifice, respective documentare, elaborare şi valorificare a lucrărilor ştiinţifice; e) Acumularea unor abilităţi lingvistice la nivel academic în limbi de circulaţie internaţională, necesare in managementul proiectelor de cercetare si diseminarea rezultatelor cercetarii; f) însuşirea metodelor şi tehnicilor specific de tip academic writing în domeniul ştiinţelor socio-umaniste.

Competenţe transversale	CT1 Colectarea, gestionarea şi dirijarea informaţiilor specifice rezolvării sarcinilor complexe în context, în condiţiile cunoaşterii la nivel avansat a modalităţilor de optimizare a comunicării; însuşirea unor competenţe de comunicare, scrisă şi orală, în domeniul ştiinţei şi culturii. Însuşirea de competenţe lingvistice avansate în limbi de circulaţie internaţională Standarde minime de performanţă pentru evaluarea competenţei: Soluţionarea unor situaţii-problemă, din domeniul comunicării. CT2 Coordonarea tehnicilor de muncă eficientă în echipă multidisciplinară, corespunzătoare diverselor paliere ierarhice: utilizarea tehnologiei informaţiei şi comunicării. Cunoştinţe privind utilizarea legislaţiei în domeniul drepturilor de proprietate intelectuală. înţelegerea şi capacitatea de aplicarea principiilor şi valorilor eticii cercetării ştiinţifice. Standarde minime de performanţă pentru evaluarea competenţei: Coordonarea realizării unui proiect în echipă cu asumarea de roluri de conducere specifice. CT3 Autoevaluarea obiectivă a nevoii de formare profesională continuă şi alegerea raţională a modalităţilor acestei formări, în scopul inserţiei şi adaptabilităţii la cerinţele pieţei muncii. abilităţi de interrelaţionare şi de lucru în echipă. Standarde minime de performanţă pentru evaluarea competenţei: Realizarea unui plan de dezvoltare prin formarea profesională, prin utilizarea eficientă şi selectivă a surselor şi resurselor de comunicare şi instruire continuă (biblioteci, internet, baze de date, cursuri on-line etc).

7. Obiectivele disciplinei (reieşind din grila competenţelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• Inițierea în domeniul comunicării prin limbaj • Dezvoltarea capacităților de comunicare • Cultivarea spiritului analitic, disociativ şi sintetic
7.2 Obiectivele specifice	• Dobândirea abilităţilor de cercetare în domeniul comunicării; • Capacitatea de a analiza pertinent discursuri literare şi nonliterare.

8. Rezultatele învăţării:

1. Cunoașterea și înțelegerea conceptelor fundamentale ale cercetării științifice: Doctorandul va demonstra înțelegerea termenilor și teoriilor de bază, inclusiv a paradigmelor de cercetare (calitative și cantitative), a etapelor procesului de cercetare și a diferitelor abordări metodologice.
2. Aplicarea metodelor de cercetare în proiecte științifice: Doctorandul va fi capabil să selecteze și să aplice metodele și tehnicile de cercetare adecvate domeniului său de studiu, având în vedere obiectivele, ipotezele și ipoteza de cercetare.
3. Formularea unei propuneri de cercetare și designul unui proiect de cercetare: Doctorandul va fi capabil să elaboreze o propunere de cercetare clară, care să includă problema de cercetare, metodologia, metodologia de colectare a datelor și tehnicile de analiză.
4. Evaluarea critică a literaturii științifice: Doctorandul va demonstra abilități de analiză critică a literaturii existente, identificând lacunele în cunoștințele existente și fundamentând justificarea pentru cercetarea proprie.
5 Comunicarea rezultatelor cercetării într-un cadru academic: ◦Doctorandul va învăța cum să redacteze lucrări științifice de calitate, să prezinte rezultatele într-un mod clar și coerent și să participe la prezentări științifice (conferințe, seminarii).

9. Conţinuturi

9.1 Curs	Metode de predare	Observaţii
Cercetarea ştiinţifică filologică. Concepte şi metode.	Prelegere, problematizare	
Elemente ale ştiinţei literaturii	Prelegere, problematizare	
Poetică şi retorică.	Prelegere, problematizare	
Estetica receptării. Hans Robert Jauss	Prelegere, problematizare	
Autor, operă, cititor. Canonul literar	Prelegere, problematizare	
Structura operei literare. Şcoala formală rusă	Prelegere, problematizare	
Publicul şi opera literară. Conceptul de intertextualitate	Prelegere, problematizare	
Tipuri de cercetare. Metode de cercetare	Prelegere, problematizare	
Tehnici de cercetare	Prelegere, problematizare	
Instrumente de cercetare	Prelegere, problematizare	
Evoluţia metodelor de cercetare. Comparatism, globalizare, multiculturalism	Prelegere, problematizare	
Clasificarea şi structurarea metodelor de cercetare	Prelegere, problematizare	
Concepte ale teoriei literaturii	Prelegere, problematizare	
Teoria lecturii, teoria literaturii, teoria culturii	Prelegere, problematizare	
Perspective interdisciplinare în studiul limbii şi literaturii	Prelegere, problematizare	

Bibliografie

Augustin, De Magistro, Editura Humanitas, Bucureşti, 1994.
Boldea, Iulian, Modernism and Postmodernism in Romanian Poetry. A Brief Outline, Lambert Academic Publishing, Saarbrucken, Germany, 2015
Auerbach, Erich, Mimesis, Ed. Polirom, Iaşi, 2000
Balotă, Nicolae, Arte poetice ale secolului XX, Ed. Minerva, Buc, 1997
Bourdieu, Pierre, Geneza şi structura câmpului literar, Univers, Bucureşti, 1996

Brandes, Georg, Principalele curente literare din secolul al XIX-lea, Ed. Univers, Buc., 1978
Ghiţă, Cătălin, Elemente de literatura comparată. Perioada romantică, Editura Universitaria, 2018.
Gilles, Philippe, Romanul-de la teorii la analize, Institutul European, Iaşi, 2002
Grigorescu, Dan, Dicţionarul avangardelor, Ed. Enciclopedică, Bucureşti, 2003
Laurent, Jenny, Rostirea singulară, Univers, Bucureşti, 1999
Lejeune, Philippe, Pactul autobiografic, Univers, Bucureşti, 2000
Poulet, Georges, Metamorfozele cercului, Univers, Bucureşti, 1987
Puchner, Martin, Lumea scrisă, Editura Polirom, Iaşi, 2018.
Schleiermacher, F. D. E., Hermeneutica, trad., note şi studiu introd. de Nicolae Râmbu, Ed. Polirom, Iaşi, 2001.
Şklovski, Viktor, Despre proză, II, Univers, Bucureşti, 1976
Von Wright, Georg Henrik, Explicaţie şi înţelegere, trad. de Mihai D. Vasile, notă introd. de Mircea Flonta, Ed. Humanitas, Bucureşti, 1995.

9.2 Seminar/ laborator/ proiect	Metode de predare-învăţare	Observaţii
Critica biografistă: Sainte-Beuve	Prezentare referate. Lucru pe echipe. Dezbatere	
Critica lui Hippolyte Taine	Prezentare referate. Lucru pe echipe. Dezbatere	
Critica academistă: Albert Thibaudet	Prezentare referate. Lucru pe echipe. Dezbatere	
Şcoala formală rusă	Prezentare referate. Lucru pe echipe. Dezbatere	
Grupul „Tel Quel” şi noua critică	Prezentare referate. Lucru pe echipe. Dezbatere	
Structuralismul şi critica literară	Prezentare referate. Lucru pe echipe. Dezbatere	
Critica lui Roland Barthes	Prezentare referate. Lucru pe echipe. Dezbatere	

Bibliografie

Boldea, Iulian, Ipostaze si lecturi critice. Secvente de literatura romana, University Press, Tîrgu Mureş, 2018.
Burgos, Jean, Pentru o poetică a imaginarului, Editura Univers, Bucureşti, 1998
Cornea, Paul, Introducere în teoria lecturii, Editura Minerva, Bucureşti, 1988.
Devitt, Michael, Sterelny, Kim, Limbaj şi realitate. O introducere în filosofia limbajului, trad. şi cuv. înainte de Radu Dudău, Editura Polirom, Iaşi, 2000.
Diaconu, Mircea, A, Metacritice, Editura Junimea, Iaşi, 2018.
Eco, Umberto, Limitele interpretării, Editura Pontica, Constanţa, 1996.
Eco, Umberto, Opera deschisă, Editura Paralela 45, Piteşti, 2002.
Fukuyama, Francis, Sfârşitul istoriei şi ultimul om, trad. de Mihaela Eftimiu, Ed. Paideia, Bucureşti, 1994.
Gadamer, Hans-Georg, Adevăr şi metodă, trad. de Gabriel Cercel şi Larisa Dumitru, Gabriel Kohn, Călin Petcana, Ed. Teora, Bucureşti, 2001.
Greimas, A. J., Despre sens. Eseuri semiotice, Editura Univers, Bucureşti, 1975.
Habermas, Jürgen, Discursul filosofic al modernităţii, 12 prelegeri, în rom. de Gilbert V. Lepădatu (I – IV), Ionel Zamfir (V – VIII), Marius Stan (IX – XII), studiu intr. de Andrei Marga, Ed. ALL, Bucureşti, 2000.
Jenny, Laurent, Rostirea singulară, Ed. Univers, Buc., 1999.
Ricoeur, Paul, Eseuri de hermeneutică, Editura Humanitas, Bucureşti, 1995.
Riedel, Manfred, Comprehensiune sau explicare? Despre teoria şi istoria ştiinţelor hermeneutice, trad. din lb. germană şi pref. de Andrei Marga, Ed. Dacia, Cluj-Napoca, 1989.

10. Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţilor epistemice, asociaţilor profesionale şi angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Problematica abordată oferă doctoranzilor posibilitatea de a dobândi cunoștințe de mare interes pentru activitățile lor ulterioare de predare și cercetare. Din perspectivă științifică, problematica va fi exploatată în viitoare proiecte de cercetare, cu perspective interdisciplinare legate de domeniile prioritare menționate în documentele-cadru ale Strategiei naționale de cercetare, dezvoltare și inovare pentru perioada actuală.

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare	11.3 Pondere din nota finală
11.4 Curs	Cunoştinţe teoretice şi aplicative/semestru	Examen scris	50%
	Cunoştinţe teoretice şi aplicative/teme	Verificare pe parcurs	20%
11.5 Seminar/ laborator/ proiect	Lucrări de seminar	Referat, analize, intervenţii, prezenţă	30%
11.6 Standard minim de performanţă: Cunoaşterea noţiunilor fundamentale de lingvistică generală şi comunicare.			

Data completării
01.09.2025

Semnătura titularului de curs
Prof. univ. dr. Iulian Boldea

Semnătura titularului de seminar
Prof. univ. dr. Doina Butiurca

Data avizării în SDLS
10.09.2025

Semnătura directorului SDLS
Prof. univ. dr. Iulian Boldea